

ТАМАРА ТОЛЧАНОВА

# НЕБЕСНЫЕ СКАЗКИ



# Тамара Петровна Толчанова

## Небесные сказки

*Издательский текст*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24138596](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24138596)*

*Небесные сказки: Издательский дом «Сказочная дорога»; М.; 2012*

*ISBN 978-5-4329-0018-0*

### **Аннотация**

Перу Тамары Петровны Толчановой принадлежат книги «Мир русского дома», «Тропою памяти моей», «Тайна сновидений», «Правда о человеке, ученом, воине и политике» (о Д.Т. Шипилове). А в «Небесных сказках» она открывается нам с иной, неожиданной, стороны. Эти удивительные образы родились, видимо, потому, что Тамара Петровна любит сказки Бажова, Горького и как актриса читала их со сцены, а скорее всего, потому, что душа ее, открытая, искренняя, всегда обращена к самому доброму и светлому.

Добро пожаловать в ее сказочный мир!

# Содержание

О доброй зореньке, странном Иванушке и сестрицах-звёздочках	5
Часть первая	6
Часть вторая	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

**Тамара  
Петровна Толчанова  
Небесные сказки**

© Толчанова Т.П., 2012

© Издательский дом «Сказочная дорога», оформление,  
2012

# О доброй зореньке, странном Иванушке и сестрицах-звёздочках



# Часть первая

– Хотите верьте – хотите не верьте, но это было, – так начал свою речь слепой сказочник много-много лет назад, когда не было еще ни телефонов, ни телевизоров, ни самолетов и настоящей премудрости. Случилось это в маленькой деревеньке, где три месяца лето, три месяца зима, три месяца весна и три месяца осень. Так вот, осенью это случилось.

Шли крестьяне с уборки ржи и – о чудо! – никогда раньше такого не видели, не слышали: сначала вверху что-то замелькало, зашумело, потом на глазах у всех на землю упало нечто светящееся.

Сначала люди подумали, что это гром и молния и быстро все побежали по домам. Но вскоре наступила тишина. Смелчаки пошли посмотреть: что же там упало или просто показалось? Видят: лежит, углубившись в болото, какой-то не виданный доселе предмет – камень не камень, желтовато-серебристого цвета, изнутри светится. Некоторым показалось, будто этот предмет не то протяжно дышит, не то стонет.

Разные пошли толки. Кто говорит, что Господь Бог на их деревню разгневался и огненными камнями забрасывает; другие толковали, мол, раз Бог послал, значит, так и надо.

Сначала этот предмет жители деревни землицей хотели засыпать, но передумали и решили не трогать. А когда про-

ходили мимо, крестились, а то и стороной обходили.

Наступила зима. Всё вокруг покрылось снегом. Боязнь людей притупилась, а слух об этом загадочном предмете далеко пошел.

Когда пришла весна, появился в деревне странный человек. Всех жителей он подробно расспрашивал, как и что произошло в тот необычный день и что они об этом думают. Просил показать место, где покоилось упавшее сверху нечто. А как привели его туда, на опушку леса, сами удивились: кругом столько молодых деревьев выросло, и болото почти высохло. А этот человек ну прямо прилип к этому месту. Ходит вокруг, смотрит, трогает руками «небесный камень». Прикладывается к нему ухом. Попытался приподнять, но не смог.

В самой деревне он почему-то не захотел жить. Какую-то избушку построил прямо по опушке леса, там и ютился. Но изредка приходил в деревню за провизией. А потом совсем перестал появляться. Люди решили, что Бог его прибрал, и забыли о нем.

Жила на окраине той деревни одна старуха. Кому на картах гадала, кому зубы заговаривала. Колдуньей ее люди считали и за ее вечно непричесанные волосы звали Бабкой-Помелухой. Недолюбливали ее, да и побаивались. Посчитали нужным подальше от греха держаться.

Идёт однажды Помелуха и видит: сидит у избушки, где светящийся предмет лежал, юноша. Да такой из себя приго-

жий! Волосы кудрявые, как лён, глаза большущие, зелёные, и чувствуется в нём сила богатырская. Остановилась Помелуха, подошла поближе, поглядела и спрашивает:

– Как звать тебя, молодец?

– Иванушка.

– Да откель ты здесь взялся?

А он отвечает:

– Творец сказал, что с неба свалился.

– А кто есть у тебя?

– На всей земле один-одинёшенек.

– А где же твой творец?

Молчит Иванушка.

Смекнула Помелуха: вот и работничек, вот и помощничек нашёлся. Повела его к себе в избу.

Увидели селяне у Помелухи работника, да такого послушного и молчаливого. Чуть свет дрова рубит, двор убирает, воду носит из колодца.

Пойдет в лес за дровами – каждому деревцу поклонится, а рубит только то, которое листьев на себе не имеет, – высохшее. И все помалкивает. Станный какой-то...

Спросят: «Как звать?» – ответит. – «Откуда явился?» – «С неба, – говорит, – свалился».

Когда солнышко летом ярко светит, он дома сидит. А поздно ночью усядется на крылечке и на небо смотрит.

Привыкли к нему жители деревни. Добро он всем старается делать. Браги не пьет, табак не курит. Девушки стали

на него поглядывать. А он ни на кого не смотрит. Полюбили Иванушку и говорили: «Добрая душа его так и светится».

Может быть, все так бы и осталось, но прослышал Иванушка, что недалеко, на краю другой деревни живёт сиротка-девушка. Прозвали её Зоренькой за то, что рано-рано, как только зорька загорается, идёт она к речке, распустит свои белые косы почти до колен, умоется в речке, наберет воды и уходит.

Никто её близко так и не видел. Изба её стояла в высоких кустах, и молодые парни не раз пытались проникнуть в избу к Зореньке. Но как только подходили к кустам, такая буря вдруг начиналась! Кусты били ветками прямо по лицу – тут не до любопытства.

Услышал об этом Иванушка, и так его потянуло к Зореньке. Ни пить, ни есть ему не хочется – все о ней думает. И решил увидеть её. Стал он утром рано, когда еще заря не занималась, ходить к речке. Неделю ходит, другую. Но не смог увидеть Зореньку. Стал подумывать: может, пустые разговоры про сиротку сказывают. Но не мог не ходить.

И вот однажды, в тот день, когда выпал первый снежок, Иванушка увидел девушку с ведёрком в руках. Вот она зачерпнула водицы, подняла голову и увидела Иванушку. Смутилась девушка и поспешила в дом. Но оглянулась на Иванушку, запнулась за лежавшее бревно и упала.

Увидел это Иванушка, бросился к Зореньке, взял её на руки и понёс. Кустарник раздвигал ветви, освобождая ему

дорогу. Внес он Зореньку в избу да так тут и остался. Любоим было вдвоём. Не насмотрятся друг на друга, не налюбуются. Забыл обо всём Иванушка, в том числе и о старухе.

А Старуха-Помелуха всюду рыщет, Иванушку ищет. Разложила карты и по ним узнала, где Иванушка. Бежит к избе Зореньки, все на пути своём рушит. Ветки, мешающие проникнуть в дом, глазами сжигает, путь себе освобождает.

Только открыла дверь, и такой гул пошёл. Печка ходуном заходила, скамья, на которой сидели Зоренька с Иванушкой, дыбом встала. Схватила Старуха-Помелуха Иванушку за руку с такой силой, что он побледнел от боли. И они оба исчезли в дверях. Не думала не гадала Зоренька, что её счастье таким коротким будет. Плакала, оставшись одна, звала Иванушку.

А время шло. Вот зима кончилась, лето наступило. Но не забыла Зоренька об Иванушке. Не могла понять, почему он не приходит. Ждала его и боялась, что вернётся Иванушка и увидит её такой некрасивой. Изменился её тонкий стан. Стала по воду ходить по вечерам.

И вот однажды пошла она на речку, и ей стало плохо. Но тут же произошло чудо: родила Зоренька двух девочек-звёздочек. Светились они одна ярче другой. Но одна из них оказалась такой быстрой, стремительной, что молодая мать не успела ухватить её – улетела дочка-звёздочка прямо на небо, а вторую она все же удержала в руках, воскликнув:

– Доченька моя! Звёздочка моя!

Так звёздочка с нею и осталась. Хотела она и первую доченьку вернуть. Ищет её глазами: где же она? И вдруг видит: прямо над ней в голубом небе появилась маленькая, но такая яркая звёздочка.

– Это ты, моя небесная доченька, – сказала Зоренька сквозь слёзы. То были слёзы радости, ведь у нее две доченьки – две звездочки: одна земная, другая небесная. Зоренька почувствовала себя такой счастливой!

Но нерадостно было Иванушке. Ни на минуту не забывал он о своей Зореньке, но старуха день и ночь сторожила его. И всё же нет такой силы, которая могла бы заставить человека забыть про любовь свою.

В одну из ночей не выдержала Старуха-Помелуха и уснула, а Иванушка – бегом по знакомой тропинке. Ночь была темная, но взглянул Иванушка на небо и видит, манит его, указывая дорогу, маленькая яркая звёздочка.

Как хороший знак понял он это и быстро добежал до знакомого кустарника, открыл дверь и видит: спит в кровати его Зоренька, а рядом лежит маленькая девочка. Понял все Иванушка, поцеловал Зореньку. Проснулась она, бросилась в объятия Иванушки. Плакали они оба от радости.

Только он взял на руки дочку Звёздочку, ворвалась в дверь Старуха-Помелуха. Глаза её сверкали, волосы встали дыбом. Выхватила она из рук Иванушки Звёздочку. Но Зоренька у дверей загородила ей дорогу. Старуха так её ударила, что она тут же упала.

Выскочила старуха на улицу, за ней Иванушка. И только он ухватил за ручку девочку, как свистнет Помелуха – и он превратился в пса, грянул гром, полил сильный дождь. Бросила старуха Звёздочку, превратив её в серую мышку, и исчезла.

Замолчал сказочник. Слушатели молча ждали.

– Неужели на этом сказка закончилась?

Но он продолжил.

## Часть вторая

Опустел дом Зореньки. Не кудахтали курочки, не шёл дым из трубы, никто не ходил за водой на речку.

Сельчане у старухи стали спрашивать: «Куда исчез Иванушка?» – А она отвечала: «Как пришёл, так и ушёл».

Вскоре она умерла, и забыли об этом в деревне. А время идёт, жизнь продолжается...

Сказочник вздохнул и, помолчав немного, продолжил.

Через какое-то время в окрестных селах стала появляться молчаливая, молодая, но совершенно седая женщина. Она появлялась там, где были маленькие дети. Если они болели, она их вылечивала, плакали – успокаивала. Но обязательно вглядывалась в личико ребенка. Она не просила милостыни, но если кто предложит еду, не откажется. За лечение денег не брала, долго ни у кого не останавливалась.

Однажды она услышала надрывающийся плач ребёнка. Уже несколько дней подряд он доносился из одного богатого дома, и как выяснилось потом, молодая мать не может его успокоить. Бедной женщине почему-то показалось, что это её родная дочка. Она решила войти в тот дом, откуда слышался плач. Едва пришла она туда и взяла на руки запеленатого ребенка, как тот перестал плакать. Когда она запела песенку, которую пела когда-то своей дочке, ребенок уснул. Мать протянула к ребёнку руки, но женщина не хотела отда-

вать, всё ещё думая, что это её дочь. Тут ребенок описался, она развернула пеленки и увидела, что это мальчик. Надежда рухнула.

Понуриив голову, бедная женщина собралась уходить. Мать ребенка умоляла её остаться, но та отказалась. Тогда хозяйка дома спросила:

– Как тебя звать? Я буду молиться за тебя.

Женщина медленно повернула голову и ответила:

– Тоска.

– Тоска?.. – с недоумением повторила мать ребёнка. – Но почему ты ходишь одна?

– А Тоска всегда одна. Кому нужна Тоска? – и она пошла дальше.

Этот разговор слышал лежавший неподалёку пёс. Он поднялся и молча пошёл за Тоской.

Тоска шла, ничего не замечая. Пёс шел по её следу. Так, молча, они брели, не зная, куда и зачем.

Надвигалась ночь. На небе зажигались звёзды. Пёс услышал тихий перезвон. Он поднял морду и почувствовал, что одна маленькая яркая звёздочка зовет куда-то. Он обогнал тихо бредущую Тоску и побежал, куда направляла его звёздочка. Звёздочка все манит и манит вперед. Пёс остановился и видит, что Тоска с трудом передвигает ноги, вот-вот упадёт. Пёс испугался. Он то смотрит на звёздочку, которая по-прежнему зовёт вперёд, то на Тоску, которая уже не двигается.

Пёс подбежал к Тоске, тянет её за подол, а сам показывает ей на небо, на звёздочку. Но та не реагирует. Тут он впервые подал голос, зарычал и с силой потянул её за собой. Она поднялась и с трудом поплелась за псом.

Вот они дошли до ветхой избушки. Пёс почуял запах пищи и бросился вперёд. Визжа, взбежал на покосившееся от дряхлости крыльцо. И запах пищи просто ударил ему в нос. Он вспомнил о голодной Тоске, вернулся и с трудом дотянул её до крыльца.

На крыльце он увидел маленькую серую мышку, которая быстро прошмыгнула в открытую дверь. Пес бросился за ней. В горнице на столе, на лавках лежало множество всяких яств, названия которых он уже забыл за свою бродячую собачью жизнь. Схватив, что попало, и проглотив, он выбежал к Тоске, помог ей подняться на крыльцо, где она упала и уснула.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.