



КИРА ЮРЬЕВА

НЕВПОПАД

Кира Юрьева

Невпопад

«Издательские решения»

Юрьева К.

Невпопад / К. Юрьева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-743699-5

О чем думает девушка в 16 лет? А в 30? В этой книге собраны стихотворения, посвященные сомнениям и размышлениям молодых, нелепых, горячих сердец, а также короткие очерки, подслушанные у жизни.

ISBN 978-5-44-743699-5

© Юрьева К.
© Издательские решения

Содержание

2001	6
Наверное, любовь	6
Без тебя...	7
Не для тебя и не тебе	8
Конец	9
Обрывки воспоминаний	10
«Быть может, я умру скоро...»	11
2002	12
«Я так устала! Боже мой!..»	12
Никому не мешайте мечтать!	13
Тоскливо...	14
Все в мире так...	15
«Зачем безмерно слезы лить...»	16
Слабости...	17
Искусство	18
Безумство	19
Хочу	20
«Я вспомнила папу. Давно это было...»	21
2003	22
Наша жизнь	22
Прекрасно	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Невпопад

Кира Юрьева

© Кира Юрьева, 2017

ISBN 978-5-4474-3699-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

2001

Наверное, любовь

Кто-то мне говорил,
Что любовь – это яд,
Что любовь – это зло,
Оно ест всех подряд.
Я не верила им,
Как не верю тебе.
А теперь поняла:
Это было во сне.
Я летела к мечте
Или наоборот.
Только я получила
От ворот поворот.

А теперь я не верю
Никому... Ничему...
Верю только себе,
Сердцу лишь своему.
Оно врет мне и врет,
Я люблю и люблю,
Знаю только вперед,
Что опять пропаду.

Я иду по дороге,
Шепчут губы мои
Непонятные строки
И немного стихи.
И короткие фразы
Монотонным ручьем
Покрывают тетрадку
Как противным дождем.

И проклятье любви
И любовь, как проклятье,
Я рисую в своей
Непонятной тетради...

22—23 февраля, 2001

Без тебя...

О, расцветайте розы, пойте птицы,
Живи душа – свободная навек.
И бейся сердце.
Опять смотрю на милые мне лица,
И в душу каждую мне каждый человек
Откроет дверцу.

Лечу к тебе мечтой – напрасные старанья.
Не слышишь ты меня, увы.
Обидно мне.
Но эти глупые и детские мечтанья
На небе были бы видны
И на земле.

Виновен ты, а может, нет,
Не мне тебя судить.
Прости меня.
Но без тебя не дорог свет,
Хоть продолжают чувства жить
День ото дня.

Не надо плакать и чужих винить не надо.
Не повернешь ты время вспять.
Оставь мечты.
Ты был на свете мне отрадой —
Прошла пора для нас мечтать...
Но я – не ты.

Твои терзанья для меня глупы и скучны.
Но выхода не вижу я другого.
Не верю я,
Что были мы когда-то неразлучны
И шли по жизни точно, в ногу,
Страдая, но любя!

2—3 марта, 2001

Не для тебя и не тебе

Надежду я не берегу,
Не верю в это чувство я.
Тепло, зарытое во тьму,
Храню, увы, не для тебя.
Не мне тебе писать поэмы,
Не мне тебя любить, не мне
Вокруг тебя построить стены
Живого рая на земле.
Не мне творить тебя, создание,
Не для тебя мне умереть,
Не мне вложить в тебя сознание
И на груди своей пригреть.
И не тебе лелеять чувства,
И не тебе сжигать меня,
И не тебе пленять искусством
Тоску и горечь бытия.
Не для меня живешь на свете,
И мне любовь не даришь ты...
Когда-нибудь простят нам дети
Нами разбитые мечты...

20 октября, 2001

Конец

Благословляю тебя в путь.
И пусть не грешной позолотой
Покрыт твой мир. Когда-нибудь
Поймешь и ты меня с охотой.
Пройдут века. Уйдут мечты.
Взорвется мир столиким гневом.
Но где-то там, где я и ты,
Так будет тихо... А под небом
Опять горя душой безумной,
Опять порвав, взметнувшись ввысь,
Свои обрывки остроумья,
Запели стаи ртов. И вниз
Они потянут наше сердце.
Нам тяжело, но мы бежим;
В тоннеле темном ищем дверцу,
Открыв которую, с души
Мы сбросим камни; очи светом
Закроет нам Всевышний. Будет
Нам очень стыдно, но за этим
Концом всегда стремятся люди.

1 ноября 2001 г.

Обрывки воспоминаний

Двенадцатый час, а спать не хочется.
Может быть, это обычная глупость.
А может, это то самое одиночество,
Которого, увы, не терпит юность...

1 ноября, 2001

...Так летели шестнадцать мгновений
Одинокой, но гордой весны.
Так и дни я черкаю надменно
С календарной глухой пустоты.

6 ноября, 2001

«Быть может, я умру скоро...»

Быть может, я умру скоро,
А может быть, умру не рано.
Быть может, смерть увижу я с косою,
А может, я увижу своды рая.
Быть может, скоро стану я великой,
А может и не стану, все равно...
Еще, быть может, стану я двуликой:
Хорошей и плохой; а за окном
Все падают и падают снежинки,
Как звездочки на левом рукаве...
Быть может, кто-то будет по старинке
Ругать меня. А вдруг по голове
Меня погладят и похвалят смело?
Вдвойне приятно, это не отнять.
Все может быть. Уж все перегорело.
Быть может, и не все. Мне не понять.

5 декабря, 2001

2002

«Я так устала! Боже мой!...»

Я так устала! Боже мой!
Яви меня, Господь, к ответу.
Я, может, завтра у рассвета
Найду безмолвный свой покой.
Увы, мне страх закрыл сознание,
Но на себя ли мне пенять?
Я потеряла благодать,
Я потеряю и страдание.
Кому-то радость – это грех,
Кому-то боль – не предрассудки.
А я уже вторые сутки
Не помню, что такое смех.
Меня сломали, но не страшно,
А просто больно стало мне.
Такое чувство – по спине
Бегут от подлости мурашки.
Но канут в Лету чувства. Я
Останусь той же, но согнутой.
Вам лучше так? Свяжите руки,
Толкните гордо от себя.
Что вам еще? Чего мечтать?
Меня сломали и прогнали...
Скажите, точно ли вы знали,
Что нужно этого желать?
Простите мне, я вас терплю,
Но я вас просто ненавижу.
Меня прогнали (я же вижу)
За бывшую любовь мою.

19 февраля, 2002

Никому не мешайте мечтать!

Никому не мешайте мечтать, —
Это малое чувство свободы,
За которое можно отдать
Своей жизни летящие годы.
Никому не мешайте мечтать,
И об камне не бейте их сердце;
О, зачем пред людьми закрывать
Счастья дверь, ту последнюю дверцу,
За которой тепло и покой,
И любовь, и цветы – благодать...
Только я вас прошу, Боже мой...
Никому не мешайте мечтать!

18 апреля, 2002

Тоскливо...

Отчего-то так тоскливо и темно,
Воспоминания придут поодиночке,
И я в конце поставлю пару точек
На мыслях, опаленных чернотой.
Невидящий свой взгляд уберегу
Я от упреков и ненужных мне обид.
Я босиком по гравию бегу
Навстречу ветру, но душа моя болит.
Болит тем страхом, горем тем, печалью,
Пред бесконечностью колени преклоня...
Тогда прошу: не мучайте меня!
И в сердце не стучите мне отчаянно!

30 апреля, 2002

Все в мире так...

За счастье нынче бьют и бьют по сердцу метко,
За радость продают тебя твоим врагам.
Свободна ли? Тебя посадят в клетку.
Достойна ли? Получишь стыд и срам.
Нет веры никому. Другьям далеким, близким
Теперь уж все равно, и времена не те...
Ты был высоким? Значит, станешь низким.
Летаешь в небесах? Прижмут тебя к земле.
За счастье злятся нынче подло и жестоко,
За горе же целуют крепче всех.
В кругу друзей ты станешь одиноким,
Вослед себе услышишь громкий смех.
Нет веры никому. За что разбили насмерть
Мечты мои – счастливую игру?
Тогда посмейтесь и, вино пролив на скатерть,
Отметьте день, в который я умру...

15 мая, 2002

«Зачем безмерно слезы лить...»

Зачем безмерно слезы лить,
Когда еще вам увлеченья
И, может, умопомраченья
Дано испить?
Куда вы волю отдаете?
Куда еще безумный свет
Направил счастье ваших лет,
Которых не найдете?

А где-то, где-то далеко
Все ваши чувства ярко светят
И про себя, увы, отметят:
Невысоко
Себя вы цените. Вам гордость не прибавить.
Да только что теперь мы говорим...
Одним тоска дана и счастье плакать,
А смех – иным.

14—15 июня, 2002

Слабости...

Есть слабостям конец: вину – пустое дно,
Последняя затяжка – сигаретам,
Любви – тоска, обидам – только боль,
Молчание – беспомощным ответам...

11 августа, 2002

Искусство

Искусство врать отточено до боли.
Искусство помнить лучше позабыть.
Свобода постигается на воле,
И за нее не мне ли вас винить?

Искусство видеть постигается слепым,
Искусство слышать – для глухонемого.
И надо, может быть, совсем немного,
Но это нужно только вам самим.

Я постигаю все науки в совершенстве,
Я знаю толк в искусстве говорить.
И кое-что оставлю я в наследство:
Искусство нежно, трепетно любить.

17 августа, 2002

Безумство

Мне бы ваше безумие, господа,
Чтобы ночью любить, а с утра не забыть;
Мне бы вашу любовь, мне бы ваши глаза,
Чтоб сомнения страх в его сердце ловить.
Мне бы помнить о том, что душа умерла,
Мне б его целовать от зари до зари.
Подарите безумство, я прошу, господа,
Я не чувствую боль от забытой любви.
Мне бы вашу тоску, мне бы вашу печаль,
Я бы бросила все и забылась навеки,
Никогда б мне не стало (я клянусь) тебя жаль,
Потому что жила б я в другом человеке.
Я прошу подарить мне безумство любви,
Потому что мне так не хватает тепла,
Я не чувствую боль, я живу без тоски;
Подарите безумство, я прошу, господа...

1—2 сентября, 2002

Хочу

Хочу умереть на мгновенье,
Родиться на час до утра...
Поймать красоты вдохновенье,
И снова уйти в никуда.
Хочу улыбаться прохожим
И с губ их улыбки ловить.
Хочу на любовь стать похожей,
Хочу я кого-то любить.
Хочу поиграться с лучами,
Которые смотрят в окно,
По лунной дороге ночами
Гулять, пить сухое вино.
Хочу забываться на годы,
Хочу обнимать облака...
Господь, я желаю немного —
Простого людского тепла.

20 ноября, 2002

«Я вспомнила папу. Давно это было...»

Я вспомнила папу. Давно это было:
Стою у окна и гляжу на дорогу.
Я ложь твою, папа, еще не забыла,
Обидно мне, папа, обидно... немного...
Я вспомнила, папа, как я дожидалась,
Когда говорил ты, что завтра придешь.
Была я мала. Я тогда ошибалась,
Но знать не могла, что меня подведешь.
Ты мне обещал, поздравлял с Днем Рождения...
Тебя телефон заменить мне смог.
Сейчас твоего рядом нет одобренья,
Сейчас не дождетя тебя мой порог.
Была я мала. Обо мне позабыл ты...
Но помню лицо твое... Много ли надо...
Папочка, где же ты? Просто немного
Мне не хватает любви твоей... Папа...

7 декабря, 2002

2003

Наша жизнь

В жизни не для всех найдется место,
А только тем, кто хочет жить.
Но вместо праздничной фиесты
Порою нам дано испить
Тоску и горечь поражения,
И боль, забытую любовь,
Когда под грузом унижения
В висках безумно бьется кровь.
А все могло бы быть иначе,
И счастье б через край лилось,
Мы уповали б на удачу
И, может быть, забыли злость.
Но мы избрали путь страданий,
И наша жизнь достойна хлева —
Бог дарит нам существованье...
Как не права была ты, Ева...

9 января, 2003

Прекрасно

Я помню, я тебя ждала,
Я помню, плакала безбожно,
Я много в жизни отдала,
А расплатиться невозможно.
Я в сотый раз кляла судьбу,
Я злилась, что живу на свете,
Не понимала, почему
Я не такая, как все дети.
И вот в семнадцать с лишним лет
Со стороны теперь узнала,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.