

А. Слюсарев

**ЛИРИКА**

Анатолий Слюсарев

**Лирика**

«Издательские решения»

**Слюсарев А. Е.**

Лирика / А. Е. Слюсарев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-834134-2

Сборник моих стихов. Написано в разные времена под впечатлением от разных событий, имевших место в моей жизни. Сборник экспериментальный и содержит сборную солянку стихов, которые я выкладываю.

ISBN 978-5-44-834134-2

© Слюсарев А. Е.  
© Издательские решения

## Содержание

«Я иду за черту после пятой серебряной рюмки...»	6
«Шевелится что-то в шкафу. Пожалуй, пальто...»	7
Кто я?	8
Письмо в никуда	9
Немой крик	10
Мечты	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Лирика

**Анатолий Евгеньевич Слюсарев**

© Анатолий Евгеньевич Слюсарев, 2017

ISBN 978-5-4483-4134-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «Я иду за черту после пятой серебряной рюмки...»

Я иду за черту после пятой серебряной рюмки,  
Я шагаю вперед и сжимаю ладонями свет.  
Мною пройдена серость пустых городских переулков  
И отпразднован честно с десятков парадов планет.

Мой учитель давно смертью храбрых почил за чертою,  
А теперь мой черед – и наверно, я жалок и слаб,  
Мне так трудно забыть, что хотел я остаться с тобою,  
Мне так трудно забыть, как чего-то я ждал, и был рад,

И был спрошен, осужден, оправдан, отпущен на волю,  
Опорочен, прокурен, опоем, замаран и взят,  
Ошарашен, убит, заморочен, разрушен и вылечен кровью,  
Я иду за черту, но я здесь, слишком здесь, мои Боги вопят:

«Твои нервы не стоят и щепки того, что принес ты нам в жертву!»  
«Твои руки давно уж пора топором отрубить!»  
«Не пиши, не звони и не вздумай опять предложить нам оферту!»  
Эй, подъем! нам пора эту реку в каноэ с дырой переплыть.

Только что мне до их бесконечных небесных терзаний?  
Я бессмертен и сам, я прожаренный в масле богов,  
Я качаюсь на люстре давно, только боги об этом не знают,  
Я для них просто смертный, как старого кресла остов.

Я шагну за черту, может быть, после рюмки десятой,  
Ведь судьба, как игра, и я в ней уж давно проиграл,  
Преферанса с Христом не ищу, а у Будды я выиграл на пятой,  
Но в Судьбы темный взор я влюблен, и опять карты сдал.

Что ж теперь? Я без карт и без денег, с бутылкой,  
И десятая рюмка все ближе, а я не хочу уходить...  
Серебро жжет мне пальцы, и сердце проколото вилкой.  
Вот каноэ у двери. Наверное, время уплыть.

## «Шевелится что-то в шкафу. Пожалуй, пальто...»

Шевелится что-то в шкафу. Пожалуй, пальто.  
Забористой водкой проходит по горлу  
Признание. Что-то точно не то  
Тут. Разогнать бы к чертям эту кодлу.

Полная чертовщина. Танцуют ведьмы в кострах.  
Рваные платья летят лесом.  
какая-то шлюха кричит «ах»  
В особенно верный момент. Бесом

Вьюсь на сковороде страстей своих к тебе.  
Переживаю мученическую смерть – я.  
Бесконечность вертит мной? Нет.  
Это я вращаю ворот своего предплечья.

Бережливо держа в руках ларец с печенью,  
Черная богиня хрипит мое имя.  
С молитвой на устах в честь святого Предтечи  
Дою священной коровы вымя.

Слово за словом с кровью выдаиваю,  
Маленький Мук несет тебе вести:  
В туфлях-скороходах бежит по спирали,  
Чтобы сообщить: где-то здесь есть я.

## Кто я?

Всего лишь беглец,  
Всего лишь преступник  
И вечный изгой  
Без права на жизнь.

Всего лишь мудрец,  
Всего лишь отступник,  
Лишенный покоя,  
Но рвущийся ввысь.

Зачем ты уходишь?  
Иль ищешь ты что-то?  
Никто ведь не держит,  
Так смысл бежать?

И что ты скрываешь?  
Любил ли кого-то?  
Никто не узнает.  
Осталось лишь ждать...

## **Письмо в никуда**

Как поругались, с собой не в ладу.  
Дни я считаю до лета.  
Письма пишу для тебя в пустоту,  
Не ожидая ответа.  
Очень скучаю по декабрю,  
По нашим заснеженным скверам.  
Знаешь, тебя я всё так же люблю,  
А в счастье уже не верю.

## Немой крик

Твой холодный взгляд мне не забыть:  
Всё внутри меня тогда застыло,  
Став полярным льдом. Хотелось выть,  
Боль сквозила в улицы пустые.

Может быть, разрыв – причина страха...  
Важно ли сейчас судить былое?  
Для меня весна осталась крахом,  
До сих пор лишаящим покоя.

Ты ушла так резко, не прощаясь,  
За собой сожгла последний мост.  
Навсегда я для тебя остался  
Нежеланный и незванный гость.

И тогда всё, как стакан, разбилось.  
Не услышу я твои слова,  
Где ты, как дела и что случилось  
Я узнаю? Нет, уже едва.

Перестало сердце изводиться,  
Рана зажила уже давно;  
Улетела тяжесть, словно птица  
За моё открытое окно.

Ну а я в твоей судьбе отныне  
Не оставлю своего следа.  
Мы идём дорогами другими,  
Потому – чужие навсегда.

*Посвящается Москаленко А.Е.*

## Мечты

В несбыточных мечтах проходит время,  
Безудержно, немного неосознанно,  
Мечтах, которым так хотелось верить...  
Мелькают дни, как в листопаде осенью.

Мир соткан из иллюзий, и не хочется  
Прощаться с ним, в реальность возвращаясь, но  
Когда-нибудь пора мечтаний кончится:  
Безудержно, безжалостно, нечаянно.

Мечта – хрустальный домик в мире каменном,  
Где мы бежим по замкнутому кругу, и  
Закрытыми взираем мир глазами мы,  
С препятствиями сталкиваясь грубыми.

В конце тоннеля гаснет свет. Как долго мы  
Пытались отыскать вслепую истины...  
От боли задыхаешься. Недобрыми  
Тебя глазами провожает жизнь.

Мечты уничтожают преднамеренно,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.