

Т.КОРЧЕНКОВА

СКАЗКА
О СОЛНЕЧНОЙ
ПОЛЯНЕ



Татьяна Александровна Корченкова

Сказка о Солнечной Поляне

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24256942

ISBN 9785448524080

Аннотация

Сказка об удивительных событиях, случившихся однажды на Солнечной Поляне и в глубине лесного болота, и о приключениях героев этой истории – Мастера Медведя, рыженького Лешачка и маленькой болотницы Аномалии.

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	17
Глава 3	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Сказка о Солнечной Поляне

Татьяна Александровна
Корченкова

Иллюстратор Наталья Худякова

© Татьяна Александровна Корченкова, 2017

© Наталья Худякова, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-2408-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Дорогие мальчики и девочки,
папы и мамы!*

*Сегодня вы читаете
мою первую книгу
и, надеюсь,
подружитесь с Мастером
Медведем
и его
необыкновенными друзьями.*

Автор



Глава 1

На Поляне было солнечное утро. Такое яркое и чистое, что, казалось, солнечные лучики проникали повсюду. Они плясали на зелёных листочках и лепестках цветов, нежно касались крыльев бабочек, запутывались в крыльях чирикающих воробьев. Осмелев, лучики проскальзывали сквозь едва заметные щели в дупло мадам Белки и даже пытались разбудить мадам Сову и пощекотать нос рыженького Лешачка.

Раньше всех на Поляне просыпался Мастер Медведь. Сначала он отдёргивал занавески и с любопытством выглядывал в оконце, проверял – дождливо или солнечно?

Конечно, как и все обитатели Поляны, он любил солнечную погоду. Ну, а если шёл дождь, Мастер Медведь брал зонтик и всё равно выходил на крылечко – посмотреть, как пузырится вода в лужах, послушать, как стучат по крыше дождевые капли.

Но сегодня, на радость всем, утро было просто замечательное! Поляна, как считал Мастер Медведь, была самым красивым местом: усыпанная синими колокольчиками, белыми ромашками, земляникой, которая робко выглядывала из-под кустов боярышника. На Поляне даже попадались грибы на крепких ножках и с красными шапочками.

Правда, в Лесу, который находился за Поляной, грибов росло больше. Мастер Медведь знал это наверняка, потому

что захаживал в гости к рыженькому Лешачку. Лешачок обо-
жал все яркое, вероятно, оттого, что Лес был большой и дре-
мучий и Солнечные лучики редко заглядывали под кроны
деревьев, а может, оттого, что сам он был рыжим-прерыжим
и на носу его сияли ярко-оранжевые веснушки.

Лешачок вручал Мастеру Медведю плетеную корзинку,
сам брал ведёрко, и они вместе отправлялись собирать гри-
бы. А потом они готовили грибницу и созывали друзей: пре-
мудрую мадам Сову, которая знала множество поучитель-
ных историй, и неугомонную мадам Белку. Это у неё долги-
ми зимними вечерами угощались друзья и сладкими ореш-
ками, и сушеными грибочками, и вкусным земляничным ва-
реньем.



Слева от Поляны тянулось Болото, в самой середине которого возвышался двумя башенками затонувший Замок.

Окна Замка завешивались осокой, чтобы туда не проникал солнечный свет, а над подоконниками плавали кувшинки. В Замке жили болотницы – истинное наказание для Поляны. Болотницам нравилось напускать на Поляну сырость и туманы, от которых ее обитатели Поляны начинали кашлять и чихать.

Тогда Мастер Медведь отправлялся в Лес за малиной и лечил своих друзей от простуды малиновым чаем. Сам же он никогда не болел. За это болотницы недолго любили Мастера Медведя и даже побаивались его. Но больше всего они боялись его за то, что Мастер Медведь знал способ, как осушить Болото.

– Эй, Мастер Медведь, – мадам Белка высунулась из дупла, – готовы ли мои красные башмачки? Скоро у Лешачка день рождения! Ох, и станцую я полечку! И попляшу же я в своих новых башмачках!

Мастер Медведь приветливо кивнул и ответил, что башмачки будут готовы к сроку.

– Приходи на чай с черничными пирогами, – пригласила его мадам Белка и скрылась в глубине дупла.

«Пора приниматься за работу», – решил Мастер Медведь. Он пообещал Лешачку сплести ремешок из осоковых листьев, поэтому и отправился к Болоту, где в Прибрежных водах росла самая высокая осока.

Когда Мастер Медведь подошёл к Болоту, ему послышался плач – тоненький и горестный, так мог плакать только

сильно обиженный ребёнок. Мастер Медведь терпеть не мог, когда обижали маленьких. Он раздвинул заросли и увидел мешок, из которого выглядывала крохотная зеленоволосая девочка.

– Болотница, что ли? – удивился Мастер Медведь. – Да какая маленькая и миленькая... Что ж, придется помочь.

Поспешив к дому, он отыскал в старой сараюшке багор и бегом вернулся обратно.

Багром Мастер Медведь подцепил мешок и осторожно вытянул его на берег, затем распутал верёвки и освободил девочку. Но она продолжала плакать и испуганно смотрела на Мастера Медведя.

– Не бойся, я тебя не обижу, – попытался успокоить девочку Мастер Медведь. – Ты кто такая? На болотницу вроде не похожа, они все какие-то страшные да зелёные, а ты, видишь, какая беленькая да симпатичная...

Девочка сглотнула слезы и, схватив мокрый мешок, принялась натягивать его на себя.

Мастер Медведь озадаченно крикнул. (Он всегда крикал, когда перед ним возникала трудная задача.)

«А может, девочка и впрямь болотница? – задумался Мастер Медведь. – Вон как боится солнечного света».

Все обитатели Поляны знали, что болотницы не выносили солнечного света и жарких летних дней.

Мастер Медведь схватил девочку в охапку и потащил

к дому. Там он аккуратно вынул крошку из мешка, усадил на крылечко и раскрыл над нею зонтик.

– Как тебя зовут? – вытирая заплаканное личико болотницы узорчатым полотенцем, поинтересовался Мастер Медведь.

– Аномалия, – всхлипнула девочка.

– Как? Как? – удивился Мастер Медведь.

Девочка доверчиво посмотрела на него и объяснила:

– Мне моя тётя, леди Туман, рассказывала, что родилась я в неудачную погоду, когда ярко светило солнышко. Я лежала под болотной кочкой, укутанная тиной, – и девочка вновь тихонько всхлипнула.

– Ну, не плачь, не плачь, – Мастер Медведь ласково погладил девочку. – Так что же случилось потом?

А потом мне надоело лежать, я заворочалась, вытянула руку из тины, и в этот момент что-то жаркое коснулось моей руки. Мне сделалось больно, и я расплакалась. Тут приплыли мои сёстры и стали ругаться между собой, разглядывая мой ожог. Они кричали, что выбрали слишком маленькую кочку и теперь может произойти что-то ужасное. Ну, вот ужасное и произошло. Я стала белой, а не зелёной, как положено.

– Кем это положено? – переспросил Мастер Медведь.

– Моими сестрами-болотницами, – объяснила девочка. – У нас на Болоте всё зелёное: и кочки, и осока, и лягушата... вот и я должна быть зелёной, а не белой. Поэтому я – Ано-

малия.

– И не какая ты не Аномалия, – возразил Мастер Медведь. – Ты даже очень симпатичная и хорошенькая девочка. Я, пожалуй, буду называть тебя... Малей. Вот именно – Малей! – обрадовался Мастер Медведь. – Ну, а теперь, Маля, Малечка, пойдём-ка в дом и попьем чайку.

Вскоре вся Поляна знала, что у Мастера Медведя гостит необыкновенная девочка.

Мадам Белка примчалась с черничными пирогами. Прилетела мадам Сова и принесла книжку, разрисованную картинками. Но маленькая болотница упорно отказывалась и от пирогов, и от чая, а вот книжку взяла и принялась разглядывать.

Мадам Сова, нацепив на нос пенсне, стала вспоминать, что едят болотницы.

– А может, она питается лягушками да червячками? – предположила мадам Белка.

– Не болтайте глупостей, мадам Белка, – проворчал Мастер Медведь. – Такая славная девочка не может питаться лягушками и червяками.

– Ну, как знаете, – обиделась мадам Белка.

В дверь громко и настойчиво постучали.

– Гостям рады, – прогудел Мастер Медведь, доливая в кружку душистый крепко заваренный чай.

Дверь приоткрылась, и показалась улыбающаяся мордочка Лешачка.

– Привет! Привет! – помахал всем рукой Лешачок. –
О чём говорите, а меня не зовёте?



– Да вот решаем одну трудную задачу, – Мастер Медведь опять крякнул. – У меня гостья, а угощаться она ничем не желает.

– Ух, ты! – разулыбался Лешачок. – Познакомьте меня с вашей гостьей!

Маленькая болотница подняла на него свои зелёные глаза и застенчиво произнесла:

– Это я, и зовут меня Малей.

Лешачок вдруг отчего-то засмутился и ответил, что его зовут Лешачок.

Они ещё секунду рассматривали друг друга, а потом Аномалия склонила свою зеленоволосую головку к книге, а Лешачок, слегка покраснев, проговорил:

– Ага, значит, нужно вспомнить, что едят болотницы... – Тут он радостно подпрыгнул: – Я придумал, что можно предложить Малей! Пожалуйста, мадам Сова, слетайте к себе домой, я надеюсь, в вашем погребе найдётся крыночка холодного молочка?

– Т-с-с, – приложила крыло к клюву мадам Сова, – наша гостья заснула.

Девочка заснула прямо над раскрытой книгой, прислонившись к спинке кресла.

Мастер Медведь переложил Аномалию на диван. Мадам Белка укрыла её пёстрым покрывалом, сшитым из разноцветных лоскутков, а Лешачок задёрнул занавески, чтобы в окна не заглядывали Солнечные лучики и не мешали ма-

ленькой болотнице спать.

Глава 2

В самом тёмном и отдалённом подвале затонувшего Замка старшая из сестёр-болотниц Трясина тщательно, метр за метром обследовала склизкие, затянутые тиной подвальные стены. Она искала крохотный клочок лягушачьей кожи с древним заклинанием против солнечного света и причитала:

– У-у-у, Мастер Медведь, я тебе покажу! У-у-у, Мастер Медведь, я тебя накажу! Ты у меня поплатишься, когда я найду древнее заклинание!

Трясина обыскивала подвал, засовывая свои длинные когтистые пальцы во всевозможные щели, выбоины, трещины, под мокрые, запачканные болотной жижей корни бывших деревьев.

За этим занятием и застала её леди Туман – болотная русалка и родная тётя Трясины.

Трясина выпучила на неё зелёные водянистые глаза и медленно заколыхалась. Она недолюбливала свою родную тётку.

На горе всем болотным обитателям, леди Туман слыла большой чистюлей и совершенно не желала принимать участия в хулиганских проделках. Она носила кокетливые шляпки из листьев кувшинок и волшебную накидку, сшитую из туманов и рос.

Жила леди Туман в Прибрежных водах, где и вода была

намного светлее, и задумчиво шелестела на ветру осока.

«Тоже мне, русалка болотная», – скривилась Трясина и требовательно спросила: – Чего тебе понадобилось в моём подвале, тётушка?

Вот уже несколько дней леди Туман не видела своей племянницы Аномалии и была обеспокоена её отсутствием, потому что именно в Прибрежных водах нравилось гостить маленькой болотнице и устраивать весёлую возню с лупоглазыми лягушатами.

Болотная русалка, брезгливо оглянувшись, двинулась вперёд, стараясь не запачкать в болотной жиже свой великолепный хвост, и пребольно ущипнула Трясину за зелёный локоть.

– А-а-а, тебе нужна эта девчонка? – с ненавистью уставилась на тётку Трясина, потирая локоть. – Ты её не увидишь! Не увидишь! Аномалия мне надоела! Надоела! – закричала она визгливым голосом.

– Немедленно говори, где девочка! – взмахнула хвостом леди Туман, коричневые брызги болотной жижи взлетели вверх веером.

Леди Туман давно так не сердилась. В прежние времена, когда она была совсем юной русалкой, неизвестно где сгинувший Болотный Дракон говорил ей, что если она собирается прожить долгую жизнь, то должна оставаться спокойной, произнося очень смешные слова «не нервничать».

– Мне надоело её белое противное лицо! Мне надоели её

вечные игры с лягушкой! – визжала Трясина. – Самое ужасное, что Аномалия не желает учиться плохим поступкам!

И Трясину от злости так затрясло, что огромные круги разбежались по Болоту и лягушата в страхе попрятались под кочки.

– Перестань трястись! – приказала леди Туман. – Отвечай, где девочка, иначе я такого тумана напущу, что ты своего Болота вовек не разглядишь!

Трясина недолюбливала тёткины туманы. Бывали они порой настолько плотными и густыми, что даже она, привыкшая жить в самых темных подвальных помещениях Замка, побаивалась в них заплутать.

– Ну, хорошо, хорошо, – примиряюще произнесла Трясина. – Я скажу, где девчонка! Ты найдешь её там, где самая высокая осока. Можешь освободить Аномалию, потом я займусь её воспитанием. А сейчас до свидания, уважаемая тётушка, меня ждёт одно важное дельце. – И Трясина демонстративно повернулась к леди Туман спиной.

Леди Туман осуждающе покачала головой и заспешила к выходу. А Трясина уселась на здоровенную сучковатую корягу и огляделась – подвал был просто огромным!

«А не позвать ли на помощь моих сестриц-болотниц?» – подумала Трясина и, довольная собой, выкарабкалась из подвала.

Она решила послать за болотницами лягушонка, потому что страсть как не любила появляться на поверхности Боло-

та.

– Если только я отыщу древнее заклинание, я не только расширю Болото, но ещё и углублю его, пускай мои сестрицы привыкают жить в мрачных, грязных и по-настоящему прекрасных местах!

Тут на глаза Трясине попался лягушонок, и она, проворно схватив малыша, приказала ему разыскать Судорогу и Лихорадку.



Глава 3

С хлопаньем приподнялись две болотные кочки, и из них, прямо на Солнечный свет, выскочили болотницы – Судорога и Лихорадка.

– Ай-яй-яй! – завопила Лихорадка, закрываясь от солнечных лучей и ныряя обратно в Болото.

– Ой-ёй-ёй! – вторила Судорога и, отправив в рот зазевавшуюся улитку, вслед за сестрой рухнула в мутную болотную воду. Там, под кочками, и нашёл их лягушонок.

– Эй, болотницы! Скорее плывите в подвал, там вас Трясина дожидается! – окликнул он трясущихся от солнечных ожогов сестёр и радостно умчался прочь. А Судорога и Лихорадка, понурившись, отправились к Замку.

Трясина, дожидаясь сестёр, решила открыть свой тайник и отведать живительной воды. Она не спеша проплыла в самый тёмный угол подвала, где находился тайник. Надавив рукой на невидимую пружину, Трясина открыла его и бережно извлекла сосуд с прозрачной водой, где сиротливо плавала Речная Жемчужина.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.