

Александр Ленский

Охота Вуду

Александр Ленский

Охота Вуду

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24257990

ISBN 9785448525353

Аннотация

Молодой успешный человек отправляется на отдых с симпатичной девушкой, моделью, на Карибские острова с целью приятно провести время. Но в один момент все выходит из-под контроля, и он ссорится с местным стариком, после чего с ним происходят разные бедствия, в реальность которых ему самому трудно поверить.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	15
Глава 3	21
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Охота Вуду

Александр Ленский

© Александр Ленский, 2017

ISBN 978-5-4485-2535-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

выбор на отдых

Москва. в снятом офисе в «Москоу сити» Сидел парень 24 лет. Он был одет в пиджак синего темного оттенка. Сидел на большом кресле сделанном на заказ. Кресло было в стиле кресел римских пап 13 века, но еще и с позолотой и покрыто кожей. Офис был в римском стиле, зеленый мраморный пол, колонны и фонтанчики по бокам За огромным столом так же зеленого цвета он и сидел. А за ним был огромный на всю стену портрет какого то джигита на коне с шашкой с позолоченным эфесом. Джигит был в бурке с накидкой, а на его плече висело ружье семнадцатого века с позолоченными узорами. Офис был большой просторный с кожаной мебелью и фигурками китайских жаб с монетками в рту. Жабы были из натурального золота. заканчивало все люстра в стиле барокко какие наверно имели все императоры Европы но в уменьшенном виде. Парня звали Миша. Миша занимался торговлей, он покупал машины в Китае и торговал ими в Москве в своем собственном магазине. Еще он скупал акции и играл на бирже. Миша жил достаточно хорошо. имел квартиру двух ярусов, не любил и не имел животных. Не любил и не имел он друзей. Он любил яркие цвета. Даже на работе, он старался одеться по ярче как мог. Впрочем работа его составляла рутину договоров, встреч и работу с до-

кументами. Проверка верности и разных аспектов бизнеса. Основное его занятие было сидение в офисе и ждать какого то форс мажора, чтобы не медля его решить. Так он сидел в офисе принимая там кого то или вызывая к себе. Проверял документы и ездил на встречи, да по судам. Но больше он как сторож или как спецназовец сидел и ждал. Рутинная кончалась быстро и наступал момент покоя которым нечем было занять. И он его находил как занимать. Вечером же он шел в клуб там он всячески развлекался как мог. Обсуждая у кого круче вещи телки и слушал разные слухи. Там же он знакомился с девушками на ночь. А потом бросал. Он имел принцип не спать ни с кем дважды. И получать каждую девушку что захотел. Утром дома его мучила какая-то пустота внутри, даже если он был не один. И всегда как-то выходило, что он понимал что он не может кое кого трахнуть. И эта мысль не давала ему никакого покоя. Все чаще и чаще. Все больше он думал об этом. И даже не мог как то уснуть. Его мучило это. Его родители развелись в детстве. Рос он с отцом, так как мать его спилась. Отец пара братьев и сестер от нового брака. Мать он не видел никогда. После того как отец его забрал от нее. Он жил с пьяной мамкой два года. А потом его забрал отец к себе. Что случилось с мамкой или с отцом он не знал. Мамку он и видеть не хотел и отца тоже. Отношения были у него с ним не очень. Из своего детства он вспоминал как его мать пьяная ни с того ни с сего кидалась на него. и была всем подряд. Так он жил два года с ней.

Буквально он спал и тут она подходила и била его посреди ночи. Била его так, он просто молчал сидел. они часа два молча смотрят телевизор как она его подходит и бьет. Молча ни за что. При том ничего не говоря и не объясняя. Даже бывало, так она делала и трезвая.

Два года такой жизни без покоя с 12 до 14 лет его как-то не сильно и тревожили. Он особо о них ничего и не помнил, кроме пары фрагментов некоторых из той жизни. Как то он шел в синяках от мамыши в школу и там его еще побили. А потом дома за то что он порвал в драке куртку, мамкин хахаль пьяный разбил ему об башку бутылку. Шрамы остались до сих пор. А так он особо не помнил ничего. Хотя вспомнить было что. Как-то он избиваемый вечно, так неожиданно матерью стал трястись. Вот так ни с чего его охватывала дрожь, словно эпилепсия. Как-то он вообще не спал. И плакал тихо две недели. Но потом мать пригрозила ему утюгом раскаленным. И он как-то от страха так онемел, что вообще не разговаривал ни с кем, два месяца. Потом он отошел и как-то так все вроде прошло. Пожалуй, еще одна мысль мучила его иногда. Как он обоссался когда мамкин хахаль бил его ногами и руками. Тараканы ползущие по лицу. И след от утюга. Который мамаша все таки прижгла ему спину. Он обоссался и его выгнала мать на улицу. где все ржали над ним. Он не плакал, но чувство было до сих пор. И оно его то и дело мучило. Было в общем то и еще что вспомнить, но как-то ему это в голову не приходило совсем. Тараканье

царство был его дом с мамкой. И он никогда никому не говорил о нем. И обо всем, что там было. Но сам про себя он называл его именно так. Так он и говорил про себя. Когда в голову лезли эти мысли. А тут ему лезли мысли об одной девушке. Он получал всех девушек каких хотел всегда, но никогда он не имел более месяца отношений. А эта вообще ему не давала. И это злило его. И он хотел ее. Мысли об этом посещали его все чаще и чаще. Он сидел в офисе, где сидел его уборщик и секретарь одновременно. Он был мужиком. Брать бабу он секретарем он не хотел. И вот с ним он проводил все свое время, сделав рутину каждого дня. Он приглашал его к себе, чтобы выпить кофе и разговаривал с ним. А вернее хвастался или может даже глумился. Он показывал в контакте девок, а потом говорил, угадай кого я отыграл из них. Секретарь если угадывал, то получал 100 долларов. А если он угадывал, то его Миша лишал зарплаты. вообще на правда 20 долларов. Затем после этой угадайки Миша показывал традиционно ему видео о том, как он ее имеет во все места. Все снятое на телефон. Такое было развлечения у Миши. Он смотрел на уборщика-секретаря как он глотает слюни. А потом надменно спрашивал, а что там твоя жена как у вас там дела? Секретарь был не особо красивым с провинции парнем. И имел он жену, которая ему не давала. Зато давала другим. И секретарь Серега лишь догадывался об этом. А Миша знал, где и с кем она была. Но сам он с ней не был. Серега был слишком прост в этом отношении.

И рассказывал не все о семейной жизни в постели. Это было издевательство что доставляло удовольствие Мише. И Серега это понимал хорошо. Видео он удалял после показа Сереги сразу. Однако его мучила эта девушка, недоступная ему. И все чаще он просто оставлял в контакте ее страницу. А Серега смотрел на это и стал подозревать, что-то. Была у Миши еще одна традиция, это выбор кого ему отыметь и выбирал это Серега. Эту девушку. Еще одно издевательство Миши. После просмотра Миша надевал специальный венок и говорил «Аве Миха слава триумфатору слава цезарю». Не всегда, но иногда. А затем говорил плебей где почести? где поклоны? хлеб получил зрелища получил где прославление ебть. И Серега уныло говорил красавчик что тут еще. Говорил Миша скривя рот что тут. Тут статуи обожествленные с сегодняшнего дня, называй меня августейший император Михаил стопа бога на земле, равный аполлону. Ты в курсе?

задал он вопрос. Что македонского звали аполлоном вторым, А я что хуже. Ставь статуи мне плебей, статуи и бери уроки. Серега кривился не много не заметно от Миши. Слово плебей было больно двусмысленным и какой-то шуткой не шуткой. Однако он почему-

то получал, какое-то не нормальное удовольствие от лицезрения королев Миши голых и на коленях. но лицо его со временем желтело от какой-то ненависти к Мише. Ведь он глумился над ним типа, я вот че могу а ты то даже со своей не можешь. и ему хотелось как-то обломать Мишу он не лю-

бил его. А Миша становился, все задумчивей и задумчивей. И не слезал с страницы. Это была не любовь, а ущемленность. Он все получал, а это не мог и это злило его. Со временем все приелось и лишь эта мысль мучила его. Деньги шли стандартно, все шло ровно. Но эта вика его уничтожала.

Была еще одна традиция у Сереги и Миши это выбор жертвы которую тут же оприходовал Миша. Благо что Серега не знал о Вике. Если бы он знал, то тут же бы поквитался за годы плебейства и унижений. Ведь Миша часто издевался. Всячески подковыривая его, на тему того что ему не дает жена. А кто дает ему, те не дадут ему. Потому у Сереги накопилось некое желание, как-то отомстить Мише, но он не знал как. Миша же ходил все более и более задумчивый. Он сам не знал, что с ним творится. Может это какой-то кризис среднего возраста, но ему 24. По иронии судьбы он не имел друзей, не доверял психологам и единственный с кем он общался если это было общение. Был Серега. Но он знал, что скажет ему Серега, ты просто зажрался вот что скажет ему Серега. Но он потерял спокойный сон и думал об этой Вике. Вика выглядела привлекательно как все но, не много лучше. В ее лице была какая-то нежность такая нежность подобная по словам Миши же лунной ночи со звездами без облаков. Еще и в саду прекрасного дворца. Как «Тадж Махал» хотя Тадж Махал, не был дворцом. И именно на фоне этого дворца он сравнивал ее лицо. Было в ней, что-то такое. Но, не это привлекало его совсем не это. Все эти его

до этого тоже были не много хуже, а кто-то и лучше. И даже большинство было, лучше. А эта такая же как и они но, хуже многих. Она ему не давала. И когда он к ней подходил она вечно как-то отшивала его. Так, что его крайне злило ее поведение. А так как он ошивался вечером в одном и том же клубе то, она вечно мозолила ему глаза. Конечно, он хотел ее взять и выкинуть после. Рутину шла сама собой, но все чаще он задумывался об этой вике. Он сидел в небытие, делая все на автомате. Сидел и вдруг зависал. Его жизнь была расписана от и до во всем. А тут он сидел и просто она всплывала в его мозгу. И он ощущал злость, злость которая не выходила с него. И так он буквально зависал в таком ощущение небытия и злости, что не вырывалась на ружу. Все чаще он заходил на страницу вики, так и оставлял там на столе. А Вика эта так и глядела на него с нее. Это заметил и Серега. Эта Вика, она постоянно меняла фотки. Яхты, новые шмотки. Разные шубы. Места. Сама она хотела как все иметь свою линию одежды и написать книгу, как правильно быть брюнеткой. Потому, что она была брюнеткой. Пока же она имела мерседес-кабриолет и квартиру в Москве. Она ездила на показы мод и разные события, гламурного мира. Как выставки, тусовки и на отдых. Не ниже Бали. Она была среднего роста 175 и имела красный мерседес-кабриолет. А еще она имела фотки, где она была с Бредом Питтом и с Томом Крузом. А вот Миша имел денег достаточно, для ее мечты. Но она отказывала ему всегда, хотя конечно ее мечту он

исполнять и не собирался. Но это ладно. Были и другие кто не собирался, этого делать. Но она то с ними спала. А тут он был отвергнутым ею. Однажды он встал и заметил, я висну на ходу. Ровера чуть не оставил дома ключи. А ездил он на Рэндч Ровер последней модели обновляемой каждый раз с выпуском новой модели. Полностью укомплектованной. Квартира его была в стили Хайтек. Подобная квартира была похожая у дмикса в фильме «Живот» где он был главным героем. Это, была мебель и все подобное ей без намеков на старину. хоть где то. Ненастоящий огромный камин, такая же не в классическом стиле люстра и повсюду точечные светильники. У него было очень светло. Он даже заметив такую оплошность сел на пуфик в коридоре и сказал сам себе что, надо руки себя брать. Как бы то не было в руки он себя взял. И более такого не повторялось. но, зато мысли о вике этой не прошли. И он сам того не замечая стал издеваться над Серегой больше и больше. он подкалывал его везде, глумился и издевался над ним. В итоге он как-то предложил ему жениться на алкашке, она мол типа страшная может тебе будет давать. Злость Сереги возрастала с каждым днем все более и более. Его хозяйину, сорвало голову и это было ясно однозначно. Однако с ним он общался только в рамках игры победителя, где Миша доказывал ему свою победу. И тут он и вспомнил что он зависает над этой викой целыми днями. Порывшись в памяти он понял что то никогда не давал ее ему на выбор с кем переспать. И тут он начал что-то подозревать

как бы там не было, а жизнь шла как и раньше. Только вот издевательств был больше и больше. И тут настал момент выбора. Как обычно Миша дал ему трех на выбор с кем переспать. Но тут Серега проявил инициативу. Есть, одна тут я нашел. И он ее показал ее. Это была Вика. Миша не подал никакого вида, а лишь сухо сказал что ж народ требует хлеба и зрелищ. Хлеб есть зрелища будут. То есть ты согласен? спросил Серега. а че какие-то сомнения? Спросил зло Миша глядя на Серегу. Да нет ответил Серега народ верит императору. Ну и иди себе к себе ответил Миша. Серега был приподнят, эта злость и его отправили на место. Миша никогда так не делает, тут что то не так это явно. Надо ждать дальше думал Серега. Потирая руки у себя но так немного все таки на него смотрели камеры, а в них Миша. Миша смотрел на монитор теперь ему придется разбиться в лепешку но выполнить обещание. Это было не так то легко хотя, на самом деле ничего сложного. Просто надо с ней долгие отношения, но он то хотел без долгих. Это было главным его принципом в жизни. Че сделать думал он обратно пути нет это его игра. На следующий день он стал с ней разговаривать. А она его начала бессовестно разводить на курорт и на шмотки. Миша этого, никогда ни с кем не допускал, но тут что сделаешь надо терпеть. В процессе выматывающего диалога он пошел на все ее условия. Сначала, они сходили по бутикам где закупились. но до постели дело должно было дойти на курорте. Курорт выбрал Миша сам. Это был остров в карибском море.

Этот остров был республикой самостоятельной. Раньше ему помогало СССР и оно было с соц лагеря там были повсюду советские постройки. Туда и отправился Миша со своей Викой.

Глава 2

Проклятие на крови

Остров был красив. Голубое море, пальмы уже с самолета был виден белый город. Город с белыми зданиями. Они были очень белые, ухоженные аллеи, дома, особняки, парки, бассейны и зеркальные небоскребы. Пару штук. Плюс у пляжа стоял лайнер и летали воздушные шары. Все это было красиво. Тут ездили старинные автомобили 50 годов Каделаки но в отличном состоянии. Кроме того ездили тут и советские Чайки. Они заселились в отель прямо у берега с прекрасным видом на лайнер шары и водные мотоциклы с яхтами и катающимися на водных лыжах людьми. А внизу был бассейн. После трех дней ухаживания и огромных подарков Миша овладел, таки викай. Но не сфотал ее на телефон. Как собственно и надо было ему сделать, как он делал это со всеми. Они сидели в кафе. Вика сделав несколько серьезный вид стала вдруг говорить о свадьбе. При том их с ним. вот ничего себе подумал Миша это че начинается уже. Кафе было на восемь столиков, они стояли под зонтиками. А прилавок был весь из соломенных конструкций аборигенов. Было тепло ясно и солнечно. В кафе было немного людей и во основном все почему то местные. они были все смуглыми неграми, не особо черными. Как и официанты. Вика говорила о нарядах о гостях и подарках и создавалось впечатление, что она

не даст ему не получи согласие на свадьбу прямо сейчас. Миша стал еще более задумчивей. Он стал как будто погружаться в себя и вдруг как бы невзначай, он обратил внимание как смотрит на него все в округе. Раньше он не смотрел на это. А тут обратил внимание. Это были взгляды этих негров, они были наглые такое ощущение, будто они смотрели на свиней на жертв своих коих они оббирают. Просто ни считая за людей. Презрение и какая-то даже брюзгливость. Когда официант подошел, он вдруг заметил как небрежно он кинул салфетки и сказал пожалуйста сэр. Они заказал фруктовый коктейль фрукты и шашлык. Но шашлык оказался не до жареным. И он тут же подошел к повару прервав вику с ее бутылками. Шашлык недожаренный сказал он по-английски. Повар подошел и попробовал шашлык, нагло смотря ему в лицо он съел кусок и сказал нормальный шашлык. Я че по твоему дурак? сказал вдруг Миша. А потом уже по-русски я тебе сейчас этот шашлык с шампуром об рожу твою сломаю. В ответ на том же русском повар сказал нормальный шашлык. И смотри как бы тебе чего не сломали об лицо. Миша оторопел. Послушай повар ты не видишь он сыроватый. Давай новый или я за этот не заплачу. Все кончилось полицией. и полной победой повара. Миша был в ярости он выходил из кафе в злости. Но еще злости предавала Вика она развизжалась, что ты натворил? Что это было? Ты в своем уме? Испортил нам отдых. Все это означало одно, что ему теперь вменяют вину за этот скандал. А это значит, что он

стал еще дальше от своей цели на километр. И не только это. Он знал какая змея эта вика и теперь она с него не слезет. более того на пакостит ему еще че. Он опять как будто вошел в себя. А потом стал смотреть на окружающий мир и увидел вдруг старика. Он смотрел на него с таким презрением и высокомерием, с таким что это трудно было не заметить. как будто весь его вид говорил я насрал тебе в чашку, а ты съел это а потом я тебе сказал, что ты ел и вылил тебе на голову. Миша вспомнил, что смотреть он начал именно на этого старика с самого начала. Когда он вдруг заметил как его тут все презирают и смотрят как на низшего себе. но потом он увидел и более презрительные взгляды, а теперь этот старик смотрел в упор это была провокация. это был взгляд победы. Он посмотрел на остальных, но все они не смотрели с каким то чувством крайнего презрения, лишь этот старик. Миша смотрел на него в ответ долго. А старик начал издевательски смеяться и водить пальцем перед его лицом. Миша побагровел от злости. он подошел и спросил тебе чего надо старик? Старик лишь посмеялся, еще более издевательским смехом и поднял голову демонстративно, что он выше его. И засмеялся. Миша ударил тут же его в живот старик согнулся, но не много. Хотя должен был рассыпаться от своего возраста. Миша плюнул ему прямо в лицо и стоял так над ним. В момент плевка как будто все остановилось вокруг. Все люди все местные как

будто встали прямо и замерли. Все звуки издалика ста-

ли отчетливей. Все смотрели на Мишу. Все местные и даже туристы вдруг, что то ощутили и замерли. Все уставились на старика и Мишу. Старик был со смуглой кожей с большим носом картошкой и большими глазами. Он поднял голову и вынул что то из кармана, затем не смотря на Мишу он бросил к его ногам это что то. И не вытирая плевков повернулся и ушел. Это была мертвая мышь, в каком то белом порошке. Но ее голова была со сдернутой кожей а лапки были подвязаны красной ниткой. Передние и задние лапки были связаны красной ниткой, но так при том что образовывали совершенно несколько узлов около девяти. Мышь крайне воняла чем то очень не хорошим. Казалось у местных всех встали волосы дыбом. Так как они все тут же разглядев что это стали как то неестественно моргать, а женщины что то шептать. Через секунд тридцать молчания. Все принялись за свои дела. Но все равно ощущение тишины осталось, хоть все вроде и очнулись от происшествия. Но все равно ощущение тишины оставалось. Миша увидел на штанах белый порошок и ощущая вонь от мыши подумал, что старик испортил ему их. Он разозлился еще больше. Вика в своей красной шляпке лентой и с большими полями и в коротком платье с красными цветами. На красных лабутенах купленных в Италии. За огромные деньги Мишей. И белой маленькой сумочкой с стразами на цепочке. И притом еще и без нижнего белья. Тянула Мишу в сторону где стояли красивые такси. Машины ретро Каделаки в цветах красных желтых, всяких

ярких одним словом. Лишь на верху там красовалось слово такси на английском. Пошли Миша остыл не много и пошел. Он не ожидал жеста такого от старика. он надеялся, что все эти местные кинутся на его защиту. А тут то он 1 разрядник по боксу всем им надает по башке, а в полиции скажет что это чистой воды самооборона или что ни будь. Но дохлая мышь зачем то связанная по лапам еще в белом порошке и воняющая какими то гнилыми травами или дохлыми насекомыми, этого он не ожидал. не много его и обстановка эта вывела из себя этих замерших людей. все это по минимуму странно и не понятно думал Он. они пошли в такси а, Вика его жалела и гладила его по голове и по спине успокаивая его. У нее были белые ногти покрашенные лаком. длинные и она покрасила губы в багровую помаду. Они уже подошли как вдруг какой то парень лет шестнадцати подбежал к ним и на белом платке дал ему эту мышь. пожалуйста заберите ее сэр пожалуйста, умолял он. не оставляйте ее тут пожалуйста. Ты че сумасшедший? сказал он. Но парень так настаивал, что он ускорили шаг. Он не подавался никаким уговорам. А потом попытался прямо у такси засунуть Вике в сумку эту мышь. Но, удар по печени Миши утихомирил и уложил его тут ж с платком на асфальте. Перед такси. В этом молодом парне презрения он не видел. Он видел его тот работал в соседнем кафе и все это наблюдал. Но он и несколько других смотрели совершенно на него равнодушно и даже более того, в их глазах как будто была какая то пустота немного. Парень

упал но вот именно его бить он не хотел. Он надеялся избить повара а вот этого он не хотел. но он сам вынудил себя ударить. Парень жалостно смотрел на уезжающее такси и Миша уловил в его взгляде какой то страхи в высший степени отчаяние. Вика обняла его и гладила. А Миша думал о другом, там на платке он заметил из мыши текла кровь с головы именно на платок. Притом достаточно много. А на голове мыши были человеческие волосы пучком связанным как на лапах, а вместо зубов у нее были человеческие ногти при том будто выдранные с корнем. 3 ногтя а в пасти один здоровый человеческий зуб жевательный коренной. Он думал об этом и это еще более его ввело в странность, что это такое. Вряд ли это розыгрыш. И этот парень пристал и все. И что за странная мышь с человеческим зубом, ногтями и волосами. Не было сдернута кожа. А глаза мыши были зашитые теми же красными нитками. И волосами человека все это он четко разглядел на белом платке у того парня.

Глава 3

Смех колдунов

Они ехали до гостиницы. Вика не отставала от него. Все проявляла псевдо-нежность. Миша мягко ее оттолкнул отстань ты уже. Это было сказано не много в грубой форме, но вика не чуть не обиделась. А моментально отодвинулась от него. Миша был в скверном состоянии духа. Все это грозило тем, что цель поездки отодвинулась до не понятного какого предела. Этот эпизод однако с куклой его тоже беспокоил, что это такое было вообще. В конце концов он подумал, ничего страшного не случилось и сел поудобнее. Как вдруг ему показалось лицо того старика в толпе у лавки торгующей сувенирами у дороги. Старик смотрел на него и улыбался. Он вмиг улыбнулся, но старик как будто исчез. Через секунд тридцать он снова вдруг как будто, выглянул из окна на него. Окна пятиэтажки идеально белой. Со второго этажа он посмотрел на него. Он снова резко обернулся и лицо снова пропало. С тобой все нормально? Сказала вика заметив его действия. Да все хорошо ответил Миша. Но он был не много растерян. А что это было? Спросил он Вику. Что именно? Переспросила она улыбаясь. Ну старик парень, этамышь. Вика улыбнулась еще раз да не обращай внимания. Я не знаю что это. Миша после ее слов потерял покой вообще. Почему то ему стало казаться, что она с ними со всеми вме-

сте в сговоре. И вообще это сговор всех. Послать его сюда на этот остров. Чтобы тут что то случилось с ним. И даже Серега там же в сговоре с ними же. Однако эти мысли он отогнал что за бред подумал он. Как они могли сговориться. Да и че с ним будет закидают его мышами они. Однако его настроение изменилось потому что этот старик казался ему теперь везде. И каждую минуту. Был вечер он подумал может он устал просто. Но ощущение, что все преследуют его и этот старик везде не оставляло его. В голове звучал в памяти хохот старика. Это был гортанный смех. Было в нем, что то не обычное. Они уже почти доехали до гостиницы, как на такси вдруг села ворона. При том прямо на лобовое стекло где такое может быть. Ворона странно посмотрела на Мишу. И стукнула клювом. Миша посмотрел на нее и его как будто передернуло. Ему показалось, что это смотрит старик прямо на него. Водитель посмотрел на ворону и сплюнул через стекло на асфальт три раза. «Дьябла Морта» сказал он и обернулся посмотрел на Мишу с Викой. Через минут 10 они доехали до гостиницы. Вика приняла душ и стала ластится к Мише. Видя его беспомощность. А Миша был ошарашен вороной, Водителем и всем этим. Это че за ворона садящаяся прямо на лобовое стекло и стуча по нему. Когда ворон смотрел на него, он думал это смотрит старик. И это хохот в его голове просто перерастал в хохот дьявола не меньше. Миша решил отдохнуть я устал сказал он себе вот и кажутся везде старики и всякая нечисть. а Вики не ем-

лось. Она наоборот все фотала, заказывала еду с ресторана фотала ее. Звонила подружкам и фотала лайнер с балкона. Балкон был огромен. Это был пятый этаж. Миша же прилег на огромную белую кровать. номер был президентским и тут была, кровать с занавесками как у королей. Он лежал как то слишком задумчиво и смотрел клипы американских певцов. Каналов было не много пару английских еще порно канал. А остальное музыка и три местных. Местные говорили на английском. Вика села возле него и стала недвусмысленно его ласкать между ног. Чего мы лежим? пойдём в ресторан вниз. Там музыка, там фортепьяно джаз поют. песни на заказ. Давай закажем им чтонибудь наше. Типа там Киркорова «Единственная моя». Представь негры поют тут. Она заулыбалась, это было комично. На представление. Миша ответил может тогда Галкина или может лучше Бутырку «тает, тает, тает на дороге грязный снег. А меня марток встречает». Да лучше Киркорова ответила Вика. Че ты лежишь? Пойдем, пойдём вниз. Или я одна пойду. Она легла рядом. И найду там себе другого, более живого пассажира. Еще не хватало. Подумал Миша. Что бы эта лярва отдыхала на мои деньги и еще и трахалась с кем попало. Эдак она и вообще ускачет куда-нибудь. сволочуга подумал Миша. Покоя не дает никакого вообще. Она переделалась в желтое платье. А он умылся встал и пошел к зеркалу. Посмотрев он заметил что он зеленый какой то. Он какой то не живой не много. Ладно сказал он народ требует хлеба и зрелищ.

Хлеб есть. Зрелища будут. Ресторан был в стиле опять таки пятидесятых годов. Бархат кругом бархат красный пурпур. Зеркала все были в таком стиле. Именно этих машин каделаков старых тех времен Но все идеально новое крайне новое. Одежда официантов и всего персонала соответственно. За красными столиками сидело не много народу, а на блестящей сцене играли какие то местные разодетые в цветные одежды. Они были в старого типа темных очках. Они играли какой то джаз импровизируя на ходу. что закажете? Спросил официант. Миша снова увидел какое то презрение к себе, но решил что теперь надо держаться. Они заказали говядину с гарниром. Фрукты и бутылъ вина. Вика все фотала и отсылала своим подругам и еще бог знает кому. Может подписчикам. Можно тебя сфотаю? Спросила она. Нет ответил Миша и почувствовал, что ему плохо не много. Ну пол лица и все. Хоть ухо. Нельзя ничего ответил Миша. Вика демонстративно стала смотреть по сторонам ища других подходящих посетителей. Но их не было никого. Вон старик давай я сфотаюсь с ним всем скажу что я с ним А. рядом сидел одинокий старик немец. Сиди сказал Миша. Но Вике не емлось вообще никак. Миша сказал почувствовав, что ему совсем дурно стало. Какое то недомогание. Пошли спать. Завтра поедим. На лайнер надо выспаться. Ладно уже почти заглядевшись на старика Вика успокоилась. И кокетливо улыбнулась. Это оправдание достойное твоему поведению. И не уделению внимания своей девушке. Они доедали говядину как

вдруг Миша сломал зуб. Но ни кости ничего не было. Зуб просто остался в мякоти говядины. Да сказала Вика увидев это. Я тут написала, что я со стариком. Как в воду глядела. Она улыбнулась. но Мише было не до улыбок. Он ощутил адскую боль и чуть не взвыл от нее. Зуб однако больше не болел. Просто так и остался треснутым. Это окончательно вывело его из себя. Никогда он не имел проблем с зубами. Они поднялись в свой пентхаус. Миша лег на кровать. Легла вскоре и Вика. Она стала приставать к нему. но Мише было не до секса. Ты что заболел? Спросила она что с тобой? Не знаю ответил Миша. Он хотел просто отдохнуть не много и все. Ладно мы с тобой тут три дня а спали всего один раз. И если ты превратился в гея то я не против. Я всегда мечтала с геем отдохнуть сказала она. А че гей это экзотика это и не любовник. И не друг. И не подруга это гей. Полу-друг полу-подружка. Она разделась до гола сняла лифчик, трусы и открыла балкон. было тепло. А она сидела голая на стуле. сделанном из тростника или чего то еще в стиле колониальном. Ну пошли хоть посмотрим на луну. Смотри какая большая, сказала она. раздевайся вместе со мной будем голые смотреть так романтичней. Миша уже был в полусне и ему снился этот колдун. Но даже в полусне он понял, что она крайне обидеться на него. Если он не придет. Он встал и пошел но раздеваться не стал. Она вытащила с холодильника пиццу и сок. И стала есть. Миша от не знания чего делать, он хотел спать. А не есть пиццу которую он уже боял-

ся есть. Взмолился богу. Взмолился он об отдыхе. Когда то в детстве где его мать че только не делала. А ему именно сейчас вспомнилось. Как она напилась. И голая лежала на полу. Это было когда ему было одиннадцать. К ней пришел один из ее хахалей. Он принес бутылку, поесть чего то. Но она была на него обижена. И не дала ему. В итоге она получила в глаз и все таки дала ему. А потом хахаль ушел. А он пошел в школу. А мать голая лежала на полу. Голова в пепельнице. На ней какой то салат. Она напилась упала так и осталась лежать. А ему надо было идти в школу. Накрыв ее одеялом он пошел. поев оставшийся от гулянки, сельдь под шубой с хлебом. Именно этот момент вспомнился ему сейчас. Голая вика вышла на балкон на самую середину. В лунном свете она. Ее стройная фигура. С большими грудями, напоминала дьяволицу. И тут же ему показалось опять, что это стговор все. А давай я покажу кому-нибудь, сиськи снизу сказала вдруг она Мише. Все же взявшему кусок пиццы. че совсем дура? Ответил Миша. А че тут такого? Это же шутка. Пускай эти мулаты увидят женского русского тела. Мы когда были студентками орали с окна всем проходящим. Пацаны залезайте к нам трахаться. Да было дело ответила Вика. И че вы трахались? Спросил Миша. Да бывало ответила Вика и улыбнулась. Как то лукаво. Ну то что она трахалась, это сомнения не вызывало в Мише. Но почему? В чем она лукавит? Этого Миша не понял. Вдруг 3 ворона опустились на балкон и стали смотреть на Мишу. А потом двое вообще

напали на Мишу сверху, он вскочил. А вороны не отлетели, а под летели к Вике. А те что трое тоже подлетели к Вике. И она стала гладить их. А они не улетали. Ручные наверно. Сказала Вика и стала их кормить пищей и гладить. Выгони их закричал Миша. Вика была спиной к нему. Я говорю выгони их повторил, Миша и Вика повернулась. И на него смотрело лицо старика. И старик смеялся, тем самым смехом. Миша оступился и упал. А у Вики было ее тело. А лицо старика, того самого старика. И он смеялся. Миша закрыл глаза и открыл их вновь. На него смотрела Вика снова. Ты че псих? еще к тому же и гей. Славное сочетание. Иди погладь птичек. Они хорошие. Они только что на меня напали ответил Миша. Напали они бешеные. Ты сам бешеный. Падаешь орешь тут. Она сидела голая и кормила этих воронов. А затем стала им песенку петь. какую то. Она принесла еще пиццы и уже Миша ее не волновал. Она не обращала на не него никакого внимания. А Миша покрылся потом. Пот лил с него всего. А я всегда хотела потрахаться с мулатом. А ты хотел бы? И она рассмеялась. Может мне все таки показать кому-нибудь сиськи? и покричать им? Миша молчал ел пиццу. Да веселое было время сказала она. Миша доел кусок и взял бутыль вина. И позвал Вику выпить. Но она отказалась. Тогда он стал его пить сам. Выпив залпом он попытался заснуть. Ну ты Вася, точно псих сказала вика. Легла рядом голая. Не закрыв балкон. Она наблюдала как вороны еще долго не улетали а смотрели на Мишу. Затем она засну-

ла сама.

Всю ночь Мише снился один и тот же сон. Старик бил в бубен. Где то в лесу на опушке. И с ним рядом танцевал ворон черный огромный ворон. Он не мог никак перебить этот сон и не мог проснуться никак. Смех этого колдуна был тем же дьявольским смехом. А еще в перерывах этого сна, где колдун ему снился а он не мог проснуться. И даже простонать что то. Он видел сны, как ему вырывают кадык. Потом он видел своих одноклассников, родственников, знакомых, мать и отца. А потом ему вырвали заживо желудок. И он ощущал живьем эту боль. А потом вдруг он очутился перед колдуном. этим стариком. и старик вырвал ему живьем глаза. После этого он всю ночь хохотал и прыгал вокруг костра. При том во сне шел дождь. И ворон хохотал и танцевал рядом с ним. Хохот был его настолько мучительным, что он просто не мог никак избавиться от мучения этого. Он во сне уже думал что не проснется. Но проснулся весь мокрый от пота как будто только он искупался. Он открыл глаза и вскрикнув вскочил и разбудил голую вику. Ты че свихнулся действительно. Только и сказала она че орешь? Я испугалась. Она посмотрела на постель мокрую и на лицо которое было зеленоватым впрочем оно и вчера было таким же. посмотрев на Мишу она молча пошла в ванную и там приняла душ. Миша был не много не в себе. Он тоже пошел в ванную тут их было две. Принял душ почистил зубы и у него вдруг выпал совсем просто так. Без боли зуб тоже коренной. Про-

сто вывалился из рта. Он обреченно посмотрел на себя. Что. Что то происходит уже не было никаких сомнений И что то крайне не приятное. Он посмотрел на себя еле живой зеленый. Надо идти к доктору, подумал он. но На че жаловаться. Наверное просто на недомогание. Он аккуратно ел завтрак который принесли в номер. Салат с креветок, яичницу и пару сосисок с соком. Вика занималась обычным делом. Фотала все с пятиэтажной высоты. Завтрак и писала всем с добрым утром мои медвежатки, смайлики и всякое такое прочее. И конечно себя на фоне отеля и комнаты. Она заметила что в объектив попал Миша. Но он выглядел как живой труп. Бледный испуганный чем то. И она сначала хотела его сфотать. Решила не фотать. Миша встал и сказал ей сиди в номере. Я пойду к доктору, мне что то не здоровиться. Эй крикнула Вика. А как на счет лайнера? Все будет ответил Миша и открыл дверь. Прямо перед его дверью. На потолке как то, прикрепленным висел петух и капал кровью с шеи потому как головы у него не было А ноги были завязаны каким то узлом. Тем же что и на мышке. Но петух весь был в краске. Вымазанный кровью, какой то вонючей мазью а крылья его были связаны тем же узлом. И тоже красными нитками. И волосами. Тут же Мишу вырвало прямо на пол. Но не от вида петуха и вони. А от какого то потрясения. Но что его потрясло, он сам бы вряд ли объяснил. Он пошел жаловаться администратору. администратор велел убрать все. Он сидел в номере своем и искал врача по лучше. Наконец он нашел плат-

ного врача записался к нему и стал ждать своего времени. Хотя не сказать, что ему стало прямо так хуже. Наоборот ему стало лучше он потрогал зубы они все болели, даже не шатались. Совершенно. И были крепки. Зеленоватый цвет кожи ушел. И он обрел даже какой то не здоровый покой. Почему не здоровый, потому что в такой ситуации ему вряд ли можно было его обрести. Но он был сам спокоен, почему то. Не ясно почему. Но потом он понял что это ощущение скорее продолжение болезни некое. Вскоре он заказал говядину и жевал ее крепко вцепляясь в мясо. Зеленоватый цвет прошел совсем. И он было опечалился снова, по теме что делать с Викой как у него вдруг заболела левая нога. При том так сильно, что он даже не мог ходить кажется. Потом нога прошла. И заболела голова. Но затем и она прошла. И заболело что то еще. Он стал как то пуглив. Когда он ехал к доктору он отдал ключи администратору. Вика на удивление пошла к доктору с ним. надев уже короткое белое платье с цветами. Платье отлично подчеркивало ее фигуру. А фигура была очень стройная и красивая. Она надела сиреневые туфли и накрасила губы багровой помадой. И как обычно не надела нижнего белья при том продемонстрировала, это ясно Мише но ему было не до этого. Он улыбалась всему персоналу такой двусмысленной улыбкой и пошла вертя жопой. Секс герл сказал вслед администратор. А потом сказал а этот все Монохоес. Они сели в такси Миша обернулся. Не было ли кого за ними никого не было. Он спросил у водителя что

такое Монохоес. Таксист ответил что это на местном диалекте языке. местный язык вымер но остались слова, немногие в их обращение. Монохоес, означает человека которого скоро ждут на тот свет. Так говорят о предсмертных людях, на последней стадии рака или чего то такого вроде этого. Миша впал в какое то отчаяние и уныние. И тут же у него заболела остро нога ступня, будто там что то рвалось, но ментально и боль пропала. Они ехали около минут тридцати. Все это время Вика фотала все. А Мишу снова начала мучить паранойя и ему стало казаться, что кошка какая то черная, она просто преследует его повсюду хотя казалось бы как. Кроме этого он отчетливо видел что за ним летит то одна то другая ворона за его машиной. В конце эта ворона приземлилась прямо у клиники на столбе что там стоял. А столб этот был статуя Гиппократ. Он сидел и смотрел на Мишу. Миша на него. Ворон дергал головой как то не естественно, а потом бросил что то из клюва на асфальт. Миша разглядел что это было, это была черная статуэтка маленькая статуэтка черного человека. Он прошел мимо нее в больницу. А ворона каркнула три раза и улетела. Миша вошел к врачу и стал говорить о зубах о том что потеет во сне. и о болях во всех частях тела. Вика сидела рядом с ним. Она тоже знала английский и когда Миша рассказывал все это она за спиной у Миши крутила пальцем у виска, мол у него еще че то с головой. Доктору тоже так показалось. И он стал немного странно смотреть на Мишу. Как то раньше он тоже та-

кого не встречал. Тут Мишу снова начала мучить паранойя
но тут уже это были проделки вики.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.