

Екатерина Ясенская

*Вас услышали!
Вот ответы...*



План действий для людей
по обретению гармонии и счастья
здесь и сейчас

Екатерина Ясенская

Вас услышали! Вот ответы... План действий для людей по обретению гармонии и счастья здесь и сейчас

«Издательские решения»

Ясенская Е.

Вас услышали! Вот ответы... План действий для людей по обретению гармонии и счастья здесь и сейчас / Е. Ясенская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836514-0

«У нас много вопросов к создателю нашего мира:— Почему в жизни так много проблем и несчастий?— Тот, кто создал мир, решил над нами поиздеваться или он недосматривает за происходящим?— Что означает Конец Света и что с нами произойдет?» Эти вопросы услышали, и сейчас отовсюду на нас льются потоки новых знаний. Какие из них укажут нам самый светлый и правильный путь? Я пропустила через свое сердце море информации и изложила в этой книге простой план действий, способный поднять вас к небесам.

ISBN 978-5-44-836514-0

© Ясенская Е.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Часть 1.	8
Глава 1.	9
Глава 2.	13
Глава 3.	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Вас услышали! Вот ответы...
План действий для людей по обретению
гармонии и счастья здесь и сейчас
Екатерина Ясенская

© Екатерина Ясенская, 2017

© Мария Рявина, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-6514-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

*В действительности все совершенно иначе,
чем на самом деле
Антуан де Сент Экзюпери*

Представьте себе такую картину... Будто Вы живете в начале Первого тысячелетия, когда все люди верили, что Земля плоская. И вот однажды подходит к Вам некто и говорит, что Земля вовсе не плоская, а круглая.

Вы думаете, как Вы отреагируете на такое заявление? Скорее всего, Вы тут же объявите сказавшего это безумным, ведь он только что пошатнул устои и пытается внести сумятицу в стройную картину мира. Но все же есть небольшая вероятность, что Ваше любопытство перевесит возмущение, и Вы рискнете послушать его аргументы для того, чтобы (только лишь любопытства ради) узнать, как он дошел до такой странной идеи.

Эта книга именно для такой категории людей!

Позвольте теперь поведать Вам о той части Вас, которая обычно сопротивляется новому, и эта часть зовется Эго. Эго – это набор программ, зачастую играющих для жизни полезную роль, но всех их объединяет одно – ограждение человека от изменений. Неся оберегающую функцию, Эго обычно сопротивляется всей новой информации, поэтому новые и самые ценные сведения поначалу воспринимаются в штыки [1].

Мир зашел в тупик, это очевидно всем. Земные богатства расхищаются, безвозвратно истребляются многие виды животных и растений, духовные ценности подменяются животными удовольствиями, людей превращают в жалких послушных рабов. Но это тупик, и это понимают все, в том числе и те, кто ныне правит бал. Жизнь по старым канонам уже невозможна, а новые – пока людям неизвестны. Поэтому людям, как хлеб, необходима информация из чистых источников о тех условиях, в которых им придется жить в последующие времена и о возможности обустройства жизни в наступившей уже Новой эпохе.

Вы спросите, о какой Новой эпохе идет речь. На самом деле, в глубине души Вы уже знаете ответ, поскольку об этом в предшествующие годы очень много было сказано и написано.

Вы наверняка слышали о наступлении Эры Водолея, Конце Света, Миллениуме и тому подобных событий, происходящих на стыке второго и третьего тысячелетия. 21 декабря 2012 завершился известный календарь Майя. Это циклический календарь, в тот день действительно завершилась старая и началась новая эра Земли. Хотя визуально в тот день ничего особенного не произошло, при этом было обнаружено множество показателей, подтверждающих то, что мы с Вами сейчас живем в особом времени.

Информация об этом удивительном и торжественном периоде не может восприниматься только лишь разумом, как учили нас на протяжении всей нашей истории. Для того, чтобы ее принять, необходимо настроить также и другую, мало задействованную до сих пор часть нас, а именно – сердце.

Ведь сердце – самый точный индикатор происходящего с человеком, и именно в сердце мы ощущаем истинные сигналы, которые говорят нам: я верю или не верю, я принимаю или это не мое, люблю я или боюсь...

Поэтому я прошу Вас сейчас настроить на восприятие этой книги сразу все свои органы чувств и мышления, включая сердце, разум, интуицию, зрение и открыться потоку совершенно необычной для рядового человека информации. И постараться прочитать всю книгу до конца, отключив на время чтения внутренних критиков и аналитиков.

Сначала Ваш разум может возмущаться, сопротивляться информации и называть ее бредовой. Это понятно, поскольку в течение почти всей нашей жизни нам показывали несколько другую картину мира. И лишь такие мощные и авторитетные проводники знаний как ученые (например, Эйнштейн, Тесла, Галилей), духовные лидеры различных конфессий, знаменитые деятели искусств, священные писания и откровения старцев, а также множественные очевидные наблюдаемые тысячами людей проявления чудес позволяют нашим умам осознать тот факт, что мир устроен как – то иначе, чем это изложено в классических школьных учебниках.

Теперь Вы готовы узнать, как именно устроен наш мир, что происходит сейчас на Земле и как нам жить, чтобы ощущать полноту счастья, чувствовать вкус бытия и по-настоящему наслаждаться жизнью. Теперь, открыв свое сердце навстречу новой реальности, Вы познаете этот настоящий мир, полный любви и света, и не захотите более воспринимать его в том темном неприглядном иллюзорном свете, который изливают вместе с негативом крупные средства массовой информации. Вы проснетесь от иллюзии, очиститесь от отравы искусственного, навязанного, наносного. Наполнитесь новыми светлыми энергиями. И будете буквально парить от радости и сообща творить новый светлый мир.

Забегаю вперед, приоткрою Вам тайну, что это все реально благодаря тому, что теперь человеку открыты возможности творения собственной жизни и окружающего мира.

Рискните узнать, и Вы не пожалеете, напротив, Вы прочувствуете окрыляющую новизну восприятия жизни, ощутите свою истинную природу и свое могущество.

И это совсем не первая в истории переоценка бытия, ведь мир уже не раз ранее проходил через этот процесс: в начале первого тысячелетия (с приходом великих духовных учителей), в период грандиозных научных открытий Галилея и Коперника, а также в 20-м веке в эпоху освоения космоса, открытий Эйнштейна, углубления в наномир.

Итак, начнем издалека...

Часть 1.

Как Устроен этот мир

Глава 1. Сказки – отражение жизни?

*Сказка ложь – да в ней намек,
Добрый молодец урок.*
А.С.Пушкин

Жить как в сказке...

Кто из нас не мечтает о сказочной жизни? На самом деле мы уже живем по тем же законам, которые работают в сказках. Сказки – наши первые учителя жизни, они иносказательным языком объясняют ее механизмы и воспитывают в нас стойкость к лишениям и тягу к решению жизненных задач. Хорошая развязка после многочисленных мытарств непременно наступает и герои всегда побеждают, ведь у сказок всегда счастливый конец!

Но по пути обязательно встречаются трудности и лишения, а герои неоднократно балансируют на грани провала. И лишь взяв волю в кулак, продвигаясь вперед, воспользовавшись помощью встречающихся по пути помощников, герои достойно проходят через испытания и обретают счастье.

Сказки – это действительно не оторванные от реальности притчи, они являются хранителями огромного объема информации о законах жизни. Фактически они содержат ответы на все вопросы. Нужно только уметь их расшифровать. Открыв сердце, и став «как дети», люди могут постичь глубокий смысл сказок и извлечь из них для себя практическую пользу.

Как известно, в сказках всегда побеждает добро и свет. Немного позже, в этой книге, Вы узнаете, почему и как Свет побеждает также и в жизни. Сказочные персонажи наделены качествами, к которым надо стремиться, чтобы достичь лучшей жизни. Иван – Царевич, Три Богатыря, Нильс, Стойкий оловянный солдатик являются символами главных мужских ценностей, прежде всего, честь и совесть. Символами женской мудрости и любви является Елена Прекрасная, Василиса Премудрая, Царевна-Лягушка, Аленушка, Настенька, Алиса, Золушка, Дороти, Герда. Это женский вариант сильного героя народных сказок.

Зачастую герои владеют какими-то волшебными предметами или умеют пользоваться чудесными силами, но это не главное. То, что действительно помогает им достичь заветной цели, скрыто в их стойкой и смелой натуре и неодолимом желании добиться желаемого.

Как правило, в сказках присутствует гармония женского и мужского начала, как основной закон природы. Любовь всегда побеждает.

Но все же основной акцент делается не на развязке, а именно на сюжете. Ведь нам необходимо понимать, как пройти путь для того, чтобы сделать правильный выбор на перепутье, победить Дракона и прийти к пункту назначения, выполнив все задания.

Сказки учат нас проходить путь. Посмотрите, как они преподают нам необходимые уроки.

Возникновение проблемы

Как и в жизни, в сказке непременно возникает задача или проблема, которую предстоит решить герою. И герою приходится начать ее решать, в противном случае сказка не сложится. И ему по сути некуда деваться, у него просто нет выбора.

Снежная Королева унесла Кая, Иванушку Дурачка послали «туда, не знаю куда», Золушка бедна и забита, но непременно хочет попасть на бал, Купец обязан отдать Чудовищу любимую дочку Настеньку, Фродо Бэггинса наделили кольцом, которое он обязан донести до волшебного огня и уничтожить.

Герои пускаются в путь

Вся наша жизнь это путь. Родившись, человек оказывается перед фактом того, что ему придется прожить жизнь. И мы постоянно ищем наш путь либо идем по подсказанной старшими дороге, либо самостоятельно, но не можем ничего поделать иного, как только продолжать продвигаться по жизни методом проб и ошибок.

Моя любимая сказка Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране Чудес» – это, пожалуй, один из самых ярких и причудливых учебников жизни. В ней простая девочка Алиса в решающий момент оказывается перед входом в кроличью нору. У нее даже нет выбора – она просто падает в нее и переживает свой полет. А затем, достигнув дна норы, начинает действовать и искать выход. Как и все мы, ввязавшись в ту или иную передрыгу, в начале ничего не можем поделать, как только ввериться судьбе и попытаться найти дорогу и хоть какое-то решение, чтобы выйти из ситуации.

Подобные воронки, увлекающие героев, есть и в других сказках: «Волшебник страны Оз» (ураган уносит домик), «Морозко» (героиня падает в колодец), «Джек и бобовое зерно» (стебель стремительно растет и возносит Джека на облако) и др.

Перепутье

В какой-то момент, став на путь и пройдя по нему ни много ни мало, мы оказываемся на перепутье жизненного выбора. Сначала это небольшие перекрестки: выбор учебного заведения, затем побольше – профессии, а потом совсем серьезно – своего жизненного партнера. И в дальнейшем то и дело жизнь ставит нас перед выбором того или иного направления. Вариантов бесконечное количество. Ах, как страшно ошибиться... Но самое приятное то, что ошибка-то не бывает! Результатом нашего выбора всегда получается то или иное событие. Приятное или неприятное, любое событие приносит бесценный опыт, за который мы должны быть благодарны. Почему? Об этом подробно будет рассказано в следующих главах книги.

Несложно вспомнить примеры перепутья в сказках разных народов и эпох: 3 Богатыря уперлись в камень с тремя не слишком обнадеживающими опциями на перекрестке трех дорог, Алиса в Стране Чудес пыталась подобрать ключ ко множеству дверей и все же нашла ту самую, Братство Кольца оказалось перед выбором из нескольких практически непроходимых и смертельно опасных путей.

Главный герой, как ни странно, выбирает самую трудную дорогу, и пройдя через все испытания, получает главную награду. Но иногда выбора нет и дорога одна, но по пути ее прохождения неизбежно встречаются...

...Трудности на пути

Без трудностей жизнь невозможна. Это просто нужно принять как факт. Роль трудностей и заключается в том, чтобы закалить нас, сделать сильнее и мудрее, перевести на новый уровень сознания.

Садко опускался на дно моря, репку никак не могли вытянуть, Змей Горыныч палил всех огнем, Соловей-Разбойник свистом оглушал, Госпожа Метелица и Мачеха нагружали работой, баба-яга пыталась закусить героями, а на колобка вообще только ленивый не покушался.

Появление помощников и волшебных даров

Но если герой преодолевает первые психологические трудности и показывает признаки храбрости, то судьба смягчается и посылает ему помощников или чудесные предметы, таким образом демонстрируя, что смелость и решимость героя признаны и вознаграждены.

Иванушка-дурачок получил волшебный клубок (аналог Нити Ариадны в древнегреческой мифологии), Маленький Мук обулся в волшебные туфли, Аладдин обрел помощь всемогущего Джинна, девочке Жене старушка пожаловала цветик-семицветик, а сказочная Щука

вообще исполняла все подряд желания Емели. Через купание в кипящем молоке Иван-дурак вышел жив-здоров, тогда как то же молоко погубило злого царя.

В русских народных сказках можно распознать и символ вечной жизни и молодости, который представлен яблоком. В некоторых сказках яблоки имели возможность «лечить» от старости. В других же сказках их наделяли особыми качествами, которые делали человека молодым и мудрым.

Решение при помощи смекалки

Из самых трудных ситуаций всегда можно найти выход. Смекалка всегда помогает выкрутиться тому, кто силен духом и весело бросает вызов трудностям. Солдат, укрощающий страшных собак, влюбленный Свинопас, изворотливый Балда выходят из любой, казалось бы тупиковой ситуации, поскольку всегда держат «хвост пистолетом» и включают смекалку.

Герои сказок зачастую оказываются перед загадкой: «Пойди туда, не знаю куда; принеси то, не знаю что». И они идут туда, «не зная, куда» и все – таки в итоге приносят то, что нужно. «Туда, не зная, куда» – это ничто иное как внутренний, духовный поиск ответов на многочисленные жизненные вопросы. Когда нас сильно прижмет, мы начинаем суетиться и пытаться узнать, что происходит и что нужно сделать, чтобы это прекратить. Именно в процессе этих исканий и находится «то, не знаю что», то есть тот самый ключ к решению задачи.

Испытания

В волшебных сказках мы часто находим мотив испытания. Всем известна и сказка «Морозко», в которой добрую девушку Настеньку злая мачеха отправила замерзать в зимний лес. Добрый волшебник Морозко по традиции сначала испытывает девушку, а потом по делам ее вознаграждает.

Влюбленные Руслан и Королевич Елисей сражаются ради любимых, Фродо Бэггинс и его соратники прорываются к цели непроходимыми тропами и побеждают недругов всех мастей, а Солдат успешно проходит огонь, воду и медные трубы.

Наша жизнь – это череда трудностей: мы приходим на Землю ради препонов, которые, если не губят нас, то делают крепче.

В испытаниях – смысл нашей жизни, только они являются тем топливом, что выводит нас на новые орбиты.

Превращения

Непременный атрибут волшебных сказок – это превращения одной сущности в другую: лягушки в человека, Чудовища в Принца, избушки во дворец, мальчика в Козленочка и обратно... Превращения не просто захватывают наше внимание и украшают сюжет, нет, не только!

Эти моменты показывают нам, что волшебство в жизни совершенно реально, и пока мы дети, помогают нам поверить в волшебство.

Жаль, что став взрослыми, очень многие перестают верить в чудо и свои возможности. Почему эта вера так важна и как она работает в обществе Новой эпохи, будет раскрыто в этой книге.

Решающая битва

Рано или поздно в любой сказке наступает кульминация, когда Герой предстает перед своим основным врагом. Кем бы он ни являлся – Драконом, Змеем Горынычем, Снежной Королевой, Урфином Джюсом, Кощеем Бессмертным или даже Бормоглотом.

Что символизирует это страшное создание? С чем сражается человек и кого или что он должен победить? Это, пожалуй, самый важный момент, ради чего и сложены сказки да былины. Какой бы облик ни принимал этот персонаж, олицетворяет он, как правило, одни и те же темные призраки наших душ – эго, страхи, гордыню и другие субстанции, мешающие каждому из нас жить и быть счастливым.

И бой этот труден, но герои все же решаются на него, поскольку избежать его невозможно, ведь эти призраки живут в нас, ширятся и растут до тех пор, пока Вы не поставите вопрос ребром – или Вы их, или они Вас...

Счастливый конец

И все же в сказках всегда счастливый конец. По-другому и быть не может, иначе бы никто не захотел бы читать сказки: попросту не было бы мотивации. То, что лежит на поверхности, – это торжество светлого начала, победа добра и справедливости.

Сказки для того и существуют, чтобы направлять и вдохновлять. Копнув чуть глубже, мы выясняем, что возможности человека почти безграничны, и победу над самым масштабным злом может одержать в принципе любой, даже не слишком одаренный человек, далеко не герой, даже не всегда царевич.

Ну, такой, например, как Иван-дурак, маленькая деревенская девочка, хоббит-подросток, волшебник-недоучка или просто Балда.

Да, жизнь это настоящая сказка с закрученным сюжетом. Это экшн, квест, кино и эпопея вместе взятые. Но можно ли взять в руки вожжи от этой несущейся птицы – тройки, обойти трясины и буреломы и вырулить на прямую дорогу? И как на своем пути встретить поменьше злых персонажей и желательно не попасть в передряги? Можно ли прожить жизнь в счастливой сказке, а не в ночном кошмаре и вечной борьбе?

Сразу заявляю: можно! И ответы на самые важные вопросы можно найти как раз в этой книге.

Но прежде, чем они откроются Вам, давайте рассмотрим, почему Вы не получали их раньше или получали в искаженном виде, отчего окончательно заблудились в лабиринте общепринятых заблуждений. Ну, с Богом, занавес открывается...

Глава 2. Жизнь не похожа на сказку. Почему?

*Правда у всех одна и та же, но у всякого народа
есть своя ложь, которую он именует своими идеалами.*

Ромен Роллан

Спросите себя: откуда мы черпаем основные знания о мире? Наиболее вероятный ответ – из школьных учебников и из средств массовой информации. Наш фундамент знаний в основном строится на том, что нам преподавали в школе, что мы прочитали в книгах, увидели в теленовостях, а также на своем личном опыте и рассказах друзей. Да, еще мы многое узнали от родителей. Но наши родители пользовались теми же источниками, только тогда идеология в них чаще «отклонялась вместе с линией партии».

И помимо политической модели нам прививалась модель мировоззрения, в понимании которой оказалось довольно много нестыковок и прорех.

Даже философская и религиозная литература из-за сложности изложения не позволяет в полной мере осознать, как же все устроено в нашей Вселенной и почему многое необъяснимо, нелогично, пугающе или вообще не работает. Где-то же должен быть ключ к расшифровке этого черного ящика...



Уже перестало быть тайной то, что крупнейшие мировые медиа компании и агентства печати, такие как Рейтерс и Ассошиэйтед Пресс, находятся во владении малой группы людей, которые хорошо знают друг друга. И что те же самые люди также владеют Американской Федеральной Резервной Системой (да-да, ФРС это частный банк!) и самыми крупными фармацевтическими компаниями в мире. Все эти учреждения находятся в руках семей, таких как Рокфеллеры, Ротшильды, Морганы и еще десятка магнатов. Есть сведения, что те же люди организовали крупные международные организации: ООН, НАТО, Мировой Банк, Международный Валютный Фонд и Всемирную Организацию Здравоохранения, и их влияние распространяется даже на Ватикан. Сейчас в интернете на различных порталах публикуется довольно много подобной информации, поэтому бессмысленно ее игнорировать.

Итак, выходит, что у держателей мировых богатств есть много причин держать под контролем наши умы, питание, благосостояние, пристрастия и даже мечты. Различие в том, что

ежедневно выливается на нас с экранов телевизоров, и о чем пишут люди в соц. сетях и на блогах, колоссально! Люди уже весьма плохо верят СМИ, потому что СМИ их пугают, люди очень устали от недомолвок и противоречий, а также от несбыточных обещаний правительств разных стран, которые претворяются неэффективными, а на самом деле пляшут под определенную дудку. Есть мнение, что задача СМИ, образования, здравоохранения и системы развлечений – лишить человека его корней, заставить его поверить в собственное бессилие и необходимость подчиняться сильному миру сего, а также следовать навязанным канонам. Для чего? Чтобы управлять им и заставлять его ковать благосостояние власть имущих.

«Телевизор отупляет и убивает много времени.

Выключите его, и вы сохраните несколько клеток вашего мозга. Однако будьте осторожны – отупеть можно и за компьютером Apple.»

Стив Джобс

Горько наблюдать то, что дети закрываются от этого смрада в коконы виртуальной реальности, а старшее поколение пытается утолить боль противоречия в бесконечной гонке за материальными благами и развлечениями. К счастью, свободные коммуникации процветают на просторах интернета и подбрасывают недостающие кусочки мозаики для создания единой картины.

Благодаря «всемирной паутине» можно откопать переводную информацию, которая почти неизвестна на Западе. Например, древние Шумерские тексты, Тибетскую Книгу Мертвых или древнеиндийские Веды. Да и на Западе частными лицами годами публиковалась ценная информация, на которую регулярные СМИ едва ли обращали внимание. Например, свидетельства бывших высших чиновников США и Канады, откровения информаторов из тайных служб и участников «секретных операций» (тайных проектов правительств), продвинутых ученых, людей с околосмертным опытом, медиумов, предсказателей, ченнелеров и других носителей непривычной информации.

Но задача этой книги совсем не в том, чтобы кого – то обвинять в заговоре и охотиться за ведьмами.

Задача стоит совершенно иная – при помощи анализа разнообразных материалов, находящихся в свободном доступе в сети интернет, составить такое представление о мире, жизни человека и преобразованиях на Земле в новой эпохе, чтобы оно «легло на душу» и позволяло людям жить в гармонии и счастье.

Вы готовы открыть для себя совершенно неожиданные грани окружающего нас мира? Тогда – поднимаем паруса!

Глава 3. Вопросов больше, чем ответов

Жизнь – это загадка. Сложная, печальная, трудная, но радость от её решения восхитительна. И именно это привлекает людей.

Фи Брейн: Головоломки богов

Я в течение полувека своей жизни повстречала довольно много разных людей. В чем-то счастливых, в чем-то несчастных, и все люди идут по жизни с достаточным багажом проблем. Кое-кто смирился со своей ношей и не пытается разобраться в том, что именно и как далеко он несет. Обычному человеку невдомек, кто он есть на самом деле и каковы его реальные возможности.

Иные люди находятся в постоянном поиске и, как пел В. Высоцкий, их «сильно беспокоят треугольные дела».

На самом деле неважно, принадлежите ли вы к тем или к другим, но, возможно, вам любопытно прояснить многочисленные пробелы и нестыковки в нашем восприятии мира. Например, такие:

– Почему в жизни так много проблем и несчастий? Тот, кто создал мир, решил над нами поиздеваться или он недосматривает за происходящим?

– Почему окружающие никак не хотят меня понять? Ведь я очевидно прав (а)?

– Я часто не понимаю поступки других людей, они ведут себя странно и нелогично.

– Зачем отдельные люди мучают меня? Что я им сделал (а)?

– Одним по жизни везет, а другим нет. Что за несправедливость?

– Вокруг так много свидетельств НЛЮ, но ведь их не бывает. Они что, все сговорились и врут про одно и то же?

– Зачем нужна несчастная любовь? Мы отдаем любимым всю душу, а они нас предают. К чему такая жестокость?

– Почему люди устраивают войны? Ведь от них все страдают...

– Корпорации уничтожают леса, вылавливают рыбу и выкачивают нефть. Нам грозит голод?

– По телевизору показывают страшные катаклизмы и говорят о глобальном потеплении. Скоро Земле конец?

– В книгах написано, что надо Бога бояться. Он же нас создал, зачем ему наш страх?

– Наш народ очевидно лучше других... или нет...

– Почему на всех не хватает благ?

– Хорошие люди страдают чаще, чем плохие. За что?

– Отчего плохие поступки иногда остаются безнаказанными? Гитлера тоже создал Бог? Зачем?

– Неужели жизнь зародилась сама собой? Ведь вероятность этого крайне мала.

– Что означают сны? Как могла Д.И. Менделееву присниться таблица химических элементов? Говорят, что Джордано Бруно увидел, что Земля круглая, тоже во сне.

– Почему сбываются предчувствия? Как научиться предвидеть события, чтобы делать правильный выбор?

– Если человек заболел, то за что ему это наказание? И как происходит чудесное исцеление?

– Почему некоторые люди, которые ходят в церковь и молятся Богу, все равно обездолены. Бог не слышит их молитвы или не хочет помогать?

– Откуда и зачем на человека сваливаются несчастья, наступает полоса невезения?
И откуда и за что неожиданно приваливает счастье?

– Говорят, что можно управлять собственной судьбой, у некоторых даже получается.

– Почему богатые тоже плачут, уходят от реальности при помощи наркотиков. Разве богатство не гарантирует счастье?

– Судьба человека предопределена? Ее вообще можно узнать?

– Кто и зачем все-таки построил египетские пирамиды?

– Откуда Ванга и Нострадамус узнавали будущее?

– Каковы реальные возможности человека?

– В чем мое предназначение?

– Как сделать так, чтобы жить счастливо и без проблем?

– Все говорили о Конце света в 2012 году. Но так ничего и не произошло. Это газетная утка?

– Что означает Конец Света, и если он неизбежен, то что с нами произойдет?

И еще десятки других вопросов. Несмотря на открытия ученых и лавины официальной и эзотерической информации, действительность пока не складывается в стройную картину, в этом пазле еще явно не хватает деталей.

Пока приходится довольствоваться тем, что в мире много необъяснимого, для человека непостижимого, но так хочется скорее получить все объяснения!

Истина ведь где-то рядом и пора, наконец, ее открыть!

В мире действует множество групп пытливых людей, которые занимаются сбором и передачей информации, помогающей восстановить и дополнить картину устройства нашего мира и происходящих в нем событий.

В частности, это международная группа независимых исследователей, не связанных догмами или профессиональными рамками. Их единственным орудием и компасом является здравый смысл. Это люди из разных слоев общества (врачи, преподаватели, переводчики, художники, эзотерики, ученые и т.д.) и все они любознательны и открыты. Годами они собирают и изучают информацию из всевозможных источников. Однажды они сознали, что гораздо лучше выключить свой телевизор и отказаться от газет и направить свою энергию и таланты на то, чтобы докопаться до истины и открыть людям реальность в понятном и логичном свете.

А еще есть люди с чистой энергетикой, которые улавливают информацию от окружающего мира не только привычными для нас способами, но также через каналы ясновидения, яснослышания и яснознания. Они делают открытия или пишут тексты, музыку, картины так, будто поток образов льется на них как из рога изобилия. Их называют гениями, провидцами, ченнелерами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.