

Мисак Мецаренц

# СТИХИ



eMatenadaran.

Мисак Мецаренц

**СТИХИ**

«Aegitas»

## **Мецаренц М.**

Стихи / М. Мецаренц — «Aegitas»,

Поэзия Мисака Мецаренца близка к романтизму. Поэт идеализирует природу и противопоставляет её современной городской жизни. Значительное место в его произведениях занимает также тема любви. Основные мотивы поэзии Мецаренца — природа, любовь — окрашены безысходным пессимизмом. Творчество поэта отражает мироощущение армянской мелкобуржуазной интеллигенции, не сумевшей приспособиться к новым капиталистическим отношениям. Поэт ищет выхода из капиталистической действительности в «идиллии» деревенского быта.

© Мецаренц М.

© Aegitas

## Содержание

ЛОДКИ	5
СОНАТИНА	6
МГНОВЕНИЯ	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# Мисак Мецаренц

## Стихи

### ЛОДКИ

Лодки легкие двинулись вдаль, вождельем полны.  
Зыбкий берег мечты позади, а навстречу им ветер.  
Ожиданьем я болен. И пламя томит. И мы в нем не вольны.  
И беременно дрожью души и огнем предрассветье.  
Тот приплыв абрикосовый жду я ночами до слез.  
Предрассветье меня этим берегом песчаным приветит.  
Я и щедр, и ревнив, переполненный искрами грез...  
О, подводные духи! Верните мне лодки, что угнаны бурей рябой!  
Дуновения сумерек! Лодки верните, что угнаны вдаль ворожкой!

## СОНАТИНА

В тихом времени увянет  
Света ветренный цветок.  
Мраком туч упившись впрок,  
Море осени устанет.

Опускает сумрак дней  
Серость в душу скучной ношей.  
И сырая песня ночи  
Моросит в душе моей.

Из печальной пустоты  
Боль былая жжет и мучит.  
И скулят во мне тягуче  
Онемевшие мечты.

Голос ветра глух и зол.  
Ночь становится безбрежной  
От крутого шума волн  
И озноба тьмы кромешной.

И любви осенний лад  
Каплет в душу дрожью резче.  
Феи призрачно глядят,  
Плотью света мне мерещась.

Но страшусь: опять обманут  
Грезы, что мне свет сулят.  
Только тайные туманы  
Бродят в радости услад.

Чей-то крик, во мне покоясь,  
Превратился в голос нежный.  
Это танца смерти голос —  
Танца мертвой девы снежной.

Вожделенна и прекрасна  
Дева грезы. Тишиною,  
Лаской томной, сном неясным  
Дух ее передо мною.

Вижу луч и в нем пророчу  
Блеск души звездой ночью  
И магические очи,  
Полоненные мечтою.

## МГНОВЕНИЯ

*О, возлюбленная тьма! Живой сон медлительных ночей, где зряча  
лишь страсть. И всегда-всегда неутомима несказанная меланхолия  
поцелуя.*

*Реймон Пуэйо*

Я всю ночь напролет грежу ею в пыли.  
Мои губы готовы к ее поцелую.  
В шуме дня же я памятью тщетно ловлю  
Тот неистовый миг, когда знаю: люблю.

Но невечную памятью мне не сберечь  
Эту ночь проливную, ее огнетечь,  
Когда я пред видением пал, не переча,  
Чтоб у ног его с клятвой растерянной лечь.

Фимиама дыханье не вспомнится днем.  
А в ночи что-то сладко витает, дурманя.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.