

Андрей Лапшин

Первые полеты

Книга стихов



Андрей Лапшин
Первые полеты. Книга стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24309585

ISBN 9785448526015

Аннотация

Посвящаю эту книгу всем своим друзьям, на которых пришелся первый удар моего творчества; своей маме за безмерную поддержку, а также всем, кто участвовал в процессе выхода этой книги. Храни Вас Бог!

Содержание

«Звезда по имени Бессонница...»	5
«Я брожу одиночеством пьяный...»	6
«С каких-то пор я перестал скучать...»	13
Лизе...	14
«Я не служил театру и кино...»	15
В международный женский день	17
«Пусть крылья мои не такие большие...»	18
«Глаза бы закрыть, да зажмуриться...»	19
«Я скорее замерз, чем соскучился...»	20
«Пять ангелов белых в крутом берегу...»	21
«Где ты была, семнадцать лет назад...»	22
«Пусть сердце сковано железом...»	24
«Где-то на облаке светлом...»	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Первые полеты

Книга стихов

Андрей Лапшин

© Андрей Лапшин, 2017

ISBN 978-5-4485-2601-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Звезда по имени Бессонница...»

Звезда по имени Бессонница,
Моя подруга в поздний час,
И хочет на руки, и колется,
И вдохновляет каждый раз.

Мне Млечный путь тропею кажется,
Влекут созвездия меня,
В поход космический отправиться,
Холодным заревом маня.

Забыто слово «притяжение»,
И твердь земли не держит нас,
Летим на праздник дня рождения,
Сверхновой, вспыхнувшей сейчас.

Мы все мечтой объаты доброю,
Летать во сне и наяву,
Во сне летать лишь дети пробуют,
Но может быть и я смогу!

06 декабря 2016 год

«Я брожу одиночеством пьяный...»

Я брожу одиночеством пьяный,
В полумраке безмолвных аллей,
Где среди облетевших платанов,
Стихла музыка солнечных дней!

Не закрутят торнадо качели,
Карусель не откроет ворот,
Я не верю, что все улетели,
Чудеса из любимых широт.

Мне б вернуть середину июля,
Применяя волшебный прием,
Лепестки беззаветно целуя,
Обернувшись мохнатым шмелем.

До полей долететь в одночасье,
Окунуться в цветочный бутон,
С головой в расчастливое счастье,
В ароматный и сказочный сон.

Не желая сдаваться без боя,
В плен холодных осенних дождей,
Лето теплой пьянящей волною,
Хлынет с неба в расселину дней!

Воздух вспыхнет мерцающим светом,
Меж потухших фонарных столбов,
Из мечты принесенными ветром,
Фейерверком цветных светляков.

Пасодоблем ночным восхищаясь,
На танцоров с улыбкой гляжу,
Оттого ли совсем задыхаюсь,
Что дыханье стаивши слежу.

Взор ползет по чернеющей крыше,
По столбам обветшавших колонн,
Поднимается выше и выше,
За пределы раскидистых крон.

В сочном пастбище темного неба,
Ходят звезды большим табуном,
То направо пойдут, то налево,
То галопом помчатся кругом.

Скакуна оседлаю лихого,
В драгоценном убранстве копыт,
Искрометного и вороного,
Что по небу стрелою летит.

С гривы черной пурпурные нити,
Опускаются к мощным ногам,
Я его ни за что, не просите,

Никогда никому не отдам.

Лучше каторжный труд, заключение,
Или двести ударов плетью,
Лишь бы конь не учуял забвенья,
Обреченными к смерти людьми.

Лишь бы он не почуял подвоха,
Западню иль свистящий аркан,
Это может закончиться плохо,
Предвещая печальный финал.

Тишина, что крадется за мною,
Натянула поводья души,
Шепчет радостно: – «Двигайся к морю.
До рассвета прийти поспеши!»

Смолк таинственный внутренний голос,
В небо выбрался лунный рассвет,
Он как я, независим и холост,
В окружении ярких комет.

Вижу далее, в призрачной дымке,
Освещенный лучами едва,
Робко прячущийся вдоль тропинки,
Ухватившись за землю, туман.

На отроке, еще не смысленный,
Не окрепший, не знавший побед,

Рыцарь осени не посвященный,
И не давший осенний обет.

Парк ночной собираясь покинуть,
Где-то тут отголоском ночей,
Я наткнулся на запах жасмина,
Явно прячущийся от людей.

Упиваясь жасминовым цветом,
Вволю дам надышаться груди,
Вспоминая как бархатным летом,
За стрекозами в поле следил.

И рыбачил от клева до клева,
Не давая покоя реке,
Семь ершей это проще-простого,
Для хорошей ухи в котелке.

Как в росе, по колено сырые,
Мы бежали к лугам босиком,
Как сиреневый клевер косили,
Чтобы зиму прожить с молоком.

Каждый вечер летел с колокольни,
Православный малиновый звон.
У пруда, на заброшенной штольне,
Я стоял, красотою, пленён.

К родникам ледяным прикасался,

Две ладони колодцем сложив!
По хрустальной воде стосковался,
По молитвам, чьей силою жив.

Пусть на краешке лета, на грани,
Я сегодня гуляю один,
Полуночник иль призрачный странник
Или просто влюбленный в жасмин.

Пробираясь сквозь ночь позабывши,
Про былую усталость и сон,
Темных сумерек щедро отпивши,
Я мечтою своей окрылен.

В предвкушении раннего утра,
Вспыхнет алым пожаром заря,
Небеса загорят перламутром,
Знать я ночью скитаюсь не зря.

Впереди меня ждет побережье,
Каменистые ленты дорог,
Как же сложно расстаться с надеждой!
С ощущением ложных тревог!

Не заблудятся теплые ветры,
На просторах бескрайних полей,
И вернувшись, пройдя километры,
Оборвут пух со всех тополей.

Осторожно, невольно, случайно,
Кто-то тронул ночную вуаль,
Как бы я ни старался, отчаянно,
Время крутит по стрелкам спираль.

Утро грянет волшебным рассветом,
И разгонит пленяющий мрак,
Все же кончилось теплое лето,
Осень свой первый сделает шаг.

Ветер в салки играет с волнами,
Белой пеной срываясь на брег,
Мягкой ватой ложится местами,
Словно первый не тающий снег.

Разыграется скоро природа,
Фантазируя в желтых тонах,
Как художник, рисуя свободу,
На янтарно-шафранных холстах.

Зелень сменится вытканым золотом,
Пышных блузок кленовых аллей,
Провожая печальным набатом,
Улетевших на юг журавлей.

Отчего я не чувствовал прежде,
Этой осени прелесть и шарм,
Эту радость, дающей надежду,
Я от осени этой бежал.

Снова шаг и уставшая птица,
Где-то вскрикнет в укрытии крон,
В эту знатную ночь ей не спится,
В эту знатную ночь я влюблен.

Сердце тяжесть тревоги забудет,
Лишь на небе, в укрытии туч,
Промелькнет, устремившийся к людям,
Первый утренний солнечный луч.

Символ веры, любви и надежды,
Наполняющий душу теплом,
Жизнь прекрасна и дивна как прежде,
Под надежным и сильным крылом.

Все сильнее, все яростней пламя,
Разгорается меж облаков,
И несет Солнце новое знамя,
Что синее для нас, дураков!

21 апреля 2017 год

«С каких-то пор я перестал скучать...»

С каких-то пор я перестал скучать,
И душу не тревожит ожиданье,
И после встречи не начну опять,
Грустить, что очень скоро расставанье.

Где расставание – там холод и мороз,
И ветер рвет края душевной раны,
Ненастьями заполненный прогноз,
Средь одиночества густейшего тумана.

Я от всего попробую сбежать,
Туда, куда так просто не заглянешь,
Могу дыхание на время задержать,
Но сердце остановкой не обманешь!

Ты всё сама когда-нибудь поймешь,
В один из дней, мои стихи читая,
К истокам чувств уже не повернешь,
Ведь я другой, и ты уже другая!

21 апреля 2017 год

Лизе...

Ты скоро вырастешь из плюшевых медведей,
Из пластиковых бус и ярких лент,
Из кукольных придуманных комедий,
Фломастерами вымазанных стен.

Из дивных платьев с райскими цветами,
Из туфель розовых, для маленькой ноги,
Залезешь в красные, те что когда-то маме,
Твой папа в день рожденья подарил.

И конь-качалка станет вдруг не нужен,
И кухня детская заброшена в углу,
Из всех своих игрушечных подружек,
Ты куклу выберешь любимую. Одну.

Ты очень ждешь, когда приеду снова.
И каждый раз, волнуясь, ночь не спишь!
Скажу при всех, пусть голос мой взволнован,
Ты моя маленькая-маленькая мисс!

09 марта 2017 год

«Я не служил театру и кино...»

Я не служил театру и кино,
Я душу заложил литературе,
Блокноту стал приятелем давно,
В тяжелом переплете, словно шкуре.

Мне алфавит, как ноты скрипачу,
Как сцене бысролетные пуанты,
Я с первых строк от радости кричу,
Стараясь предвосхитить варианты.

Глаголом жечь сердца, храня завет,
Я повторю в сиянии огней,
Сказав, что в этой жизни ты поэт,
Поэтом будь до самых смертных дней.

Не пей, корысти чашу, пригубив,
И поводов для зависти не знай,
Свою звезду поэтную открыв,
До капли ей талант свой передай.

Не бойся оказаться самым первым,
Не бойся душу рифмами открыть,
История оставит самых верных,
Способных и создать, и сохранить!

В международный женский день

Давно развеялись морозы,
И отступили холода,
Весна зажгла цветки мимозы,
И оживила города.

Среди безудержного марта,
Весенних не жалея сил,
Горят мимозы очень ярко,
Как сотни маленьких светил.

Я вижу радостные лица,
И радость мне нести не лень,
Желаю счастьем заискрится,
В международный женский день.

08 марта 2017 год

«Пусть крылья мои не такие большие...»

Пусть крылья мои не такие большие,
И к звездам подняться ночным не могу,
Но перья в кольчугу стальную сложились,
И чувство большое в груди берегут.

Я низко летаю, где запахи хлеба,
Где пчелы роятся в душистых полях,
Где ветер, столбами идущими к небу
Танцует, влюбленный во все тополя!

Где озеро гладью раскинулось вольно,
Камыш, где на заводи мелкой стоит.
А зори! Ты знаешь какие там зори?
Заря там в полнеба багрянцем горит.

Летим, я тебе покажу это место,
Но если ненастье застанет в пути,
Укроемся в крыльях, как в коконе тесном,
Ненастье не страшно горячей груди.

03 марта 2017 год

«Глаза бы закрыть, да зажмуриться...»

Глаза бы закрыть, да зажмуриться,
Да гримасой скривить лицо,
Пролететь над знакомою улицей,
И свое разглядеть крыльцо.

Позабить все печали, горести,
Все заботы оставить здесь,
Чтобы было легко на совести,
Чтобы было легко лететь.

Навсегда распрощаться с коконом,
И расправить крыла узор,
Пусть все млеют, как-будто вкопаны,
Пусть поднимут печальный взор!

Не понять, не летавшим вЫсоко,
Как боюсь я в один из дней,
Превратиться в простого призрака,
Улетевших с земли людей!

01 марта 2017 год

Посвящаю людям-бабочкам

«Я скорее замерз, чем соскучился...»

Я скорее замерз, чем соскучился,
В одиночестве снежной зимы,
Засыпать, просыпаться и мучаться,
Видя изредка серые сны.

Мне бы шапку твою да на голову,
Рукавицы на руки надеть,
Посмотреть на тебя бы, на голую.
Скоченевшую душу согреть.

Может скоро совсем повидаемся,
И тогда в подтверждение слов,
Я согреюсь, пока обнимаемся,
Сбросив груз ледящих оков.

15 февраля 2017 год

«Пять ангелов белых в крутом берегу...»

Пять ангелов белых в крутом берегу,
Мой город от черной беды стерегут,
Когда-то в жестоком пожарном огне,
Они вознеслись на небесном коне.

В смятении праведных мыслей и снов,
Они не обронят напраслины слов,
Они не нарушат священный покой,
Они охраняют всех тех, кто живой!

За плату детей на последнем одре,
Помолимся тихо в золотом алтаре,
За всех, кто не зная грешит и грешил,
За тех, кто Котельнич от бед оградил.

За тесной оградкой охапки цветов,
И свечи, живущие жизнью ветров,
Простите что вас потревожил, родные.
Спасибо от всех! От всех, кто живые!

26 февраля 2017 год

«Где ты была, семнадцать лет назад...»

Где ты была, семнадцать лет назад,
Когда любовь в моей крови кипела?
Я был безумцем, не имеющим преград,
И было мне шестнадцать, как Ромео.

Я радовался бархатным губам,
И голова кружилась каруселью,
Влюбленности окутала зима,
Засыпав с головой своей метелью.

Рассвет покоя мне не приносил,
Лишь побуждая нарушать законы,
Мосты сжигал и снова возводил,
И крался ночью к новому балкону.

Порой рвалась петля из простыней,
В момент когда уже почти забрался,
По шрамам на израненной спине,
Считаю дни, когда не целовался.

Дни пролетели словно журавли,
Я нашей встрече как Ромео рад,
Мне простыни сегодня не нужны,

Где ты была, семнадцать лет назад?

09 февраля 2017 год

«Пусть сердце сковано железом...»

Пусть сердце сковано железом,
И панцырь больно давит грудь,
Взлететь бы высоко над лесом,
И неба синего глотнуть.

Крылом коснуться верхних веток,
И набирая высоту,
Отдав себя потокам ветра,
Увидеть жизни красоту.

Забыть как тело жжет недугом,
Как крючит ноги паралич,
И ад пройти последним кругом,
И чистых берегов достичь!

Расправить плечи на свободе,
Навстречу солнечным лучам,
Назло кручине и невзгоде,
Назло болезням и смертям!

04 января 2017 год

«Где-то на облаке светлом...»

Где-то на облаке светлом,
На самых передних местах,
Обласканы солнечным светом,
Большие сидят чудеса.

Им видно мечты и мысли,
В зеркале грядущих дней,
Сакральные тайные числа,
Живущих внизу людей.

Сидят на краю и спорят,
Не зная других утех,
Летя высоко над морем,
Мечтают коснуться всех!

На всех нас, увы, не хватит!
Но всё же в один из дней,
В намеченной координате,
Мы в каждой мелькнем судьбе!

05 декабря 2016 год

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.