

Юрий и Аркадий Видинеевы

*В ожидании
музыки*



Юрий и Аркадий Видинеевы

В ожидании музыки

«Издательские решения»

Юрий и Аркадий Видиневы

В ожидании музыки / Юрий и Аркадий Видиневы —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-854441-5

Это первый сборник наших текстов для бардовских песен под гитару. В него вошла лишь малая часть наших текстов. Он адресован всем, кто любит поэзию, а особенно тем, кто пожелает перенести наши тексты на свою музыку и озвучить их собственным исполнением или с помощью друзей — певцов и музыкантов. Мы будем рады войти с такими соавторами в постоянный творческий союз и ждём их предложений на наш электронный адрес:
vBasova513@gmail.com Авторы

ISBN 978-5-44-854441-5

© Юрий и Аркадий Видиневы
© Издательские решения

Содержание

Вместо предисловия	6
«Слов обычных череда...»	6
На крыльях любви	7
Взлетаю вновь!	7
Я тебя разыщу	8
Одна лишь только ты!	9
Отзовись, отзовись, отзовись!	10
Есть у меня мечты	11
На Зурбаган!	12
Я брожу по земле большой	13
В этом сказочном апреле	14
Се ля ви!	15
Не предавай себя!	16
Только ты	17
Посторонись, весна!	18
Я тебя не виню	19
Только рядом с тобой	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

В ожидании музыки

Юрий и Аркадий Видинеевы

© Юрий и Аркадий Видинеевы, 2017

ISBN 978-5-4485-4441-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вместо предисловия

«Слов обычных череда...»

Слов обычных череда
выстроится скоро,
но, пройдя через года,
сложится узором,
к удивленью публики
засияет гордо
в звуках дивной музыки,
в бархате аккордов.

И простые руки
станут золотыми
в этих чудных звуках
с ритмами святыми.
Ах, как мир чудесен
в сердце у поэта!..
Только звуки песен
заблудились где-то.

На крыльях любви

Взлетаю вновь!

В сфере притяженья своих звёзд
Кружатся планеты во вселенной,
В сфере притяженья своих гнёзд
Кружатся птенцы самозабвенно.

А люди кружатся в плену своих предубеждений,
Взлетая, падают, затем взлетают вновь,
Кто в сфере меркантильных побуждений,
Кто в дивной сфере под названием Любовь.

И я кружусь в судьбой предписанной мне сфере,
Взлетая, падаю, затем взлетаю вновь,
И силы черпаю в неистребимой вере
В Великую Волшебную Любовь.

Я тебя разыщу

Я на крыльях мечты промчусь,
Огляжу с высоты Русь,
И увижу, где ты есть,
Чтобы рядом присесть.

Я тебе расскажу сон,
Как попался ежу слон
На обычный крючок пустой,
А ты песню мне спой,

Что напели тебе ветра,
Что настала теперь пора
На свиданье уйти со двора
На всю ночь до утра.

Я тебя разыщу, верь,
Ты лишь к тайне открой дверь,
Подскажи, как тебя зовут,
И я явлюсь тут как тут.

Я не встретил тебя пока,
Но и сердце моё, и рука
Лишь тебе, лишь тебе одной,
Половинке родной.

Я тебя разыщу, верь,
Ты лишь к тайне открой дверь,
Подскажи, как тебя зовут,
И я явлюсь тут как тут.

Одна лишь только ты!

Есть красота, которая всегда
Нас в повседневной жизни окружает,
Она как хлеб, как воздух, как вода,
Но вот беда!
Её под час никто не замечает.

Есть красота, которая порой
Как молния нам душу озаряет,
И наполняет вдохновеньем и мечтой,
Кто ж не мечтает?
Но вдохновенье постепенно угасает.

Но есть краса, которая пронзает
Меня как токами высокой частоты,
Она меня восторгом опьяняет,
И это ты!
Одна лишь только ты!

ОТЗОВИСЬ, ОТЗОВИСЬ, ОТЗОВИСЬ!

Я на белом крылатом коне,
Пролетая, увидел в окне
Ту, что грезила, будто во сне,
Обо мне, обо мне, обо мне.

Её взор устремлён был вдаль,
Её губы шептали: «Жаль,
Что не мчится, не скачет ко мне
Принц на белом крылатом коне!».

И тогда на крутом вираже
Я вернулся к окну, но уже
Не увидел, мечтавшей в окне,
Обо мне, обо мне, обо мне.

С той поры я на белом коне
Всё скачу и лечу по стране,
Чтоб найти ту, что видел в окне,
Что запала так в сердце мне.

Отзовись, отзовись, отзовись!
Заберу и умчу тебя ввысь,
В синеву, к светлым далям, к мечтам,
К облакам, к облакам, к облакам!

Там нас ждёт неземная любовь,
Я скачу и кричу вновь и вновь:
«Отзовись поскорее мне!
Это ж я – принц на белом коне!».

Есть у меня мечты

Есть у меня мечты
Немыслимой красоты
В них бездна бурных страстей
И уточнённых идей.

Они неотступно во мне
В заботах дневных и во сне.
Они клокочат в груди
И шепчут: «Надейся и жди!».

Они бегут предо мной,
Но я не могу понять,
Коснусь ли я их хоть рукой,
Иль ускользнут опять?

И манят меня те мечты
Немыслимой красоты,
Невиданной глубины,
Неслыханной высоты.

Они о любви те мечты,
И в них одна только ты.

На Зурбаган!

Есть город в сказочной стране,
Где испытал я благодать,
Как этот город нужен мне,
Мне ни сказать, ни описать.

Там много трудностей и горя,
Но много света и тепла,
И там был домик наш у моря,
Где нас любовь всегда ждала.

И я под парусом мечты
Иду по курсу сквозь туман
Туда, где жили я и ты,
На Зурбаган! На Зурбаган!

Я брожу по земле большой

Я брожу по Земле большой,
Что ни день, то на новом месте,
И томлюсь бесконечной тоской
О тебе, о моей невесте.

Ты, не встреченная пока,
Мне на новом месте приснись,
Из неведомого далека,
Как на крыльях ко мне примчись.

Я тебя обниму и возьму
В дальний путь, в дальний путь,
И ты, уж если не наяву,
То хоть во сне со мною побудь.

В моём сне средь лесов и полей
Тихой ночью не дремлет ручей,
Там на струнах из лунных лучей
О любви нам сыграет Орфей.

В этом сказочном апреле

Я в серебряном апреле
В звездный омут окунусь,
И на лунной карусели
Я ночной порой промчусь,

И любовью окрыленный
Слухом внутренним пойму,
Каждый вздох твой затаенный
Отчего и почему.

Лунной мудростью наполнюсь,
Звездной силою нальюсь,
И в любой беде на помощь
Я всегда к тебе примчусь.

В зачарованной постели
Тебя нежно обниму,
В этом сказочном апреле
Все прощу и все пойму

Се ля ви!

Моряк скитался по морям вдали от дома,
И очерствело его сердце от разлук,
И вот, в порту, где все до боли незнакомо,
Мечту любви своей моряк увидел вдруг.

Случайно взгляды их сошлись на встречных галсах,
И вспыхнул взгляд его фальшфейерным огнём,
А взгляд красавицы пугливо обломался,
И потянулись их свиданья день за днём.

Моряк был в натиске своем неудержимым,
И румб за румбом выходил на нужный курс,
Ну, а красotka с нравом тихим и невинным
Была стыдлива, но моряк вошел во вкус.

И зазвучал сигнал полундры в его сердце,
И поднялись все паруса его души,
Как будто ключик золотой к заветной дверце,
Был его шёпот в ушко в сладостной тиши.

И в их судьбе в урочный час пробили склянки,
И взвились флаги над их мачтами любви,
И стал моряк главой семьи островитянки,
И перестал он быть бродягой: се ля ви!

Не предавай себя!

Мы встретились с тобой в противоходе,
Гонимые сплошным людским потоком,
И что-то, в глубине сознания вроде,
Пронзило нас одновременно током.

Как будто в наших жизнях очень давних
Мы друг без друга не могли прожить ни дня,
Я вспомнил ту давнишнюю тебя в них,
А ты в них вспомнила давнишнего меня.

И души поддались воспоминанью,
Но только наши бранные тела
Не верят мимолётному свиданью,
Где нас любовь друг к другу позвала.

Мы разминулись, будто бы чужие,
Доверившись не душам, а телам,
И вновь, как прежде жили, не тужили
И предались не чувствам, а делам.

Но, подавляя наши ощущения,
Когда-нибудь, наверное, поймём,
Что, предаваясь косному общенью,
Самих себя мы этим предаём.

Не предавай себя, не предавай!

Только ты

Я осознал, что только ты моя судьба,
Как только первый раз тебя увидел,
Ты вся была как волшебство и ворожба,
Тебя Господь всем одарил и не обидел.

Но твоё сердце было занято другим,
И ты не видела иных вокруг себя,
А я страдал, а я любовью был томим
И я любил одну тебя, одну тебя.

Избранник твой вполне хорош собой,
И на него похожи ваши дети,
Я ж не изведал счастья жить с тобой,
Но счастлив тем, что ты живёшь на белом свете.

Посторонись, весна!

Есть тайна слов, движений и молчанья,
Открытая лишь тем, кто искренне влюблён.
Лишь только им открыта тайна пониманья,
Их разум чувством окрылён и просветлён.

Я прикоснусь к тебе руками и губами,
Я изгоню из нашей жизни подозренья,
Им никогда не будет места между нами!
Поверь в меня! Поверь в любовь и прочь сомненья!

Хороших слов к тебе во мне так много,
Ты на свиданье меня снова позови!
Посторонись, весна, и дай дорогу
Великолепнейшей красавице любви!

Я тебя не виню

Я тебя не виню,
Я тебя не браню,
Так уж выпало мне:
От твоей красоты,
От заветной мечты
Пребывать в стороне,

Но твои губочки алые,
И глаза твои шалые,
Как ты знаешь сама,
Меня сводят с ума,
Меня сводят с ума.

Мне б тебя разлюбить,
Мне б тебя позабыть,
Улететь бы, уплыть
От твоей красоты,
От заветной мечты
Ведь в мечтах только ты.

Ведь твои губочки алые,
И глаза твои шалые,
Как ты знаешь сама,
Меня сводят с ума,
Меня сводят с ума.
Но ты всюду со мной,
Ведь твой образ живой
Надо мной, как конвой
От твоей красоты,
От заветной мечты
Вой – не вой.

И твои губочки алые,
И глаза твои шалые,
Как ты знаешь сама,
Меня сводят с ума,
Меня сводят с ума.

Я тебя не виню,
Но ты всюду со мной,
Я тебя не браню,
Ведь твой образ живой,
Так уж выпало мне,
Наяву и во сне
Надо мной, как конвой

От твоей красоты,
От заветной мечты
Вой – не вой.

И твои губочки алые,
И глаза твои шалые,
Как ты знаешь сама,
Меня сводят с ума,
Меня сводят с ума.

Только рядом с тобой

Я по морю невзгод и бед
К берегам спасенья пробьюсь,
Только, если тебя там нет,
Я в то море опять вернусь.

Без тебя мне уют – не уют,
Без тебя мне покой – не покой,
Без тебя мне ни там, ни тут
Благодати не знать земной.

Только рядом с тобой одной
Обрету я в душе покой
И поделюсь им сполна с тобой,
Когда будешь всегда со мной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.