

A hand-drawn illustration. At the top, there is a green forest with black outlines of trees. Below the forest, the text 'Нина Стефанович' is written in black. The main part of the image is a yellow boat with black outlines, tilted as if on waves. A white banner with the text 'ОПЯТЬ ПО ВОЛНАМ' is placed across the boat. To the right of the boat, a blue heart is attached to a black line that loops around the boat. Below the boat, there are several black wavy lines representing waves, each with a small blue circle in the center. A white banner with the text 'РАССКАЗЫ' is placed across the waves.

Нина Стефанович

ОПЯТЬ ПО ВОЛНАМ

РАССКАЗЫ

Нина Стефанович

Опять по волнам. Рассказы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24916459

ISBN 9785448545580

Аннотация

Книга рассказов о приключении молодых людей. О становлении неокрепшей личности, желании делать добро, выйти из трудных жизненных ситуаций. Понятие дружбы, которое навсегда скрепляет людей. Книга для тех, кто любит современную прозу. Автор многих сборников рассказов Вам предлагает продолжить знакомство с ее творчеством.

Содержание

Опять по волнам	5
Черное озеро	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Опять по волнам

Рассказы

Нина Стефанович

© Нина Стефанович, 2017

ISBN 978-5-4485-4558-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Опять по волнам

Дети выросли у моря. Семья каждый выходной приходила на пляж. Прекрасное место. Тонкий чистый песок, и море, на которое не устаешь любоваться. Всей семьей в субботу отправились загорать и провести вместе время. Альтан, как и все дети в его возрасте очень привязаны к отцу. Отец учит его не бояться подводного плавания. Обычно Альтан встает на плечи к папе, и прыгает в воду, проплывая до буйка и обратно. За свои девять лет он научился хорошо плавать. Сейчас отец устал после рабочей недели, и просто спит на пляже. Нужно дать папе выспаться. Они всей семьей занимают целый ряд лежаков. Старший брат, в следующем году заканчивает школу. У семьи все надежды на него. Все средства, все силы всей семьи вкладываются в него. Поэтому он приказывает младшей сестре подать ему воду для питья, через некоторое время подать салфетку, чтобы вытереть руку от воды, которой он намочил пальцы, когда пил воду. Он был недоволен, что она медленно двигается, и не прошло и двух минут, как Ары потребовал, что бы сестренка подала ему футболку, чтобы не сгорела спина.

Мама на всю эту возню не обращала никакого внимания, она с лежака из-под зонтика, сползла на песок, и в приказном тоне попросила у Арзу парео, чтобы замотать им голову от солнца. Арзу достала из рюкзака красивый кусок ткани

и засеменила толстыми ножками к маме. Все наслаждаются пляжной жизнью. Только Альтану не лежит и не сидится, ведь не зря же они пришли к морю. Он побежал по берегу моря, прыгая через волны, и раз, и два. А потом



в три прыжка оказался в море, среди волны. Он прыгал по волнам. Поднырнул под волну, и поплыл, отдаваясь всем своим небольшим телом стихии.

Как прекрасно море, оно играет с тобой в понятную только ему игру, то укачивая как младенца, а то сильной рукой волны, выбрасывая тебя на берег, давая мокрые подшлепни-

ки своей невидимой рукой. Мальчик любит море, и не боится высоких волн, он любит играть в эту придуманную морем игру. Он с радостью прыгает по волнам. Улыбка не покидает его лица, когда он соприкасается с этой теплой, нежной, а иногда непредсказуемой водой. Вдоволь накупавшись, подняв на берегу необычную по форме ракушку, он бежит поделиться своей радостью с семьей.

Ленивое царство развалилось телами, подставляя бока солнцу. Он положил маме свой подарок, красивую крупную раковину



на живот. Мама недовольно открыла один глаз, и сказала – Отойди от меня, ты мокрый. Убери эту мокрую гадость!

Альтан взял ракушечку, положил на столик. И стал искать место, где можно согреться. Спросил полотенце у сестры Арзу, которая во время его отсутствия разлеглась на его полотенце, на лежаке. Свой шезлонг она неумело разбуравила, пытаясь спинку поставить вертикально. Попыталась улечься на сломанное кресло, но рычаги впились в бок. И она с легкостью перенесла свое пухлое тело на лежак младшего брата.

Альтан, не зная как вставить спинку на место, попросил старшего брата помочь ему, но тот махнул рукой в адрес младшего, отстань. В это время мама попросила напоить ее водой, девочка подскочила, чтобы угодить маме. Полотенце было отвоевано. Альтан взял свое полотенце, постелил на изуродованный сестрой



шезлонг и притулился, свернувшись калачиком. В это время Ары, старший брат потребовал пачку печенья. Арзу опять шурша, из рюкзака вытащила печенье, вскрыла пачку, взяла одно печенье себе, одно маме, папе, остальное отдала старшему. Альтан напомнил о себе: «А мне?» Его даже не услышали. Не накормили, как всех других. Он побрел к морю, и опять он прыгал по волнам, там он забывал обо всех своих обидах, и отверженности. А потом сел на берегу, любуясь плавающими стайками мелких рыб, переливающихся на солнце, в прогретом мелководье. Он вспомнил фильм, который смотрел по телевизору два дня назад. В этом филь-

ме у мамы с папой было две дочки. Мама плавала с дочками в море, неожиданно поднялась волна. Мама схватила свою любимую дочку за талию, и стала спасать ее, а руки второй дочери, которая пыталась ухватить маму за плечо, оттолкнула, сказав, что она утопит ее.





Отброшенная матерью, девочка спаслась чудом, она изо всех своих детских сил, борясь с волнами и со страхом, и почти выплыла на берег. Здесь ее и подхватил папа, который громко ободрял ее, ведь он не умел плавать. Любимую дочь положили, завернув в полотенце, а сверху в мамину одежду. А папа спасенную им дочь нес на своих руках до самого дома. Альтан думал о том, что если бы он, и его брат с сестрой начали тонуть, как в этом фильме, кого бы спасала его мама. Он заплакал. Волны щекотили его ноги, песок набился в плавки. И он опять по волнам ронял свои слезы, и постепенно улыбка озарила его лицо. Он теперь точно знал, что он

обязательно станет знаменитым, как эта девочка в фильме,
и докажет своим родным, что его тоже можно любить.

Черное озеро

Однажды, гуляя рядом с железной дорогой с подружками, Татка осталась совсем одна. Подружки одна за другой убежали домой. Был весенний день, когда люди спешат кто на свидание, а кто по своим взрослым, и не понятным делам. А Татка спешила рассмотреть, что там за озеро недалеко от железной дороги. Вода в нем застывшая, хотя уже не зима. Поверхность блестящая, но почему то черная. Шаг за шагом она приближалась к безлюдному месту, собирая засохшие веточки, и цветные камушки. Камушки она со всего размаха кидала в озеро. Доставала камни и камушки из кармана куртки. По ошибке она бросила вместо камушка своего маленького пупсеночка. Он лежал, раскинув ручки на черной блестящей поверхности озерца. Девочка шагнула, не зная, что это не озеро, а битумная яма. Вязкая жидкость стала засасывать ее, а она по-прежнему тянула свои ручонки к своей маленькой куколке, распростершейся на битуме. Бултыхаясь в черной жиже, девочка поняла, что ей не выбраться, начала громко кричать и просить о помощи. Ее вовремя услышал парень, случайно проходящий мимо. Он снял с себя модную болоньевую куртку, и вместо веревки бросил девочке. Нашел ветки, постелил их, лег на поверхность рядом с битумным озером, и стал тянуть за свой конец куртки, вытаскивая ребенка. Когда девочка оказалась почти рядом с моло-

дым человеком, он приподнялся и схватил ребенка, вытянув его на твердый берег, схватил на руки, обрадовавшись, что спас. Белая рубашка, брюки, руки все было в черных пятнах. Куртка тоже стала

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.