



СТЕКОВАЩИКОВА

ЛНАМНЛА

СТИХИ

ЖИ

ВОСПАРИТЬ

ОРЛОМ

Людмила Стеколыщикова

Воспарить орлом. Стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24822768

Людмила Стеколыщикова. *Воспарить орлом: ПРОБЕЛ-2000; Москва;*
2013

ISBN 978-5-98604-383-8

Аннотация

Посвящаю светлой памяти моей тёти Анастасии Григорьевны Захаровой и её мужу Ивану Фёдоровичу Апухтину, которые жили в московской области в деревне Ботаково. Вся юность моя и моего брата Юрия Михайловича Стеколыщикова прошла в этой деревне в их доме. Я помню запах молока парного и долгие вечера с рассказами моей тётушки любимой Анастасии о царской России. Нельзя здесь не вспомнить её маму, мою бабушку Агафью Ивановну Захарову, которая два раза была замужем и родила пятерых детей: Анну, Анастасию, Николая, Алексея и Антонину. Свой труд посвящаю светлой памяти всех их. Анастасия Григорьевна Захарова всё время говорила: «Я так соскучилась по чистой речке». И я душой постоянно нахожусь в деревне Ботаково.

Людмила Стеколыщикова (в замужестве Финогенова).

Содержание

1	6
2	7
3	8
4	10
5	11
6	12
7	13
8	14
9	15
10	16
11	19
12	20
13	21
14	22
15	23
16	24
17	25
18	26
19	28
20	31
21	32
22	33
23	34

24	35
25	36
26	37
27	38
28	39
29	40
30	41
31	42
32	43
Конец ознакомительного фрагмента.	44

Людмила Стекольников

Воспарить орлом.

Сборник стихотворений

*А если я неправ, и лжёт мой стих,
То нет любви и нет стихов моих.*

Вильям Шекспир

Редактор и художник Миллер Юлия

© Стекольников Л., 2013

1

И вернулся белый лебедь,
Что плывёт через века, —
Берег правый, берег левый, —
Озеро или река?..

Суждено ей здесь родиться —
Это птица-королева, —
Улыбаются все лица,
Дети кормят птицу хлебом.

Да, высокого полёта! —
Был бы дух неукротим,
И душа моя поёт
Тихо-тихо...

2

Касаюсь снега губами,
Взглядом – зимнего леса:
Звёзды на снегу играют
Баховскую мессу.

На снегу звёзды горят... —
Говорят, они наудачу... —
Я за пазухою их прячу, —
Пусть со мной говорят.

Если бы мы не знали родства
Или были б малoverы,
То не радовал бы снег первый,
Успокаивая сердца.

У меня есть силы для любви... —
Этот мир берёзовой разлуки
Бережёт Господь, – ты береги
Берегов сиреневые звуки.

3

Посвящается внуку Андрею Мартиросяну

«Пусть лба касаются лёгкие сны...»

Лунный ночной блюз,
Или морской каприз,
Лёгкий волшебный бриз, —
И я тебя люблю.

Все звёзды любят тебя с первого взгляда,
Со второго и третьего.
Принесли аиста пёрышко в конверте, —
Я рада.

По морскому берегу
След Музы босоногой, —
Я тебя в сердце берегу, —
Это мало или много?..

Нарушен покой птиц...
Весна... сирени запах... —
И я во сне плакала,
Рисуя твои глаза и ресницы.

Прошебетав стихов фразы,
Чтоб не забыть их вдруг,
Птицы вспорхнули разом,
Смыкая объятий круг.

4

*Новорождённому Сашеньке, внуку Любви
Синюковой*

Я слышу голос свирели.
Художник, – его ещё нет, —
Разводит свои акварели,
Слагает лунный сонет.
И навевает улыбка сон
Младенцу, что на груди... —
Ты его не буди, не буди, —
Слушает музыку он.

5

И я скучала с самого начала,
И отвечала Муза в тишине
Скрипичным звуком, —
Это означало: душа жива ещё во мне,

Как пёрышко, что я нашла,
Когда была я взаперти;
Никто и никогда не запретит
Любить мне, чуть дыша.

И музыка вчерашней акварели
Мне в феврале дарит тепло,
И ты войдёшь в распахнутые двери
Легко...

6

Вы меня не жалеете,
Хоть и кроток мой нрав...
Кто играет на флейте, —
Пойду следом по травам

Встречать рассвет солнечный.
Любуйтесь заревом огнива! —
И мы с тобою не одни
В мире заоблачном...

Единство и борьба противоречий! —
Кто правит мирами?
Накинув шаль на плечи,
Пойду, пути не выбирая!..

7

Горевать будем потом, —
Потопа не было бы иль пожара! —
Весь мир на веточке дрожал,
Когда вдруг зарево и гром.

И тотчас потекли ручьи,
Сливаясь в реку на асфальте, —
Мы под дождём танцуем вальс! —
Со мною – ты!

И дождь скрывает мои слёзы.
Последний вальс в моей судьбе! —
Хочу стихами, а не прозой
Шептать «люблю!» тебе...

8

И этот круг – не круг порочный —
Знаменья Любви алтарь!
Ключ вставлен в скважину замочную,
Приоткрывает Тайну!

Я открываю в церковь дверь
И в храм вхожу, как в тихий рай, —
Здесь останавливают время,
На миг смыкается спираль.

Конечно же, есть тонкий мир:
Мне не во сне являлась мама,
Как из тумана, —
Верь мне!

9

Когда иду по асфальту влажному
И наслаждаюсь запахом прибитой пыли,
Задумываюсь о важном:
«Счастливы были?..»

Кто-то возьмёт гитару
И споёт про «солнышко лесное»,
И я имею право
Петь про себя, спускаясь в метро...

10

Ты исполни дивное соло, —
Пусть откроется твой талант! —
Мне подскажут верное слово, —
Не спешу уходить обратно.

Отдохну от суеты,
Слушая листьев шёпот... —
Душа набирает опыт, —
То же самое чувствуешь ты.

Я слушаю чужое эхо,
Но не кричу сама.
Нарушать тишину не грех!..
В лес вхожу, словно в храм...



11

*Посвящается светлой памяти Александра
Захарова*

А за окном давно темно,
Чужие розы на столе, —
Художник ставит натюрморт.
Забыла Муза обо мне.

Больничный сон сдавил виски,
Пью виски я за упокой
Души, влетевшей из глуши... —
Я поняла, кто ты такой!

Все счастливы мы были вместе,
Мне с места не сойти, мой друг! —
Не вдруг остановилось сердце,
Не вдруг!..

12

Смеётся лето, щебеча,
И я, шутя, спешу на волю,
И ангел мною мой доволен, —
Идём с ним вместе вдоль ручья.

И голуби на проводах,
Слышны раскаты грома, —
Душа в небесных городах
Пролиться днём готова.

А мне укрыться в храме, —
Промокнуть нельзя донельзя.
Орган дождя струится меж домами, —
Дождь, лейся!

13

Дождь, смейся солнечною паутиной,
Размой блеск струны! —
Здесь запахи картины
И паучьей слюны...

Я не умру от твоего взгляда
И грома небесного, —
Если надо, добавь града,
Чтобы было весело!

14

Я не борюсь за право быть повешенной
В мире удавов и кроликов.
Мы дети святых алкоголиков,
Видим сны вещие.

Так легко рифмуется сирень
С именем Серёжи Есенина, —
Вот его небесные кони, —
Он всегда смотрит в корень!

Соната Лунная в окне,
Над домом звёзды-лампады;
Тенью вдоль ограды
Я гуляю во сне...

И поскрипывают половицы,
Выкрашенные охрой;
Душа моя – птица, —
Поди, плохо!

Я мечтаю о доме возле реки —
Его охраняют звёзды, —
Я бы писала всю ночь стихи,
А днём говорила прозой.

16

У одиночества своя стезя —
Ни вправо повернуть, ни влево,
И стоять нельзя
Как надломленное дерево.

И нет замка на калитке,
И заросли качели,
И никакой молитвой —
Не помочь ничем мне.

Дым чужих костров одиноких
Не радует сердце, —
У Земли дорог много,
Но некуда деться.

А зимою – снежная повесть:
В доме топят, и дым в трубу...
Хорошо, что приходят гости,
И лампаду зажечь есть кому.

Юлии Миллер

Молчи про одиночество, мой друг, —
Всем звёздам во Вселенной это ведомо.
Пусть сила слов, произнесённых вслух,
Ознаменует для тебя победу.

В чём жизни парадокс? —
Снег одиночества под утро успокоит
И мне подскажет верный слог.
Час пробужденья жизни стоит.

Разбудят лес весенней трелью... —
Я верю не в кумира, нет!
Года прошли как дни недели,
Оставив поднебесный свет.

Не ангел ли водил рукою,
Известной Рафаэля кистью, —
И лик Мадонны так спокоен, —
Душа чиста, и светлы мысли.

Юлии Миллер

И я была в плену у немоты,
В преддверье ада,
И ластиком луны стирала ты
Его преграды.

Мне подарив своё перо,
С попутным ветром
Ты говорила голосом Пьеро,
Переодетая.

И время обратимо,
Необратимы лишь утраты.
С пера снимая паутину,
Иду обратно

К себе самой, сорокалетней.
Увековечена река, —
Подслушать мне наверняка,
Что думают ветра о лете,

И где хранится тайный кладезь
С дарами, посланными Небом,

И как судьбу свою наладить,
Чтоб сытой быть не только хлебом...

19

Юлии Миллер

Листопад, снегопад, звездопад —
В их падении Вечности смысл.
Кто притягивает твой взгляд
Свыше!

Прости, душа моя, мне эту ночь,
Что я в бреду! —
Молю о помощи и срочно
К тебе иду

По мостовой листопада
Акварели твоей,
Убегая от взгляда
Ночных фонарей...



Бесслёзный смех,
А дева где? —
Лукавый снег
Везде...

Вокруг нежданно-негаданно,
В апреле и по мою душу
Всем выжить предсказано,
И ветер метельный кружит.

21

Небу молюсь как иконам,
Спускаясь с горы Геликон,
Пытаюсь дышать по-новому,
Отдаю себя целиком

С правом летать свободно
К вдохновенным истокам,
К капле в цветке, – где угодно, —
Всюду дыхание Бога.

Всё не то и не так,
Не хватает лучика,
Нам не надо разлучников...
Пейте волшебный нектар!

Где тонко – там не рвётся —
Нить держит миры —
И от кого дары,
И что на память остаётся?

Слово из семени,
Сомнений нет: плоды от Бога,
И машина времени
У твоего порога!..

23

*Посвящаю светлой памяти моей первой любви
Николаю Лагутину, который родился в деревне
Ботаково*

Это первое лето в деревне,
А не в пионерском лагере... —
Губы влажные
Притягиваются, как деревья...

И первое «прости»
Кружит голову, —
Выпустила голубя
С ладони, тебя отпустила!..

Светлой памяти Венедикта Ерофеева

Не закатилось солнце русское
С его буквой «Ю»!
Его глаза синие, – люблю!
И весь мир любит, не только люди с Курского...

Я летаю в Петушки
На встречу с Венечкой... —
Он жив!
Он – в Венчике!

В его глазах – смирение Христа, —
Глядя в них, обретаешь святость...
Его душа чиста, —
Он любил гулять в слякоть...

И я жду апреля
В холодном марте... —
Снега всем надоели,
Не правда ли?

Во сне разрушен угол дома
Моего, где иконы... —
Я очнулась, сказала «чур!» —
Никому такого не хочу.

Сон был о доме моей души;
Мало хлеба даю я птицам,
Поминая тех, кто ушли
Из книги жизни выпавшей страницей.

И меня обожгла слеза свечи,
Я по полю небес пошла...
Обида деревом выросла, —
С тех пор не плачу без причин.

Как хорошо, что я не лицедей! —
Я с детства не любила клоунов:
Их слёзы, как из-под бровей,
Брызгают во все стороны!..

Растворите мои словеса
Белой краской, небеса, —
Пусть чёрный цвет оттенит белые ночи, —
Так душа хочет!

Как сохранить ее цельность,
Целясь копьём в тишину? —
Меня не оставят одну,
И Муза у меня есть!

Яичком пасхальным луна... —
Я, грешная, не постилась.
Простёрлись до неба луга,
Душа изменилась на Милость

Всего лишь на толику малую,
Можно сказать, на йоту...
Господь и меня не оставил, —
Не сломается ветка, что гнётся.

Светлой памяти Беллы Ахмадулиной

Я молю: душа Беллы, приди ко мне,
Передай эстафету
Белой чайкою на корме,
Белоснежной кометой!..

Антимиры похожи на мираж:
Позволив изучать себя, исчезнут,
Подскажут, что разумна бездна,
И пусть крошится карандаш!

Какой дорогою идём? —
И к храму выведет туман, —
Не перестанешь верить снам
Ты с ангелом вдвоём.

И жизнь окажется короткой:
«Не надо тёмных сил», —
И пылкий взгляд стал кротким,
И многих Ты простил.

Где задумчивый мол? —
Он в измеренье другом...
Дышит в спину всем молодость,
И снега на былом.

Вот солнце! Водопад весны
Прольётся первыми ручьями, —
И мы как будто бы пьяны,
Я снова слышу фортепьяно:

Небесных нот живые звуки, —
Паденье сверху! – эти руки
Касаются аккордов верных,
Как поцелуй твой первый.

Что такое опустошение? —
Это молчание звёзд,
Взгляд мой без слёз
После звёздного бдения.

Но детская душа поёт,
Встаёт на цыпочки в саду... —
Птиц поднебесье, их полёт
Меня спасёт, тебя спасут.

И если, замедляя шаг,
Ты всё ж опережаешь время,
То успокоится душа,
Верь мне!

Юлии Миллер

И у меня не хватает слов,
Чтоб объяснить мой сон,
И ты берёшь ультрамарин
Зажигать фонари.

И кончится зима-ненастье,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.