

Валерий Дудаков

КАНУНЫ ПАСХИ



СЕНТИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОГУЛКА

КНИГА ДВАДЦАТЬ ТРЕТЬЯ

Валерий Александрович Дудаков
Кануны Пасхи.
Сентиментальная прогулка

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24865880

Кануны Пасхи. Сентиментальная прогулка: ПРОБЕЛ-2000; М.; 2016

ISBN 978-5-98604-568-9

Аннотация

*«Ревнива природа, всю зиму цвета сохранив,
Чтоб выплеснуть молча сквозь утро ушедшей ночи,
И верба раскроет свой цвет, словно пламя свечи,
Как знак Воскресенья природы и Господа став...»*

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Рассвет с Фаби на даче | 6 |
| Голубая ночь | 8 |
| Загорянское утро | 10 |
| Ранние дожди | 11 |
| Немного об элите | 12 |
| Пунцовые щёки апреля | 13 |
| Высокая участь | 15 |
| Покой апреля | 16 |
| Немухину – вечно | 18 |
| Апрельский призрак | 20 |
| Предутренний рассвет | 22 |
| Звезда апреля | 23 |
| Сорок дней поста | 24 |
| Утренняя элегия | 26 |
| Предпасхальное | 27 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 28 |

Валерий Дудаков

Кануны Пасхи.

Сентиментальная прогулка

© Дудаков В.А., 2016

*Вот вздрогнет близкой ночи
Уютное крыло,
Чтоб всем, кто одиночит,
от сердца отлегло.*

Сергей Городецкий. «Вечер», 1918

*Ревнива природа, всю зиму цвета сохранив,
Чтоб выплеснуть молча сквозь утро ушедшей
ночи,
И верба раскроет свой цвет, словно пламя свечи,
Как знак Воскресенья природы и Господа став.
Автор. «Пунцовые щёки апреля»*



Рассвет с Фаби на даче

Когда проявится рассвет,
Под птичий свист разноголосый,
Один я, никого здесь нет,
И дремлют вечные вопросы:
О прошлом, смысле бытия,
Моих шатаниях беспутных,
В которых воля не моя,
А тех, кто тихо и прилюдно
Соблазны вносит, затаясь,
И злобно строит многим «куры»,
То вечной тьмы коварный князь,
От тех напастей нет микстуры,
Таблеток верных, чтоб потом
Срок излечения быстро минул,
Но Фаби машет мне хвостом,
Рассвет грядёт и морок сгинул.
Собачья верность, что верней,
И не предаст, и радость вносит,
А рассужденья поскорей
Забудем, вмиг к чертям забросим.
Собаку молча приласкав,
В грехах покаюсь неустанно,
Да, верный пёс, я был неправ,
В моих терзаниях постоянных,

Пора отмаливать грехи —
Великий пост, великий случай,
Ты, Фаби, в этом помоги,
Ты, чёрт, оставь меня, не мучай.

12/04/2016 Загорянка

Голубая ночь

Рано встаю, зачем – не пойму,
Рану тревожу душевную,
Что-то неймётся, нейдёт по уму,
В ночь голубую волшебную.

Птицы ещё не запели во снах,
Рассветная зыбь бормочется,
Знать бы хотелось, спокойно приняв,
Что нагадает пророчица

Этих весенних взволнованных дней,
Всех по апрелю гуляний,
Великопостных сгоняю чертей,
Молча, без оправданий.

В каждой молитве души клочок,
Словно листок изорван,
Вот прочитал, а потом молчок,
Пусть это станет нормой.

И празднословия вечный грех,
Каяться вновь об этом,
Кроме греховных других утех,
Вечный укор поэтам.

Рифмы вторгаются в свет луны,
Тенью скользя и мимо,
Нежности слов так всегда нужны,
Только для вас, любимых.

Сколько рифм здесь я не говорю,
Будь ты со мной согласна,
В ночь эту мир я тебе дарю,
Полный любви и ласки.

12/04/2016 «Золотые ключи»

Загорянское утро

Как прежних тихих утр покой я знаю,
Молчанье сосен, лёгкий шум берёз,
И этот день наставший мне принёс
Вновь тишину. Ещё слегка светает,

А птичий свист не переходит в гомон
Весенних чуть хмельных речитативов,
Но оживают празднично, игриво,
Подснежники в траве полужелёной,

С следами бывших здесь морозных дней,
Что подпалили цвет до желтизны.
Но травы прорастают, им нужны
Утра с игрою света и теней,

Лучи тепла, пусть непрямые, в дымке,
Рассвет ведь только медленно крадётся,
И вновь его дыханье отзовётся,
Серебро проявит, как на смытом снимке.

14/04/2016 Загорянка

Ранние дожди

Дождь – капли-бусинки на ветке,
Берёз омыта белизна,
И почернела мелкой сеткой
Иголок старая сосна.

Жасмина куст взъерошит утро,
Он сух, лишь почки налились,
Боярышник краснеет смутно
Увядавшей ягодой. Сплелись

Проросшие за осень ветки
Трёх яблонь, время подрезать,
Не часто разрядить, не редко,
Чтоб сочный плод могли давать.

Апрель трудами наставляет
Прибраться, лишний сор сгрести,
А там и май, ну кто ж не знает,
Дожди прольют – садам цвести.

14/04/2016 Загорянка

Немного об элите

«Элита» от слова «a little»?
Кружась, отражается свита
В движенье, праздных манерах,
В своих королях, королевах.

Высоких, изящных и умных,
Речистых, тупых, неразумных,
Прощающих и благородных,
Уродливых, мстительных, злобных.

Но свита – декор самовластья,
Взгляни, королевское платье
Роскошно лишь выбором новым,
Пока не предстанет он голым,

Так Андерсен нас поучает,
Король тоже голым бывает,
Всмотришь, разберись осторожно —
Вокруг сколько «голых» и ложных.

14/04/2016 Загорянка

Пунцовые щёки апреля

Пунцовые щёки апреля раскрасит весна,
Надует ветрами,
 пронзительно вихри взметнёт,
Шатаясь, дорогою лёгкой
 под утро взовьёт
Флажки облаков, и природе уже не до сна.

Промоется вешним потоком лесной косогор,
Увявшие травы восстанут, вплетя изумруд,
Берёзы свою ежедневную вахту несут,
Чтоб не проворонить
 нарядный весенний ковёр

Подснежников белых
 и крокусов в снах голубых,
Пролесков и, в солнечных пятнах,
 густых одуванчиков рати,
Всё то пёстрорядье,
 которое праздничным платьем
Украсит полян разнотравье,
 доселе нагих.

Ревнива природа, всю зиму цвета сохранив,
Чтоб выплеснуть молча

сквозь утро ушедшей ночи,
И верба распустит свой цвет,
 словно пламя свечи,
Как знак Воскресенья природы
 и Господа став.

17/04/2016 Загорянка

Высокая участь

Со строчкой встаю и со строчкой ложусь,
Печальная участь – судьба графомана,
Которую сам описать не берусь,
Поскольку пишу для себя, без обмана,
Не теша сравнениями с чьим-то величием,
В речах не юродствуя, выпреним спичем
Не славя своих многогранных талантов,
Потуги на избранность, мелкое чванство —
Быть может, грызут древоточцы души,
Но лишь не выпячивай, скрой, не спеши.
В конечной оценке сухого остатка,
Одно только ценно: поэтом останься,
Не рифмы узор, не мелодика ритма —
Пленительный вздор. Для меня очевидны
Волненья души, неподвластной и странной,
Её назначенье – быть тонкой мембраной,
На всё отзываться, бродя по апрелю,
Страдать и сочувствовать. В это я верю.

18/04/2016 Загорянка

Покой апреля

Так покоен апрель в предпасхальные утра,
Соловьиная трель скоро рани взорвёт,
И неброская зелень свой рост поминутно
Под настойчивый голос кукушки сочтёт.

В наступившем рассвете неярка она,
В дымке светлой чуть брезжут берёзы стволами,
Это ранняя робко крадётся весна,
С сокращённой ночью, но сладкими снами.

Первый сок побежал по стволам и кустам,
Чуть забросил в вершины целебную влагу,
Прикоснулся волшебю к нагим деревцам,
Чтобы сбросили осени старую тягу

Пожелтевшей за зиму увядшей листвы,
Им пора обновляться надёжно, не броско,
Каждый день непременно проглянут ростки
Постоянного нового свежего роста.

Соловьиные трели готовят концерт,
Будет занавес поднят под грома раскаты,
Предпасхальная тишь. Лёгкий утренний свет,
Затаились в апреле предлетние старты.

18/04/2016 «Золотые ключи»

Немухину – вечно

Володя, прости. Как-то мне несподручно
К тебе обращаться, в века ушедшему,
И наша пятидесятилетняя дружба
Не позволяет. Дружба сердечная.

Ты мне помогал, как и близким многим,
Добротой, заботой, одним присутствием,
Покой вносящим, советом строгим,
Который всегда был – твоё напутствие.

Весна. Распустились деревьев купы.
Любил ты Туржанского и Левитана,
Российских мелодий слышались звуки
В твоих картинах, кому-то странных.

Судьба, что учёба, что вечная парта,
Экзамен на зрелость сдаём постоянно,
Так сложно значение твоих карт
Расшифровать в нашей жизни,
да это не главное.

Стареем мы все, и каждый по-своему,
Одни мудреют, другие в запой
От собственной славы, иные «в простой»,

В безделье старения. Но есть немногие,

Жизнь которых не трудная мука,
А труд, без которого меркнет свет,
Мы знаем, грядёт впереди разлука,
Заведено так. Ответа нет.

Наказанье это иль Божья милость?
Готовимся к этому целую жизнь,
Но коль уж дано, что это случилось,
За верную дружбу крепче держись,

За память близких, картины в музеях,
За зрителя память, что в радость дана,
Ну кто говорит, что мы стареем?
Мудреем, и крепче градус вина.

Глоток его – от сна кто-то ожил,
И в радость ему сомнения мук,
Так будь же вечен в сей день погожий,
Немухин Владимир, художник и друг.

19/04/2016 «Золотые ключи»

Апрельский призрак

(В. Немухину)

Призрак смутный бредёт в апреле
К пасхальным дням,
Я в уход твой ещё не верю,
Не смог принять,
Крест поставит нам жизнь обидно,
В итоге ноль.
И неясно, неочевидно,
В чём жизни соль,
Утро раннее алкоголем
Волнует кровь,
По ночам кто же нас неволит,
Его не тронь,
То ли зверь, то ль колдун коварный,
С ним не шути.
Поезд движется санитарный,
Уже в пути,
Нас подхватят под белы руки
В носилок ряд,
Пост Великий – он для разлуки,
Стоят, скорбят.

На смерть В. Немухина

20/04/2016 «Золотые ключи»

Предутренний рассвет

Рассвет вплетает кроны сосен
В разреженное серебро небес,
Берёз склонённых благовест
Взывает к небесам с вопросом,

Что новый день готовит нам,
Предутренних морозов свежесть,
Тепло, рассвет, что будет нежить,
А днём согреет по часам?

Или дожди потоком хлынут
Под громовой небес раскат,
Но быстро облака вскружат
Под купол светлой пелериной.

Узора праздничный пожар
Зажжёт рассвет луча свеченьем,
И, ярко услаждая зренье,
Взовьётся в небо солнца шар.

21/04/2016 Загорянка

Звезда апреля

Светло. Апрель оправил солнцем
Небес весеннюю лазурь,
Раскрой глаза, быстрее зажмурь —
Игривый луч сверкнул в оконце.

Последних холодов примет
Ещё неделя перед пасхой,
Не расточит природа ласку,
До дня, что всем приносит свет.

В ту ночь, что глаз нам не сомкнуть,
Опять торжественно и строго
Господь укажет нам дорогу,
На праведный направит путь.

И сколько звёзд не загадай,
И сколько не отбей поклонов,
Звезда ночи просветит лоно,
Её ты сердцем распознай.

22/04/2016 Загорянка

Сорок дней поста

Что кусты, что берёзки,
Птенцы опушённые,
В лёгких всходах листвы,
Словно поросль сквозь снег,
Как в разбуженных снах
Тайны неразглашённые,
Заблудившись в себе,
Начертал человек.

По апрельскому дню
Зову Великопостному,
Что Страстною неделей
Закончится вслед,
Я бреду по пути
Нелюдимому, жёсткому,
Гулко манит в дорогу
Грядущий рассвет.

И посветит в ночи
Нам яичко пасхальное,
Жёлтым цветом творог,
Сладкий вкус куличей,
Сорок дней – сорок снов,
И в минуты прощальные

Ни о чём не грусти,
Ни о чём не жалей.

Утренняя элегия

Взглянем утром для лёгкой прогулки
На синеющий цвет незабудки,
Что таится в искристой листве,
И неспешна в моей голове
Мысль о светлом и вечном покое,
Потому, от тебя я не скрою,
В это утро я словно во сне.
Отлетают взволнованной ночи
Сны сомнений. Небесные очи
Утешают, чуть видно света.
Этот мир надо в сердце упрочить,
Сохранить, что ж так холодны ночи,
Те, в которых живу без тебя?

30/04/2016 Загорянка

Предпасхальное

Христос субботствует. В субботу всё молчит,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.