

Сергей Серванкос

# ТРОФЕИ С ЛИТКУЛЬТА

Сборник текстов, написанных для ЛитСреды ЛитКульта



# ЛИТ КУЛЬТ



Сергей Серванкос

**Трофеи с ЛитКульты. Сборник  
текстов, написанных для  
ЛитСреды ЛитКульты**

«Издательские решения»

## **Серванкос С.**

Трофеи с ЛитКульты. Сборник текстов, написанных для ЛитСреды  
ЛитКульты / С. Серванкос — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855379-0

В Интернете много литературных сайтов, но есть один удивительный и неповторимый — это ЛитКульт. Чем он удивителен? Тем, что творческий человек здесь может не только реально развиваться, но и стимулировать себя к творчеству. Многочисленные соревнования и конкурсы не дают скучать музам поэтов и прозаиков, попавшим в сети ЛитКульты. В этой книге собраны мои рассказы и стихи, заслуга в создании которых полностью принадлежит этому замечательному интернет-ресурсу.

ISBN 978-5-44-855379-0

© Серванкос С.  
© Издательские решения

## Содержание

2014 год	6
ЛитСреда на ЛитКульте (8 игра)	7
Стихи	7
Корни	7
Проза	7
Человек	7
9 игра	8
Стихи	8
Игроки	8
Проза	8
Митька и дед	9
2015 год	10
Анонимус Поэтикус	11
февраль	11
Бомба	11
Жизнь и смерть	12
Анонимус Поэтикус (март)	13
Краткая биография	13
Анонимус Поэтикус (апрель-май)	14
Весна	14
Литсреда на Литкульте	16
Сравнение	16
2 сезон, 4 конкурс	17
Аквариум	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# **Трофеи с ЛитКульты**

## **Сборник текстов, написанных для ЛитСреды ЛитКульты**

**Сергей Серванкос**

*Иллюстратор Яна Малыкина*

© Сергей Серванкос, 2017

© Яна Малыкина, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-5379-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**2014 год**



## ЛитСреда на ЛитКульте (8 игра)



### Стихи

*Приняло участие 9 авторов, я набрал 12 очков и занял последнее место.*

### Корни

Прирос корнями человек к земле.  
Коренья выются в голове,  
как змеи все переплелись,  
толкают остальное ввысь.

### Проза

*Приняло участие 2 автора, в одну калитку проиграл Ликантию, будущему главреду ЛитКульта.*

### Человек

Человек растёт. День от дня набирает силу, становится взрослее, опытнее, а кто-то, даже умнее. Но то, что питает его, что делает его сильнее, взрослее, опытнее и даже умнее скрыто от глаз, глубоко закопано, и трудно понять, что там скрыто, что закопано, что заставляет его быть таким человеком.

Может почва в которой он растёт? Может солнце, которое его освещает? Может дожди, которые его поливают? А может птицы, которые избавляют его от паразитов? А может и то и другое – скорее всего, это так. Но каким ему быть человеком, всё же, решает сам человек и, как он это делает нам не докопаться.

## 9 игра



## Стихи

*Занял третье место из трёх участников, значительно уступив соперникам.*

## Игроки

Дело было за обедом.  
Поиграть решили с дедом.  
Тут товарищ прикатил,  
от игры меня отшил.  
Я, конечно, ничего,  
посмотрю пока кино,  
только это беспредел!  
Всё уже пересмотрел,  
а дедов домой не просят —  
бабки их скайпнули в гости!  
Что за время на дворе:  
седина и бес в ребре,  
а они, как дети,  
кто за них в ответе?  
Мама их не прогоняет,  
время папа не считает,  
им уроки не учить,  
нет, ну, могли б меня пустить!  
Хоть минутку поиграть,  
не могу ж я вечность ждать!

## Проза

*Проиграл всего два очка второму участнику.*

## Митька и дед

Митька весело забежал на второй этаж и позвонил в квартиру. За дверью долго не было никаких звуков, Митька позвонил ещё раз, предвкушая радостную встречу с любимым дедом. Через пару минут он услышал шаркающие шаги за дверью и скрежет открывающегося замка.

– Ну, кого тут чёрт принёс? – сердито бурчал дед, открывая дверь.

– Это я, дедуль! – воскликнул Митька и обнял деда.

– Привет, внучок! Ты шо один? А где родители?

– Они на базар пошли, сейчас придут.

– Ну, проходи, раз приехал, располагайся. Мы тутачи с Михалычем, соседом моим, в танчики рубимся, не хочешь с нами фашистов покрушить?

– Нет, деда, ты же знаешь, я в такие игры не играю.

– Ах, да, ваша секта не позволяе.

– Не секта, а Бог против насилия, Он не любит тех, кто любит насилие, так в Библии написано.

– Ладно, мал ещё меня учить! Не хошь грать – не грай, посиди тутача, а мы с Михалычем добьём гадов.

Митька сел на кухне и стал смотреть в окно на высокий тополь, который ракетой тянулся в небо, словно готовясь к старту на неведомые планеты. Воробьи прыгали по его веткам, весело чирикая, их озорной гомон доносился через открытую форточку.

«Почему неживое люди ценят больше живого? – думал юный мыслитель. – Я так давно его не видел, так соскучился, думал, он тоже будет рад, а ему танки дороже живого внука!»

Из соседней комнаты доносились взрывы и скрежет гусениц, а также выкрики, не всегда приличного содержания. Митьке пришлось закрыть дверь, он сел на стул и горько заплакал, впервые ему не хотелось сочинять стихи.



## 2015 год



## Анонимус Поэтикус

февраль



Тема: «Поэтическая графика – асимметрия»

*Приняло участие 17 работ, две моих заняли 7 и 9—10 места, набрав соответственно 55 и 48 баллов.*

## Бомба

Ночи бессонные душат прокуреной духотой.  
Изломанные карандаши, как копья  
впиваются в листы бумаги,  
кромсая их непонятными знаками  
и цифрами, цифрами  
бьют до бесчувствия, и вот наконец,  
родилось то, что не давало уснуть,  
то, что должно перевернуть мир  
и мир вернуть,  
предварительно его уничтожив.  
А где-то высоко над всем этим давно  
это невероятное уже изобретено  
и мир не перевернулся  
и в мирных лучах его взрывов

уже в нечитанный раз проснулся,  
чтобы опять мог точить карандаши, как копья,  
и думать, как сделать ещё более мощную бомбу.

## Жизнь и смерть

*«И хотя он вложил вечность в сердца людей, они никогда не смогут постичь всех дел, которые совершает истинный Бог, от начала до конца»  
(Экклезиаст 3:11)*

Мы порой стоим  
На кривом пути,  
Наш багаж с чужим  
Перепутали.

Хочется опять  
К звёздам стаями,  
Перьев вырван ряд  
Негодьями.

Веселы враги,  
Зубы стиснули,  
А друзей ряды —  
Лица кислые.

Как голодный зверь  
Рыща в поисках,  
Рядом бродит смерть —  
Злая долюшка.

Словно солнца блеск,  
До слезы в глаза,  
Жизнь, смертям протест,  
Долгожданная.

Пролетит стрелой,  
Не отвергнется;  
Смерть опять стальной  
Болью режется.

Только я хочу  
Бесконечно жить,  
Смерти – палачу  
Поубавить прыть.

## Анонимус Поэтикус (март)



Тема: «Очень приятно, Царь!»

*Приняло участие 16 работ, моя, набрав 83 очка, заняла 14 место.*

### Краткая биография

Царь, не царь, но где-то близко.  
Семь, не семь, но пядь во лбу.  
Вырос я под звуки диско  
В каком не ведомо году.

Застой, отстой и перестройка  
Били, злили, волновали кровь.  
Грыз гранит искусства стойко.  
Красотой пленяла новь.

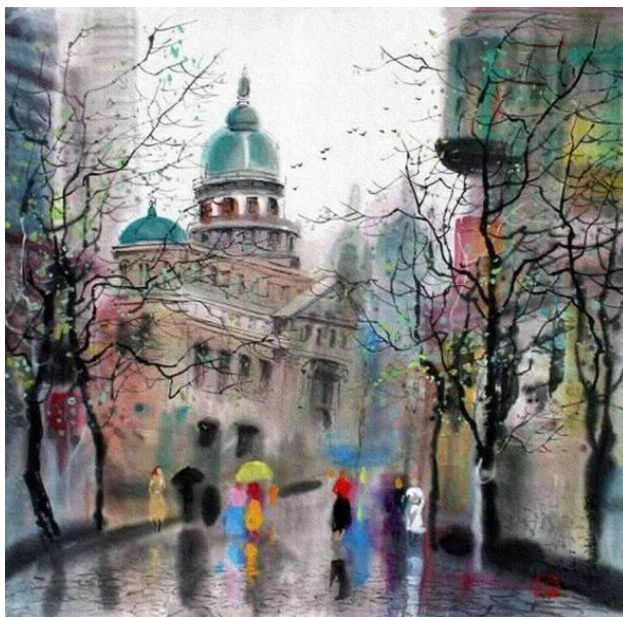
Спорт, почёт, любовь и слава.  
Жизнь – картинка, идеал!  
В кошки-мышки не играла,  
Её ритм мой слух ласкал.

День за днём и год за годом:  
Радость, горе, суета  
И, не глядя на погоду,  
К смерти, не спеша, текла.

Книги, веры, убежденья,  
Поведенье прихожан  
В сердце сеяли сомненья,  
Что такой удел нам дан.

Только Библия седая  
Мне ответы все дала,  
И теперь живу я зная,  
В чём секреты бытия.

### **Анонимус Поэтикус (апрель-май)**



Тема: «Поэтические этюды. Акварель»

*Приняло участие 11 работ, моя, набрав 48 очка, заняла последнее место.*

### **Весна**

Весна кошкой о ногу трётся,  
распушив траву, как шерсть;  
норовит стихи прочесть,  
как ей весело живётся  
и, что радости не счесть.

Солнце соколом в высь взлетело,  
лаская свежим теплом,  
тучи ему не по чёму.  
К сини неба прикипело  
златоздобным пирогом.

Мысли – кони всё прочь умчали,

заптопав траву, как шерсть;  
весне стих не дав прочесть.  
Радость вырвали печали,  
облачая душу в жечь.

## Литсреда на Литкульте 2 сезон, 3 конкурс



*Приняло участие 16 авторов, я не набрав ни одного балла, занял привычное последнее место.*

### Сравнение

*«Я курю так, словно хочу выдымить из себя душу, чтобы не было стыдно»*

*(А. Иванов)*

*«Итак, дорогие, имея такие обещания, давайте очистим себя от всего, что оскверняет плоть и дух, совершенствуя святость в страхе Божьем»*

*(2Коринфянам 7:1)*

Передо мной два предложения,  
два взгляда, спрятанные в сочетании слов.  
В одном я вижу дым сомнения,  
в другом – отцовскую заботу и любовь.  
Как можно выдымить себя,  
свой мозг тем дымом постепенно убивая?  
Кто к смерти нас ведёт стыдя,  
толкая к пасти её прожорливого края?  
Тот, кто с любовью призывал  
от скверны плоть и дух до белизны очистить?  
Иль тот, чей ласковый оскал  
в Раю сулил без Бога ещё лучше мыслить?  
Ответить может каждый сам,  
в вопросы сложным, словам и предложениям.  
Но помни, мягок ты или упрям,  
от этого галактик не изменится движение.

## 2 сезон, 4 конкурс



*Приняло участие 11 авторов, я не набрав ни одного балла, занял привычное последнее место.*

### Аквариум

Скажи, мой друг, что наша жизнь.  
Одни её игрой назвали,  
летая бабочками в мае.  
Другие за руки взялись,  
и смысл ищут у себя самих.  
Друг другу нервы теребя,  
пытаясь выбелить себя.  
А он, как кот при слове «брысь!»,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.