

**Георгий Brooklyn**

**БАБОЧКИ В ЖИВОТЕ**



Георгий Brooklyn  
**Бабочки в животе**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

## **Brooklyn Г.**

Бабочки в животе / Г. Brooklyn — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Студентка Аня привыкла что ей всегда все удается, для нее жизнь светлая и легкая, но в жизни случаются резкие перемены. Не то место и не то время и она наткнулась на странный магазин, в котором товары и продавец были еще страннее, и неожиданный подарок на всю жизнь изменил ее.

Луч утреннего солнца медленно, но верно двигался вверх и остановился на закрытых глазах девушки, Аня зажмурилась, прикрыв глаза ладонью, улыбнулась и с легкой ленцой потянулась на кровати. Прохладный паркет съемной студии приятно охлаждал босые ступни девушки, по квартире начал распространяться ароматный запах кофе. Контрастный душ смыл остатки сна и взбодрил девушку, легкий завтрак, минимум макияжа и быстрая переписка в ВКонтakte перед уходом в университет. Взгляды парней, да что там парней, даже взрослых мужчин приковывались к девушке в легком зеленом платье, надолго оставляя ее образ в их памяти. Аня взглянула на часы, в запасе было еще около полутора часов, так что можно было особо не спешить и пройтись до университета пешком. Ей нравилось гулять по утреннему городу, погода шепчет, настроение супер в наушниках играет заезженная, но позитивная песня “Зверей”. Аня не спеша шла по тротуару, разглядывая яркие витрины магазинов, неожиданно стеклянные витрины, демонстрирующие новые коллекции платьев, шляпок и прочей фантазии кутюрье оборвались узким туннелем образным проходом, в конце которого тоже находился магазинчик, но не с застекленной витриной, а с обычной деревянной стеной. Аня с минуту поколебалась, но любопытство взяло вверх, оглядываясь, девушка прошла в полумрак стен и подошла к магазину.

– Магическая лавка. – Прочитала Аня на вывеске магазина, – интересно.

Девушка толкнула дверь магазина, и над головой прозвенел колокольчик.

Сырой затхлый воздух с примесью раскисших картонных коробок ударил в нос, мелкие пылинки летали по плохо освещенному помещению придавая магазину сказочный вид.

– Здравствуйте. – Не громко крикнула Аня, но ей никто не ответил. Девушка пожала плечами и уже подумала о том что наверное лучше покинуть магазин но природное любопытство взяло верх и Аня осторожно подошла к прилавку чтобы рассмотреть ассортимент магазина. Чего там только не было, различные травы, сушеные части животных, множество амулетов в террариумах ползали змеи и пауки. Один предмет очень заинтересовал Аню, это была подвеска в виде небольшой голубой бабочки. Подвеска явно была сделана руками мастера, казалось что это живая бабочка и стоит только к ней прикоснуться как она тут же вспорхнет и улетит.

– Понравилось? – послышался голос за спиной у Ани и она подпрыгнула от неожиданности. За спиной у нее стоял очень низенький старик, маленькие чуть прищуренные глаза внимательно изучали девушку.

– Ой, простите, – растерялась Аня, – тут было открыто...

– Ну естественно, – перебил ее старик и развернувшись прошел за прилавок. – Так значит тебя заинтересовала “голубая душа”?

– Простите, кто голубая? – не расслышала Аня.

– Подвеска, – старик внимательно посмотрел на девушку, – она называется “голубая душа”.

– А почему она так называется? – с интересом спросила Аня.

– Нууу, с этой подвеской связана очень старинная легенда...

– Простите, – Аня взглянула на часы, – так неудобно, я бы с радостью послушала но мне пора бежать на пары. – Девушка изобразила сожалеющую улыбку и попятилась к двери.

– Подожди, – остановил ее старик выйдя из-за прилавка и протянул ей руку. В руке лежала подвеска. – Возьми ее себе.

– Ну что вы не я не могу ее взять. – Начала отказываться Аня.

– Я настаиваю, все равно никто ее не оценит, а ты сразу ее заметила.

Аня неуверенно взяла подвеску за плетеную веревку на которой она держалась и сжала в руке, ситуация была странная и девушка металась перед выбором. С одной стороны брать что-то у странного старика было не по ее правилам но с другой стороны подвеска очень ей нравилось да и название было такое необычное. Немного по сомневаясь Аня осторожно положила подвеску в сумку и взялась было вытащить кошелек но вдруг старик взял ее за руку.

– Денег не нужно, это подарок, – сказал старик и улыбнулся ровными с желтым налетом зубами. Аня резко отдернула руку, на коже осталось неприятное ощущение холодного и шершавого прикосновения старика.

– Хорошо, – Аня облизала вмиг высохшие губы, – тогда я пошла. Девушка резко отвернулась и быстрым шагом пошла к двери. Открыв дверь Аня обернулась, старик все так же улыбаясь смотрел на нее, дверь закрылась и послышались торопливое цоканье каблучков по мостовой.

– Беги, беги, – хрипло сказал старик засунув руки в карманы брюк, – только крылышки не опали. – Старик расхохотался во все горло и скрылся в подсобке.

Аня вылетела из переулка и остановилась глубоко дыша, нет не то чтобы она сильно испугалась но прикосновение странного старика как будто дало команду старт. Аня еще раз посмотрела на руку и потерла ее как будто пыталась стереть неприятное ощущение. Взглянув на часы девушка округлила глаза и побежала в сторону университета.

Солнце медленно неуклонно клонилось к закату, Аня с облегчением скинула туфельки и с наслаждением встала на паркет, давая его прохладе проникнуть в ступни. День оказался сумасшедшим, сначала педагог решил потаскать их по всем пройденным темам, потом каким-то боком ее назначили ответственной за проведение университетского бала так что пришлось задержаться со всеми и обсудить кое какие планы на эту тему. В общем к восьми часам Аня уже еле стояла на ногах, быстро приняв душ Аня закинула найденный в недрах холодильника полуфабрикат в микроволновку и залезла в любимое кресло устроившись в нем поудобнее и скрестив ноги поставила на них ноутбук. Вконтакте сразу застучали сообщения, на глаза сразу попало имя преподавателя, Аня с удивлением кликнула на его сообщение.

<Аня не забудьте скинуть эскизы и принести завтра флешку >

– Блииин, забыла. – Аня с сожалением отставила ноутбук и со стоном встала с удобного кресла. Несколько минут понадобилось чтобы найти сумочку и отыскать в ней флешку, быстро скинув всю информацию Аня расстегнула боковой карман сумочки чтобы положить туда флешку и увидела подвеску.

– Совсем про тебя забыла, – сама себе сказала девушка и взяла украшение в руку. При ярком освещении ламп Аня более внимательно разглядела подвеску, действительно выполнена она была великолепно, никаких темных бугорков от спайки, ровное окрашивание только веревочка совсем не подходила к подвеске. Такая старая плетеная бечевка как будто расплетенная часть каната хотя вид подвески она и не портила. Немного подумав Аня надела украшение и подошла к зеркалу.

– Красотка. – Сделала заключение Аня довольно подмигнув своему отражению и вернулась в кресло. Спустя несколько часов девушка уже крепко спала в постели, бледный свет луна падал на грудь девушки освещая подвеску и придавая ей еще более красивый вид, вдруг крылья бабочки слегка колыхнулись и замерли, Аня недовольно буркнула во сне и повернулась на бок.

Старик задумчиво смотрел на улицу в через грязное окно своего магазина, он чувствовал как стонет земля под городом. С виду чистый и уютный город таил в себе зло, свихнувшись маньяки, необъяснимые явления и культы сатанистов испокон веков преследовали город и оставляли на нем свои отпечатки. Но люди просто относились к этому как к должному, и некрологи газет забывались со временем до следующего происшествия. Старик отвернулся от окна и подошел к стоявшей на прилавке стеклянной банке.

– Скоро вас будет больше. – Старик жутко улыбнулся и ударил по банке указательным пальцем. С десяток голубых бабочек закружились в хороводе ударяясь крыльями о стеклянные стенки банки.

Белый свет заполнял все пространство вокруг, это не была комната или какое-то помещение, было не понятно толи это безграничная даль простирается на много километров, а

может стоит только протянуть руку и упрешься в стену. Но это было не столь важно мыслей не было никаких, Аня просто лежала и смотрела перед собой не в состоянии пошевелить ни руками ни ногами.

Ощущение было странное но девушка не чувствовала опасность или какой либо угрозы. Голова была пуста как будто все мыслительные процессы остановились. Вдруг это белоснежное пространство слегка колыхнулось и накренилось, как будто это был шатер, вдали появилась черная движущаяся точка, она быстро приближалась. Аня попробовала сосредоточиться на ней, но не смогла, точка как будто колыхалась из стороны в сторону. Девушка улыбнулась, закрыла глаза и погрузилась в спокойную атмосферу. Воздух колыхнулся отдавая легкой вибрацией, Аня открыла глаза и первое что заметила что черной приближающейся точки нет, но чувство чьего-то присутствия было, воздух снова колыхнулся и над головой девушки пролетела бабочка, окрас был до боли знакомый но думать совсем не хотелось. Бабочка была настолько красивой что Аня только и могла что с улыбкой наблюдать как она кружит вокруг нее. Круги начали сужаться и бабочка села на грудь девушки. Аня напрягла ослабшую, непослушную шею и наклонила голову, насекомое сидело слегка покачивая крыльями и смотрела на девушку, вблизи она была больше чем казалась, не меньше чем с кулак. Аня буквально с любовью смотрела на ярко голубое насекомое и улыбалась, как вдруг бабочка улыбнулась в ответ, обнажив вполне человеческие с желтым налетом зубы и пропела голосом старика-продавца.

– Ноги отсохнут, руки отсохнут, крылья оторву в банку посажу.

Аня подскочила на кровати, тяжело дыша и тут прижала руки к груди, нет ничего только подвеска, это просто сон перешедший в кошмар. Аня с облегчением упала на постель но тут же подскочила часы на прикроватной тумбочке показывали 7:30, сигнал будильника не сработал или сработал но Аня его не услышала. Быстро умывшись, девушка встала посреди комнаты задумавшись над очень важным вопросом, чем пожертвовать? завтраком или макияжем? Ответ был очевиден, и ближе к обеду у девушки неумолимо урчало в желудке поэтому как только прозвенел звонок Аня кинулась в университетский буфет где уже выстроилась очередь. Пристроившись в конце очереди, Аня начала просматривать папку с планом предстоящего праздника.

– Красивая подвеска. – Неожиданно сказал кто-то рядом.

Аня удивленно обернулась, позади нее стояла Громова Кристина, красивая высокая блондинка. Вообще это было странно что Громова пришла в буфет она якобы брезговала тем что здесь готовят, да и с Аней они подругами не были. Так что Громовой скорее интереснее какая будет длина палки у купленного ей монопода чем то что носят на себе другие. Но сейчас Громова мило улыбалась и заискивающе смотрела в глаза, только одно могло сподвигнуть Громову на контакт.

– Хорошо Громова, – вздохнула Аня, – не буду я тебя принуждать к участию.

Кристина тут же поменялась в лице, снисходительно улыбнувшись как будто это она только что освободила Аню от участия в мероприятии, резко развернулась на каблуках и вышла из буфета куда наверное зашла от силы второй раз за года. Данные личности целый день преследовали Аню, естественно ни кто ни хотел терять время на оформление зала, пошив костюмов и придумывание номеров. Аня все понимала, так как сама была не в восторге от этого, но если всех отпустить, то кто будет этим всем заниматься?

– Че тормозим? – недовольный голос вывел девушку из размышлений.

– Ааа... – на мгновение растерялась Аня, буфетчица с взглядом усталой лошади смотрела на девушку.

– Че ты мычишь? Че брать будешь? не задерживай очередь.

Словно услышав слова буфетчицы, очередь голодных студентов пришла в оживление, слышались недовольные возгласы, надо было срочно уносить ноги.

– Винегрет, чай и котлету по-киевски. – Быстро протараторила Аня и положила купюры на стоявшее блюдце. Схватив разнос и сдачу, Аня откололась от очереди и села за самый дальний столик.

С выбором она конечно поторопилась, открыв пластиковый контейнер с салатом, Аня сморщила нос, странное скорее фиолетово-синее месиво из капусты и непонятных кусочков чего-то несъедобного, совсем не выглядело аппетитно. Отодвинув неудавшийся салат, Аня взяла относительно чистые вилку с ножом и разрежала на удивление большую котлету. К глубочайшему сожалению девушки после первого разреза котлета в прямом смысле сдулась, из нее вылилась непонятная жижа, и наружу выбрался запах старых носков. Вздохнув Аня взяла кружку с чаем и осторожно отхлебнув, улыбнулась и покачала головой как будто соглашаясь с чем то и поставила кружку на место. Чай был холодным и явно пакетик был заварен не первый раз. Аня посмотрела в сторону буфета, толстая буфетчица с желтыми пятнами на когда-то белом фартуке смотрела прямо на Аню и страшно гримасничала. Аня округлила глаза от удивления, но на всякий случай оглянулась проверить, может за ней кто-то сидит, но сзади была стена. Аня опять посмотрела на буфетчицу но та была завалена работой и явно ей было не до того чтобы строить ужасные рожи какой-то студентке.

Аня встала и быстрым шагом направилась к выходу, уже взявшись за ручку дверей ведущих в холл Аня все же обернулась и посмотрела на буфетчицу и застыла, та снова смотрела на нее только рожи уже не корчила, но было в ее лице что-то не то, глаза были округлены само лицо было бледным, вдруг буфетчица широко открыла рот и из-за рта прямо на щеку вылезла голубая бабочка, с секунду посидев, она взмахнула крыльями и полетела к Ане. Страх начал накатывать волной, но ноги не слушались девушку, по щекам потекли слезы. Неожиданно Аня почувствовала сильный удар в плечо, толпа студентов ворвалась в буфет, едва не зашибив девушку входной дверью, Аня не оглядываясь проскочила в закрывающуюся дверь и со всех ног побежала прочь из университета.

Аня сидела в кафе, которое попало ей по дороге, взгляд был потерянным, она машинально рвала салфетки на мелкие кусочки, официантка подозрительно поглядывала на девушку. Она уже два раза подходила к столику, но Аня так ни чего и не заказала. С одной стороны она ничего плохого и не делала, просто сидела, но с другой стороны ничего не заказала, а значит, просто так занимала столик, за который мог сесть потенциальный клиент и оставить чаевые. Официантка взглянула администратора, та тоже заметила Аню, администратору в отличие от официантов было наплевать на чаевые, по большей части ей было наплевать на все, тем более на это кафе, в котором ей в ближайшем будущем ничего перспективного не светило.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.