

А. СЛЮСАРЕВ

---

# **Заколдованный лес**

Анатолий Слюсарев  
**Заколдованный лес**

«Издательские решения»

**Слюсарев А. Е.**

Заколдованный лес / А. Е. Слюсарев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855941-9

Лес, окружающий деревню, вот уже много лет пропитан тайнами, о нём ходят тревожные слухи. Однако Асю это не останавливает. Не склонная к суевериям, она отправляется на прогулку в чащу, не представляя, какие приключения её ждут.

ISBN 978-5-44-855941-9

© Слюсарев А. Е.  
© Издательские решения

# Содержание

Пролог	6
Глава 1. Ведьмино логово	7
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# Заколдованный лес

**Анатолий Евгеньевич Слюсарев**

*Автор благодарит за помощь и поддержку в создании  
О. Ю. Бокову, Д.Д. Молчанову*

*Редактор* Оксана Юрьевна Бокова

© Анатолий Евгеньевич Слюсарев, 2017

ISBN 978-5-4485-5941-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Пролог

На город опустился тихий вечер,  
Прохладой веяло с открытого окна...  
Обняв свою племянницу за плечи,  
Желал ей дядя золотого сна.

Ну, а она, свои прищунив глазки:  
– Пожалуйста, родной мой, расскажи  
Какую-нибудь пострашнее сказку,  
Но только за руку меня держи!

Недолго думав, дядя согласился:  
– Я расскажу историю одну...  
В свои фантазии он тут же погрузился,  
Взглянув в окно на полную луну:

– В одной обычной самой деревушке,  
Которой уже очень много лет —  
Жила девчонка Ася на опушке,  
Встречать любила утренний рассвет.

Ее всегда манила неизвестность —  
Особенно, загадочный их лес.  
Вся эта неизведанная местность  
У Аси вызывала интерес.

Тот лес был будто бы огромной тенью  
Злодея, что так громко завывал!  
И у народа не было сомненья,  
Что лес назад людей не выпускал.

Так присказка, истории вступленье,  
Звучала сквозь вечерний полумрак.  
А мы сквозь сказочное сна забвенье,  
Свою историю увидим так...

## Глава 1. Ведьмино логово

На стенах размытые тени.  
Так тихо... Так глухо, так поздно!..  
Сквозь ночи бездонную темень  
Сияют манящие звёзды.

Войти не решаясь, с опаской,  
Толпятся вчерашние сны.  
Волшебные образы сказки  
За кругом от лампы видны:

Вот песню кукушка заводит  
Под жарким сияньем небес...  
И девушка медленно входит  
В густой заколдованный лес...

И голос далёкий вслед: «Асяяя!»  
А в голосе слабость и грусть.  
«Ты мамочка, спи, не пугайся,  
Я, мамочка, скоро вернусь!»

Знать маме совсем не желательно,  
Куда отправляется дочь.  
Вернётся она обязательно,  
Пока не опустится ночь.

Ведь знали в деревне, от леса,  
Гуляя, подальше держись.  
Туда даже полный повеса  
Не шёл, опасаясь за жизнь.

Все знали: в деревне когда-то  
Лет сто или двести назад,  
В семье баснословно богатой  
Не дочка росла – просто клад!

Вразлёт соболиные брови,  
Сияют, как звёзды глаза!  
И мудрая – ум в каждом слове,  
Всегда сообразит, что сказать,

Да только уж гордая слишком,  
А голос заносчив и зол.  
Простой деревенский парнишка  
С ней вряд ли бы счастье нашёл

К ней сватался плотник бывалый,  
Её больше жизни любил,  
Но гордо она отвечала,  
Чтоб к ней он дорогу забыл.

Других женихов прогоняла.  
Тот беден, тот скучен, тот глуп...  
У этого важности мало,  
А этот уродлив и скуп...

Потом к ней ходить перестали.  
Пошёл о красавице слух...  
Пока не посватался к крале  
Простой деревенский пастух.

Как громко она хохотала!  
Как громко домашних звала:  
«Я стольким уже отказала,  
Теперь эта «радость» пришла!»

А бедный пастух с огорченья  
Ушёл в одиночестве в лес.  
Обиду укрыли деревья,  
И там он навеки исчез.

От девушки все отвернулись...  
Скучала, подолгу спала...  
И вдруг снова слухи проснулись,  
Что в лес вслед за парнем ушла.

Как будто бы там поселилась  
Не дочь, не сестра, не жена...  
Ей тайное знание открылось  
И ведьмою стала она.

С тех пор в лес ходить опасались  
Чурались его стар и мал.  
И разные беды случались  
У тех, кто запрет забывал.

Но Ася, не верила в это.  
Ведь всё хорошо до сих пор.  
И часто тихонько с рассветом  
Шла в свежий зелёный шатёр.

Лес манит прохладною чащей,  
Берёзы стройны и свежи,  
В воде растворённое счастье  
В ручье под ногами бежит.

Всё дальше тропинка уводит  
Предчувствием новых чудес,  
Вдеревьев сплошном хороводе  
Знакомый просёлок исчез.

И ягоды спелой малины,  
Сквозь ветки густые манят...  
Но вдруг упирается в спину  
Враждебный внимательный взгляд.

И сердце ударило глухо,  
Рывком обернулась: – Кто здесь?!  
Ах, это всего лишь старуха,  
Что ходит за хворостом в лес.

Холодным повеяло ветром...  
Как вечер внезапно настал!  
Шипы растопырили метко  
Колючие ветки куста.

Деревья расставили корни,  
А плющ крепко руки связал,  
Старуха вздохнула притворно  
И вниз опустила глаза.

И Ася к тропинке рванулась,  
Но цепок ползучий вьюнок  
Петля на ступнях затянулась —  
Не сдвинуть, не вытащить ног.

И тут подошла к ней старуха,  
Себе помогая клюкой.  
И шепчет тихонько на ухо —  
Пойдём, дорогая, со мной...

И корни ослабили хватку,  
И плющ ядовитый исчез,  
Как будто всё в полном порядке,  
Стоит заколдованный лес.

Неужто у ведьмы забота —  
Увлечь её в логово прямо?  
Темнеет... А завтра суббота!  
А дома волнуется мама...

Уходят всё дальше и дальше,  
И Ася тут вдруг поняла,  
Что надо бежать – ведь иначе,

Здесь участь её решена...

Бежать! Только что же случилось —  
Ей дышится всё тяжелее,  
К земле голова наклонилась,  
А платье на ней всё теснее...

А ведьма со времени встречи  
Вдруг стала гораздо стройней,  
Расправились старые плечи,  
И сгладился горб на спине.

Она молодеет! И Ася  
С тоской понимает – беда!  
И сколько ты тут не старайся,  
Уже не спастись никогда!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.