

Владимир Ерошин

ОСЕНЬ

ДЗЕН ВОПРОСОВ

Санкт-Петербург 2017

Владимир Ерошин
Осень. Дзен вопросов

«Accent Graphics communications»

2017

Ерошин В.

Осень. Дзен вопросов / В. Ерошин — «Accent Graphics communications», 2017

ISBN 978-1-3863-5820-6

Спросите, о чём эта книга? А о чём поёт осенний дождь? О чём шумит ветер в кронах, срывая листья? О чём мурлычет кот у ваших ног в тёплом доме? Или о чём вы задумались, когда вас неожиданно окликнули? Не помните? Вы могли находиться в состоянии глубокого сосредоточения, самосозерцания, так сказать, в состоянии “дзен”, сами того не зная. Вопросы, множество вопросов... Осмысленных и несформировавшихся, конкретных и ускользающих в туманной непонятности. «Осень. Дзен вопросов» вряд ли вам ответит на все ваши вопросы. Но если они у вас возникнут, – это прекрасно! Значит, книга заставила вас задуматься, сосредоточиться, уйти в самопознание. Значит, эта книга о вас, о вашем окружении, о жизни. Книга написана и первый раз издана в 2013 году. По авторскому замыслу она стала «осенним» уголком сезонного концепта-пятикнижия: «Лето. Парк танкеток» – «Осень. Дзен вопросов» – «Зима. Формат гримас» – «Весна. Сезон монад» – «Озон. Надсезонье». Это второе издание книги.

ISBN 978-1-3863-5820-6

© Ерошин В., 2017
© Accent Graphics
communications, 2017

Содержание

Время собирать пазл	5
Осень спонсор вёсен	7
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Владимир Ерошин

Осень. Дзен вопросов

Время собирать пазл

Дорогой читатель, вам удивительным образом повезло: вы держите в руках книгу танкеток Владимира Ерошина. Если вам известно, кто такой Владимир Ерошин и что такое танкетка, значит вы знали, что искали и нашли. Если пока не встречались с танкетками, то вам повезло не меньше: вы встретились с книгой настоящего мастера этой сверхкраткой поэтической формы! И вы сможете понять её суть на примерах замечательных образцов!

Спросите, о чём эта книга? А о чём поёт осенний дождь? О чём шумит ветер в кронах, срывая листья? О чём мурлычет кот у ваших ног в тёплом доме? Или о чём вы задумались, когда вас неожиданно окликнули? Не помните? Вы могли находиться в состоянии глубокого сосредоточения, самосозерцания, так сказать, в состоянии «дзен», сами того не зная. Вопросы, множество вопросов... Осмысленных и несформировавшихся, конкретных и ускользающих в туманной непонятности.

«Осень/дзен вопросов» вряд ли вам ответит на все эти вопросы. Но если они у вас возникнут, – это прекрасно! Значит, книга заставила вас задуматься, сосредоточиться, уйти в самопознание. Значит, эта книга о вас, о вашем окружении, о жизни. И вы найдёте свои **«вечные / ответы»**.

Неподготовленному читателю, не знакомому с жанром танкеток, на первых порах что-то может показаться непонятным. А что вы хотите? Можно ли без подготовки понять химическую или математическую формулу? Но не буду пугать, здесь математика простая: всего шесть слов, всего две строчки. Как говорится, «... и всё стихотворенье»! Но... В том-то и суть, чтобы в этой сверхкраткой миниатюре суметь передать авторскую мысль. Удаётся это далеко не каждому. Но у Владимира Ерошина большой жизненный опыт, тонкий и добрый юмор. Всё это позволяет ему отобразить окружающую действительность в таких ёмких миниатюрах. В наше быстрое время, когда **«часы / разбежались»**, жанр, родившийся в 2003 году, новым не назовёшь. Владимир Ерошин творит в нём уже с 2005 года. Он уже давно **«вызвал / взгляд на себя»** собратьев по короткому перу и многочисленных читателей.

Спросите, можно ли вообще выразить какую-то мысль шестью слогами? Оказывается, можно – **«танкетка / квант эссе»!** А отсутствие знаков препинания позволяет разглядеть даже не одну мысль, а две или несколько, спрятавшихся в этих двух строчках. Например, как можно представить себе **«персик / в перспективе»?** Кто-то, глядя на цветущую молодую женщину, подумает про её маленькую, похожую на маму, дочку: «Персик в перспективе!». Кто-то другой представит дальнюю перспективу этой молодой мамочки, сравнив её с её бабушкой: «Персик! В перспективе...». Третий, не вдаваясь ни в какие сравнения, представит цветущее персиковое дерево и перспективу богатого урожая плодов. Такое вот «интерактивное» чтение. Давайте здесь поставим улыбающийся смайлик:-) Прошу прощения, я тут столько нафантазировал, чего автор, наверное, и не задумывал. Ведь **«как много в / может быть»...**

Но если дело касается принципиальных позиций, то Владимир Ерошин даёт чёткое определение своего отношения к явлениям жизни: **«салют / святой огонь», «губаст / губернатор», «гнали / в шею под зад», «всех врагов / за скобки», «ждёшь крови / станешь вшой».**

Для чтения и восприятия танкеток нужна не скачка глазами по строчкам, а вдумчивое погружение, может даже медитация: **«всплески слов / вздохи строк»...** Каждая две строки – это отдельное произведение. Так сказать, пролог и эпилог. А что там между ними сказал автор?

Чтобы это понять, надо ещё постараться напрячься самому. Как бы немного стать соавтором произведения. А уловив «спрятавшуюся» мысль, вы почувствуете радость сотворчества.

Наверняка из предложенных в этой книге танкеток каждый найдёт для себя **«две строки / годности»**. Что-то придётся вам по душе, вызовет приятные чувства, улыбку, останется в памяти. Они как осенние листья упадут к Вашим ногам. Каждый лист как маленький отдельный пазл большой прекрасной картины. Попробуйте собрать их. И тогда из отдельных пазлов-танкеток у вас сложится цельная картина понимания этого жанра поэтической миниатюры, чувств и настроений автора. **«Осень / бледнеет тень»**. Самое время остановиться и осмотреться.

Приятного чтения – **«время / собирать пазл»**.

Но на этом всё не кончится, будут продолжения. Владимир Ерошин оптимистично напоминает, что **«осень / спонсор вёсен»**.

Владимир Лашин

участник интернет-проекта «Две строки / шесть слогов» 26.netslova.ru

Осень спонсор вёсен

осень
квантам грустно

* * *

Лука
не лукавил

* * *

пробка
ползём робко

* * *

молчал
танкетним ал

* * *

часы
разбежались

* * *

фага
фаталистки

* * *

гнали

в шею под зад

* * *

за нас
все заборы

* * *

оцил
оборотня

* * *

малы
рожки мужу

* * *

бухли
почки рогов

* * *

ищем
новый тупик

* * *

попал
промахнувшись

* * *

в БОЛЬШОМ
по большому

* * *

зевал
интересно

* * *

пробег
проходимца

* * *

за связь
внебрючную

* * *

счастье
не заразно

* * *

герой
лишь в её снах

* * *

нетЛЕН

НЕВЫНОСИМ

* * *

в ухо
правду в глаза

* * *

мой ум
моя церковь

* * *

эхо
поцелуя

* * *

нежность
за оскалом

* * *

в руке
два арбуза

* * *

тру дно
тереть трудно

* * *

небось
Авоссия

* * *

карта
тартарары

* * *

осень
наломал дров

* * *

рюмка
для таблеток

* * *

горе
на горшочке

* * *

знаки
препираний

* * *

ужас

нестабилен

* * *

в меня
включаются

* * *

грачей
не пустили

* * *

гибка
движенщина

* * *

выдал
ум за разум

* * *

сердце
взгляд из пятки

* * *

склероз
злопамятный

* * *

нигде
как никогда

* * *

вызвал
взгляд на себя

* * *

интер
нет-нет да и

* * *

совесть
экономьте

* * *

мужчины – глазами
женщины – ушами
любишь
смотри в ушко

* * *

волки
плюшевые

* * *

скамья
неподсудных

* * *

ГАИ
бляха-муха

* * *

погост
останкеток

* * *

совесть
неужели

* * *

робот
оборотень

* * *

масон
сон Масяни

* * *

пора

метать бисер

* * *

ёжик
наизнанку

* * *

слеза
вкус истины

* * *

ПЕЙзаж
пил ЗАЖмурясь

* * *

шрам от
поцелуя

* * *

сердцу
не прикажешь
печень
не заставишь

* * *

шутко
вымогатель

* * *

час пик
бубНовости

* * *

персик
в перспективе

* * *

КОЛОЛ
КОЛОКОЛОМ

* * *

хлеба
и зрелищ
кваса
и танкеток

* * *

один
без отчества

* * *

ангел
с Той стороны

* * *

Муму
тяв-тяв буль-буль

* * *

Луна
глазокночи

* * *

дал в долг
супружеский

* * *

третий
среди лишних

* * *

осень
бледнеет тень

* * *

станок
для танкеток

* * *

ласки

ОДНОКЛАССНИЦ

* * *

В мечеть
намечтаться

* * *

СОВЕСТЬ
ЩИТОВИДНА

* * *

танцуя танго
шесть па
суть тангетки

* * *

с ближним
в свои дали

* * *

смог бы
да побеждён

* * *

отказ
от казино

* * *

совесть
антивирус

* * *

танец
белая ночь

* * *

замуж
постепенно

* * *

путник
полёт пули

* * *

Господь
Господдержка

* * *

ЗЕРО
для юзеров

* * *

в супе

СЛОН С КРЫЛЬЯМИ

* * *

топчет
умяукал

* * *

к вождю
брусчатиться

* * *

камин
Малевича

* * *

шелест
жизнь топчется

* * *

трусцой
по трусости

* * *

женат
но не сейчас

* * *

шейка
трогательно

* * *

КОПТИМ
К ОПТИМИЗМУ

* * *

Билл Гейтс
И нет Гейтса

* * *

вспомнив Диогена
Синопского
бочка
невозврата

* * *

клюнул
красный петух

* * *

ухо
жалобное

* * *

карму
откармливал

* * *

акул
закулисье

* * *

старость
тормозной путь

* * *

дивен
невидимка

* * *

ВЗГЛЯДОМ
ВОЛОЧИЛСЯ

* * *

чертёж
ёж с похмелья

* * *

пожар

красный перец

* * *

старость
зуд мудрости

* * *

твиттер
танкетничал

* * *

скипетр
за державу

* * *

бранно
избранные

* * *

страна
дама в веках

* * *

гламур
от Гоморры

* * *

звонил
будильнику

* * *

гламур
глюк амура

* * *

суры
струны души

* * *

розыск
ушла в твиттер

* * *

слёзы
даже в крови

* * *

смайлик
внук Колобка

* * *

в лодке

от галеры

* * *

деньги
лучшие СМИ

* * *

вывод
детектор лжив

* * *

планктон
кусал кита

* * *

рому
по-быстрому

* * *

и зло
на изломе

* * *

время
собирать пазл

* * *

взошёл
с ума сойдя

* * *

склероз
безотказен

* * *

среда
приём взяток

* * *

ка шел ь
дело табак

* * *

гребля
зависимость

* * *

люлька
полумесяц

* * *

тандем

Баден-Баден

* * *

блохи
на подковах

* * *

аншлаг
юмор дваДе

* * *

дзюдо
коррупции

* * *

взяток
неплательщик

* * *

бельё
голых фактов

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.