



Д. А. Винчин

# Код генозиса

Ветхозаветный миф для  
XXI века

Д. А. Винчин

**Код генезиса. Ветхозаветный  
миф для XXI века**

«Издательские решения»

**Винчин Д. А.**

Код генезиса. Ветхозаветный миф для XXI века / Д. А. Винчин —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855338-7

В этой книге автор предлагает отчётливые трактовки ветхозаветных мифов с использованием новейших исследовательских направлений и научных открытий, выстраивая архаичные тексты в стройную общепринятую хронологию эволюции, однако способную из-за нескольких предположительных физических явлений, изменить парадигму нашего восприятия всего мироздания.

ISBN 978-5-44-855338-7

© Винчин Д. А.  
© Издательские решения

# Содержание

От автора	6
Торжественный ритуал вручения читателю Кода да Винчи	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# **Код генезиса Ветхозаветный миф для XXI века**

**Д. А. Винчин**

© Д. А. Винчин, 2017

ISBN 978-5-4485-5338-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От автора

У меня давно была потребность в данной книге. Честно говоря, я бы предпочёл, чтобы её написал кто-нибудь другой, а я бы получил её уже в готовом виде, с хорошим справочным и библиографическим аппаратом и набором достойных таблиц-иллюстраций. Я долго и терпеливо ждал, даже не помышляя браться за неё сам, так как не ишу лишней работы, умеренно письменно косноязычен и лапидарен, да и полагаю, что подобные книги должны делать те, чьей прямой обязанностью это является. Но, вероятно я так и не стал той читательской массой, ради которой стоит писать и издавать книгу, в которой бесспорные научные факты о антропологии, космологии и эволюционной истории живущей на планете цивилизации обратно аппроксимировались бы на ветхозаветные мифы.

Мне была нужна подобная книга под рукой, и мне было совершенно безразлично, кто является её автором. Наличие моего псевдонима с аллюзией на бестселлер Дэна Брауна – простая случайность. Её мог написать кто угодно, так как факты и открытия в данной области уже сложились в предельно связную картину, очевидную, как я полагаю, для всех без исключения. Моё авторство объясняется лишь тем, что я оказался менее ленив и более дерзок в своих предположениях, чем мои современники. В целом, я выступаю в роли всего лишь кладовщика, который, гремя ключами, может провести вас по закоулкам, где ждут своего часа парадоксальные открытия. Естественно, как всякий кладовщик, я могу себе позволить пару-другую сентенций и интуитивных догадок по поводу содержимого этой кладовки.

## Торжественный ритуал вручения читателю Кода да Винчи

На самом деле – нет. Ну, то есть, сам Код есть, а ритуала, тем более торжественного нет. Всё произойдёт довольно банально, примитивно и даже немного по-детски. Во-первых, определимся: а что такое, собственно, сам «Код»? «Код» здесь – это семантический механизм (или, если угодно ключ) к современному пониманию начальной части текста Торы (Ветхого Завета), описывающего Генезис, т. е. возникновение и развитие Вселенной, планеты Земля и существующей на ней жизни.

Теперь узнаем – что он из себя представляет. Код представляет собой, образно говоря, уже имеющееся у каждого из нас внутреннее дешифровальное информационное устройство мозга, предназначенное для перевода в понятный для нашего интеллектуального уровня входящей информации, по объективным причинам поданной нам максимально примитивно, но априори являющейся такой же высокоинтеллектуальной, как и наш уровень, а может быть даже и выше его.

Например, примитивную информацию о том, что завтра «плазник, патамуста меня плинёс аист» наш внутренний дешифратор легко и автоматически поднимает на свой высокий уровень интеллекта, заменяя аиста сложным процессом деторождения. Легко и автоматически, потому что услышанная информация «априори является такой же высокоинтеллектуальной, как и наш уровень, а может быть даже и выше его.»

Поэтому и «торжественного вручения» не будет – Код уже в нас. Нужно только развить простой навык его запускать в нужный момент. И вот тут важно соблюсти четыре условия.

Первое: факт более низкого уровня развития интеллекта у передатчика информации является для нас объективным и приемлемым;

Второе: во время первоначальной передачи информации передатчику всё, и словосочетание, мимика или жест выражало нечто высокоинтеллектуальное и известное нам;

Третье: в целом преобразованная нами информации должна в общих чертах и большинстве фактов соответствовать уже существующим общепринятым истинам;

Четвёртое, и самое важное: наличие первоначального высокоинтеллектуального носителя высокоинтеллектуальной информации, переданной нам через посредника с пока ещё низким уровнем развития не только не подвергается сомнению, но и является обязательным условием начала работы нашего внутреннего «дешифратора».

А теперь вместе протестируем наш Код да Винчи на информации из древнего текста Торы (Ветхого Завета). Соответствие его трём не вызывает у нас когнитивный диссонанс, так? Тогда четвёртое условие протаскиваем через любимое слово всех математиков «Допустим...» Итак, допустим, что говоривший посреднику информацию про «отделении воды от воды» существовал и был высокоинтеллектуальным. Если это так, то дешифровав эту информацию как высокоинтеллектуальную, и касающуюся формирования планеты мы должны в ответе получить известный научный термин, соответствующий по каким-то параметрам слову «вода». Для меня уже не сложно догадаться, что это «гравитация». А вы попробуйте для закрепления показать жестом маленькому ребёнку, например, гравитационную волну. Т.о., можно сделать пафосное предположение о высоком, и даже очень, уровне интеллектуального развития первоначального источника информации, изложенной в древнем тексте нашими ещё недалёкими (во всех смыслах) пращурами.

Ну чтож... На одного обладателя Кода да Винчи стало больше, с чем и поздравляю!

На этом я мог бы даже закончить это своё абсолютно не претендующее на научность повествование. Дальнейший перевод ветхозаветного текста на «взрослый» язык читатель

с интересом и лёгкостью осуществит и самостоятельно, однако, учитывая возможный дефицит его временного ресурса, я в виде тренинга вместе с читателем, пробегаюсь тезисно по первым девяти главам Торы (Ветхого Завета) для того, чтобы дать почувствовать сам алгоритм компиляции. Ниже девятой главы, кстати, опускаться не советую, т.к. после неё начинается изложение исторических событий собственно уже нашими современниками по расе и интеллекту, и поэтому будничное и понятное нам без перевода.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.