



Евгений К.

Инерция

Евгений К. Инерция

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=26535891

ISBN 9785448578687

Аннотация

Рифмованные кусочки мыслей. О жизни, о работе, о тех людях, кто мне дорог, о путешествиях, об экспериментах и, конечно же, о любви.

Содержание

#Эпиграммы	5
#Лирика	12
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Инерция

Евгений К.

Иллюстратор Марина Захаренкова

© Евгений К., 2017

© Марина Захаренкова, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-7868-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

#Эпиграммы

Почти Эйнштейн, почти так же умён,
Корни его – из татарских племён,
Пристальный взгляд и спокойная речь,
Любит в пятницу глаголом зажечь.

Может отверткой в печатную плату
Линукс вкорячить древне-лохматый,
Не любит биткойны. Любит кресты.
Умеет закодить изящный костыль.

И чтёт безусловно наш гражданин
RFC тридцать пять ноль один.
Кто он, без рекурсий и псевдонимов?
Наш любимый ***** :~)

(АЛЬБЕРТ ГАЛИМОВ)

Человек большой,
С красно-белой душой,
И с каждой игрой
За команду – горой!

Оле, оле!
Вперёд!
Трибуна ревёт!
Оле, оле,
В тест!
В РС! На прод!

Он славный парень,
Страшно популярен,
В гордом звании
«Душа Компании»!

Оле, оле!...

Кто этот герой?
Кто любой красит строй?
Кто, без дураков,
Лучший? **** *!*****!

Оле, оле!...

(Саша Лысков)

Лимерик – шутка-эпиграмма замечательному человеку.

***** из Москвы

Властелин устройств сетевых,
Он в любой калькулятор
Встроит гидролокатор,
На нейронах на тепловых.

***** из Москвы

Повелитель домов цифровых,
Его излюбленный кейс —
Написать интерфейс
Для контроллеров световых.

***** из Москвы...

Слава его – выше молвы,
Кто же он, наш *****,
Коллегами очень любим,
Чья нам дружба слаще халвы?

(Вадим Балашов)

Замечательному и уважаемому мной человеку.

Весел он и умел,
Он собаку в работе съел,
Товарищ с востока —

Родственник Ына далёкий.

Придёт на работу
Может даже и в субботу,
Открывает свой код,
Накусит с салом бутерброд.

Поглядит налево —
Запустит коммит он смело,
Поглядит направо —
Внесёт в код он кучу правок.

Мы все его ценим
За доброту отношений,
Мы всё ему простим.
Это ведь... **** ** :-)

(ЖЕНЯ КИМ)

Чёрен гелик, строг лампас,
Ствол на скрытой кобуре,
И он каждому из вас
Зачитает о добре.

Зачитает ритмом чОтким

Про Сайгу, багажник, ночь,
И про термообработку,
Про паяльник, нож и скотч.

Между тем – он парень добрый.
Хоть и кажется суров,
Просто образ так подобран.
Угадали? Он – *****

(Лёша Петров)

Очень уважаемому мной коллеге и прекрасному человеку

На циновочке в додзё
Занимается кендзё,
– дзюцу, это если точно.
Палкой бьёт людей он сочно,
Вирусы его боятся,
Так как очень может статься,
Что Заразит он их сам.
Близок secondname к лесам,
Слышен также отзвук брёвен,
Отгадали? Он – *****

(Володя Дубровин)

Посвящается антиспам-хоббиту

Распушился наш Пу,
Наступил на тропу,
За верёвочку держится ловко.
Он уверен в себе,
И вынослив в ходьбе
Не нуждается он в остановках.

Он идёт перевал,
На втором побывал,
Шар земной он вертел под ногами.
И вертел он булинь
Как монах Шаолинь,
Проведёт свою группу снегами.

Жизнь твоя – в высоте,
Ты не плёлся в хвосте,
Ты с людьми, для людей и над эгом,
Гор пушистых вершины
Там, где нету машин,
Для тебя будут лучшим ночлегом.

(Саша Пуртов)

#Лирика

Дом пуст. Бездонными и долгими часами
Табачным дымом заполняя пустоту,
Не замечая потолка, зачем, не зная сами
Мы смотрим в небеса, на не свою мечту.

Не те нам дороги, кто рядом быть готов,
Не с теми мы заводим разговоры,
Перетирая время на муку из слов,
Не с теми мы ночами спорим споры.

Дом пуст. И старой чайной чашкой вечер меря,
И пеплом в блюдце, и скрипом половиц наверх,
Ты смотришь в небеса. Ты сам себе не веришь.
Ты плачешь. Но не с теми. Не о тех.

Разменивал беспечно удачу
На сверкающие кружочки.
Получал от небес я сдачу
В виде корявых строчек.

Платил по счетам с верхом,

Сам Шейлок бы удивился.
На плач отвечал я смехом,
Сердцем отважно делился.

Думал в ночь пьяную думу,
Спать я замертво падал,
Звоном серебряных рюмок
Разбить я хотел досаду

На себя, на жизнь глупую,
На глухое твоё молчание,
Ты прости. Я носом хлюпаю.
Я не прожил наше прощание.

Я хотел бы встретиться не во сне
С теми, кого знаю лишь понаслышке,
Кто мечтами и чаяниями дорог мне,
Чьи я в детстве зачитывал книжки.

Проживал за персонажей их жизни,
Плавал с ними на шхунах к экватору,
Сиживал с Рагнармом на тризне,
Даровал я жизнь гладиаторам.

И в космической лазерной сече
Испарял истребители смело...
Если только я с ними встречусь.
Если... Но нет, никак. Повзрослел я.

Нет, не для всех
Твой усталый и тёплый смех,
Просто рядом ты – для меня одна,
И становится полночь не так черна.

Только бы с тобой, только б в небеса,
Или навсегда, иль на полчаса,
Мы останемся вместе всем вопреки,
Только бы коснуться твоей руки...

Да, мы с тобой
Не идём дорогой прямой,
Вроде бы скрываем от всех любовь,
И по капле веру теряем вновь,

Только бы с тобой, только б в небеса,
Или навсегда, иль на полчаса,
Мы останемся вместе всем вопреки
Только бы коснуться твоей руки...

Ты, только ты
Среди истин условно простых,
Я тебя буду ждать, я смогу,
И за льдами в душе сберегу.

Только бы с тобой, только б в небеса,
Или навсегда, иль на полчаса,
Мы останемся вместе всем вопреки
Только бы коснуться твоей руки...

Мы не прячем маски от серых людей.
Маска к маске, не лица – мордашки,
Забубённые, от червей до крестей
Масти прячем, видны лишь рубашки.

Прячем, прячем...

Плачем, пишем, сжигаем и прячем
В кладовую души на засовы,
Не для всех, не наружу, незрячий
Инфра-ключ прозвучит басовый.

Прячем, прячем...

Мы не верим в наш выбор, в назначенный час.
В веру. В небо не верим. В удачу.
Время может это решить за нас,
И время может решить иначе.

Прячем, прячем...

Прячем окна от света звёзд,
Наши образы в тёмной парадной,
Прячем след от душевных слёз,
Ломко, криво, убого, нескладно...

Прячем, прячем...

Потому, что, дожив до волос седых,
Мы не можем всё же открыться
Без того, чтобы снова в дых и под дых,
Без того, чтобы снова за маской скрыться.

Не закладывал в песню я слов,
Не стерпела лодка стремнин,
Ветер дальних стран на весло
Лёг устало с мирных равнин.

Я уже не смею мечтать,
Что когда-то свижусь с тобой.
Неужели нам не летать
Так, как это было весной?

Осень нам откроет сердца,
Стылой и хрустальной тоске,
Я с тобой летел до конца
В хрупком голубом лепестке.

Я летел навстречу тебе,
Снегу и дождю вопреки,
Не заметив в этой борьбе,
Что погасли все огоньки.

Огоньки в оконце твоём —
Ты зажгла их, встретив весну,
Этим сердца чистым огнём
Освещала путь мне во тьму.

Ливень в городе пахнет железом.
Гудроном и выхлопом шин.
Крыши под ливнем – как волнорезы,

как вершины китовых спин.

Ветер в городе пахнет пылью,
Серыми мыслями серых людей.
Здесь не мечты становятся былью,
А жёлтые штрихи новостей.

Солнце в городе пахнет весной,
Криками галочьих стай.
Карбидом и прошлогодней листвою,
И стуком забитых свай.

На сером небе больше не видно звёзд.
Мы с небом сегодня очень похожи.
Шагают птенцы за край родительских гнёзд
И кто-то взлетит, а кто-то уже не сможет.

Уходят люди, и становится мир твой тише.
Ты можешь плакать, или молчать,
Небесам всё равно – они тебя не услышат.
Даже если очень громко кричать.

Только те, кто нам дорог, наше второе «я»,
С кем когда-то и воду, и пламя, и трубы,

Только они могут зваться «друзья».
И только *эта* невосполнима убыль.

На листочках – обрывки фраз,
На душе – обмылки мечты.
Будешь ли верить в последний час
В туше и триумф красоты?

Будешь ли думать, что небо —
Это больше, чем просто воздух?
Что ты сможешь решить ребус,
Что увидишь на небе звёзды?

Эх, бро, наивен и глуп ты...
Ограничен в силу причин,
Воспитанник истин простых,
Дитя золотых средин.

А ты всё же попробуй *жить*.
Жить, без оглядки на серость,
И железными швами не шить
Душу эрзацами веры.

#филиппины

Что я слышу в «С добрым утром!»?

- брахман вторит старым сутрам,
- рыба с рисом, соус – манго,
- затихает где-то танго,
- шелест пальм и шум прибора,
- ощущение покоя,
- ритм неспешный деревеньки,
- загорелые коленки,
- мандарины сорняками —
- не выращивают. Сами :-)

В общем, утра вам, привет!

Солнечный вам в сердце свет!

Жизнь по лекалам простым —

Безостановочный бег.

Ты был по жизни вторым,

Тактик. Никак не стратег.

Тщился, доказывал всем,

Что стоишь кое-чего,

Сбил ты с противника шлем —

Узрел себя самого.

Ты обгонял свою тень —
Силы копил упрямо.
Ролью был каждый твой день,
Фарсом, увы. Не драмой.

Ты уходил на войну
И возвращался другим.
Ты умереть не рискнул.
Только и не был *живым*.

#пану Анджею

Нет, не спеты слова – просто брошены вскользь,
Окровавленных нервов сталь,
Ты был всего лишь клинком королевских польз,
Им тебя совершенно не жаль.

Вечности отблеск в кроваво-красных зрачках,
Лунные волосы и верный меч.
Сколько жизней держал ты в сильных своих руках
Перед тем, как им кровью истечь?

Бессмертие – это не бесконечно долгая жизнь,
Это вера в великую Цель.
Не количество осквернённых тобою святынь,
А весенней капели трель.

Выжить, увидеть, почувствовать завтрашний день,
Немного от жизни просишь.
У костра друга верного услышать новую песнь,
Эту радость в душе ты носишь.

Носишь гордость за тех, кто рядом с тобой всегда,
Без особых на то причин.
Ты умрёшь ради любого из них, если придёт беда,
Это дело и право мужчин.

Предвкушение мечты,
Ветер странствий на пороге
Скажет: «Ну и где же ты?»
«Ну-ка быстро руки в ноги!»

Мили пройденных дорог,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.