

Виктор Кротов

# Таблетки от несладкой жизни

*сказочки для всей семьи*



**Виктор Кротов**  
**Таблетки от несладкой жизни.**  
**Сказочки для всей семьи**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=22036054](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22036054)  
ISBN 9785448337819*

**Аннотация**

Жанр сказок-крошек, которому посвящена книга (в каждой сказочке не больше ста слов), разработан автором. Сборник состоит из двух частей: «Для детей и взрослых» и «Для взрослых и детей». Сюда входит около 500 сказок-крошек, разбитых на 20 тематических сборников. Каждая сказка представляет собой миниатюрную притчу, с помощью которой можно понять какие-то вещи, важные для человеческой жизни. Много юмора, неожиданных образов и необычных персонажей.

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| Предисловие                                 | 7  |
| Часть первая. Сказочки для детей и взрослых | 8  |
| Сборник 1. Рожок с озорством                | 8  |
| Скакачая котлета                            | 8  |
| Притяжение силы                             | 9  |
| Дочкины наряды                              | 9  |
| Свободная лесенка                           | 10 |
| Спасительные хлопушки                       | 10 |
| Медведь-дрессировщик                        | 11 |
| Башмаки по пятам                            | 11 |
| Искусственное катание                       | 12 |
| Зрители-клоуны                              | 12 |
| Упругий Игорёк                              | 12 |
| Обезьяна сама по себе                       | 13 |
| Дружба тигра со слоном                      | 13 |
| Неуёмный февраль                            | 14 |
| Послушная площадка                          | 14 |
| Прогулка с превращениями                    | 15 |
| Бумажгутики                                 | 15 |
| Велосипедные ролики                         | 16 |
| Ыкык и его язык                             | 16 |
| Рожок с озорством                           | 17 |
| Водяной дом                                 | 17 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Сборник 2. Жизнь в шаре | 18 |
| Любовь к закатам        | 18 |
| Горка в сто спусков     | 19 |
| Куручка Кузя            | 19 |
| Ласка зубом и когтем    | 20 |
| Страшный трус           | 20 |
| Колдунчики              | 21 |
| Бесплатный батут        | 21 |
| Парад пиратов           | 22 |
| Незадание               | 22 |
| Летающие щепки          | 22 |
| Ёлка для взрослых       | 23 |
| Бусеница                | 23 |
| Жизнь в шаре            | 24 |
| Кровать для игрушек     | 24 |
| Бабочка трубочкой       | 25 |
| Ледяной подогрев        | 25 |
| Бронзовые заплатки      | 25 |
| Учителя-приятели        | 26 |
| Пупок                   | 26 |
| Обмен так уж обмен      | 27 |
| Семейная коллекция      | 27 |
| Кот Урр                 | 27 |
| Дедушка-игрушка         | 28 |
| Удивлялка в сторонке    | 28 |
| Блинный язык            | 28 |

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Плоды с ёлки                      | 29 |
| Бесчисленные ногти                | 29 |
| Чудо-техник                       | 30 |
| Предусмотрительная Флоня          | 30 |
| Размножение чашки                 | 31 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 32 |

**Таблетки от  
несладкой жизни  
Сказочки для всей семьи  
Виктор Кротов**

© Виктор Кротов, 2016

ISBN 978-5-4483-3781-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие

Сказочник не доктор. Но тоже имеет право выписывать таблетки. Он выписывает их слово за словом. А читатель решает, принимать их до еды или после.

Маленькую таблетку глотать легче, чем большую. Поэтому в этой бумажной аптечке не сказки, а сказочки. Здесь много сборников на разные темы. Таблетки ведь тоже выпускают упаковками.

Автор очень благодарен первым испытателям сказочек-таблеток, детям и взрослым. Особенно своей семье, щедрой на ободрение и одобрение.

Хочется, чтобы эти сказочкигодились тому, кто считает свою жизнь несладкой. Может быть, кому-то они помогут и от чересчур сладкой жизни. Ведь известно: много сладкого – это тоже вредно.

Впрочем, сказочник не доктор. Так что пусть таблетки-сказочки просто напоминают нам всем о том, что жизнь на самом деле волшебна и разнообразна. И это здорово!

*Автор*

# Часть первая. Сказочки для детей и взрослых

## Сборник 1. Рожок с озорством (20 сказочек)

*Любишь ли ты озорничать? Если да, то эти сказки для тебя. Тут и говорить больше нечего: мы с тобой прекрасно поймём друг друга.*

*А если не любишь... Тогда эти сказки ещё для тебя (что за слово клоунское получилось?). Потому что витамины озорства человеку просто необходимы.*

*В сказках озорничать легче, чем в жизни. Здесь мы никому не помешаем. Никого не обидим (кроме тех, кто готов обидеться на что угодно). Здесь никто не будет ворчать на нас и делать нам замечания. Вот и получается, что это самое удобное место для озорничания. Вроде стадиона для спортсменов или аквариума для рыбок. Или вроде моря! Нырять?..*

### Скакачая котлета

Упала котлета с тарелки на пол – и давай скакать. Все

за ней скачут, ловят, а она скок – и за порог! Скачет по лестнице вниз. За ней отовсюду соседи повыскакивали, ловят, а она скок – и из дому! Скачет котлета по улице, а за ней и хозяева её скачут, и соседи, и прохожие. Одна бродячая собака увидела это зрелище, так у неё аж челюсть отвисла. Тут котлета скок – и в пасть запрыгнула! Все скачут, ищут её, одна только собака зажмурилась и урчит от удовольствия.

## **Притяжение силы**

Пригласили школьников посмотреть силовой завод. Полдня ходили. Видели цеха, где наливают гири тяжестью, где пекут блины для штанг, где тренеры собирают тренажёры, ну и всякое такое. Устали. Под конец им в буфете, дали по чашечке силы. А Дюндин, который хотел стать силачом, выпил тайком ещё пять чашек. Из-за этого он не мог потом думать ни о чём, кроме своей силы. Даже учиться бросил. Пришлось родителям за него думать. Отдали они сына в цирк, и он там стал гимнастов под купол подбрасывать. А что ему? Он мог и слона подбросить.

## **Дочкины наряды**

Странной дочкой была Улюлюша. Делала себе наряды-пугалки. То привидением нарядится, то бандитом, то инопланетянином. Мама в обморок, папа за сердце хватается. По-

том привыкли. Даже польза обнаружилась. Мама однажды **НАСТОЯЩЕЕ** привидение увидела – и не вздрогнула. Привидение обиделось и исчезло. Папа с **НАТУРАЛЬНЫМ** бандитом на улице столкнулся – и внимания на него не обратил. Бандит от огорчения сдался в милицию. А когда к ним в окно **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** страшенький инопланетянин залез, его спокойно усадили пить чай. Вот как Улюлюша свою семью натренировала.

## **Свободная лесенка**

В цирке вышел на манеж грустный-грустный клоун. Он пытался залезть на лесенку, которую ни к чему не прислонял, и очень смешно падал. Все хохотали, а потом захлопали. Тогда клоун взбодрился и залез на свою лесенку, как она ни качалась. Потом шагнул выше верхней ступеньки – и исчез! Все замерли, даже лесенка. Когда клоун вернулся сверху, он был весёлым-весёлым. «Я там такое видел! Потом расскажу!» – крикнул он зрителям и убежал с арены под гром аплодисментов.

## **Спасительные хлопушки**

Дима смотрел по телевизору боевик. Когда бандиты окружили одного хорошего человека, Дима не выдержал, схватил пугач и прицелился в главаря. Тот сразу перевёл свой авто-

мат на Диму и гаркнул: «Брось оружие!». Дима замер, но тут с улицы раздались выстрелы. «Нас окружают! – взвизгнул главарь. – Бежим!» И экран погас. «Уфф, – перевёл дух Дима. – Вовремя ребята стали хлопущки взрывать». И побежал на улицу. Чего не бывает под Новый Год!..

## **Медведь-дрессировщик**

Перед представлением в цирке Рикус купил программку. Там был странный номер: «Дрессированные люди». Рикус еле дождался. И вот вышел на манеж медведь – в костюме, с кнутиком в лапе. Щёлкнул им, выбежали циркачи и стали разные номера выделывать. Медведь в награду угощал их чем-то вкусным. Рикус даже пошёл за кулисы, чтобы узнать, кто же так медведя-то выдрессировал. А навстречу сам медведь. Кнутиком щёлкнул на Рикуса и пошёл к себе в артистическую.

## **Башмаки по пятам**

Закалённый человек Брюм предпочитал ходить босиком. Но мать за него беспокоилась и подарила ему особые башмаки. Неизвестно, как они были устроены, но бегали за Брюмом по пятам. Стоило ему оторвать ногу от земли, как – хоп! – и на неё надевался нужный башмак. От маминого подарка Брюм не мог отказаться. Но и обутым ходить не хотел.

Так и бегал, уворачиваясь от собственных башмаков. А они – по пятам за ним, по пятам.

## **Искусственное катание**

В ледовом дворце лёд был отличный, но следили за ним плохо. Заменяли всех работников на роботов, и стало лучше. Только спортсмены слишком лёд царапали. Привезли из-за границы искусственных спортсменов, ещё лучше стало. Правда, публика себя шумно вела и мусор оставляла. Заказали местным умельцам (чтобы подешевле) автоматическую публику. И тогда всё стало просто прекрасно.

## **Зрители-клоуны**

Клоун Пляп был таким неуклюжим! Он вызывал зрителей на манеж, и у каждого получалось лучше, чем у Пляпа, даже у детей. Чего только не выделявали зрители в манеже, а Пляп зазывал туда всё новых и новых. Люди просто падали от смеха друг над другом. И никто не замечал, что в манеже собрались уже все, кроме самого Пляпа. Он один сидел теперь в зрительном зале, хохотал и хлопал толпе клоунов.

## **Упругий Игорёк**

В пятый «А» пришёл новый ученик, Игорёк. Полезли

мальчишки к нему драться, а новичок упругий, как из резины. Ударил его Петька кулаком по спине, а кулак отскочил и самого Петьку в лоб стукнул. Остальным тоже не повезло. Оставили Игорька в покое. Только он-то в покое не мог оставаться. Прыгал повсюду, как мячик. Слишком упругий был.

## **Обезьяна сама по себе**

Выступала в цирке обезьяна Рэди. Ходила с балансиром по проволоке. Все ей хлопали. Да только Рэди решила, что это слишком легко. Бросила балансир и спокойно пошла дальше без него. А потом запрыгнула с проволоки под купол. Там много всего висело. Вот Рэди и стала выступать, как хотела, как её и не учил никто. Так выступала, что после неё все другие артисты неуклюжими казались, и зрители стали расходиться.

## **Дружба тигра со слоном**

В цирке подружились тигр со слоном. Всё-таки в одних джунглях когда-то гуляли. Решили вместе выступать. А как? И номера разные, и дрессировщики. Хорошо хоть, что мужчина и женщина. Стали слон и тигр приучать своих хозяев друг к другу. Конечно, постараться пришлось, но ведь научились они кое-чему в цирке. Знали, что любого укротителя приручить можно. Поженились дрессировщик с дресси-

ровщицей, и стали слон с тигром вместе выступать. Такого номера ни у кого в мире, кроме них, не было.

## **Неуёмный февраль**

Ну и озорник февраль! То дождём польёт, чтобы все знали, что он предвесенний. То заметелит вовсю, чтобы похвастаться, что он зимний. То с прохожими балуется: лёд под снегом прячет, чтобы все падали. Однажды он даже январь отпихнул и сразу после нового года вылез. Тут уж остальные месяцы возмутились и оштрафовали его на пару дней. Но он и тут озорничать приспособился. Время от времени приста-вит себе лишний денёк – и доволен.

## **Послушная площадка**

Во дворе соорудили новую площадку. Детскую или спортивную – не понять. Просто площадку. Вышла мама с малышом. Думает: где же песочница? Тут же песочница появилась. Захотели девочки на качелях покачаться – качели выросли. Пенсионерам стол для домино достался. Так и пошло. То футбольное поле образуется, то теннисный корт, то ещё что-нибудь. А когда Петька нарочно бурдумбелинг пожелал, так и тот появился. Правда, так Петьку укатал, что никто больше не решался это слово произнести.

## Прогулка с превращениями

Хорошо в парке. Папа газету читает, дочка мир изучает. Поднял папа взгляд от газеты – а дочки и нету. Только утка по пруду плавает. Вылезла на берег, превратилась в дочку. Погрозил отец ей пальцем, снова за газету взялся. Глядь, опять нет дочки. Зато рядом одуванчик расцвёл. Головкой солнышку кивнул – и снова дочкой стал. Ох, уж эта дочка! И вербой побывала, и жуком, и синицей. Дождался отец конца очередного превращения, сунул газету в карман, взял дочку за руку – и домой. Хорошо, что мама этих фокусов не видала, а то бы наволновалась.

## Бумажгутики

Ажар рвал газеты на длинные полоски и делал жгутики. Он всех ими щекотал, пока бумажгутики (так они себя называли) не взбунтовались. Бросились они щекотать самого Ажара. Тут он и понял, что наделал, приучив бумажгутиков к щекотанию. Стал переучивать их на ласкание. Но поздно. Люди уже шарахались от бумажгутиков. Так и толпились бумажгутики с ласковым шуршанием вокруг Ажара. Пришлось ему искать себе дело поинтереснее, чем рвать газеты.

## **Велосипедные ролики**

Две подружки пошли кататься на роликах. И велосипед прихватили. Погоняли на роликах, а дальше что? Села одна на велосипед, другая на роликах сзади прицепилась. Потом одна на роликах везла другую на велосипеде. Потом ездили на одном ролике. Потом одной ногой на ролике, другой на велосипеде. Ещё сто способов перебрали. Потом заметили, что уже вообще без роликов и без велосипеда могут ездить – на одном чистом желании. И этот вариант им тоже понравился. Главное, чтобы разнообразие.

## **Ыкык и его язык**

У одного человека была интересная привычка. Всё съедобное он старался лизнуть, на вкус попробовать. Увидел он однажды тропическую фрузию и тут же лизнул. А во фрузии жил фрузоed. Ухватился он за язык, смотрит: что это? Не может человек фрузию ото рта оторвать... Его спрашивают: что с тобой? – в ответ только «ык» да «ык». Насмотрелся фрузоed на язык и выпустил его. Но человека с тех пор так и прозвали: Ыкык.

## Рожок с озорством

Смешливый Фундя купил вафельный рожок с неизвестно какой начинкой. Надкусил, а из рожка черничные струи брызнули. Только слизал их Фундя, как рожок стал конфетами стрелять. Потом из него сахарная вата полезла, а за ней прямо Фунде в лоб кремовая роза шлёпнула. От смеха Фундя едва есть успевал. Когда всё-таки одолел рожок, пошёл к продавцу, спрашивает: что за начинка? «Да я вам рожок с озорством дал, – подмигнул продавец. – Показалось, вы человек подходящий».

## Водяной дом

Построил Лё дом из воды. Стены водопадами: не пройти. Дверь особой струйкой открывается. Пол переливающейся водой залит. Крыша тоже водяная. От солнца защищает, а дождь и снег в ней растворяются. Когда закончил Лё дом, никак не мог им налюбоваться. И зажил в нём, как рыба в воде. Ведь Лё и был водяным человеком.

## **Сборник 2. Жизнь в шаре (32 сказочки)**

*Тебе не приходилось жить внутри воздушного шара? Если вдруг придётся, тебе поможет история Лёма. Ты узнаешь, к чему может привести смешиливость.*

*Но если в шарик не залезать, можно смеяться сколько хочешь. Над голыми пиратами, над бесчисленными ногтями, над гусеницей-модницей, над блинным языком...*

*Ещё можно сколько хочешь удивляться. Горке в сто спусков, стра-а-аино трусливому разбойнику, дедушке-игрушке, растущей кровати, уменьшающимся игрушкам...*

*А ещё можно думать (тоже сколько хочешь): чем же всё это смешное и удивительное похоже на нашу настоящую жизнь. Может, кому-то и вправду приходилось кататься на Пегасёнке, выполнять задания или урчать вместе с мудрым котом?.. То есть пожить внутри сказки. Это ещё интереснее, чем внутри воздушного шарика. Тут и смешиливость не опасна.*

### **Любовь к закатам**

В одной семье очень любили закаты. Не зря у них окна выходили на запад. Как начнётся красивый закат, усаживаются на балконе и аплодируют. Закатам нравилось такое внима-

ние к их искусству, и они всё норовили начать выступление как можно раньше и закончить как можно позже. Даже учёные не могли понять, почему из этой квартиры видны самые долгие закаты. Все соседи спят давно, а здесь всё ещё сидят и закатом любят.

## **Горка в сто спусков**

На детской площадке поставили новую горку. Да какую! Сто спусков у неё, и каждый особенный. И прямые, и винтовые, и с ухабами, и с переворотами, и открытые, и закрытые, и для детей, и для взрослых. С первого спуска грудничков катают, а начиная с восьмидесятого – только для мастеров спорта. Сбежались все окрестные жители к этой горке и давай кататься с утра до вечера. Дети, когда устанут, еле родителей оттуда утаскивают. Но всё-таки пришлось к этой горке ещё один спуск приделать. Специально для пенсионеров, по их горячей просьбе.

## **Курочка Кузя**

Курочка Кузя жила на кухне. Она скучала. Ведь все жили в комнате. Тогда она сделала вот что. Когда никого не было, пришла в комнату и всюду смела крылом пыль. Вечером все были рады, что так чисто. И позвали Кузю жить в комнату.

## Ласка зубом и когтем

Жил в лесу нежный пушистый зверёк Лаока. Он был совершенно одинок – и решил, что не нужна ему такая одинокая жизнь. Лучше погибнуть. Пошёл он к пещере свирепого Уркуда, чтобы тот его съел. Уркуд затащил Лаоку в пещеру, взмахнул когтистой лапой, а ударить не смог, погладил когтями. Оскалил зубастую пасть, а укусить не смог. Губ у него не было, так он зубами Лаоку поцеловал. А зверёк Лаока, весь исцарапанный от его нежностей, вдруг засмеялся. Ведь он впервые кому-то так понравился. И подружились они на всю жизнь.

## Страшный трус

Жил страшно трусливый мальчик Энс. Он всегда боялся, что кто-нибудь его побьёт, поэтому упражнялся с гантелями и стал страшно мускулистым. Но сам он боялся ещё больше, и поэтому на каждого нападал первым и навёл страх. Но сам он боялся ещё больше, так что всегда носил с собой ножи и пистолеты. Люди давали ему деньги, чтобы он держался от них подальше, и Энс тратил эти деньги на свою охрану, потому что боялся. А когда Энс умер, душа его от страха стала такой маленькой, что ангелы не смогли её отыскать.

## **Колдунчики**

У злого-злого колдуна было много детей. Они почему-то росли добрыми, весёлыми, совершенно непохожими на своего ужасного отца. Их все звали колдунчиками. Они и впрямь умели колдовать: кто что подглядел у папочки, тот и другим рассказал. Как повредит колдун кому своим колдовством, колдунчики тут же примчатся, расколдуют, поправят и ещё лучше сделают. А потом, поднабравшись мастерства, они превратили папочку в доброго волшебника... До сих пор дети в их честь в колдунчиков играют. Очень весёлая игра, и никакие колдуны ей помешать не могут.

## **Бесплатный батут**

Две сестрицы пришли в развлекательный парк. Все аттракционы дорогие, а у них денег нет. Вдруг видят: надувной домик-батут ходуном ходит, и прыгают там бесплатно. Скинули они обувь – и в домик. Ну и напрыгались они, за все аттракционы сразу. А когда собрались уходить, смотритель батута им говорит: «Вы так замечательно прыгали, что вот вам в награду билеты на все остальные аттракционы. Нельзя же, чтобы такое выступление совсем бесплатным осталось».

## **Парад пиратов**

Пираты однажды решили: зачем прятаться? Нас много, чего бояться? Устроим-ка парад. Пригласили зрителей со всего света. Сотни кораблей под чёрными флагами подошли к причалам. Сотни пиратских команд маршировали по проспекту, сверкая золотом и украшениями. Вдруг из толпы послышалось: «Да это же моё кольцо!», «А это моя куртка!», – и всякое такое. Бросились толпы зрителей на пиратов и отобрали всё своё. А у пиратов только чужое и было. Остались они совсем голыми и со стыда разбежались.

## **Незадание**

Пришёл Лёша из школы с незаданием. Это им учитель вместо задания задал. «Даю, – говорит, – вам незадание. Выполнять его не надо. Разве что очень захочется». Задания Лёша редко когда делал, не любил он это. А тут – незадание. С ним-то как быть? Думал-думал Лёша, да и как сделал незадание, чтобы от мысли о нём отвязаться. Даже понравилось ему. Вот бы, думает, в школе только незадания и давали!..

## **Летающие щепки**

Ух, как трудились лесорубы в одном лесу! Пилы визжали.

Топоры свистели так, что только щепки летели. Но лес оказался волшебный. Отлетают щепки, а наземь не падают. Носятся повсюду, лесорубов клюют. Сначала легонько, потом всё чувствительнее. Лесорубы уворачиваются, за стволами прячутся. Какая уж там работа! Топоры и пилы побросали – и бежать. Больше никто не мог их заманить в этот сумасшедший лес.

## **Ёлка для взрослых**

Перед Новым годом решили дети устроить для взрослых отдельную ёлку, чтобы те им не мешали. Сделали ёлку из газет со свежими новостями (пусть читают). Украсили её кроссвордами (пусть решают). Поставили под ёлку телевизор (пусть смотрят). А сами до утра играли в нормальные человеческие игры.

## **Бусеница**

Завелась в саду гусеница-бусеница. Обожала она в разных бусах красоваться. То синие наденет, то жёлтые, то пёстрые, то блестящие. Лишь бы поярче. Надела однажды красные бусы. Тут, откуда ни возьмись, птица. Пискнула: «Ура! Ягоды созрели!» – и цап бусеницу! Та еле вывернулась. После этого она больше всего почему-то полюбила бусы зелёного цвета, хотя они были совсем на ней не заметны.

## **Жизнь в шаре**

Маленький Лём решил готовиться в космонавты. Он надул огромный прозрачный воздушный шарик, протянул в него всякие шланги, для ввода воды, еды, воздуха и вывода всего ненужного, залез в этот шар, завязал его изнутри и стал там жить. Всё оборудование у него работало отлично. Вот только зашёл в гости приятель и стал корчить смешные рожи. Лём стал смеяться так, что смех не успевал выйти через шланг, и шар лопнул. Тогда Лём тут же стал готовиться в боксёры, и приятель убежал со всех ног.

## **Кровать для игрушек**

У Кю было много любимых мягких игрушек. Таких любимых, что она не могла заснуть, пока их рядом с собой не уложит. А ведь ещё и новые любимцы появлялись! Но знакомая фея сделала так, что диванчик, на котором спала Кю, потихоньку расширялся. И одеяло расширялось, и простынка. Постепенно диван занял всю комнату, а игрушек всё прибавлялось. Пришлось фее слегка сбрызнуть их уменьшающим раствором, и Кю впервые смогла наконец нормально вытянуть ноги.

## **Бабочка трубочкой**

Столкнувшись с трудностями жизни, одна бабочка затосковала. Ей хотелось снова стать куколкой. Снова замереть, как когда-то, предаваясь мечтам и снам. А почему бы и нет? Свернула она крылышки в трубочку, спрятала усики внутрь и замерла без движения. Точь-в-точь куколка. Сначала снам предалась, потом мечтам: как вылупится, расправит крылья, взлетит, как будет пить нектар из цветов... Так размечталась, что крылья сами расправились и понесли её ввысь. «Ладно, – подумала бабочка, – лучше я трудности в трубочку сверну».

## **Ледяной подогрев**

Негр Нумба поселился на севере. Приехал к нему в гости земляк Манбу. Мёрзнет, конечно. Тогда повёл его Нумба на ледяную гору. Покатались они с неё, разогрелись. Потом Нумба научил Манбу на лыжах ходить и на коньках ездить. А там уж стал и на хоккейные тренировки брать. Когда вечером домой возвращались, от Манбу пар валил. Так жарко ему и в Африке не бывало.

## **Бронзовые заплатки**

В один ужасный день напала на маленькую страну боль-

шая Беда. Зубами клацает, всех норовит укусить. Ядовитой слюной брызжет. Где на человека капелька попадёт, до боли разъест. Хорошо, что в маленькой стране нашлось много защитников. Загородили они страну от Беды, да так, что пришлось ей обратиться вовсю. Только отметины от яда на защитниках остались. Сделали для них бронзовые заплатки. Медальями эти заплатки назвали.

## Учителя-приятели

Подружилась Пьюпа с дельфином – и научилась плавать. Подружилась с кузнечиком – научилась прыгать. У оленя научилась бегать. У белки – лазить по деревьям. У людей она тоже старалась научиться, но подружиться с ними было труднее. А если удавалось – не было ученицы лучше Пьюпы. Просто у неё всё учение шло через дружбу. А иначе никак.

## Пупок

Жил на животе у Даши пупок. Утром Даша ему говорила: привет. Но вот однажды не сказала. Обиделся пупок и пошёл куда попало. Заплакала Даша: где пупок? Услышал он – и поскорее вернулся. «Привет!» – сказала ему Даша, и оба были рады.

## **Обмен так уж обмен**

Однажды две семьи решили обменяться квартирами. Чтобы мебель не перевозить, договорились они обменяться и мебелью. Потом подумали: вещи у нас тоже похожие, обменяемся-ка мы и вещами. Удобно! Перейти из квартиры в квартиру, вот и весь обмен. А совсем накануне переезда дошло до всех, что можно и семьями обменяться. Тогда каждая семья останется там, где жила, и никаких хлопот вообще не будет. Так новоселье на старых местах и отпраздновали.

## **Семейная коллекция**

В семье Укумов очень ценили всё, что было в их жизни. И всё-всё хранили. Их квартирка была переполнена испи-санными тетрадами, изрисованными альбомами, засушен-ными букетами, конфетными коробками и много ещё чем. Так и заполнилась до потолка. Укумам приходилось проры-вать себе ходы в своей коллекции, и уминать местечко, что-бы поесть или поспать. Но они были рады жить в своём бо-гатом прошлом, то и дело наталкиваясь в нём друг на друга.

## **Кот Урр**

Кот Урр был стар. Он спал, ел и пел: «Урр, урр, урр».

Но он был мудр. Он всё знал. Кто мог сто раз спеть с ним: «Урр, урр, урр» – стал мудр, как сам кот Урр.

## **Дедушка-игрушка**

Не успел ещё Ибя состариться, как у него появилась внучка Дя. Он часто с ней оставался. Когда Дя училась говорить, она случайно напала на волшебное слово. Как скажет его – сразу Ибя становится размером с игрушку. Ах, как Дя любила играть маленьким Ибей! Потом снова скажет слово – Ибя опять вырастет. Но когда Ибя говорил, что был у Дя игрушкой, все думали, что он фантазирует.

## **Удивлялка в сторонке**

Очень капризной была Эзря. Чуть что, в рёв: а-а-а. Хорошо, что у них в семье удивлялка завелась. Как Эзря в рёв, ей говорят: «Гляди-ка, вон удивлялка в сторонке». Умолкнет Эзря, глядит по сторонам, но пока это глаза просохнут... Никак не успевала разглядеть. Удивительно быстрая была удивлялка.

## **Блинный язык**

Один парень так грубо с матерью говорил, что она не выдержала и крикнула: «Чтоб у тебя язык отсох!». Язык и от-

сох. А мать как раз блины жарила. Взяла она блин, вырезала из него язык и пришила сыну. Заговорил тот, а всего-то и может выговорить: «Блин, блин, блин». Много времени прошло, прежде чем и другие слова стали у него пробиваться.

## Плоды с ёлки

Новогоднюю ёлку в одной семье поставили в ведро с землёй, поливали, ухаживали за ней. Давно Новый Год прошёл, но выбрасывать и не думали. Пустила ёлка корни. А потом и плодоносить начала. Да, к каждому дню рождения подарки имениннику созревали – и прямо в руки ему падали. А к каждому Новому Году ёлка вся покрывалась новыми игрушками. Среди них, конечно, и шишки попадались. Но шоколадные.

## Бесчисленные ногти

Жили вместе Шмурик и Жмурик. Стриг однажды Жмурик ногти. Десять раз щёлкнул ножницами – и готово. Шмурик в другой комнате тоже ножницами защёлкал. Десять раз щёлкнул – и дальше щёлкает. «Ага, – думает Жмурик, – на ногах ногти стрижёт». Ещё десять щёлкнул – и дальше, и дальше щёлкает... Не поймёт Жмурик, в чём дело. А ножницы всё щёлкают. Заглянул Жмурик к Шмурику. Тот из бумаги звёзды вырезает. И ногти у него длинные-длинные.

## Чудо-техник

Одну девочку посетила фея, чтобы наколдовать ей сказочное платье. Оно только наполовину наколдовалось – и стоп. Вызвала фея чудо-техника. Он волшебную палочку починил, и платье доколдовалось. Попрощалась фея с девочкой, села в лифт, а он застрял. Снова фея вызвала чудо-техника. Тот руками разводит: «Я чудесами занимаюсь. Тут мастер по лифтам нужен». И исчез. Правда, лифт каким-то чудом сам заработал и фею выпустил.

## Предусмотрительная Флоня

Флоня обладала удивительной способностью спотыкаться и падать. Поэтому она всегда носила с собой зелёнку. Упадёт, смажет ушиб зелёнкой – и пошла дальше. Йод тоже носила, для разнообразия. Один художник был просто поражён разноцветной Флоней. Он изобрёл для неё ручку с ваткой, пропитанной зелёнкой или йодом. Назвал эту ручку «фло-ня-мастер». Потом уже стали говорить сокращённо «фломастер». А фломастерные фабрики до сих пор присылают образцы продукции Флоне, хотя она уже выросла и перестала падать.

## Размножение чашки

Со стола упала чашка. Не просто чашка, а любимая. Упала и разбилась. Не просто разбилась, а на множество мелких кусочков. Но ведь это любимая чашка была! Поэтому каждый осколочек превратился в маленькую чашечку. Не просто в маленькую, а ещё и в растущую. Росли и росли из осколочков чашки, пока не выросли. Не просто чашки, а любимые. Вот какая из них САМОЙ любимой стала – в этом-то всё и дело.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.