

Семён Юрьевич Ешурин



**ПРЕЗИДЕНТ
РЕСПУБЛИКИ
БУМБАРАШ**

Интеллектуальная «мыльная опера»

Семён Юрьевич Ешурин
Президент республики
Бумбараш. Интеллектуальная
«МЫЛЬНАЯ ОПЕРА»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23461579

ISBN 9785448394942

Аннотация

Яша поведал Мише о своём посещении тель-авивского... публичного дома. Ради пижонства он задал вопрос азиатской уборщице: «Знаешь ли ты, кто такой Георг Отс?» А эта «жутчайшая Нгуеша» выдала идиотский ответ: «Я даже знаю, когда жил первый президент республики Бумбараш!» Через пять лет вернувшийся из длительной командировки Яша с удивлением узнал, что богатый красавец интеллектуал Миша женился... на той сАмой уборщице!

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Президент
республики Бумбараш
Интеллектуальная
«мыльная опера»**

Семён Юрьевич Ешурин

© Семён Юрьевич Ешурин, 2017

ISBN 978-5-4483-9494-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Началась эта любовная история... с любви. Правда, ... с продажной!

Итак, тель-авивское «заведение» под «набоковским» названием «Лолита» посетил шикарно одетый молодой человек с мрачной физиономией. Через час он покинул «институт здоровья» (на извращённом (то есть разговорном) иврите «махон бриют» – израильское название публичных домов).

Настроение обслуженного клиента заметно поднялось, и он решил, что

«когда ты счастлив сам,
счастьем поделись с другим».

Поэтому достал пелефон (израильский мобильник) и потыкал кнопки:

- Мишка, шалОм! Я сейчас такой кейф словил! Догадываешься, где?
- Наверно, там же, где его ловлю я – в библиотеке.
- Точно! В публичной. Под названием «Лолита»! Там такая обалденная «библиотекарша» попалась – Сусанна!
- НОги от шеи?
- Скорее от ушей! А какая затейница!
- И умница?
- Это ты в точку попал... в болевую. Ей рот заклеить –

цены бы не было!

– Молодец, Яша! Теперь я понял, откуда произошёл эвфемизм «клеить»!

– Может, «феминизм»?

– Не может. «Феминизм» – это когда женщин распускают, а «эвфемизм» – замена нехорошего слова на нейтральное... Кстати, мог бы указать притоновладелице на недостаточно высокий культурный уровень её персонала.

– Я-таки указал! – усмехнулся Яша. – А та в ответ: «Чем красивее женщина, тем она глупее! Умные же в основном страшные.»

– Сомнительное заявление! – заметил библиофил (в данном случае – любитель библиотек) Миша.

– Вот и я усомнился. Решил доказать «тёте», что она не права. Тем более, её кабинет, как по заказу, убирала жутчайшая «Нгуеша» ростом с Надежду Румянцеву. Может, и попадаются страшнее, но не мне.

– Вьетнамка?

– А шут их разберёт! Мой приятель так называет всех... как бы покультурнее... недостаточно широкоглазых.

– «Нгуен» – вьетнамское имя, – уточнил Миша.

– Мужик или как?

– Нгуен Ван Чой – мужчина, а Нгуен Тхи Динь – «или как»!

– В общем, спрашиваю у этой азиатской никайонщицы: не знаешь ли, кто такой Георг Отс?

– А ты-то откуда про Георга Карловича знаешь? – удивился эрудит.

– Недавно по «ящику» крутили «Мистера Икса».

– Хорошо, что не «Мистера Ихса»! – рассмеялся Миша. – И что же тебе эта бабулька ответила?

– Какая ещё «бабулька»?! – удивился Яша. – А! Понял, ... что ты не понял. Я спрашивал не у «притонщицы», а у уборщицы.

– Я-то как раз понял, у кого ты спрашивал, но думал, что раз уборщица страшная, то старая. А она, получается, страшная, но молодая.

– Страшно молодая! – усмехнулся Яша. – Молоко на губах не обсохло!

– Буйволиное! – «уточнил» интеллеktуал. – И что же эта работница швабры ответила на «отсовский» вопрос?

– Я, говорит, даже знаю, когда жил первый президент республики Бумбараш!

– Это она по-русски сказала? – спросил Миша, вспомнив советский фильм «Бумбараш» с Валерием Золотухиным в главной роли.

– Нет, конечно. Откуда ей знать наш «велико-могучий»? Я на иврите спросил, она на нём же и ответила. Причём, так глупо, что я решил: пусть последнее (тупое) слово останется за ней. Повернулся и вышел.

Глава 2

...Вскоре Яша улетел в Москву (фирма, в которой он работал, открыла там филиал). Через некоторое время пришло письмо от оставшихся в Израиле родителей. В конверт было вложено свадебное приглашение от Миши и Ани. Яша поздравил молодожёнов телеграммой и выразил сожаление, что не сможет приехать.

...Прошло пять лет. Яша получил повышение по службе и был отозван в Тель-Авив. Первым делом он направил стопы в «Лолиту» и заказал Сусанну.

Вошла красотка, самую малость напоминающая старую (в переносном смысле) знакомую, но на полголовы выше.

– А ты прилично подросла! – заметил клиент.

Прелестница рассмеялась:

– «Сусанна» – понятие растяжимое! Ты, наверно, ползал по другой Сусанне, которая до меня работала.

– А её что? За разврат уволили? – пошутил Яша.

– Естественно. К нам небедный сабра заглянул, и она его так развратила, что бедняга аж... женился на ней.

– Но ведь Сусанна... номер один... на иврите ни бэ, ни мэ (точнее – ни бэт, ни мэ)! Как же она с мужем общается?

– По-русски. Его родители – с нашей доисторической...

– И её так просто отпустили?

– Не «так», а за деньги. ... Этот «Отелло» заявил, что

за каждый взгляд на другого мужчину будет «делать» ей по ребёнку. Видимо, два раза она посмотрела, но второй ребёнок пока не родился.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.