

Станислав  
Ермаков

# Книга начинающего лозоходца

Практическое пособие для самостоятельного освоения



ПУТЬ ВОЛШЕБНОЙ ЛОЗЫ

**Станислав Эдуардович Ермаков**  
**Книга начинающего лозоходца:**  
**практическое пособие для**  
**самостоятельного освоения**  
**Серия «Крыницы силы»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=27064942](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27064942)*

*Книга начинающего лозоходца: практическое пособие для самостоятельного освоения / С. Э. Ермаков: Ладога-100; Москва; 2007  
ISBN 978-5-94494-049-0*

### **Аннотация**

Автор – работающий лозоходец с двадцатилетним стажем, исследователь геоактивных зон (мест Силы), автор нескольких книг по вопросам традиционной культуры, аномальным явлениям и способам развития скрытых способностей – предлагает читателям не совсем обычное пособие по освоению древнего волшебного искусства. В первой книге – Книге начинающего – вы познакомитесь не только с историей и философией лозоходства, но и узнаете о разных подходах к его освоению и сможете постичь его основы, воспользовавшись предлагаемыми упражнениями. Особое внимание уделено типичным ошибкам и трудностям, вопросам точности работы, распространённым

заблуждениям, а также безопасности лозоходца. Всё это делает книгу единственным в своём роде изданием. Для широкого круга читателей, интересующихся затронутыми вопросами.

# Содержание

О чём эта книга	7
Часть I. Вхождение в лозоходство	12
История лозоходства. К сожалению, краткая	12
Совсем далёкое прошлое	13
«Мрачное» средневековье	18
Лозоходство, религия, наука...	29
Лозоискательный детектив	35
Лозоходство в недавнем прошлом и в наши дни	45
Конец ознакомительного фрагмента.	51

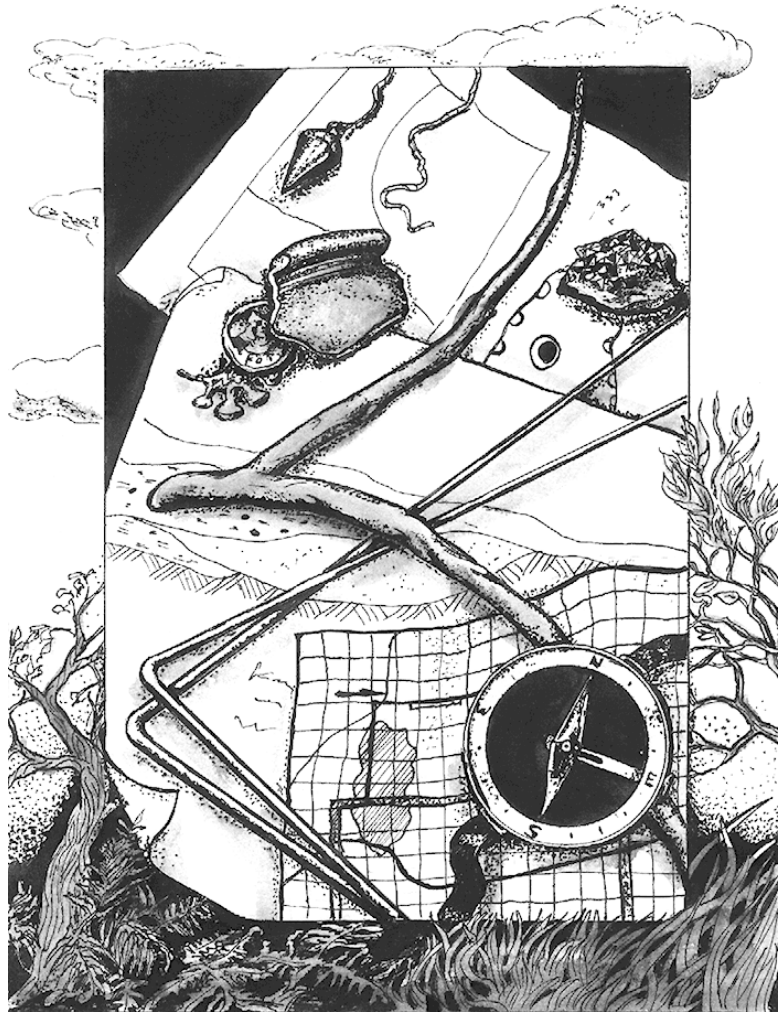
**Станислав Ермаков**  
**Книга начинающего**  
**лозоходца: практическое**  
**пособие для**  
**самостоятельного освоения**

© С. Ермаков, текст, иллюстрации, 2007

© С. Ласточкин, обложка, 2007

© Издательство «Ладога-100», 2007

\* \* \*



# О чём эта книга

*...Понятие о материальной основе мира как о бездушном, лишь механически движимом веществе, есть плод рассудочного анализа конкретных явлений, совершаемого лишь на известной степени развития сознания.*

*В. С. Соловьёв, «Гилозоизм»*

Лозоходство... великое древнее Искусство, столько же раз воспетое поклонниками «скрытых умений» человека, сколько обруганное теми, кто считает его полезность в лучшем случае заблуждением. История этого умения полна интригующих загадок, начиная с самого его происхождения и заканчивая ответом на вопрос: «А почему же всё-таки она (то есть лоза в руках умельца) вертится?»

Первоначально эта книга была задумана как небольшое сугубо практическое пособие, призванное облегчить жизнь тем, кто приходил заниматься ко мне на курсы лозоходства. Пожалуй, именно тогда и зародилась идея превратить тезисные черновые наброски в развёрнутый последовательный текст, который был бы доступен (и, конечно же, понятен) всем желающим.

Поскольку работа над рукописью продолжалась много лет и с длительными перерывами, «точка зрения» на логику внутреннего построения стала иной. Это обусловлено и пе-

решением каких-то взглядов на лозоходство, и изменениями «вовне», в окружающем мире. Отсюда появилась настоятельная необходимость не просто отойти от первоначального замысла, но коренным образом его изменить. Вот почему вы держите в руках лишь «Книгу начинающего лозоходца», а автор работает над «Книгой мастера», которая будет включать в себя как более глубокое рассмотрение обсуждаемых здесь тем, так и вопросы совершенно новые, здесь не затронутые.

\* \* \*

Сейчас выходит не так много книг, посвящённых лозоходству. В тех же, которые появляются, чаще всего отсутствует нечто очень важное, едва ли не самое главное. Мне трудно обозначить это «недостающее звено» каким-то одним словом. Наверное, можно сказать, что в этих самых книгах очень мало собственно **ЛОЗОХОДСТВА**.

Древнее искусство сегодня зачастую подаётся как приложение, необязательное дополнение к чему угодно – от экстрасенсорных методов лечения до контактов с «Высшим Разумом». Только о контактах с самим собою речь, почитай, и не идёт вовсе. А зря.

Родственное и психометрии (искусству считывания информации экстрасенсорным путём), и спиритизму (который иногда принимают за общение с потусторонним миром, что

отнюдь не так) – увы, порою в худших его проявлениях, – лозоходство, тем не менее, является самостоятельным феноменом и должно восприниматься именно в этом качестве. Более того. Лозоходство – как и психометрия, и спиритизм, и другие, им подобные способности, есть всего лишь метод. Всего лишь путь, следуя которому может развиваться человек. Один из многих возможных путей.

Впрочем, одновременно лозоходство даёт возможность практически использовать способности человека не только «внутри» его самого, но и во внешнем мире на благо людям. Именно руководствуясь непреклонной в том убеждённостию, я и писал всю эту книгу.

С точки зрения среднего современного человека (не только простого обывателя, но и «просвещённого интеллигента»), знакомого с этим методом лишь понаслышке, лозоходство в лучшем случае – просто старинное суеверие, в худшем – откровенная бесовщина. Окутанное не то покровом тайны, не то толстым слоем слухов и разнотолков, оно не внушает доверия, поскольку до сих пор не получило приемлемого научного объяснения, а главенствующей религией вроде бы отвергается.

В нём есть влекущая любителей таинственного загадка и, одновременно, – обыденность. Ведь сколько людей искренне убеждены, что **умеют...**

В свою очередь, многие из тех, кто имеет некоторое представление о лозоходстве, убеждены, будто метод доступен

лишь избранным. «Избранных», однако, в последнее время появилось до странного немало... Другая крайность – полагать, что любой человек в состоянии с лёгкостью его освоить.

Насколько соответствуют действительности эти точки зрения?

Любое «пограничное умение» – в том числе лозоходство – может иметь множество обликов. Оно одновременно и суеверие (даже бесовщина, если человек слаб), и нечто, доступное лишь избранным, и то, что по силам освоить всем и каждому.

Каждое из утверждений по-своему правильно, но... для разного времени, для разных обстоятельств, для разных культурно-исторических ситуаций.

Лозоходство может быть названо суеверием, если рассматривать его как нечто сверхъестественное и идущее не от бога. Лозоходство можно назвать бесовщиной (да и то с известной натяжкой) только с узкодогматической точки зрения. Но с тем же успехом бесовщиной можно назвать многое вокруг нас: всё зависит от нашего отношения к вещам и от степени нашей зависимости от них. Ножи и автомобили, книги и песни, напитки и компьютеры. Все они опасны. Или могут стать опасными, если попадут в неумелые или недобросовестные руки.

Лозоходство и в самом деле доступно лишь избранным – как любое занятие, требующее самоотверженности и усилий в деле достижения мастерства. Но при этом овладеть им по

силам каждому, поскольку основа лозоходства – естественная способность получать информацию из окружающего мира, свойственная всем живым существам.

Иными словами, лозоходство – объективно существующая реальность, которую мы понимаем и осмысливаем в меру своих возможностей и мировоззренческой позиции.

Считаю своим долгом выразить безграничную благодарность **Т. В. Фаминской**, которую по совести следует считать полноценным соавтором этой книги, а также хорошему человеку и большому мастеру и хорошему человеку **А. В. Русю**, познакомившему меня с Великим Искусством Лозоходства.

# Часть I. Вхождение в лозоходство

## История лозоходства. К сожалению, краткая

*История, отверзая гробы, поднимая мертвых, влагая им жизнь в сердце и слово в уста, из тления вновь созидавая Царства и представляя воображению ряд веков с их отличными страстями, нравами, деяниями, расширяет пределы нашего собственного бытия.*

*Н.М. Карамзин, «История государства Российского»*

Истории действительно будет совсем немного. По крайней мере, по сравнению с тем, сколько вообще можно было бы написать про лозоходство во всех его проявлениях. «За бортом» этого раздела окажутся драматические эпопеи и коллизии, в том числе почти детективные истории советского времени – просто потому, что о них вы можете прочитать в других книгах. Я же старался использовать по большей части чуть менее известные большинству читателей материалы.

# Совсем далёкое прошлое

*Призрак какой-то неведомой силы,  
Ты ль, указавший законы судьбе,  
Ты ль, император, во мраке могилы  
Хочешь, чтоб я говорил о тебе?*

*Н. Гумилёв, «Император»*

Древний способ обнаружения различных ненаблюдаемых объектов, оценки отдельных свойств различных предметов или предсказания будущего с помощью лозы, маятника, а также с использованием других специальных инструментов известен человеку с незапамятных времён. Едва ли найдётся в мире страна, в которой бы им не пользовались. Цели, с которыми люди обращались к маятнику, были весьма своеобразны.

*«При императоре Валенте (364–379) многие знатные люди были обвинены в том, что составили заговор против него и волшебными способами старались узнать имя его преемника. Они пользовались для этого кольцом, повешенным на тонкой нитке; один из присутствовавших держал ее над круглой металлической чашей, на краях которой, на равных расстояниях, были выгравированы буквы. Кольцо приводилось во вращательное движение вдоль краев чаши и на некоторых буквах оно как бы спотыкалось.*

*По этим указаниям составлялось нужное слово»<sup>1</sup>.*

Профессор А. Леманн, перу которого принадлежит приведённая цитата, называет эту историю самым древним из дошедших до нас свидетельств о существовании лозоходства. Он объединяет рассказ о кольце на нитке и о «волшебной палочке», то есть о маятнике и собственно лозе, в одну главку и, конечно, правильно делает: использование свежесрезанной ветки дерева, посоха, особым образом согнутой проволоки или подвешенного на нитку груза – всего лишь технические разновидности одного и того же способа.

Но так ли он прав, именуя это свидетельство «самым древним»?..

Оказывается, нет. Леманн писал свою «Иллюстрированную историю...» в конце XIX века. Ныне мы, благодаря усилиям множества исследователей, понимаем, что дело обстояло несколько иначе. И пусть мы никогда не узнаем, когда, где и кем именно было впервые замечено, что раздвоенная гибкая ветка дерева способна самопроизвольно поворачиваться, а нитка с грузом – раскачиваться в руках человека; и кому, где и когда именно пришла в голову счастливая мысль, что происходит это не случайно, а тогда, скажем, когда держащий её человек проходит над тем местом, где под землёй находятся вода или руда... Главное, это действительно случилось невероятно давно. И подтверждений древности

---

<sup>1</sup> А. Леманн. Иллюстрированная история суеверий и волшебства от древности до наших дней. – М.: Книжное дело, 1900; Киев: Украина, 1993 (репринт).

сего события немало.



Прорисовка старинной китайской гравюры с изображением правителя Юя, держащего в руках рогаткообразный жезл. В этом жезле принято видеть ту самую «волшебную лозу»

Надо полагать, люди знали лозоходство, скорее всего, задолго до того, как научились плавить металл: есть исторические исследования, которые показывают, что первобытные племена могли пользоваться одним из вариантов этого способа (для поиска следов и выслеживания диких животных)<sup>2</sup>. Сохранились также свидетельства о применении лозоходства в древнем Китае. Широко, например, известна гравюра, на которой изображен легендарный китайский правитель Юй с рогаткообразным жезлом в руках, который интерпретируют как «волшебную лозу». Гравюра датируется примерно 2205–2197 гг. до нашей эры.

Ныне принято считать, что лозоходство получило своё первоначальное развитие как вид первобытной магии, а возраст его составляет не менее 7–8 тысяч лет. В этом убеждены современные исследователи лозоходства эксперт ЮНЕСКО и ООН профессор геологии С. Тромп, чешская журналистка Т. Войтек и другие авторы.

Примерно в 5–3-ем тыс. до н. э., когда в различных местах планеты человек постепенно начинает переходить к использованию орудий из металла, древние металлурги, как пола-

---

<sup>2</sup> Chaumery L., de Belizal A. Essai de radiesthésie vibratoire. – Paris: Ed. Dangles, 1956.

гают исследователи, стали применять лозоходство в первую очередь для поиска руд и полезных ископаемых вообще.

С «волшебной лозой» были знакомы обитатели Средиземноморья и их северные и северо-восточные соседи: «отец истории» Геродот сообщает, что персы, скифы и мидийцы пользовались лозой для поиска преступников и для других целей<sup>3</sup>.

## **«Мрачное» средневековье**

Немало сведений и кратких упоминаний о лозоходстве сохранилось в европейских научных, философских, оккультных трактатах и литературных произведениях средневековья и эпохи Возрождения.

Это не случайно: вспомните всё, что вам известно о Европе того времени. Реформация, зарождение науки – в современном нашем понимании этого слова. Люди пытаются начать рационально мыслить, «отделить зёрна от плевел» и одновременно обращаются к мистицизму в тех формах, в которых он был им известен.

В XVI веке о лозоходстве – впрочем, достаточно скептически, – пишет великий Парацельс.

Георг Бауэр (Агрикола) в середине того же XVI века анализирует пять условий успешного использования «волшебной палочки» и, подобно Парацельсу, не очень высоко оце-

---

<sup>3</sup> Геродот // Историки античности. – М.: Наука, 1988. – Т. 1.

нивает её возможности:

*«...Самообращение с прутом тех, кто его держит, является причиной движения прута... Люди, доверяющие пруту, трудятся без пользы... Настоящий горняк, в котором мы хотим видеть основательного и серьезного человека, не станет пользоваться волшебной палочкой, ибо мало-мальски сведущий в природе вещей и рассудительный человек понимает, что «вилка» ему в этом деле никакой пользы не принесет, но что он имеет в своем распоряжении естественные признаки руд, которыми и должен пользоваться»<sup>4</sup>.*

Резко негативно отзывается об обращении к помощи кольца Иоганн Вейер (1515–1588), знаменитый ученик Агриппы Неттесхеймского...

*«7. Дактиллиомантией [от греч. daktylios – кольцо, перстень] называется то, когда ведьмы предсказывают будущее при помощи кольца, изготовленного в определенное время под таким-то положением светил, или же освященного по дьявольскому обряду.*

*И тех, кто пользуется этим запретным способом демонического предсказания, великое множество совершенно безнаказанно обитает среди людей, называющих себя христианами. Изделие этой мастерской, колечко, посвященное некому герою их*

---

<sup>4</sup> Агрикола. О рудном деле и металлургии: в 12 т. – М.: Наука, 1962.

ложной религии, один человек приобрел недавно за двадцать крон, видно, привлеченный диковинной способностью колечка предсказывать благоприятный исход той игры, которой он как раз тогда был увлечен. Чтобы испытать его, он стал играть, сверяясь с кольцом, и вышло, что фортуна благосклонна к нему. Соблазненный успехом, он сосчитал кроны, и вернулся к игрок, поставив все, что получил, проиграл вдвое больше, чем прежде выиграл, и поняв, что был одурачен, велел разломать кольцо.

8. Гидромантией занимаются по-разному. Воду наливают в кубок и на нитке, прикрепленной к пальцу, подвешивают над ней кольцо; затем особыми словами называют то, о чем гадают, в утвердительном, или положительном смысле. Если то, о чем спрашивают, верно, то в момент такого утверждения кольцо само по себе, без внешнего толчка, ударится о стенку условленное число раз. Рассказывают, что это проделывал Нума Помпилий, советовавшийся с богами, приходившими в воду по его просьбе...»<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> И. Вейер. О проделках демонов // Герметизм, магия: Naturфилософия в европейской культуре XIII–XIX вв. – М.: Канон +, ОИ «Реабилитация», 1999.



HENRI CORNELLE  
AGRIPPA  
De Nettelshain

Агриппа Неттесхеймский (со старинной гравюры)

VINCE  
TE  
IPSUM



Йоган Вейер (с гравюры 1576 г.)

Впрочем, скептицизм Филиппа Ауреола Теофраста Бомбаста фон Гогенгейма (Парацельса) и Агриколы разделяли и тогда, и позднее далеко не все. Известные учёные – физик Роберт Бойль, минералог Уильям Прайс, химик Иоганн Рудольф Глаубер (в сочинении «Рудничное дело»), Бенджамен Реслер, Александр Гумбольдт и многие, многие другие пытались оценить целесообразность применения лозоходства и понять причины, порождающие эту таинственную способность человека, резко критикуя при этом Агриколу.



Лозоходцы в поисках рудных залежей (со старинной гравюры)

У них было немало оснований для серьёзной критики, но и пищи для размышлений хватало: громадная часть известных и используемых с древних времён залежей руд и водных источников в Европе была найдена именно благодаря использованию лозы и маятника.

Маркиз де Босолей со товарищи именно так открыл свы-

ше 150 рудных месторождений железа, золота, каменного угля, меди, свинца, серебра, серы, сурьмы...



## Лозоходец (гравюра из сочинения супругов де Босолей)

Трактат, написанный в 1632 г. Жаном дю Шестле маркизом де Босолей – инспектором рудников Великой Римской империи и главным комиссаром рудников Венгрии – и его супругой Мартиной де Бертро (многие советы и рекомендации, которые содержатся в упомянутом трактате, актуальны и сегодня), содержит помимо прочего и «Пять правил для определения мест, где встречаются металлы»:

- по обнажениям земли;
- по травам и растениям;
- по виду воды, выходящей на поверхность;
- по испарениям вокруг гор при восходе солнца;
- с помощью шестнадцати инструментов для раскопок и семи металлических прутиков, «которые необходимо знать и уметь ими пользоваться и которые служили нашим предкам для отыскания в недрах земли металлов и определения их глубины, а также для нахождения источников воды, если они обильны»<sup>6</sup>.

В 1632 г. М. де Бертро представила французскому королю Людовику XIII доклад о проделанной работе и совершённых открытиях.

Увы, судьба супругов, подобно судьбе многих талантливых людей, печальна: объявленные колдунами, они были ли-

---

<sup>6</sup> Цит. по: Биолокация. Лозоходство / сост. В. А. Поносов. – Пермь: Полиграфист, 1993.

шены имущества и инструментов, после чего по приказу кардинала Ришелье де Босолей попал в Бастилию, где и скончался, а Мартина де Бертро оказалась в Венсеннской тюрьме.

Неприятие всего, что связано со свободой человеческого духа, с внутренней свободой, всегда вызывало сложное отношение у последователей религий авраамической традиции. За редким исключением они объявляли лозоходство, равно как и другие практики, берущие своё начало в глубокой «языческой» древности, «бесовскими»: ведь рано или поздно они могли привести к вольнодумству.

## **Лозоходство, религия, наука...**

Действительно, христианская церковь относилась – да и по сей день относится – к лозоходцам весьма неприязненно, именуя их не иначе, как «прислужниками дьявола». Кто только ни предавал их анафеме: Мартин Лютер, англиканские священники, американские клерикалы, православные борцы за спасение душ людских...

Монах Менестрье в «Философии загадочных образов» утверждает, что «волшебная палочка проявляет свои свойства далеко не у каждого в руках», а посему «причиной движения палочки должен являться какой-то дух...» и, естественно, обвиняет во всем нечистого. Железная логика!

А вот недавняя цитата – ответ на вопрос с официального сайта Казанской епархии:

*«Уважаемый Павел!*

*Биолокация – это оккультно-религиозное действие. А занятие оккультизмом Православной Церковью, безусловно, воспринимается как тяжкий грех. Вам необходимо покаяться в этом грехе на Исповеди и впредь не прибегать к занятию магией.*

*Кто когда-то пользовался услугами сатаны, тот должен это исповедовать. Библия учит исповедовать все грехи, (Матф. 3:6; Деян. 19:18; Иак. 5:16; 1 Иоан. 1:9), но опыт учит, что есть некоторые грехи, которые нуждаются в особой исповеди. К таким грехам, среди прочих, относится и грех оккультизма. Сам человек своей собственной силой от него не освободится, ему нужна поддержка. Поддержку же он может получить только в том случае, если назовет кому-то свои грехи, и двое или трое будут за прощение этих грехов молиться. Сегодня еще время благодати, попросите Господа от всей души, чтобы Он простил Вам эту мерзость и очистил Вас от этого греха и его последствий. Он сделает это, ибо написано: “...Кровь Иисуса Христа, Сына Его, очищает нас от всякого греха” (1 Иоан. 1:7). А это истина.*

*Не давайте разным суевериям и магизму затмить в Вашем сердце образ Живого Бога»<sup>7</sup>.*

Уважаемый Павел и остальные читатели! Вам надлежит решить самим для себя, что есть лозоходство и какое место надлежит ему занять в вашей картине мира. Мне всегда ка-

<sup>7</sup> <http://kazan.eparhia.ru/talks/ask/?ID=11680>

залось более честным думать и разбираться самому со всеми окружающими загадками, нежели исключительно уповать на авторитет любых священных писаний. Кроме того... Что же такое **ОККУЛЬТИЗМ**? Вот как его определяет, скажем, Энциклопедический словарь:

*«ОККУЛЬТИЗМ (от лат. occultus – тайный, сокровенный), общее название учений, признающих существование скрытых сил в человеке и космосе, доступных лишь для «посвященных», прошедших специальную психическую тренировку. В философском плане ближе всего к гилозоизму и пантеизму. Учения оккультизма о всеобщих скрытых связях явлений и о человеке как микрокосме сыграла в 14–16 вв. видную роль в развитии наблюдательных и экспериментальных методов (итальянская натурфилософия эпохи Возрождения и др.)».*

Скрытые силы? Несомненно! Необходимость тренировки? Да, конечно же. А что бы вы хотели – без обучения и без тренировки и писать-то грамотно не научишься. Скрытые силы? Ну, так весь мир буквально пронизан скрытыми силами! Причём отнюдь не обязательно мистического порядка. Можно и другие доводы приводить, да не о том речь. Не вяжется здесь что-то с определением лозоходства по-церковному.

В общем, как ни поверни, а вопрос в точке, с которой вы смотрите на лозоходство. И на Мироздание в целом.

Однако если религиозный путь избран вами сознательно, если вы пришли к нему после долгих духовных поисков, кто я такой, чтобы спорить с вашим выбором?

Надо заметить, впрочем, что и среди лиц духовного сословия попадались думаящие люди. Аббат де Валлемон в книге «Оккультная физика, или Трактат о волшебной палочке», появившейся на границе XVII–XVIII веков, пытался доказать, что «волшебство прутоносцев» связано с магнетизмом и электричеством. Есть и более интересные свидетельства об иных взаимоотношениях церкви и лозоходства...



Различные способы удержания «волшебных палочек» (гравюра из книги аббата де Валлемона)

*«Вечером перед рукоположением приехал еп.*

*Нектарий. Он хотел присутствовать на последней литургии, которую отцы проведут в разных санах. После службы он побеседовал с отцами в царской часовне. В это время из Хейфорка приехал лозоход – он должен был определить место для колодца. Оказалось, что он, бедняга, не мог отыскать монастырь! Отец Серафим рассудил: “Что ж, видно, на то воля Божья, чтоб этому человеку явиться при епископе Нектарии”.*

*Лозоход явился нежданно-негаданно, с двумя длинными металлическими антеннами он являл странное зрелище.*

*– Словно марсианин! – улыбнулся о. Герман.*

*– Кто это? – поинтересовался еп. Нектарий.*

*– Наш лозоход! – ответил о. Герман.*

*– Вот оно что! – Владыка тоже улыбнулся и благословил искателя воды от всего сердца. Случись тому отыскать источник, и не придется отцам таскать воду за несколько миль от подножия горы. Еп. Нектарий вообще любил воду...*

*Он (о. Герман) записал об этом дне: “Лозоход, очевидно, человек верующий, не шарлатан. Он понимает, что способность – от Бога. Перед обходом монастыря помолился. Владыка Нектарий и паломники удалились на молебен, а о. Серафим пошел вместе с водоискателем. С помощью двух щупов тот определял, где и глубоко ли под землей есть вода. Он быстро нашел подземный ключ...*

*Потом о. Серафим указал на вырытую яму и попросил, нельзя ли найти источник воды поближе*

к ней. Лозоход нашел еще одно место – удобнее расположенное, чем первое, и сулящее еще больше воды” (...)

Итак, с благодатью священства неожиданно пришла и благодать животворящей воды. (...)

Во время молитвы все услышали крик со двора: “Вода!” А, выбежав, увидели бьющий из-под земли фонтан. Бурильщик сказал, что добрался до воды лишь на глубине 45 метров. Подошел, зачерпнул: “Хорошая, вкусная вода!” В монастыре возликовали.

... Колодец, бесспорно, облегчил монастырский быт»<sup>8</sup>.

\* \* \*

Эстафету недоверия поддерживали и поддерживают порою представители материалистической науки. Даже великий Михайло Ломоносов в сочинении «Первые основания металлургии или рудных дел» по поводу лозоискательства высказался небрежительно и весьма ехидно:

*«К поиску рудных жил уподобляют некоторые горные люди прут, наподобие вилок на два отростка раздвоенной, которые перстами наизворот берут. Сей прут ежели комлем к какому-нибудь месту*

---

<sup>8</sup> Иеромонах Дамаскин (Христенсен). Не от мира сего: Жизнь и учение иеромонаха Серафима (Роуза) Платинского / Пер. с англ. – М.: Русский паломник, 1995.

*повернется сам собою, то показывает будто там руду или металл, а особенно серебро или золото... Некоторые сие почитают за натуральное действие и приписывают металлам силу, которою будто бы они рудоискательский прутик к себе тянули...*

*Немало людей сие за волшебство признают, и тех, что при искании жил вилки употребляют, чернокнижниками называют.*

*По моему рассуждению, лучше на такие забобоны, или как прямо сказать, притворство, не смотреть...»<sup>9</sup>*

## **Лозоискательный детектив**

*– Спускайся вниз и прими то, что уготовано тебе судьбой, – обратился к нему Эрроурит. – Открой дверь ипусти нас.*

*– Не-е-ет, – прокудахтал Сератун. – Ни за что на свете. Давайте-ка лучше проведем анализ сложившейся ситуации как нормальные разумные люди.*

*Дуглас К. Кенни, «Тошнит от колец»*

Ещё в 70–80-х годах прошлого теперь уже века, когда сквозь цензурные запреты стали изредка прорываться публикации, рассказывавшие о явлении, получившем в 1968 г. названия «биофизический метод» и «биолокационный эф-

---

<sup>9</sup> Трактат М. В. Ломоносова «О слоях земных» цит. по: Биолокация. Лозоходство / Сост. В. А. Поносов. – Пермь: Полиграфист, 1993.

фект», одним из доводов в пользу действительности лозоходства стало упоминание лозы, которая по воле императрицы Екатерины II была помещена на герб города Петрозаводска как знак признания заслуг мастеров-рудознатцев, пользовавшихся ею при поиске полезных ископаемых. Об этом написано даже в классическом пособии Н. Н. Сочеванова, В. С. Стеценко и А. Я. Чекунова «Использование биолокационного метода при поисках месторождений и геологическом картировании» (М., 1978; 2-е изд. СПб., 1992), не говоря уже о множестве популярных книг, брошюр и статей.

Совершенно естественно, что мне захотелось взглянуть на этот герб и, быть может, использовать его изображение в качестве иллюстрации к исторической части книги, над которой я в настоящее время работаю. Как же вытянулась моя физиономия, когда на гербе... никакой лозы не оказалось!

Но не из воздуха же взялось сие сообщение, появившееся впервые ещё в советские времена, когда институт научного редактирования и допечатной подготовки изданий был о-го-го на какой высоте!

Пришлось заниматься поисками «с другой стороны».

Итак, в 1774 г. тогдашний герольдмейстер князь М.М. Щербатов<sup>10</sup> собственноручно нарисовал эскизы гербов го-

---

<sup>10</sup> Щербатов Михаил Михайлович (1733–1790) – князь, «37-е колено от Рюрика», с 1771 г. герольдмейстер России. С 1776 г. – почётный член Петербургской АН, с 1778 г. – президент Камер-коллегии, в 1778 г. вышел в отставку в звании действительного тайного советника. С 1779 г. – сенатор. Широко образованный человек, прекрасный знаток геральдики, владелец библиотеки в 15 тысяч томов,

родов Олонца и Вытегры. Герольдмейстер – государственный чиновник высокого ранга, глава Герольдии. В Российской империи Герольдия, она же Герольдмейстерская контора или Департамент герольдии – орган в составе Сената (1722–1917). Это учреждение ведало учётом дворян на государственной службе, охраняло их сословные привилегии, вело родословные книги, составляло гербы – как личные, так и гербы населённых пунктов.

На гербе Олонца князь изобразил серебряный фрегат «в на-памятствование ... корабельного строения» и два молота «под рудоискательною зеленою лозою, изъявляющие обретенные руды золотые и серебряные в сем уезде и заведенные заводы»<sup>11</sup>. Собственноручный рисунок М. Щербатова сохранился в РГАДА (г. Москва).

Созданный Щербатовым рисунок герба утверждён не был, но его главные элементы были использованы в проектах гербов двух других городов Олонецкого края: Лодейного поля

---

публицист и писатель, автор известного сочинения «О повреждении нравов в России» (1858) и «Истории Российской империи от древнейших времён» (доведена до 1610 г.) (т. 1–7, 1901–1904), а также утопического романа «Путешествие в землю Офир-скую» (Сочинения, т. 1, 1896). Идеолог корпоративных устремлений дворянства, князь М. Щербатов был заклеимён советской историографией как монархист и крепостник, принадлежавший к реакционным дворянским кругам. Вместе с тем историки даже в советское время отмечали несомненные достоинства его «Истории», при написании которой широко использовались самые разнообразные источники, многие из которых впервые были введены в научный оборот.

<sup>11</sup> Винклер П.П. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи. – СПб.: Издательство книгопродавца Иванова, 1899.

и Петрозаводска. Судя по эскизу и описанию к нему, рудоискательная лоза должна была появиться на гербовом щите Петрозаводска. Видимо, именно от этого эскиза и ведёт своё начало история о древнем инструменте, в буквальном смысле слова «поднятом на щит» – геральдический, конечно.



Князь М.М. Щербатов (гравюра с прижизненного портрета)

Первый герб Петрозаводска был утверждён императрицей Екатериной II 16 августа 1781 года (закон № 15209) вместе с другими гербами Новгородского наместничества: «В верхней части щита герб новгородский, в нижней части на разделённом полосами, золотом и зеленою краскою поле, три железных молота, покрытые рудоискательскою лозою, в знак изобилия руд и многих заводов, обретающихся в сей области».

Однако на изображении герба лозы как не бывало.

С момента образования в 1784 г. Олонецкого наместничества гербом наместничества и губернского города Петрозаводска становится герб города Олонца, а сам Олоонец получает старый герб Петрозаводска.

Новый герб состоял из щита, разделённого на две равные части. В верхней части щита на золотом поле была изображена выходящая «из правого бока, из лазоревого облака рука, внутрь обращенная, держащая лазоревый овальный щит и сопровождаемая внизу четырьмя черными ядрами, соединенными косвенным крестом из черных цепей».

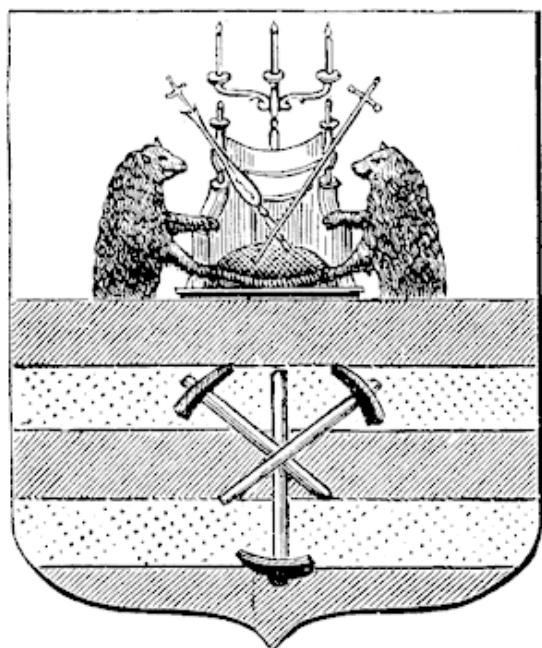
Этот герб, восходящий к сюжету из издания 1705 года «Символы и эмблематы», впервые появился на знамени Олонецкого полка в 1712 году. В нижней части герба Петрозаводска на разделённом тремя зелеными и двумя золотыми полосами поле изображали 3 железных молота, «в них изобилие руд и многих заводов в сей области». В основу нижней части герба положена нижняя часть прежнего герба

Петрозаводска, утверждённого в 1781 году.

Высочайше утверждёнъ:

16-го Августа 1781 года.

Новгородскаго Намѣстничества.



**Петрозаводскъ.**

Олонецкой губерніи. Губернскій

Въ верхней части щита гербъ Новгородскій. Въ нижней—на раздѣленномъ полосами золотомъ и зеленою краскою полѣ, три желѣзные молота, покрытые рудоскательною лозою, въ знакъ изобилія рудъ и мно-

Современный герб же Петрозаводска появился в 1973 г. На гербе в форме щита, разделенного горизонтально на две части, «...нижняя часть является элементом старого герба г. Петрозаводска, утвержденного еще в 1781 г. На разделенном золотыми и зелеными полосами поле 3 молота, символизирующие “изобилие руд и многих заводов, обретающихся в сей области”, жизнеутверждающую силу труда»<sup>12</sup>.

«Рудоискательная зелёная лоза» пропала окончательно и бесследно. Она была в одном проекте, потом – в другом, но всякий раз куда-то таинственно исчезала. В какой-то момент на месте лозы – видимо, в качестве замены – появился третий молот. Должно быть, кто-то посчитал, что негоже, дескать, «бесовскому» инструменту красоваться на официальном гербе какого бы то ни было города...

По крайней мере, иного объяснения загадочному отсутствию лозы на гербе с одновременным её присутствием в описании этого же самого герба, у меня пока нет...

Но из книги в книгу, из статьи в газете в Интернет-обзорах кочует бесследно исчезнувший лозоискательский инструмент, а сообщения о нём приобретают порою на редкость неожиданные формы:

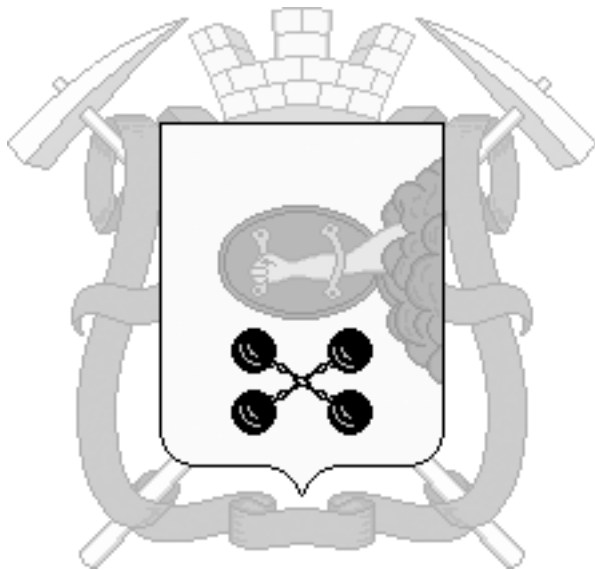
*«Это он [Пётр. – С.Е.] посылал изыскательские*

---

<sup>12</sup> Пашков А. Гербы и флаги Карелии. – Петрозаводск, 1994.

экспедиции к Онеге, которые обнаружили выходы медных руд и озера с железной рудой. Недаром впоследствии на гербе города были изображены три железные молота, укрытые веткой лозы, в знак изобилия руд» (<http://sch17.karelia.ru/rabota/Petro/web/history.htm>).

«Екатерина II в ознаменование результативных поисков лозоходцев Карелии даже издала указ о включении в герб Петрозаводска изображения биолокационной рамки» (<http://anomalia.kulischki.ru/text8/897.htm>)



Официальный герб Петрозаводска, утверждённый в

1784 г.

Вот такие, понимаешь, историко-архивные детективы. Впору брать в руки лозу да искать ответ на вопрос о том, куда она, лоза, с герба подевалась.

## **Лозоходство в недавнем прошлом и в наши дни**

*...Заслуживает того, чтобы быть не только  
объектом споров, но и серьезного изучения.  
Исследователи о проблеме биолокационного эффекта*

В эпоху, называемую новейшей историей, древнее искусство не только не исчезло, но, напротив, продолжило приобретать всё новых и новых последователей. В конце XIX – начале XX в. начинается новый этап его истории. В эти годы интерес ко всему «сверхъестественному» вообще невероятно вырос. Появляется значительное количество публикаций о применении лозоходства в тех или иных областях.



Вид набережной Петрозаводска во времена П.П. Винклер-  
ра

*«Простейшим из способов волхвований или гаданий и стремления к соприкосновению со сверхчувственным миром, служит тот, который, возникши в тиши монастырей, практикуется в настоящее время в китайских городах и селах многочисленными колдунами и знахарями и напоминает до некоторой степени спиритические сеансы европейцев...*

*Способ вызывания его [духа] состоит в том, что два человека (в крайнем случае и один) берут небольшую тонкую дощечку и слегка поддерживают концы ее указательными пальцами; к дощечке на тонкой шелковинке подвешена заостренная палочка; под ней помещается поднос, наполненный мельчайшим песком, лежащим тонким слоем; к нему едва прикасается заостренный конец подвешенной*

палочки...

*...Дух, симпатизирующий месту, где происходят заклинания, снисходит и проявляется в том, что палочка приходит в движение, и конец ее чертит на песке иероглифы...»<sup>13</sup>*

Не правда ли, очень похоже не только на банальный спиритический сеанс, но и на классические, по европейским меркам, приёмы работы с маятником или рамкой?

\* \* \*

Впрочем, по счастью, лозоходство всегда являлось не только средством «игр спиритов». Оно приносит и несомненную пользу: в Намибии, бывшей в начале XX века германской колонией, в течение 1908–1909 гг. экспедиция, проводившая поиски питьевой воды, обнаружила с помощью лозы 800 перспективных участков, в пределах которых пробурили 163 скважины. В 129 (79,5 %) из них была найдена питьевая вода.

Такие успехи заставляют относиться к методу всё более и более серьёзно. Наконец, в 1911 г. в Ганновере проходит первый съезд, посвящённый этой проблеме, на котором был создан Международный союз лозоходцев.

---

<sup>13</sup> Душевные эпидемии в современном Китае: конспект статьи доктора Барановского в «Русском враче» // Природа и люди, 1901. – № 3. Благодарю Ф. П. Эльдему-рова за предоставленную цитату.

В 1913 г., во время работы II Международного конгресса экспериментальной психологии, была учреждена специальная комиссия. Её членами стали авторитетные ученые, которые после специальных исследований пришли к выводу о реальности и эффективности метода.

Этот вывод, кстати, получает всё больше подтверждений и в наши дни: например, проведенные в США в 1971 г. исследования заставили сделать заключение о том, что уровень случайности в работе лозоходцев чрезвычайно низок и колеблется в диапазоне от 6 до 0,05 % случаев. Очень интересный результат, между прочим: не надо быть специалистом, чтобы представить себе, насколько мала вероятность такой случайности.



Член комиссии по проблемам биолокации, главный методист Ассоциации «Экология Непознанного» Т. В. Фаминская проводит полевые исследования аномальной зоны методом лозоходства (фото 1991 г.)

В период Первой мировой войны немецкие войска прибегают к помощи специально обученных лозоходству людей для поисков воды. Позднее, в 1932 г., этому же начинают учить в Военно-инженерной школе в Версале (Франция).

Не остался в стороне и Советский Союз: базовые принципы использования метода для поисков воды в засушливых районах описаны в учебном пособии для командиров РККА<sup>14</sup>.

Огромный интерес к лозоходству проявляли в нацистской Германии: им занималось специальное подразделение Общества по изучению древней германской истории и наследия предков, Анэ-нэрбе – Отделение исследований по оккультным наукам (*Lehr- und Forschungsstaette fuer Ueberpruefung von Geheimwissen schaften*)

---

<sup>14</sup> Н. Н. Сочеванов, В. С. Стеценко, А. Я. Чекунов. Использование биолокационного метода при поисках месторождений и геологическом картировании. – Изд. 2-е., стереотипное. – СПб., 1992.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.