



Мария Король

77

апельсинов

или когда чего-то не
хватает

Мария Король

**77 апельсинов... или
когда чего-то не хватает**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Король М.

77 апельсинов... или когда чего-то не хватает / М. Король —
«ЛитРес: Самиздат», 2017

Иногда... возникают такие минуты, когда хочется улететь в никуда... не потому что плохо или хорошо... а потому что... хочется возвыситься над жизненной суетой и просто побыть в тиши, в тиши даже от собственных мыслей.

Содержание

Пастух	5
Возвращение пастуха	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Пастух

Красивое облачное небо, зеленые поля, яркое, но уже осеннее солнце. Я иду к остановке. Я живу в деревне и мой путь к ней – это полтора прекрасных, живописных километра. Мысли блуждают в моей голове сами по себе, а порой и вовсе отсутствуют. Воздух пронизан запахом свежескошенной травы с еле заметным ароматом полевых цветов. Я люблю ходить. Мне нравится ощущать тяжесть своего тела вследствие закона гравитации. А порой я представляю, что у меня за спиной крылья, и тогда я выпрямляю спинку и словно парю над землей. На самом деле я, конечно, продолжаю ступать ногами по земле. Но это поверхностное наблюдение. Тот, кто смотрит выше реальности увидит, что я летаю. И мне всегда кажется, что там, уже совсем близко, за поворотом, меня ожидает чудо. Какое – не знаю. Да, это не столь важно.

Вдалеке я вижу пасущихся на поле овец. Я ощущаю большое удовольствие от созерцания сей картины. Ах, люблю я деревенскую жизнь.

Вдруг я вспоминаю, что когда-то устраивалась на работу в детский садик. Я претендовала на должность помощника воспитателя. Опыт с детьми у меня был небольшой... ну как небольшой, я раньше видела детей и совсем их не боялась. Я сама большой ребёнок, поэтому я была уверена, что найду с ними общий язык.

И вот я прошла собеседование, всё успешно. Договорились о моём выходе на завтрашний день. Я была на седьмом небе! Работа мечты! Я уже представляла как я с детьми играю в куклы и объясняю удивительные законы мироздания. Тогда я ещё жила в городе и по пути домой мне попала песочница. Было лето. Тепло и солнечно. Я увидела, что кто-то забыл в песочнице формочки для куличиков, и я сразу решила – это мой шанс! Я разулась и забралась в песочницу. Я соорудила очень интересную композицию. У меня было всего две формочки, но из них я создала истинный шедевр!

И вот наступил следующий день. Я с предвкушением отправилась на работу. Там познакомилась с детками, их было немного, всего семеро. Маленькие, совсем как гномики. Правда я Белоснежной себя не чувствовала, потому что у меня русые волосы, а не чёрные. Это частный детский клуб, поэтому деток так мало. Главный воспитатель ушёл со всеми детьми на прогулку, а я осталась с Нехочухой играть в «холодно и горячо». Мы по очереди прятали вещи, а потом искали их. «И это середь бела дня! И за это мне ещё и платят деньги! Потрясающе!», – думала я. Потом мы играли в больничку, лечили мишку косолапого, Делали ему уколы и кормили микстурами. Я была доктором! Вообще на самом деле я за нетрадиционную медицину, мне не нравятся прививки и таблетки, но не будешь же это объяснять трёхлетнему ребёнку. Хотя своему, я конечно, буду. Ну а тогда, мы не вдавались в такие подробности, мы просто играли. Так день и прошёл.

На следующий день прямо с утра руководители вызвали меня на ковёр. Оказалось, что главный воспитатель заболел и мне доверяют все его полномочия. Меня как ведром холодной воды окатило. Но виду я не подаю. Стою и думаю: «Главное – сохранять лицо! Надо, чтобы ни один мускул на лице не показал гримасу ужаса. Без паники! Улыбнись, поблагодари за доверие и уходи. У меня тело взрослого человека, вот они и думают, что я уже взрослая, всё-таки мне уже 25 по земным меркам. Ах, ну я же сама ребёнок! Серьёзно». Мне было очень страшно. Но я решила, пусть будет, что будет. Я должна справиться, выбора у меня нет.

А всё пошло отлично, кстати. Мы погуляли. Я тоже каталась на качелях и с криком «уиии» спускалась с горки. Бегали в догонялки, рисовали мелом на асфальте классики и зверушек. В общем, было очень весело! Потом мы вернулись в садик, дружно и вкусно покушали.

И вот пришло время укладывать деток спать. Вот тут-то всё и началось. Хотя вначале всё шло ровно. Они разделись, улеглись по кроваткам. Но совершенно не собирались спать! В тот день у меня было четверо детишек. Одна очаровательная Анечка и три милые китаяночки.

Интересно, помню ли я как их зовут? Жан-жан, Евгения... и... Мисс Воображуля. Анечка послушно улеглась и тихонечко лежала. А эти трое милашек стали щебетать и смеяться на своём китайском. Хотя смеялись они, конечно, по-русски, но я всё равно их не понимала. А они делали вид, что не понимают меня. Я снова и снова говорила, что пора спать, а они снова и снова не слушались. Я очень расстроилась. Я тогда подумала, что на меня были возложены обязанности, а я с ними не справилась. Я чуть ли не плакала. Теперь-то я понимаю, что всё это чепуха. Что это всё было от чувства собственной важности – есть такая болезнь эго.

Так к чему я это всё? А к тому, что я увидела пасущихся овечек и рядом с ними пастуха сидевшего в траве. И я подумала: «Как он делает так, чтобы они слушались? Я не смогла уложить спать четверых детей, а он умудряется следить за целым стадом овечек! Как он делает так, чтобы они далеко-далеко не разбежались? А как потом собирает их вместе и ведёт домой? По парочкам за ручку?». У меня возникли все эти вопросы. Я уже подумала подойти к нему и узнать, но спешила на автобус. А если я опоздаю, то следующий только через час, а это значит, что времени на поиски платья у меня будет на целый час меньше. Ах, а я так люблю платья! И я продолжила свой путь. Но в следующий раз, когда захочу побродить в поисках чуда, я найду пастуха и обязательно всё узнаю.

Возвращение пастуха

В тот день мне позвонил муж и сказал, что ему пришло заказное письмо, и чтобы я пошла на почту и забрала его. Я очень обрадовалась. Я люблю порой гулять бесцельно, но тогда на улице было пасмурно и ветрено, и бесцельно гулять я бы не пошла. А тут такая интересная возможность! Я оделась очень тепло и красиво, два раза меняла платье. Вначале я надела фиолетовое платье, с мистическим узором, а оно оказалось всего лишь чуть-чуть ниже колен, и мне почему-то некомфортно стало, так я привыкла к длинным до полу платьям, избаловала себя!

Однако длинное платье до щиколоток сейчас не наденешь, два дня подряд шли дожди, а мой путь до почты пролегает через поля и луга по деревенской глиняной дороге. Поэтому я успокоилась на белой юбке в синий цветочек до середины голени, а ножки порадовала резиновыми сапогами. Они у меня зелёные с рисунком полевых цветов. А сверху надела шерстяную кофту мужа, закатав рукава и подпоясав на талии ремнем с большим цветочком. Получилось очень симпатично, эдакий деревенский стиль.

Иногда я понимаю, что слишком много внимания отдаю одежде, что нужно быть проще... но ничего не могу с собой поделать. Если я оденусь не так как мне нравится, а наспех, потому что срочно нужно куда-то бежать, а что-то в стирке, что-то потерялось, то всё, считай день испорчен. Был у меня такой горький опыт. Поэтому теперь у меня на такие случаи есть два платья – их всегда можно надеть наспех, они сами по себе хороши и не нуждаются ни в каких поясах и аксессуарах. Умом я, конечно, понимаю, что не должна одежда так влиять на моё мироощущение, а чувства не понимают и отказываются слушать ум.

Это у меня с детства. Я выросла после распада СССР и особенно денег на одежду мы не тратили. Покупали самое необходимое и простое. И я тогда решила, что вот вырасту и у меня будет большой-большой шкаф, и в этом шкафу, у каждой вещи будет своя отдельная вешалка. Не так чтобы, три вешалки и куча кофт одна поверх другой, а у каждой пусть будет своя вешалка! А ещё в детстве мы с сестрой часто играли в прятки. Я любила прятаться у бабушки в шкафу. У неё очень красивый шкаф, и много-много цветочных халатиков. И все вешалки деревянные! Это тоже очень важно.

Я, кстати, недавно размышляла об этом, о бабушкином шкафу. Моя бабушка выросла в детском доме, а там же у них всё общее и одинаковое, и она, быть может, тоже мечтала о своём шкафу с вешалками. Здорово, что её мечта сбылась. Моя тоже. Правда пока что у нас с мужем шкаф один на двоих. Я когда переезжала к нему, я перевезла все свои деревянные вешалки. А у него оказались пластмассовые. Я пока ему ещё ничего не рассказала, думаю, подожду подходящего времени.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.