

# ЕЛЕНА БРОВКО

КРАТКОЕ

СОДЕРЖАНИЕ «КАК  
СТАТЬ БЛЕСТЯЩИМ  
ОРАТОРОМ. ЛЮБАЯ  
АУДИТОРИЯ, ЛЮБАЯ  
СИТУАЦИЯ»

**Елена Бровко**  
**Краткое содержание**  
**«Как стать блестящим**  
**оратором. Любая**  
**аудитория, любая ситуация»**  
**Серия «КнигиКратко»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=27358486](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27358486)*

*Библиотека «Главная мысль»; 2016*

### **Аннотация**

**Этот текст – сокращенная версия книги «Как стать блестящим оратором. Любая аудитория, любая ситуация».** Только самое главное: идеи, техники, ключевые цитаты.

Публичные выступления считаются одним из самых пугающих занятий в мире. Однако каждый, кто умеет поддерживать беседу с приятелями, способен стать блестящим оратором. Постигание ораторского искусства похоже на процесс освоения любого другого навыка: нужно изучить технику, правильно настроиться и много практиковаться. С техникой обычно возникает мало проблем – достаточно потратить время на то, чтобы перебрать все существующие позы, жесты и приёмы; выбрать те, которые

больше по душе; и отрепетировать их перед зеркалом. Гораздо сложнее правильно настроиться. Публичные выступления будят в нас множество внутренних страхов. Однако с ними вполне можно справиться, воспользовавшись советами из книги.

Разница между теми, кто добьётся успеха на публике, и теми, кто никогда не станет хорошим оратором, заключается в реакции на неудачи. Первые попытки выступлений почти всегда бывают неуклюжими и становятся серьёзным испытанием для самооценки. Но важно не останавливаться. Конечно, надо признавать и анализировать свои ошибки, но никогда не следует превращать отдельные промахи в общее правило. Только те, кто научится преодолевать тяжёлые моменты, сможет затем влиять на других людей, вдохновляя их своими словами.

Итак, не ищите отговорок, почему вы «не можете» выступать на публике. Вы можете! Прямо сейчас приступайте к изучению ораторских приёмов, которые мы изложили в обзоре по этой книге, и объявите войну своим внутренним страхам, мешающим реализовать ваш потенциал блестящего оратора.

**Напоминаем, что этот текст – краткое изложение книги**

**Авторский обзор по  
материалам книги  
«Как стать  
блестящим оратором.  
Любая аудитория,  
любая ситуация»  
Сара Ллойд-Хьюз**

Автор краткого обзора: *Елена Бровка*

**5 принципов, которые научат выступать перед любой аудиторией**

Публичные выступления считаются одним из самых пугающих занятий в мире. Однако каждый, кто умеет поддерживать беседу с приятелями, способен стать блестящим оратором. Постигание ораторского искусства похоже на процесс освоения любого другого навыка: нужно изучить технику, правильно настроиться и много практиковаться.

С техникой обычно возникает мало проблем – достаточ-

но потратить время на то, чтобы перебрать все существующие позы, жесты и приёмы; выбрать те, которые больше по душе; и отрепетировать их перед зеркалом. Гораздо сложнее правильно настроиться. Публичные выступления будят в нас множество внутренних страхов. Однако с ними вполне можно справиться, воспользовавшись советами из книги.

Разница между теми, кто добьётся успеха на публике, и теми, кто никогда не станет хорошим оратором, заключается в реакции на неудачи. Первые попытки выступлений почти всегда бывают неуклюжими и становятся серьёзным испытанием для самооценки. Но важно не останавливаться. Конечно, надо признавать и анализировать свои ошибки, но никогда не следует превращать отдельные промахи в общее правило. Только те, кто научится преодолевать тяжёлые моменты, сможет затем влиять на других людей, вдохновляя их своими словами.

Итак, не ищите отговорок, почему вы «не можете» выступать на публике. Вы можете! Прямо сейчас приступайте к изучению ораторских приёмов и объявите войну своим внутренним страхам, которые мешают реализовать ваш потенциал блестящего оратора.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.