

НАТАЛЬЯ ТОЛСТАЯ



ЖЕНА
ЛЮБОВНИЦА
ЛЮБИМАЯ

Наталья Владимировна Толстая

Жена, любовница, любимая

Текст предоставлен издательством «АСТ»
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=632187

Наталья Толстая. Жена, любовница, любимая: АСТ, Астрель; Москва; 2010

ISBN 978-5-17-067711-5, 978-5-271-28444-1

Аннотация

Наталья Толстая продолжает писать на одну из самых больших тем, какие только бывают в семейной жизни: женщина и измена – об этом говорят и спорят столетиями. Автор не дает «правильных» психологических ответов и советов, а вместе с читателями размышляет и шутит, переживает и предлагает помощь: «Как непросто живет женщине, кого Судьба свела с женатым человеком. А если она замужем, или у обоих семьи, и любовь становится тайной, проблемой, наслаждением – нелегко приходится влюбленным людям. Не нам рассуждать о морали и правилах, не нам судить и выносить приговоры. Истина никому не известна, кроме Бога». Книга адресована самому широкому кругу читателей.

Содержание

Читателям и читательницам	4
Любимая или Любовница. Хождение по мукам	7
Вступление	7
Глава 1. Кто ты: счастливица или мученица?	13
Конец ознакомительного фрагмента.	66

Наталья Толстая

Жена, любовница, любимая

Читателям и читательницам

Вы открыли мою книгу, и это значит, что сегодня мы вместе. Снова можем поразмышлять, порассуждать, посмеяться и всплакнуть над вечной темой – пропиской в стране по имени ЛЮБОВЬ.

Можно ли купить или заслужить визу на въезд в эту заманчивую страну? Как туда попасть на ПМЖ? Почему так трудно даются «командировки» туда? И, наконец, зачем она придумана и существует ли?

Девушка, мечтающая о том самом принце с тем самым средством передвижения, уверена, что для нее в стране Любовь уже приготовили дворец (или хотя бы принцессин особняк). Женщина с семейным стажем в пару десятков лет, вероятно, скажет, что не забивает себе голову подобной ерундой – и так забот достаточно. Наверное, в Любовь хотят отправиться семейные пары, находящиеся на грани развода (или не хотят ни за что – смотря какая эта самая «грань»), а кто-то вообще не поддержит разговора на такую тему.

На вопрос о путешествии в Любовь люди отвечают по-разному: молчат, согласно кивают или, напротив, сразу выпали-

вают «нет!», смеются или уходят от ответа... Но ни для кого не секрет, что почти все – и женщины, и мужчины – не прочь обладать постоянной визой в эту страну.

Так кто же заслужил безоговорочное право на Любовь? Проще всего сказать: «влюбленные и счастливые люди», но ведь у влюбленных порой разрывается от горя сердце, и счастливый человек может жить в одиночестве. Значит, понятия «любовь» и «счастье» не тождественны, и слова «любимая», «жена» и «любовница» тоже весьма и весьма различны. Об этом мы и поговорим сегодня с вами.

Женщина в стране по имени Любовь не только подарки получает. Она смеется и грустит, умирает и возрождается. Встречает бескорыстие, заботу и предательство. И все это происходит каждый день и час со многими и многими из нас. Мы сами приводим в свою жизнь новых людей, сами придумываем законы и правила проживания с ними и сами с энтузиазмом ломаем эти правила, а заодно и свои судьбы. Как же хочется понимать, кто и что заставляет нас порой приглашать в собственную жизнь и любовь случайных попутчиков и соседей!

Кстати, жизнь порой подбрасывает такие сюжеты, что не в сказке сказать. И поэтому, чтобы вы, мои дорогие читатели, не сочли меня буйной фантазеркой, сразу предупреждаю: все истории в книге – чистая правда. Изменены только имена. Как утверждал Борхес, академизм в словах невыносим и безобразен. Полностью с ним согласна, поэтому заранее

прошу прощения, если вновь начну веселиться над грустным или позволю себе язык не классический русский, а с примесью жизненного словесного фольклора.

Не хочу писать фальшивых речетечений с суровым выражением лица. Пусть оно у меня останется открытым и живым, а слова – яркими и цветными.

Неважно, кто читает сейчас эти строки, – мужчина или женщина. Я вновь стану обращаться к читателю на «ты», потому что к душе и сердцу, как и к Творцу, обращаться искренне на «вы» не представляется возможным.

Итак, начнем?

Ваша Наталья Толстая

Любимая или Любовница. Хождение по мукам

Вступление

Легче управлять действующей армией, чем одной женщиной.

Наполеон Бонапарт

Приветствую всех, кто уже знаком с моими книгами, и добро пожаловать присоединиться к нашей беседе всех, кто не читал. Я продолжаю разговор с вами с неизменным вниманием и, конечно, с юмором, потому что на мир совсем серьезно смотреть нельзя.

Все мы – половинчатые, и это по самой малой мере. Наш характер разделяется на более мелкие четверти, осьмушки и так далее и предоставляет для просмотра любимым все новые и новые грани. Привет геометрам, ищущим формулу любви! Но речь не о том. Я пишу не для «плюшевых игрушек», а для читателя – собеседника, с которым поделюсь некоторыми размышлениями на тему межличностных отношений.

«Я встретила важного для себя человека. Какое же запылало буйство красок в переживаниях, восторг от

того, что среди огромного количества мужчин, по ряду причин никак не трогающих душу, находится такой, чья жизнь мне небезразлична. Чем больше этот человек сопротивляется, чем сильнее проявляется его воля, тем больше хочется его взять себе. Неважно, зачем. Самое парадоксальное заключается в том, что себя я предлагаю ему всю без остатка, а ему во мне нужно только то, что он любит. Только то, что он как бы открыл сам. И потом я, как оказалось, полюбила в нем именно тот кусочек, без которого теперь мне нечем дышать.

Получается, что самую наивысшую радость душа получает от лакомства этим «чем-то». Если обрушить на любимого человека себя со всеми своими проблемами, радостями и целями, продемонстрировать все краски своего наряда, он устанет от пестроты.

Скорее всего, и у меня, получившей любимого полностью и надолго, при близком рассмотрении других кусочков его личности могут родиться разочарования, мне захочется что-то изменить. Но разве для того мы встретились? Творец посылает людям важную встречу, фиксируя внимание на одном-единственном человеке противоположного пола. Влюбляясь, каждый находит в нем прекраснейшие черты, и, наоборот, отыскивает точку «разлюбивания» в момент разочарования.

Все мои знакомые женщины считают, что отношения на стороне хороши тем, что, встречаясь ненадолго, мы выставляем ту часть себя, которую полюбил наш партнер. Почти как в правилах этикета, гласящих:

«Если вы хотите угостить партнера фруктом, то ему нужно предложить большую и лучшую часть без косточки».

Я не ставлю перед собой задачи рассматривать моменты, когда связь на стороне мотивирована деньгами, возможностью построения карьеры, заполучения нового статуса или еще какой-либо пользой. На эту тему написана масса книг по стервологии. Я говорю о великой силе, которая держит два любящих сердца в одной ладони. Когда ничего неможется без Него, хочется к Нему, а что-то не дает (женат он, или в другом городе живет, и сегодня, сейчас встреча невозможна).

«Мой возлюбленный такой, какой есть. Он – небо, и его нельзя познать никогда.

Осознаю, что не хочу выпрашивать у него ни одной минуты: пусть будет со мной столько, сколько хочет и может.

Любовь и свет. Бог и небо. Желание и поцелуй (искренний, отзывающийся болью в висках). Руки, переплетенные на шее, дыхание прерывистое, слезы в глазах...

Я научилась жить в дружбе со своей любовью. Он есть. Он жив. Он любит меня там, где-то далеко, замирая в тишине в ту секунду, когда я благодарю Господа за счастье, в то мгновение, когда вспоминаю глаза, уставшие или светлые, хриплый от простуды любимый его голос.

Он есть, Человек, который мне важен. Я очарована им и не хочу просыпаться. Однажды мы отпустим друг друга, сожалея наверняка, но отпустим. Настанет момент, когда я сама захочу покоя, услышав фальшивую ноту. Я знаю это, потому что невольно ловлю себя на словах, звучащих тише моих чувств.

Я распутна? Я, разрешившая себе раствориться в чужом муже? Я даже в страшный час, когда никого нет со мною, не позову его. Я всегда рядом с ним, он носит меня с собой незримо, не зная об этом.

Крикнуть? Кому? Кто услышит? Я не хочу, чтобы он знал, насколько важным стал для меня. Он – моя ахиллесова пята. Молчать и отпускать домой – вот мой удел. Открывать дверь, радоваться дыханию, запоминать ритм сердцебиения и умирать каждый раз, когда он уходит.

Когда появится ржавчина в любви, за нее и зацепится моя песня, и тогда я проснусь, очнусь, и сдавленным криком, непохожим на ноту, остановлю журчание нежности. Но пока еще всецело верю, я летаю.

Так Будь, моя любовь!

Его жену съедает ревность. Знаю. Но Господи Боже! Ведь и она ревнует вовсе не к тому, что он ест суп или целует меня. Она испытывает чувство сродни зависти к состоянию моей души. И, наверное, она права. Он – катализатор всех химических процессов во мне, творческих и женских. Всех! Он появился, и я почувствовала, что живу.

Его так много, что иногда кажется, что я маленькая,

а иногда приходит желание стать совершенной для него, самой-самой! Отблагодарить за данную мне в кредит Вселенную. Это счастье – просто любить его».

Читательницы писали мне, что мои книги вызвали у многих горячее желание поменять свою жизнь, срочно начать мириться или прощаться с любимым, расставлять все точки над «*i*», выяснять (или выдавать) на-гора правду. Вот этого делать не стоит. В эмоционально заряженном состоянии можно наломать дров. Когда чувства обнажены, достаточно лишь дерзкого взгляда, чтобы ситуация вышла из-под контроля. Проживите три дня со своими открытиями: придут нужные слова и желания, тогда и действуйте. Выбирайте нужный курс и продолжайте двигаться по азимуту. Постарайтесь, чтобы любые ваши действия стали осознанными и, несмотря ни на какие бури и потрясения, сдержанными, ежели присутствует желание взять ответственность за собственную жизнь на себя. Я надеюсь на совместную работу мысли, на сотрудничество с вами, потому что ни один на свете психолог не сумеет проанализировать ваши чувства и ощущения лучше вас. Да и не следует доверять чужой оценке, мнению или постороннему суду, истина никому не известна, кроме Бога. Действовать придется самостоятельно, поэтому предлагаю перейти на «ты». Как известно, в храме, в больнице, у могилы никто на «Вы» не разговаривает. Не до того. Я буду обращаться к твоей душе и сердцу – ни в одной религиозной книге не встречала выражения «Вы, душа, летите,

вы, сердце, стучите».

Только так ты сможешь услышать меня...

Глава 1. Кто ты: счастливица или мученица?

*Самого главного глазами не увидишь. Искать
надо сердцем.*

Антуан де Сент-Экзюпери



КТО ТЫ:

Почему-то в русском языке само слово «любовница» имеет отрицательный смысл, ругательный в основном. Как же неприятно его слышать женщине, кого Судьба свела с женатым человеком. А если она замужем или у обоих семьи и любовь становится тайной, проблемой, наслаждением – как нелегко приходится влюбленным людям, правда? Тому же впечатанный прямо в лоб ярлык «любовница» показывает, что любящая женщина... как бы помягче выразиться... второго сорта, что ли. Общество считает ее безнравственной, распущенной, негодяйкой, – в общем, приятного мало. А ведь в жизни по-всякому бывает.

Помнишь притчу о трех слепых мудрецах, которых подвели к слону? Одного к хвосту, другого к хоботу, а третьего – в район уха и шеи. Каждый смог нащупать то, что было доступно только ему и, имея один и тот же объект для исследования, мудрецы выдали миру три различных утверждения об истине.

Не нам с тобой рассуждать о морали и правилах, не нам судить и выносить приговоры. Истина никому не известна, кроме Бога, и посему не станем препарировать любовницу как вышеупомянутого слона, а попробуем рассмотреть ее с разных сторон зрячими глазами. Подумаем вместе о мужчине, ставшего любовником, об их семьях, о стадиях отношений при такой «запретной» любви. Неплохо бы задуматься и о своих близких: как уберечь их от стресса, если никто ничего в своей жизни менять не собирается?

Итак, за мной, моя милая!

Ты свободна, он женат

Угораздило же тебя влюбиться в классического отца семейства с паровозиком детей! Да и не похож он на артиста, имеющего в каждом райцентре по семье. Полюбили вы друг друга впервые за очень много лет и не заметили, как танец переплетенных душ и тел превратился в долгий роман.

Многие скажут, что положению твоему не позавидуешь и ты лишь пикантная остренькая закуска к его пресным будням. Другие жалеют его, попавшего в капкан сексуального влечения и психологического комфорта. А у вас обоих в глазах весна, вам любится, хочется, чувства зовут на подвиги и помогают жить. Помнишь, как все начиналось? Он сразу сказал, что женат и любит жену. Ты переспала с ним и только потом поинтересовалась: «А зачем тогда тебе я, если у тебя любимая жена?»

Он ответил, что есть моменты, которые его не устраивают. Вспомни его лицо, когда ты призналась ему в том, что полюбила. Испугался и затеял долгий разговор. Честно и прямо он сообщил, что никогда не говорит женщинам, что любит: «Люблю! Я без тебя без ума, но нет, не стану припудривать тебе извилины мозга. Люблю, но не могу уйти от жены и детей – зачем мне эти переживания и чувство вины перед тобой? Я жену свою не оставлю. Она прошла со мной

Крым и Рим. Даже если я ее не буду любить, из благодарности за пройденные испытания буду возвращаться к ней каждый день. Ты очень приятна и обворожительна, я думаю о тебе, мечтаю о встрече, но я к тебе – только покувыркаться. Хочешь – давай, не хочешь – извини!»

Ты выгнала его тогда, а он через две недели явился, красивый и жадный до губ и запястий. Впустила... И теперь вы вместе уже два года. Он заливается соловьиными трелями о вселенской любви, мечтает о жизни с тобой, но каждый день возвращается к семье.

Теперь жене сообщил: «Люблю женщину, к которой хожу каждый день. Тебя не оставляю, пока сама не скажешь. Я тебя не люблю и не хочу! Но мы понимаем друг друга, и это счастье. Ты не спрашиваешь, где был. Все будет, как раньше. Дела, родственники, дети, работа, закупки, поездки на море, телевизор и походы за грибами. Я очень хорошо к тебе отношусь, не хочу ничего делить, ругаться, выслушивать претензии.

Скажешь, чтобы я ушел – уйду сегодня.

Не все способны решать свою судьбу за одну минуту, не все могут мгновенно сообразить, куда и с кем идти дальше. У меня не стоит выбор «ты или она». Решаешь сейчас ты, – сказал он жене, – приходишь мне домой или нет. Как решишь – сообщишь. Пока все останется как есть. Не понимаю мужчин, которые как кал в полынье мотыляются. Ой! Не пойду туда! Ой! Не хочу идти домой! Ой! Соскучился по письмен-

ному столу, схожу проведу бывшую супругу с ребенком! Ой! Не пойду, а там останусь. Огрызнусь, поплачусь, растрогаюсь, отвечу благодарностью на прощение! Прикинусь дохлым, закроюсь в своей комнате. Забудусь. Ой! Какой я подлец, что оставил любимую. Куда пришел? Здесь любят уже не меня, а тень мою. Крики, слезы жены, упреки! Уйду обратно! Ой, что же я делаю, как детям плохо, что я ушел! Младший сын рыдал, когда я обувался и забирал чемоданы. Вернусь! Ой!

Короче, не надо мне этого всего. Каждый может за одну минуту решить свою судьбу, куда идет и с кем. Мой дом здесь, а там – моя душа. Тебе решать, оставаться мне или собирать вещи!»

И наутро жена его сказала: «Я без тебя сдохну!»

Так и живете теперь...

*«Любовь – вещь идеальная, супружество – реальная.
Смешение реального с идеальным никогда не проходит
безнаказанно».*

Иоганн Гете

Едва ли не любая женщина хотя бы однажды в жизни попадает в роль любовницы. Я пишу тебе, той, которая услышала от него долгожданное «Любимая!», но я ничего не могу изменить.

Сколько уже накопилось бессонных ночей и пролитых слез? Все, что ты испытываешь к нему, соткано из многих ощущений – то любовь, то ненависть, то безразличие и ску-

ка. Ах, как много всего в твоём прошлом! Он научил тебя не стесняться своих желаний и не удивляться тому, что он умеет читать твои мысли. Ты и он – это больше, чем просто встреча. Он женат и никогда не окажется твоим, хотя и шепчет о любви на ушко после того, как вы испили друг друга без остатка.

Ты доверилась ему, искреннему и родному, а это недопустимая роскошь для женщины во все времена. И теперь ты уже не любовница, а истосковавшаяся и верящая в сказки любящая женщина. В каждой вашей встрече несколько стоящих минуточек, а влюбились вы за несколько мгновений, судорожно зацепились оба за эти секунды счастья и держите друг друга в объятьях с удовольствием. Вы открыли потаенную дверь в другую реальность, где вы принадлежите друг другу, и ни у одного из вас сил захлопнуть ее нету.

Эта параллельная реальность другой жизни создает впечатление, что вы виделись когда-то, происходит прямо сейчас вместе с настоящим временем, где он живет со своей женой.

Заходя в свой дом, он в глазах, в сердце, в душе заносит в семью остатки ВАШЕЙ любви и жизни. Подобные вещи очень остро чувствуют те, кто пребывают в параллельном вашему миру. Законная супруга понимает, что муж вспоминает нечто, ей неизвестное, улыбается во сне не ей, а не голоден, потому что накормила ты. Жена не виновата, что она родом из другого измерения, и, конечно, молчать не станет. Он

уже уяснил, что домой нужно возвращаться привычным, каким его знают там, и именно поэтому, одеваясь, он переключается на мысли о семье раньше, чем вышел за твою дверь, и в такие минуты ты видишь чужого мужчину. Все – он уже не с тобой. Это происходит неосознанно, вполне естественно, и каждый, кто изменял своему партнеру, очень хорошо понимает, о чем я пишу.

Две реальности, две любви, две семьи – и Он разный. Перехлесты миров – это звонки, SMS, приходящие одновременно, встречи случайные, люди из двух жизней, идущих параллельным курсом. Это одинаковые вещи, которые каждый из вас покупал самостоятельно, сны, в которых теперь совсем другой, понятный только вам двоим смысл.

Коли ты выбираешь роль любовницы и готова оставить все как есть, не надеясь на замужество, что ж – твое право.

Зачем это нужно тебе?

Каждая женщина идет на отношения вне семьи, не раздавая свою любовь словно милостыню, а чаще всего ищет победителя. Или влюбляется. Или развлекается. Давай-ка поглядим, чем ты мотивируешь свою измену мужу (или себе) или принимаешь ухаживания чужого мужа.

1. Ты занята, и у тебя нет времени, желания и сил, чтобы выстраивать сложные межличностные отношения, без которых немислимо представить семью.

2. Уже «сходила» замуж и, честно говоря, пока больше желанием не горишь. Сознательно выбираешь такую роль, потому как он тебе в качестве мужа не надобен.

3. С ним приятно поболтать, с ним замечательные увертюры в постели. Иметь общее что-то – ДУДКИ! Ты сама решаешь, когда встречаться, а когда побыть одной.

4. Считаешь, что мужчин и на работе хватает, а связывать жизнь с каким-нибудь одним – все равно что самой себе подрезать серебряные крылья.

5. Скромные семейные будни дома сменяются отношениями с возлюбленным взаллеб, на надрыве. Это интересно, в конце концов.

6. Тобою движет желание стать счастливой, пусть даже и казаться таковой, но так хочется выпрыгнуть из создающегося вокруг тебя мнения насчет просыпающейся в холодной постели и никому не нужной женщины!

7. Ищешь любовь, способную преобразить все в твоей жизни так, как ты хочешь и мечтаешь.

8. А может, ты спишь с ним ради чего-то: связей, денег, информации...

9. С ним не бывает спокойно. Дома с мужем – сплошная тишь да благодать, а с ним ты постоянно совершаешь усилие, каждый раз отпуская к жене. Внешние препятствие и обстоятельства никак не могут дать вам возможность быть вместе. И в твоей душе, как в творчестве поэта-лирика царит постоянное предвкушение любви.

10. Ты – специалист по любви на больших расстояниях, а он десять месяцев из двенадцати дрейфует на льдине. Часты только звонки, письма по электронке и *SMS*. Не считаешь изменой мужу дополнительную возможность узнать от совсем другого человека, что ты лучшая на свете. Ты не прочь заполучить «корону» на голову от иногда появляющегося мужчины, способного устроить для тебя праздник.

Если у тебя совсем другие причины, согласно которым ты позволила измене войти в твою жизнь, напиши мне. Тема эта, к сожалению, очень обширна, и я готова продолжить ее изучение на страницах следующих книг. Пиши! Договорились?

Зачем это нужно ему?

Ученые пришли к выводу, что мужчина, не соблюдающий верность жене в угоду морали и общественному мнению, чаще болеет и меньше живет. Но сильный пол, судя по всему, к эскулапам не прислушивается и объясняет свои походы налево чем угодно. Их объяснения, каковые мне нередко приходится выслушивать на приемах, и легли в основу следующего материала.

1. Используя состояние влюбленности, мужчина преодолевает начавшийся психологический кризис. Идет навстречу обострившейся потребности перемен. Роман – прекрасный

шанс сменить монотонность будней, превратиться из семьянина и «детного» папы в свободного и ветреного юнца с измененными стандартами и поведением.

2. Хочет вытеснить все сомнения относительно своей мужской состоятельности, ищет возможность снова включить весь свой арсенал соблазнения и очароваться самому. Любовница обеспечит ему интерес к жизни и он полюбит ее – свою жизнь – вновь. А еще он удовлетворяет потребности – эмоциональную (быть желанным) и сексуальную (ощутит восторг или излечится от нагрянувшей импотенции).

3. Среди полного жизненного благополучия и стабильности ему охота создать себе препятствия и неудобства, объединенные с наслаждением, и удовлетворить потребность в преодолении свежесозданных трудностей. Тайна возбуждает его не менее секса.

4. Любовница – прекрасная возможность манипуляции временем. Подходит старость, а с новой женщиной можно вернуть старое доброе свое личное. Или хочется с приятностью убить время с юношеским трепетом и пылом. Он склонен считать, что самые лучшие события в жизни – незапланированные, поэтому рассчитывать, что он предупредит о своем приезде, не следует. Он свободен и что ему до твоих дел? Звонок в дверь. Здравсьте! Он о себе думает, свою младость догоняет и оживляет. Ты-то тут при чем? Бросай недомытую посуду и прыгай на ложе любви (а то он передумает)!

5. Им движет желание мести жене за измену или за ее за-

нятость собой и невнимание к нему. Он, голубчик, тобою повышает свою самооценку и психологически компенсируется, потому что ты создаешь комфорт и стимулируешь к жизни, возвеличивая и любя бескорыстно.

6. С тобой, то есть на стороне, он реализует свои сексуальные мечты: может заниматься извращениями типа «садо» или «мазо», раз дома нельзя.

7. Он убежден в своей исключительности, жаждет восхищения и набирает очки в кругу друзей, демонстрируя успехи на женском фронте. Иногда мужчина заводит любовницу только потому, что таковые наличествуют у всех его друзей.

8. Иногда любовница становится проявлением женоненавистничества мужчины, поскольку в жизни он стремится унижить, оскорбить женщину. Измена для такого мужчины – своего рода агрессия: так он ударяет сразу двоих женщин по психике и получает от этого удовольствие. Ему мало одной рыдающей дома, хорошо б побольше!

9. А еще мужчина может блаженствовать, когда за него борются две женщины. Удовольствия от дамского соперничества он получает больше, чем от прелестей, предоставленных на стороне. В случае невыдерживания нервов у любовницы он ее немедленно меняет и непременно сообщит об этом жене, сначала чтобы обрадовать, а потом – тонизировать. Для него главное, чтобы она не расслаблялась.

10. Он любит соперничать и отбивать. Непременно станет явно или тайно сражаться с мужчиной, который находится

рядом с желанной женщиной. Как только победит – страсть улетучится.

11. Его привлекает захватывающая борьба с собственными бредовыми идеями и мечтами (в данном случае – о любовнице). Ему надобны воспоминания о наслаждении после встречи, сплюсованные с полным букетом разнообразных проблем, опасность и трудности превращают в экстрим скучную, спокойную и обеспеченную семейную жизнь.

12. Он – «верный» муж, с безукоризненной репутацией ему нужна любовница-ниндзя, которую не видно и не слышно для окружающих. Найдёт, смоделирует с ней мыльный пузырь счастья, в котором они «любятся», ведь внутри красиво и хорошо! А снаружи он снова бел и пушист, как оборотень.

13. Считает свои победы, гадина!

В общем, если ты понимаешь, что для него важно в ваших отношениях, ты избавлена от необходимости задавать вопросы типа «Зачем я тебе, милый, надобна»?!. Сумеешь сразу давать ему то, что требуется. Если захочешь, конечно. Удачи!

Зачем тебе «рога» мужа?

Женщины встречают другого, когда внутренне готовы изменить мужу.

Мне кажется, в грехопадении жен

Мужья повинны, – значит, не усердны
Или расходуются на других...

Вильям Шекспир

1. Наставлять мужу «рожки» женщину нередко заставляет страх больших жизненных перемен. С мужем вы уже родные люди и можете пукать в постели, но появился мужчина из грез, и ты пытаешься увидеть в своей измене возможность сохранить когда-то соединившую любовь, уважение, крепко выстроенный быт и общие ценности за счет решения своих сексуальных проблем с мужчиной приятной наружности. Зачем пилить мужа, у которого снизилось сексуальное влечение, если можно приходить домой в прекрасном расположении духа, а не гримзой без надежды на удовлетворение?

2. Не хочешь оставаться одна и поэтому закладываешь прочный фундамент для будущих отношений. Все прелести совместной жизни в твоём браке не могут перевесить груза трудностей. Тебе бы хотелось мужественно закончить ту самую семейную жизнь, но в никуда идти страшновато. Ты полагаешь, что пришедший в твою жизнь новый мужчина принесет и большие перемены в жизни. Ты готова к разводу, тебе хочется как можно скорее перейти из рук в руки.

3. С мужем у вас давно отношения, как у соседей. Ослабел контроль, и, получив безграничную свободу, ты попадаешь в цепочку случайных непродолжительных легких романов или находишь заместителя надолго. Новый мужчина устраивает

тебе не только качественные взаимопроникновенные сексеансы, но и работает по совместительству твоим психотерапевтом. Ты жалуешься на невнимательность супруга и кровавую рану в душе от нежелания развода и при этом не знаешь, зачем идешь домой. В родных стенах тебя ждет привычная пустота, а здесь тебе хорошо. В общем, застряла на распутье.

4. Твоя цель – вызвать ревность и повысить интерес к себе со стороны супруга. Выглядит отчаянно, но имеет место быть и такой мотив (ничего не придумываю – все беру из жизни). Самое парадоксальное состоит в том, что я видела счастливые исходы столь рискованного поступка. Приходила, падала в ноги, в слезах признавалась, во всем каялась, признавалась в любви. Отношения в семье улучшились во сто крат!

5. Тебе именно сейчас нужны разбег и победа. Для победы нужна уверенность в себе, а если ты зачахла в душном мире, то новая пассия способна стать твоим стимулом для собственного ренессанса. На стадии его влюбленности ты летаешь, повышаешь свою самооценку: «Смотри-ка, я еще нужна, пользуюсь спросом, схожу за первый сорт». Когда влюбляешься сама, ты горы готова перевернуть. Когда любовник становится хорошим психостартером – это неплохо!

6. Мечь бывшему или настоящему. Принес в дом венерический букет. Лечились оба. Будешь делать из его рогов противогонорейную сыворотку. Логично.

7. Это шаг отчаяния. Девственницей вышла замуж, хранила верность, но каждый день думала: «А вдруг с другими лучше?» Дома-то чувства совсем угасли, а сейчас появился мужчина, который ухаживает и твердит о любви. Взяла и разрешила себе.

8. Возникло страстное желание очаровать, покорить, привязать к себе понравившегося мужчину. Ты встретила его и пропала сразу же, а он понял твой посыл и пошел навстречу твоим чувствам. Получилось очень неплохо. Ты торжествуешь.

9. Он прямо противоположен твоему мужу во всем. Тот относится к любителям футбола и пива, объединенным на диване, а этот – О! Он имеет электрочары в нескольких местах и успешно этим током постукивает по твоим особо чувствительным зонам.

10. Влюбленный супермужчина нашел тебя сам: деликатен, сексуален, весел, умеет сопереживать. И ты влюбилась. Не хватило сил остановиться. А теперь нет желания останавливаться.

11. Подсела в Интернете на сайт знакомств, сначала в шутку, а теперь отправилась в раздуды. При наличии стабильности дома позволяешь себе исследовательскую работу по изучению отличий настоящей любви от ложной.

12. Ты замужем и в целом довольна жизнью, но с благоверным в смысле секса что-то не то... Так, разок в неделю бочком, чтобы не потратить лишних калорий – вот и добро по-

жаловать, измена! Действуешь по настоятельной рекомендации гинеколога Агриппины Зузубайло, утверждающей, что из-за нерегулярной половой жизни часто возникают гинекологические проблемы. Только их тебе и не хватало! Вот и профилактируешься.

13. Поскольку твой супруг ассоциируется с «мальчиком для битья» не вызывает, нужен кто-то, на кого ты периодически станешь «сбрасывать пар». Горячим или холодным окажется душ – это как повезет. Если хочется эмоциональной встряски, то главное – суметь не нырнуть в отношения с любовником, как в омут с головой.

14. Со скуки тебе с ним интересно и весело. Хочется ведь иногда и чего-то умное услышать и узнать от любимого, а не заезженное до дыр. Привлекает новизна. К сожалению, через некоторое время и к новому избраннику тоже разовьется привыкание, но лучше поменять любовников, чем мужа, думаешь ты.

Милая моя! Я тебя не критикую, ведь от мужа ты бежишь не потому, что хорошо тебе с ним. И причины для собственной измены тоже твои собственные и наверняка горькие. Говорят, боишься – не делай, а делаешь – не бойся. Лучше бы тебе, конечно, избежать такого испытания. Но я абсолютно уверена, что женщина всегда держится до последнего и изменяет только в случае, если иначе уже просто НЕ МОЖЕТ жить. Именно поэтому она прикипает к мужчине серд-

цем, именно поэтому не ищет приключений. Близкий человек для нее – ветер перемен, а не сквозняк, и любимый, а не любовник.

Мужества тебе!

Определитель любовников по классам и отрядам

Мне, разумеется, неизвестно, какой именно персонаж достался тебе. Вот и решила я их сгруппировать и отсортировать по поведенческим и прочим характеристикам, не противоречащим основам общей биологии и физиологии живого мира. А ты уж сама разберись, с кем и чем именно имеешь дело, как будешь употреблять изготовленное вами обоими блюдо. Заодно узнаешь, чего тебе не хватает – соуса или свеженького яду.

«Кобель»

Заявляется после долгого перерыва, топит в комплиментах и поцелуях. Изысканно занимается любовью, не скрывая количества дам, его обожающих. Главное слово – «хочу!», тянет руки ко всем, берет все, чего и кого хотел, спокойно и уверенно. Относит тебя к женщинам, к которым можно заходить в течение десятилетий, причем ему все равно, замужем ты или нет: лишь бы взяла телефонную трубку или открыла дверь. Дальше он все сделает сам.

С ним ничего не сделаешь, ты же не физиолог Павлов.

Твоему избраннику остро необходимо каждый раз сдавать экзамен самому себе на свою мужскую доблесть (он понимает ее прямолинейно, как в армии учили). Его не остановит наличие соперника: как истинный кобель, он и в стаю устремится, и может в очереди постоять, в отличие от других представителей армии любовников. Дети от него здоровые и крепкие, как и от всех дворовых собак, но веревки под детские колготки он на твоём балконе не натянет, поскольку устремится в соседний двор. Там ведь тоже демографическая ситуация требует его незамедлительного присутствия и участия...

«Пузырь бормотухи»

Свистит под окном, развлекает, может остаться у тебя на пару дней. Все это время станет хвалить тебя, боготворить и вынуждать беседовать захлеб. Протрезвев, страстно любит тебя так, что потом трудно ходить, и, расцеловав твои ноги, покидает на неопределенный срок, пока вновь не пойдет в раздуды. С ним весело и легко. Имея жену и любовницу, поддакивает обеим, рассказывает в подробностях, что говорит по поводу ваших встреч супруга, какие совершает действия.

Небольшой урок биологии. *Аменсализм* – это форма взаимоотношений между организмами, полезная для одного и вредная для другого. Если милый приходит к тебе только спьяну, а трезвым винит себя и не появляется месяцами, он – явный аменсал.

Мой тебе совет! Если ты не «мамочка» и не «собутыль-

ница» (см. дальше), то делай ноги или не переходи стадию «просто встреч».

«Взрыв»

Привлекательный и ухоженный, внимательный и интересный. Врывается в твою жизнь и портит все на твоём пути, требует развода, разгоняет ваших любовников и друзей. Занимает все время собой. Умудряется оставлять засосы на шее и груди, гордится синячками на твоих бедрах и вообще всячески старается поставить свою печать на тебе и твоей жизни. Добившись всего, чего хотел, резко меняется и включает тактику «кнута и пряника» (типа «то золотой, то последняя сволочь»). Разбивает женские сердца налево и направо. Иногда провоцирует скандалы и театральные примирения, чтобы взбудоражить в тебе страсти.

Возможно, когда-то его бросили, и теперь он подсознательно мстит всем подряд, не веря в любовь вообще. Если появляются чувства – закружится, поиграет, затем очнется. Сходит с ума, хочет отношений и, отталкивая, убегает, оставляя женщину в состоянии брошенной куклы. В нем постоянно срабатывает «синдром бомжа»: не способен, не умеет и не может жить в счастье и покое. Рушит все или исчезает. Думаю, что мужчина-«взрыв» тоже относится к амен-салам. Вреден он тем, что в случае его ухода женщина страдает блокировкой мозга, страхом «Меня не любят!». А это самый большой страх, чуть ли не хуже смерти. Из страха вырастает злоба, и бывшая возлюбленная в ответ тоже много

крови попортит ненаглядному «взрыву». Злоба приведет к агрессии либо депрессии. Ну и зачем добиваться таких чудных результатов?

Учти: мужчина-«взрыв» в идеальном случае тоже не должен быть пропущен дальше стадии «просто встреч»! Построение более глубоких отношений с ним потребует от тебя запредельной нервотрепки, жертвенности. Не каждая способна на такие подвиги, а медаль заслуженного сапера тебя утешит вряд ли. Только если в психушке. Поскольку и в старости твой «взрыв» не утратит страсти к хотя бы пиротехническим эффектам.

«Донкихот»

Готов снять для тебя звезду с неба, но лестницу во Вселенную тебе придется купить самой. Слушает каждое твое слово, выполняет любой каприз. Будет сидеть подолгу с ребенком, возить по твоим делам. Обожает тебя, буквально дышит тобой. Может прочесть к месту очень неплохие стихи. Угадывает тайные желания. Подарков не дарит (по причине отсутствия денег), но всячески помогает тебе их зарабатывать. Мало просит, не прихотлив в быту. Ему близка фраза «За любовь нужно бороться», и посему он ничего не предпринимает и может ждать твоей капитуляции много лет. Мне известен случай, когда мужчина любил с женой друга тринадцать лет. Один раз в неделю по пятнадцать минут, зажимая ей рот ладонью, чтобы муж (то есть его друг) в соседней комнате не услышал. Но их тайна так и осталась тайной: очень

уж он боялся, что не сможет сделать ее счастливой.

Урок биологии. *Квартирантство* – сожительство животных разных видов, основанное на пространственных, а не пищевых связях. При наименее тесном сожительстве квартирант поселится в жилище хозяина. Усоногие черви, например, прикрепляются к акулам и китам.

Женатые донкихоты почему-то редко жаждут идти домой. Как они объясняют долгое свое отсутствие – не наша забота. Ты можешь обнаружить его в своей убранной им квартире с собственноручно приготовленным ужином из твоих же продуктов!

С такими возможны долгие отношения, но неспособные перейти в семейные. Можешь остаться Дульсиной, но долго в такой роли не проживешь.

Запомни: донкихот сделает все, чтобы ты оставалась романтическим идеалом. Один только твой вид в утреннем капоте с нечесаными волосами заставит его рыдать, а также начать искать другую мечту. Он сам найдет себе новые ветряные мельницы, на чем и успокоится временно, пока следующая Дульсиня не обнаружит в себе задатки обычной женщины. И тогда он опять прищпорит задрипанного своего Росинанта навстречу новой мечте.

«Альфонс»

Занимаясь с тобой любовью, он все время надеется на что-то взамен. Путешествия ли оплачиваешь, спортклуб, наряды, продукты – все ты. Он может разориться на какой-ни-

будь подарочек, но чаще всего формальный, купив в ларьке какого-нибудь китайского Микки-Мауса. Вот уж ты обрадуешься!

Туфтит твой милый, причем весьма конкретно! Он своими хилыми мозгами пытается создать видимость внимания к твоей особе.

Впрочем, если он все же понимает правила старинной науки под названием «альфонсирование», то тебе с ним может и понравиться общаться. Он не станет тобой помыкать, выяснять отношения до хрипа, и по вечерам с ним весело и интересно. Приспосабливаясь к трудным временам в своей жизни, такой персонаж может (какое-то время, пока на ноги не встанет) поиграть роль обожающего пажа. Ты учишь его хорошим манерам, оплачиваешь обучение или устраиваешь на работу. Пока он послушен, весел и живет по твоим законам, отношения походят на райские. До тех пор, пока тебя это не раздражает, он останется рядом. Всегда тебя хочет и постоянно позитивно настроен. Почувствует твоё напряжение и недовольство – потеряется мгновенно. Вернуться может совершенно неожиданно, легко и естественно, словно ушел вчера и в пепельнице еще дымится оставленная им сигарета. Многим дамам вполне по нраву такие понятные отношения, обременительные лишь в материальном смысле и для одной стороны. Какой – я думаю, понятно.

Подобные пары редко существуют без эксцессов более двух лет, потому что даже и альфонса трудноато купить та-

кого, чтобы никогда не взбрыкивал. А кому такие ландыши нравятся?

Альфонсы представляют собой яркий пример взаимодействия организмов, называемого паразитизмом. Такой кровосос умеет добавить своей хозяйке красоты и здоровья, как пиявка, но, напившись, он отвалится до следующего приступа голода.

Влюбленный альфонс – как правило, благодарный и внимательный квартирант. Такое сожителство несет хозяйке много удобных и приятных жизненных моментов. Если «императрица» или «хозяйка» снабдит его хорошей работой, то возможен долгий и качественный (в смысле оргазмов) симбиоз. Замуж можно выходить только за работающего на тебя «альфонса». Счастливые браки такие я видела. Правда, всего один раз.

«Нытик»

Появляется обычно, когда ему плохо, превращая тебя в эмоциональный громоотвод. Он кричит твое имя, и в порыве самопожертвования ты снова оказываешься «терпелкой» (выслушиваешь, успокаиваешь, вытираешь слезы). Не может пережить твоих успехов, пророчит провал всех твоих планов. Унижает, приземляет, попрекает тем, что у него все плохо, а у тебя хорошо. Таким образом он делает свое выставление за дверь невозможным, даже если ты все понимаешь. Он или закричит и уйдет со скандалом, или заплачет и останется до утра. Итог один – покинет сразу, как только

выговорится и сексуально удовлетворится тобой, жалеющей и старательной. Если ты жалеешь его сейчас, знай, он не пожалеет тебя потом.

Урок биологии. *Паразитизм* – форма взаимодействия между организмами, относящимися к разным видам, из которых один (паразиты) использует другой (хозяина) в качестве среды обитания, источника пищи, возлагая на него частично или полностью регуляцию своих отношений с внешней средой. Кровососы – яркий пример.

Если твой любовник «нытик», знай, что ты – хозяин в этой форме взаимодействия. Успевай вовремя гаркнуть, почувствовав, что он высосал все хорошее настроение. Иногда «мамочки», «собутыльницы», «помощницы» (опять см. далее!) терпят таких мужчинок по велению своей души. «Императрицы» и «начальницы» с нытиками даже не вступают в стадию секса.

Отношения с влюбленным «нытиком» похожи на заложнические. Противно, а выбраться нет возможности. Забодает контролем и претензиями. Иногда такие связи длятся по многу лет, потому что жалко несчастного!

«Папочка»

Очень хозяйственный. Все починено, прикручено, ввинчено. С волнением выслушивает сообщения о неприятностях на работе и вглядывается в твои грустные глаза.

Самостоятелен и бескорыстен. Готов помочь материально с учебой и одеждой, умиляется твоим радостям и востор-

гам. Ведется на хвостики, бантики, чулочки, носочки и босые ножки. Научит заниматься любовью долго и с упоением. Рассказывает много интересного.

Опять урок биологии. *Комменсализм* – сотрудничество, сожительство животных разных видов, характеризующееся тем, что комменсал постоянно или временно живет за счет партнера, не причиняя ему вреда: питается за его счет, использует для защиты, перемещается (здесь можешь иметь в виду его «Мерседес» с водителем).

«Папочки» частенько взращивают свою собственную симпатичную комменсалочку, и поэтому, пока встречаетесь – пользуйся на полную катушку. Он обманываться рад, ему ничего не жалко в разумных пределах. Если говорит о любви, то с ним можно строить и отношения. Такие иногда доходят и до брака с любовницей, правда, лет через пять – семь все равно станут искать себе следующую глупенькую девочку для последующего обучения и приручения. Потребность у него такая! Будешь умной – значит, постарайся казаться ему глупышкой, и я готова пообещать, что на пятидесятилетие он подарит тебе сертификат названной твоим именем звезды.

«Учитель»

Этакий Пигмалион, без устали показывающий тебе, как нужно жить, говорить, ходить. Ничего не дарит, о себе не рассказывает, но много знает о тебе и твоих делах. Позволяет себе давать советы по улучшению твоей жизни. Не забы-

вает напоминать, что он тебя слепил и сделал. Лучше других видит все твои просчеты и недостатки. Прощает оплошности, обставляя процедуру как помилование.

Обычно «детный папа», умеющий легко и быстро отстраниться, как только ты обмолвишься о том, что у тебя на него серьезные виды или захочешь ребенка. Он поймет, что ты выросла и готова воспитывать кого-то другого. Быстро потеряет интерес, когда из ученицы ты захочешь стать женой или мамашей. Можно «покомменсальничать» и с ним, но он переписет все свои хорошие дела, сделанные им для тебя, в блокнотик, и начнет регулярно о них напоминать. Терпению твоему может настать конец, когда он скажет: «Будь только моей». Впрочем, можешь влюбиться с потрохами и ждать его всю жизнь или начинать искать достойную замену, чтобы было к кому уйти. «Учитель» на улицу тебя одну не отпустит, он должен лично убедиться, что ты переходишь в достойные (с его точки зрения) руки.

Возможен симбиоз на стадии «просто встреч», но дальше с ним заходить не нужно.

«Калькулятор»

Он тебя откровенно использует, щедро платя взамен, всегда в курсе, сколько ты сняла с карточки, на которую он кладет тебе денег, чтобы не унижать платежами. Вечно спешит. Весьма полезен, если тебя что-то интересует в его профессиональной деятельности. Не опаздывает, на часы смотрит украдкой. Старается в отведенное для встречи время произ-

вести любовь со знаком качества. Иногда рассказывает, куда идет и зачем. Готов снимать квартиру, не любит сюсюкать, просьб приехать. Появляется, когда хочет и может. В случае отмены свидания долго извиняется, потому что знает цену твоим ожиданиям.

Часто страдает от усталости, нехватки времени на сон, на отсутствие душевного тепла и женской заботы. Обладает большим объемом знаний и даже после окончательного разрыва может сделать для тебя много полезного. Почему? Да хотя бы потому, что помнит добро и не считает окончание романтических отношений стоп-краном для общения. С этим мужчиной возможен симбиоз. Если «калькулятор» заговорил о своей любви к тебе, можно переходить в стадию отношений, не задумываясь. Главное, чтобы ты тоже любила.

Если испытываешь к нему добрые чувства – оставайся на стадии «просто встреч».

«Идеальный любовник»

Демонстрирует тебе не переставая каждый день высокую степень твоей важности. Пишет ласковые послания, звонит, советуется, шлет с курьером цветы и конфеты. Когда же заполучает тебя в свои объятия, ты понимаешь, почему люди зациклены на сексе: нежен, творит чудеса пальцами и языком (не будем говорить о главном – он неподражаем!)

Заранее обсуждает возможность встречи, не ноет и не обижается. С грустью сообщает, когда нет возможности увидеться, и всегда предлагает альтернативу. Предупреждает те-

бя перед появлением, не злоупотребляет твоими вниманием и временем. Остро чувствует твое настроение и действует соответствующе.

Помогает совершать крупные покупки и заботится о наличии хлеба и сока в доме.

Веселый и всегда позитивно настроенный.

Урок биологии. *Симбиоз* – мирное сосуществование организмов.

С идеальным любовником все идеально. Если он сразу предупредит, что не бросит семью и не собирается говорить о любви, то избавит от ненужных иллюзий и не потребует от тебя верности до доски сама знаешь какой. Такой может появляться много лет, пусть редко, даже если ты сменишь пяток мужей. Соскучится и появится.

«Рыцарь Удачи»

Ради карьеры бросит все. Трудоголик и мечтатель. На твои слова «я сама» скажет «молодец».

Карьера, замечательная семья, великолепная квартира, поездки за рубеж, изысканная одежда. Он оказался у тебя в доме словно персонаж из какого-то фильма. Улыбчивый, успешный, холеный. Сражается под знаменами «Удача, карьера, победа!». Вызывает чувство зависти, и он не развенчивает его, а, наоборот, хвастается.

Не скупердяничает, но у него нужно обязательно попросить, а он даст снисходительно. Ни при каких обстоятельствах не берет тебя в свет и не контролирует твое свобод-

ное время. Провоцирует разговоры о своей персоне и любит знать, что о нем говорят.

Считает улыбку Фортуны своей собственностью, умело ее использует, «Я» у него на первом месте, ведь он любит себя и пользуется взаимностью. Не выносит, когда его пытаются «заарканить». К нему на свидание не сходишь с фатой на голове. Увидит желание любовницы сменить статус и стать супругой – умчится вскачь, предварительно надев бронжилет. С ним, безусловно, возможен симбиоз, главное – играть по его правилам, и тогда он может стать «счастливым билетиком» в твоей жизни, поскольку удачлив, к тому же у него полно всяких нужных друзей. Может составить протекже, правда, обзовет тебя при этом женой троюродного брата или своей невесткой от внебрачного сына.

Думаю, про мужчин достаточно, и, надеюсь, ты понимаешь, что рассуждала я не о мужском поле вообще, а именно о любовниках. В одном человеке могут встречаться разные черты, и любовник способен плавно перейти из одного вида и отряда в другой. Не смущайся: теперь ты вооружена знаниями и легче приспособишься к проявлению ряда чудесных изменений милого лица.

Но хватит про сильный пол. Поговорим о дамах.

Женщина – не расписание поездов, и мы с вами, милые мои, гораздо более переменчивы и непредсказуемы, но поче-

му-то мужчины делят нас всего-то на три типа: «домашняя хозяйка», «вамп» и «босс».

Расширю эти основные типы на подтипы по поведенческим реакциям.

Итак, «домашняя хозяйка»: подтипы – «мамочка», «детка», «помощница», «собутельница».

«Вамп»: подтипы – «счастливый билетик», «нимфа – неровня», «сирена», «золотая рыбка», «содержанка».

«Босс»: подтипы – «императрица», «начальница».

«Мамочка»

Жесткая, властная, требовательная и совсем нескромная. «Сними и никогда не надевай. Ты похож на идиота в этом пиджаке» – обычные ее указания.

Она сама ведет железной рукой мужчину от ухаживаний до постели. Там она тоже Кутузов, не меньше. Осознанно выбирает инфантильного мужчину, чтобы учить его уму-разуму и заботиться о своем «пупсике».

С такой останется тот, кто согласен выполнять приказы, ведь она похожа на его мамулю как две капли воды. Нашел замену – и очаровался!

Конечно, зачмуренный дома мужчина станет подольше поддерживать отношения с такой специалисткой-тяжеловесом. Она с удовольствием потащит на себе еще и любовника, самоутверждаясь в том, что все зависит от нее. А если она свободна, то непременно придумает, как эвакуировать милого из родного дома, и сама же эту процедуру и осуще-

ствит. Или его заставит – куда же ему деваться?

Замечу, что для ищущего материнской груди мужчины такие браки очень удобны и долговечны.

«Детка»

Милая, обаятельная хохотушка. Иногда молчаливая, временами тарахтушка, наедине с любимым волшебным образом умеет преображаться из «серой мышки» в необыкновенно сексуальную, творящую чудеса в постели диву или игрушечного котенка.

Речь не отягощена умничаньем, на любую чушь, произнесенную мужчиной, светится улыбкой: «Потрясающе! Ты – гений!»

Желание нравиться преобразуется в волю, и против нее трудно устоять любому. Подсаживается поближе, прикасается, откровенно напрашивается на комплименты. Она говорит с мужчиной о нем самом, и он готов слушать ее сутками без передышки.

Она мечтает о любви до гроба и каждый раз верит, что нашла «единственного». Не ищет добра от добра, ограничивается верностью, пока о ней заботятся.

«Детка» вываливает на «папика» такую гору своих проблем (от геморроя до финансовых долгов), что тот выпадает в коматоз, если не силен. А если все-таки «сдюжит», если он не в силах оставить беспомощное дитяtko наедине с превратностями ужасного злого мира, то его ждет система Станиславского. Поясняю: постепенно малышка научится изоб-

ражать (причем вполне правдоподобно) из себя любящую женщину. И начинает успешно манипулировать своим мужчиной, играя на его нежности и чувстве! Уйти от такой он не сможет: она завалит его промоченными насквозь слезами письмами по электронной почте, чтобы он ни на миг не забыл, каким коварным и жестоким оказался. Она сделает все, чтобы он утонул в чувстве собственной неизгладимой вины, потому что ушел, гад, от чистойшей прелести чистойшего образца. А цель у данного образца вполне взрослая: пускай-де откупается, желательно крупными суммами в еврознаках и до гроба.

В любом случае все довольны.

«Любовница-помощница»

Оптимистическое создание, способное обеспечить мужчине комфорт не отходя от трибуны или письменного стола, угадать тайные желания и избавить от напряжения за солидную плату.

Иногда отмечаются редкие экземпляры бесплатных помощалок, но в довесок к их заботе выдаются агрессия, обиды и слезы.

Роман на работе – довольно частый вариант измен. Иногда это мешает и работе, и отношениям. Но так устроен человек – он хочет любви. Глаза и уши повсюду. Недоброжелателей и клеветников – хоть отбавляй. «Воспитатели» могут позвонить его супруге или ее мужу под предлогом заботы о приличиях, но влюбленная пара чаще всего закрывает на все

глаза, пока отношения страстны и ценны для обоих.

Основная сложность у бедолаг начинается, когда они начинают расставаться, потому что им по-прежнему придется лицеизреть друг друга на работе. Это приводит к некомфортным и невротическим взаимоотношениям и ранит очень долгое время, особенно если один обретает соратника по койке здесь же, на работе.

Конечно, встречаются красивые романы со счастливыми концами, когда начальник женится на своей секретарше или леди-лидер становится женой простого клерка.

Счастливые финалы фильмов «Служебный роман» и «Не родись красивой» – это кино, то есть исключение из правил.

Одним словом, если договоренность между начальником и секретаршей кокетливо-обоюдная, отношениями их свистопляски назвать можно, но к какой классификации отнести вынужденных любовниц?

Одна такая девица в слезах пришла ко мне на прием и поведала историю своей жизни и работы на протяжении последних двух лет.

Зина приехала в Москву на заработки и по знакомству, не имея регистрации, устроилась в крупную фирму секретарем. На ее хрупкие плечи легли ответы на звонки без остановки трезвонящих трех телефонов, функции сортировки желающих проникнуть в комнату начальника, нарезания колбаски для сервировки пьянок (называемых банкетами). Ну и, конечно, последующее мытье посуды и вежливые улыбки мед-

ленно расползающимся старым хрычам (коллегам шефа) в легком подпитии.

Практически всегда сильно подвыпивший босс безапелляционно склонял ее к сексуальным утехам по-быстрому, на полированном рабочем столе.

«Вначале, – говорит она – я делала вид, что не понимаю, о чем идет речь, и тогда мне прямым текстом сказали, что от меня требуется. Я даже не посмела отказать первый раз. Думала – вдруг это мне как-то поможет. Квартира съемная, денег нет, родственников в Москве никого, только мама на Украине, но ей самой нужно материально помогать. Думала, что, если буду у начальника в милости, сумею отпрашиваться и уходить с работы пораньше, чтобы учиться на вечернем вместо того, чтобы последней закрывать офис и первой его открывать. Надеялась, что он станет заботливее и возьмет кого-то мне в помощницы, мечтала об увеличении зарплаты.

Нет! Причитающиеся мне деньги (кстати, совсем невеликие) мне выдавали с задержками как подарок, а не зарплату. Требовательность ко мне выросла до такой степени, что я практически лишилась любого общения с посторонними мужчинами. Телефон прослушивали все время. Не дай бог, через блузку просвечивал бюстгальтер или надела летнее платье с коротким рукавом – можно готовиться к его бешенству». Злющий, как Карабас-Барабас, он вновь склонял ее к сексу.

Никаких поощрений не было и в помине, зато претензий

– в избытке. О подарках не шло и речи, только упреки, что ей дают возможность заработка без образования. И напряженка такая в воздухе зависла, что поход на работу в эмоциональном плане стал сродни ежедневному путешествию на плаху. Потом Зина стала замечать, что, сколько бы внимания она ни уделяла своей внешности, все лицо, особенно подбородок, покрылось какими-то болючими угрями. Пытается как-то с ними разобраться, а они лопаются, дурно пахнут, воспаляются. Постепенно шея с подбородком стали напоминать месиво из свежих и заживающих прыщей.

Она рассказывает, что у нее началось отвращение к этому человеку: запах – невыносим, голос – противен. Вся его веселость и участие показные, неискренние. Пошла Зина к гинекологу, и там ее поздравили со «счастливым» приобретением болячки, передающейся половым путем. Немудрено – любвеобильный босс отродясь не надевал презерватива.

Зина набралась смелости и сказала о сюрпризе начальнику. Показала результаты анализов, попросила денег на лечение.

Он ей бросил двести долларов на стол с мерзким выражением лица, увидев которое Зина поняла, что на работе она не задержится. Несколько раз она пыталась уйти сама, но получила отказ с ссылкой на обилие лишних ее знаний о секретах фирмы. Просила отпуск – не давали. А тут выперли при первой возможности.

В тот же день на собеседование к начальнику пришла дру-

гая девушка. Босс сквозь зубы велел Зинаиде передать новенькой дела и обучить работе. Зина показывала Марине основные техники ниндзя-секретарши с комом в горле. Рассказывала, как нужно бесшумно перемещаться на высоких каблуках, учила подслушивать разговоры, делая при этом невинное лицо. Советовала знать назубок телефон его жены и дату ее критических дней. Учила прятать и хранить толстенные тетради-органайзеры с полным досье на клиентов и партнеров. Рекомендовала не показывать вида, что шеф несет бред (каковой следует стенографировать), и не иметь ни на что своего мнения. Показывала тайные знаки, которые подает босс секретарю, например, «выйдем за дверь» или «перезвони мне на мобильный из другой комнаты, потому что мне нужен повод распрощаться с этими посетителями».

Зина дала номер своего телефона новой секретарше и зашла попрощаться с начальником.

В финальной речи она услышала о себе много нового. Услышанное Зине не понравилось, но дерзить она не стала. Босс запретил приходить, звонить кому-либо и в случае общения с клиентами вне организации пообещал большие проблемы. Так Зину выбросили на улицу за один день.

А через пять дней ей позвонила Марина и сказала, что нагрузка бешеная, приходится задерживаться. Муж стал нервничать и приезжать за ней на работу в обозначенное в договоре время окончания рабочего дня. Говорила, что начальник белый от злости, что устраивает истерику, когда она ухо-

дит домой. А еще он позволяет себе хватать ее за зад, когда она заходит с бумагами. Рассказала, что вчера он предложил решить его мужской вопрос в устной форме, но она отказалась. «Как ты поступала в таком случае?» – спрашивала Марина.

Зина порекомендовала Марине уйти с работы, долго не размышляя.

А наутро на месте секретаря сидела уже другая женщина. Начальник попросил передать новенькой дела, сославшись на невозможность сработаться с Мариной. Подписал заявление об уходе и ушел не прощаясь.

Новая секретарша Вика получила номер мобильного телефона Марины и полную инструкцию о входящих в ее обязанности функциях.

Через три дня Вика позвонила Марине и, рыдая, сообщила, что на секс-намек начальника поведала о предстоящей через пару недель свадьбе, о своей безумной любви к будущему мужу. Сразу же ответила шефу «нет и никогда невозможно» и была уволена за две минуты, получив ведро словесных помоев на голову.

Марина поторопилась перезвонить Зине, а та только усмехнулась в трубку. Ответила, что звонил босс, говорил, как все скучают без нее, спрашивают о ее судьбе. Жаловался, что никто не может справиться с обязанностями, как она, обещал вдвое увеличить зарплату. Просил прийти завтра утром. Зина поблагодарила Марину за информацию и твер-

до решила не ходить. Я думаю – верно!

Единожды переступив черту между добром и злом, не сможешь остаться на прежнем месте. О душе думать надо в такой ситуации. Спасать душу. Одно дело, когда девушка попала в вынужденную ситуацию и пыталась выйти из нее достойно, а другое – когда она же осознанно повторно входит в цепь грязных событий, принимая правила игры, деспота-барина и автоматически попадая в крепостные.

Такой «чудный начальник» не изменится, нет! И нету, поверь, никакой трагедии в потере такой работы. Любимое дело не подразумевает прислуживания, обслуживания и ублажения. На работу нужно идти с удовольствием и желанием в любой сезон года, в этом и заключается основной критерий правильного выбора профессии. Успех на работе – это верное воплощение твоих возможностей. В случае с Зиной мне неясно, какие возможности она воплощала.

Девчонки! Мы – в своей стране и законов, как в Соединенных Штатах, у нас нет. Спасайтесь сами кто как сможет!!!

Коли душит вопрос денег, ищите срочно достойную замену и переходите плавно с одной работы на другую, не поднимая пыли, хотя бы потому, что ссора с таким вот шефом действительно может испортить всю оставшуюся жизнь. И закон не поможет – случаев масса. Не про все даже писать можно. До смерти может довести такая разборка. С подобной работы постепенно улечивайтесь, как эфир, минимизируя оскорбления и дискуссии. Придумайте какую-нибудь

трагедию, врите что угодно, в крайнем случае сбегайте к маме. Выживайте!

Я пишу не для девиц, утверждающих: «Все равно добьюсь своего, костями лягу и знаю под кого!» Не так уж и сложно подниматься по карьерной лестнице с широко расставленными ногами, но это занятие не для Зининого роста. Карьеры здесь нет, присутствует только продажа себя за копейки в рабство самодуру, причем оно все равно закончится позором. А для репутации, как мне известно, пока не изобрели отбеливателя и пятновыводителя.

Вот перед нами три девушки: одна свободна, другая замужем, третья – невеста. А по сути сколько их, решающих вопрос повышения мужа по службе, хлопочущих о сокращении срока пребывания супруга в местах не столь отдаленных, отдающих подобным образом его карточные и другие долги? Да и не считал никто, сколько таких жен. Это женская измена? Да. Себе. Понятно выражаюсь?

Добавлю еще несколько слов по поводу секшувалхаррасмента (статья о сексуальных домогательствах, широко применяемая в США).

К сожалению, история с Зиной вполне реальна, и если у тебя в жизни есть похожая проблема – слушай сюда.

• Знай, что ты можешь выступить достойным врагом. Собирай и храни компромат. Это твоя защита.

NB! Никогда не пускай его в ход. Ты не Моника Левински, а наши средства массовой информации никак не защитят

тебя от могилы.

- Лучший способ защиты от тирании – стать незаменимой.

NB! Полная глупость пересказывать все тонкости работы конкурентам. Пусть каждая проявит себя по-своему. Твой опыт и секреты – твое «ноу-хау».

- Никогда не рассказывай ничего посторонним. Охранники, наблюдающие твои «отношения», спросят, почему молчишь. Отвечай с достоинством, что крик тебе жизни не облегчит. Верь слову – немедленно донесут, что ты проверенный сотрудник. Помнишь, Жеглов учил не оставлять ни одной бумажки на рабочем столе? Будь внимательна! Враг не дремлет! На ковер рядом со столом не должен упасть ни один сперматозоид! Будучи терроризируемой, старайся продать себя дороже, намекая на должность и оплату повыше – твое право. Не бойся, самое страшное – тебя выгонят и... долгожданная свобода. Вырвавшись на свободу, не возвращайся в плен НИКОГДА! Вспомни подробности. Намек на предполагаемое «безобразие» виден сразу при устройстве на работу. На первом интервью с начальником не бойся в ответ на его кокетство спросить впрямую, требуются ли от тебя дополнительные услуги? Мужчины-работодатели обычно интересуются: «Можете ли задерживаться после окончания рабочего дня?» Так спроси зачем, не стесняйся. Нередко по интонации можно догадаться, что он имеет в виду. Если спросит: «Почему вы спрашиваете по поводу дополнитель-

ных услуг?», отвечай: «Не путаю работу с личной жизнью». Это честный и прямой разговор. Делай выводы.

«Собутыльница»

Она громко смеется и курит крепкие сигареты.

Громким и бодрым голосом может спеть или прочитать стихотворение. Дома – привычный бардак, вещи не на местах, посуда разнокалиберная. Непредсказуема, как цунами. «Пойдем покурим, а заодно и поговорим», – ее естественная фраза. Девиз – слова Жванецкого: «Алкоголь в малых дозах безвреден в любом количестве».

С такой всегда отчаянный экстрим, все тайные мечты могут стать реальностью – и горы, и море, и безумный секс. С нею весело и комфортно, если опустить возможность ночных звонков жене и отсутствие тормозов во время кутежей и увеселений.

Что удивительно, такие дамы многих мужчин очень даже устраивают.

«Счастливый билетик»

Успешная, молодая. Меняет машины и при первой возможности уезжает на выходные куда-нибудь в Европу. Состоятельная, перспективная, и волевая. Не имеет и тени сомнения в том, что она – ЖЕНЩИНА. Сначала старается нравиться, а уж потом любить. Она никогда не станет пролагать возлюбленному дорогу своей грудью (в прямом смысле) и не станет спать с мужчиной из-за обещанной шубки.

Ее успех срабатывает в ее пользу во всех отношениях.

Всегда в благодушном настроении, с модной прической и блеском в глазах. Любит жизнь, видит в мужчинах благородные черты.

Деликатна, ненавязчива. О ней говорят: «Какая интересная женщина!» Артистична, восхитительна, подвержена стремлению спасти дельфинов, пингвинов...

Главный принцип – верность себе. Если чувства угасают, она считает себя свободной от обязательств.

С ней будет легко свободному художнику в творческом поиске.

«Рабыня Изаура»

Классическая слезливая история из мылодрам или (если девица неглупа) судьбина горькая самой Джейн Эйр. Изящно и остроумно подчеркивает преграду в статусе между собой и мужчиной. Восхищение, преклонение перед богатым ухажером – ее «конек».

Не рассчитывает на абсолютную верность. Трагизм осознания своего положения снижает мысль: «Если я – предмет потребления, значит он – потребитель. Это означает, что на меня есть потребительский спрос. Не это ли цель и счастье каждого продукта?»

Даже если сегодня она не может заниматься сексом (дни не те, здоровье слабое, гинеколог запретил), она всегда уделит Своему Повелителю несколько минут для его удовольствия.

Ее покорность, услужливость, желание обслуживать и

умение обожать своего ненаглядного составляют ее основную ценность в глазах мужчины. Она зацеловывает его самолюбие, от чего остается в выигрыше.

«Сирена»

Изучает йогу, восточные трактаты, медитирует и проповедует здоровый образ жизни. Близкие называют ее «чудилкой».

Настоящий пластырь для больного места любимого. Выслушает, вылечит, отвлечет, заинтересует, заставит забыть о времени. Подходит к общению с милым не беззаботно, а тщательно. Увлекает за собой, лишая времени одуматься, душевными порывами сводит с ума. Старается быть разнообразной, доставляет неземное наслаждение в постели, манипулирует секспривязанностью, охмуряет и чаще всего забирает из семьи, заканчивая процесс мужчиноловли окольцовыванием.

В общем, таланты талантами, а в действительности «сирена» – настоящий стратег любовных баталий, и довольно успешный. Мужчины ведутся на таких, как тот самый Одиссей на чарующие звуки песен волшебной сирены. Если берущ у него нет, он позабудет все на свете и отправится за своей ненаглядной куда угодно! Кстати, современные биологи считают, что за волшебную сирену глупый Одиссей принял ревущего тюленя.

«Золотая рыбка»

Много требований к мужчинам. Обожает шикарные авто

и благородное поведение. Понты, капризы, гонор... Верит, что увлечься может только выдающимся человеком, но часто теряет голову от посредственных мужчин, весьма далеких от совершенства.

Мужчины тянутся к такой, их привлекает легкость и ощущение праздника, которые она удачно создает вокруг себя. Но она недосягаема, как звезда. Придерживается девиза Омара Хайяма и скорее останется голодной, чем согласится на обед в рюмочной. И долго остается ничьей, пока не найдет человека для сердца, души и тела.

Любой мужчина, которого она предпочла другим, признает, что иметь ее в любовницах очень нелегко, но это очень льстит его самолюбию. Имеет несколько поклонников из VIP-эшелона, может решать много вопросов благодаря связям и знакомствам. Когда чувствует, что ее стали юзать (от английского глагола «использовать»), разворачивается на сто восемьдесят градусов со словами «Использующий да будет использован», и, плавно покачивая бриллиантовыми серьгами, уходит в туман, оставляя страждущих искать для «посылок» кого-нибудь другого.

Часто счастлива в личной, неличной и безличной жизни.

«Содержанка»

Не женщина, а картинка с обложки глянцевого журнала, которая целенаправленно ищет и находит богатого мужчину. За высокое звание любовницы он обеспечивает ее вы-

сокой же материальной субсидией. Конечно, он никогда не будет уверен, что не рога, но она компенсирует его сомнения «сладеньким» в сексе. Иногда она обладает вполне хорошим складом ума, юмором и ненавязчивостью. Пожалуй, самая удобная любовница для женатого солидного мужчины без видов на развод с женой.

Содержанка, желающая долгих отношений со «спонсором», должна умудриться оставаться гейшей, гетерой и куртизанкой в одном флаконе.

«Камасутра» – настольная книга вместе с «Сорока законами власти» и «Сорока способами завоевать любимого».

«Императрица»

Разговор во время обеда и в спальне может крутиться вокруг ее профессиональных интересов. Ее дела и ее карьера – на первом месте. Вечный двигатель, железная леди, Сгусток энергии, факел, клубок нервов и перепадов настроения – это все о ней.

Но, как поется в песне, «девушкам из высшего общества трудно избежать одиночества».

Она вся состоит из колючек, присущих успешной деловой женщине – твердость, четкость, прямота, строгость. Если мужчина – личность, наполненная стремлениями и амбициями, ему ни при каких условиях нельзя помогать материально. Зависимость тяготит. Не униженным он должен чувствовать себя, а нужным. Вот так она мыслит.

Такой даме нужен мужественный, умный, элегантный,

красивый персонаж, причем желательно с благородной сединой, как у Джорджа Клуни. А ему, по словам журнала «Априори», принадлежит фраза: «Бросьте, девочки, пока я люблю водку, шашлыки, мотоциклы и свежий ветер, мне не нужны тихие семейные вечера и плач ребенка». Вот и замкнутый круг, блин. Женщина-вождь выражает собственное «я». У нее всегда присутствует желание доказать себе и окружающим свою самодостаточность, так она компенсирует недостаток личной неустроенности. А иногда сознательно отнимает у себя все свое личное время для работы. Успешные женщины могут себе позволить не учитывать при выборе любимого его материальный и социальный статус. Но именно обеспеченные и независимые дамы более других подвергаются опасности, что избранник ориентируется вовсе не на ее бюст четвертого размера, а на видимое материальное благополучие и возможность познакомиться с достойным и успешным человеком.

Если женщина командует еще и во время романтической встречи, то сильного мужчину рядом с собой ей не удержать. Главной хитростью и талантом у по-настоящему деловой женщины становится перевоплощение. Из жестокой и волевой превратиться в мягкую и заботливо-ироничную. Пример: валяются его брючки на полу, так пусть сам поднимет или она подберет, и без вяканья.

А вообще любовью мои VIP-персоны занимаются иногда в жутком бардаке под девизом «нам нравится».

Он все вещи разбросал по ковру? А это у него психологическая разрядка: на работе он их кидать не может. Пусть они там и лежат. На вопрос: «Где мои вещи?» – лучше спокойно отвечать: «Они обычно лежат на полу».

Как бы мы ни отвлекались на дела, успехи и достижения, одиночество ударяет по бессознательному конфликтом между мужественностью и женственностью. А жажда к утраченному со времен Зевса единству берет свое, и мы продолжаем искать свою половинку в свободное от работы время.

Сейчас модно не зависеть от секса, убежать от женственности, а в итоге снова получаем порцию одиночества. Самый преданный и старательный сексуальный партнер – фаллоимитатор Василий, лежащий в прикроватной тумбочке (при покупке этого чуда XXI века нельзя экономить!). Он здоровенький, и всегда по первому требованию готов к пожеланиям хозяйки – и темп, и глубину учтет. С Васькой-самотыком (не путать со скатертью-самобранкой!) подобных эмоций не наблюдается. Как ни крути, а мастурбация – это физическое проявление фантазирования, направленное на снятие сама знаешь какого напряжения. Так лучше латексный, чем неизвестно кто да откуда. Василий, можно сказать, вообще идеален и по форме и по количеству доставленного удовольствия с минимальной затратой стараний. Пополоскала в теплой воде с мылом – и в коробочку. Красота! Лучше царевны-лягушки за пазухой (из анекдота).

Лет двести назад аристократки мучились, отдаваясь ко-

нюхам и предавая тем самым свою родовую честь. Сегодня все проще. Но точно так же современные «императрицы» плюются изо всех сил, отмываясь наутро после ночных ласк водителя или охранника. Думала, что правильно поступила, позволив себе бурную ночь «для здоровья»: мол, у других же получается, чем я хуже?! Ан нет: самый, пожалуй, печальный результат подобного эксперимента над собой – равнодушие к партнеру, брезгливость и раздражение. Не удастся такой женщине насладиться «просто сексом» и придется ей ждать окончания постельной свистопляски, когда последним аккордом становится «Фу!», сказанное вслух.

Уходит человек, а она еще долго приходит в себя под душем, думая: «Эдак дойдет, что я с таксистом да строителем спать буду». А одиночество ползет своими щупальцами внутрь...

Вот почему и без моих советов почти у каждой такой дамы под подушкой прячется Василий, о котором я уже написала.

«Любовница-начальница»

Сексуальные домогательства «начальник – подчиненный» в буржуинской стране рассматриваются независимо от пола жертвы и мучителя. И неважно, мужчина или женщина устроили невыносимую жизнь своему подчиненному.

Давай рассмотрим обратную ситуацию.

Предлагаю включить образное мышление и представить красивую ухоженную женщину после сорока пяти с идеалистическим мышлением по поводу мира во всем мире.

Для начала она начинает ухаживать за понравившимся подчиненным, и ей абсолютно все равно, женат он или нет. Дает работу и должность получше, чтобы имел побольше денег, постепенно переодевает его соответствующим ее имиджу образом (часы, костюмы, галстуки), прикармливает, шаг за шагом приучая к тому, что может сесть с ним за один стол и воркует, воркует, воркует...

Как только возлюбленный сдается (очаровался, не хочет терять работу, лелеет надежду на более крупный заработок и подарки – да мало ли чего ради он это сделал!), он автоматически попадает в рабство, сам того не понимая.

Дальше «влюбленная» требует, чтобы ее любили бескорыстно. Раздражается без особой причины на легкое невнимание и отсутствие чувствительных стихов. Может позвонить среди ночи ему домой (домашние разборки никого не волнуют: «Ревнует жена? Куда ей до меня», – думает она). После выхода с «пупсиком» в свет процесс интима становится обязательным. «Полюби, а только потом пойдешь домой», – намекает она.

Попав в подобное положение, мужчина легко не выкарабкается, потому как требуется учинить нечто такое, чтобы разозлить даму и получить распоряжение двигаться в эротическую пешую командировку.

Самая большая хитрость в таких отношениях – это оплата труда. Да! Основную обещанную сумму обычно выплачивают с затяжками и проволочками, ее обещают позднее, и

грезится она страдальцу, как золотой орех белке из мультика «Ледниковый период-2». В случае конфликта любовница-начальница НИКОГДА не оставит в фирме даже очень ценного сотрудника.

И естественно, он боится, что в случае ухода с хлопанием дверями разрыдаются его денежки. Проблема же главная у такой начальницы заключается в трудности нахождения равного партнера. Предоставь ей соответствующего ее статусу мужчину в любовники – она не сможет с ним существовать. Все потому, что, добившись стабильного высокого дохода, любой богатенький Буратинко мечтает, чтобы его любили просто так, грезит романтическими отношениями. А женщина во много раз сильнее хочет бескорыстной любви. Чем нежнее относится к ней выбранный ею же сексуальный партнер, тем чаще у нее срабатывает защитная реакция, заключающаяся в недоверии к искренности его слов и действий. А ежели мужчина начинает относиться к ней по-настоящему нежно, наскребая последние гроши на букеты, то берет свое недоверие, когда включается защитная реакция, похожая на боязнь воды и глубины. Для такой женщины это уже комплекс, и рассуждает она, бедняга: «Он со мной из-за денег». И нередко начинается неправильное бездумное перераспределение финансов. Кому-то чужому она делает барские подарки, а тем, кто по-настоящему любит и жалеет ее, забывает заплатить или затягивает выплаты специально. Кстати, это касается не только любимого, но и личного водителя, парик-

махера, врача. Не разберешься, где тут комплекс, а где жадность. И понимает она все правильно, но ничего поделать не может и не умеет.

По большому счету она великолепна в роли рабовладелицы, и, когда в душе у нее расцветает романтический цветок, «жертва» обречена на любовь с ней, но что это за отношения сложатся! Она ждет равных взаимоотношений и при этом осознанно ставит любимого на его место, как только тот начинает забываться.

Она путает дом, любовь и работу. Если у нее есть муж, он сейчас станет молчать, как рыба. Зачем ему эти бантики? Его жена влюбилась, да и бог с ней. Он прекрасно понимает, что никаких великих перемен не случится, разве что потратится его милая слегка. Но зато потом кто-то будет виноват в ее гневе, и что радует – точно не он (не муж то есть). Красота!

Такая моя героиня уверена, что может купить все, что захочет. Шутит иногда, что любимого попросту приобрела. А потом опять начнет плакать от того, что все вокруг продажные. Ах, какие негодяи! Просветление к ней приходит тоже неожиданно. Вдруг она замечает, что уже переступила черту между добром и злом по отношению к людям, и миг становится хорошей. Именно тогда подруга, которой наша занятая героиня не звонила два месяца, может услышать ее добрый звонок в ночи, а любимый, которого выперли взащей с работы, неожиданно получит давно обещанную честно заработанную сумму. Просто моя героиня всерьез путает любовь,

внимание и материальные ценности и поэтому считает, что при помощи денег решит любой конфликт.

Если же «любящий» или «терпящий» мужчина все, же собрался покинуть ее раньше, чем она обзовет его расчетливой свиньей, мой ему совет: уходя, скажите, наконец, этому «монстру» все, что думаете. Ей же никто ничего не говорит, поскольку все боятся гнева. Она авторитарна. Никого не слушает и пожаловаться может лучшей подруге по телефону или чужому человеку в самолете – все! Основное качество всех близких ей людей – ТЕРПЕЛИВОСТЬ!

Знаете, где главная загвоздка? Где-то ходит по земле человек, хорошо знающий, как с ней нужно себя вести. Ждет и молит о свидании с ней много лет. Она даже знает и помнит о нем, любящем ее просто так, и всего один щелчок пухлых пальчиков в бриллиантовых кольцах – и он окажется рядом, как щенок у ног, ибо дышит ею и боготворит ее. Но нет! Именно его она к себе и не допустит. «Пусть любит», – думает она и испытывает чувство щемящей грусти, как после вынесенной на помойку обсыпающейся елки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.