

Матас ШИМОНИС
<markup>

Сборник эротических новелл



Матас Шимонис
<markup>. Сборник
эротических новелл

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28721584
ISBN 9785449021533

Аннотация

Перед вами – сборник эротических новелл <markup> начинающего автора Матаса Шимониса. В сборник вошли две новеллы под название «Разметка» (<markup>) и «Второй ярус», написанные в 2015–2017 годах.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Разметка | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 14 |

<markup>
Сборник
эротических новелл

Матас Шимонис

Редактор Сергей Федорович Добрынин

Корректор Сергей Федорович Добрынин

Оформление обложки Сергей Федорович Добрынин

© Матас Шимонис, 2018

ISBN 978-5-4490-2153-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Разметка

Я верстал сайт, полулежа на диване. Рядом на тумбочке, распространяя по комнате манящий запах шоколада, стоял открытый творожный десерт. Расположение в моей квартире мебели в целом и компьютера в частности позволяет работать, не вылезая из-под одеяла, чем я часто и пользуюсь – благо, статус писателя и дизайнера-фрилансера избавил меня от каждодневных мучений, связанных с преодолением пути на работу и обратно. Итак, я верстал сайт, полулежа на диване. На этом же диване с ноутбуком на животе расположилась моя девушка, тоже волею случая дизайнер, только не веб. Да, дизайнеры создают устойчивые пары только с особями своего вида – тут и к Дроздову не ходи.

В комнате стояла тишина, и лишь тихое постукивание клавиш свидетельствовало о том, что находящиеся в помещении люди живы-здоровы, не дремлют и даже чем-то заняты. Время от времени к потолку поднимались сцепленные в замок то ее, то мои руки, возможно, раздавался сдержанный зевок, и тихое постукивание продолжалось.

– Принеси мне морсику, – попросила она своим мягким обволакивающим голосом.

Я отложил клавиатуру и направился к холодильнику. Минуту спустя – поставил стакан с рубиновой жидкостью на тумбочку так, чтобы моя ненаглядная могла дотянуться

до него со своего места, что называется, одной правой.

Клавиатура снова расположилась у меня на коленях, и снова побежали строчки кода каскадной таблицы. Краем глаза я заметил, что моя девушка немного поерзала, села поудобнее и потянулась за стаканом. Ноутбук в этот момент заскользил и оказался на одеяле. Сделав пару глотков, она поставила стакан на место и, слегка согнув ноги в коленях, водрузила ноутбук обратно. Стук по клавишам дуэтом возобновился.

Зашуршало одеяло, и я почувствовал, как ее маленькая ступня легонько уперлась в самое мое мужское начало. Поворачиваю голову. Моя девочка делает вид, что страшно занята, но – несмотря на блики на стеклах ее очков – по глазам заметно, что делает она это осознанно и ей определенно нравится эта игра. Запускаю руку под одеяло и начинаю гладить ее ногу – такую бархатистую, гладкую, без единого изъяна... Мой основной инстинкт уже запустил скрытый механизм, и ее пальцы упираются уже в пульсирующее желанием начало всех начал. Она поддевает пальчиками резинку трусов, и мне остается лишь немного приподнять таз, чтобы освободиться от них. Продолжаю путешествие по ее бедру и дохожу до самого желанного холмика на ее теле – пальцы не чувствуют белья. В ответ на этот сигнал сердце с удесyтеренной энергией выбрасывает в направлении паха новую порцию крови, и теперь уже я довольно сильно упираюсь в ее ступню.

Она растопыривает пальцы на ноге (Боже, как же я это люблю!) и старается немного обхватить меня. Мои насосы работают на полную мощность, и я отвечаю ей уверенным подъемом стрелы. Больше нет сил играть исподтишка, поэтому и клавиатура, и ноутбук аккуратно кладутся на пол, следом сползает одеяло, летит моя футболка, и вот уже большой палец ее левой ноги скользит по моей щеке. Ее пальцы напоминают мне виноградинки – так бы и съел! Приправляю их творожным десертом с шоколадом и приступаю к трапезе... Конечно же, я не и не думаю кусать свою развратницу, но вот слизывать творожную массу с ее совершенных форм – это неземной кайф! Одновременно с этим расстегиваю пуговицы на ее свободной рубашке. Выпускаю жало и прокладываю влажную дорожку по ее лодыжке, икре и внутренней поверхности бедра до уже налившихся желанием принять меня половых губ. Запах женщины – что может с ним сравниться в этом мире... Да ничего, абсолютно ничего!

Моя нимфа запускает пальцы мне в волосы, а я начинаю поглаживать ее снизу, постепенно увеличивая амплитуду движений. Она сгибает левую ногу, отводит правую, и вот мне открывается святая святых – сочащийся бутон, вход в мой персональный рай. Я хочу туда. Сейчас же! Но растягиваю удовольствие: пробую на вкус два манящих меня лепестка. Провожу кончиком языка сначала вверх, потом – уже внутренней поверхностью – вниз. Она тихонько постанывает. Это заводит меня еще сильнее. Говорят, нет предела со-

вершенству. Те, кто так говорит, явно не договаривают – еще нет предела возбуждению, вызываемому любимой и желанной женщиной.

Продолжаю ласкать ее малышку. Теперь я поднимаюсь чуть выше – совсем чуть-чуть – где уже ждет меня набухший клитор. Маленький и упругий он нашептывает мне о том, чего бы нам с ней сейчас хотелось больше всего. Конечно-конечно, будет исполнено!

Мой путь наверх продолжается. Плоский животик моей девушки напряжен, он мелко дрожит, и я двигаюсь языком к ее пупку – маленькой впадинке, которую я сейчас наполню прохладным десертом и устрою короткий привал на теле своей богини. Рука моя тянется к открытому стаканчику, я наклоняю его, и небольшое количество бело-коричневой массы выливается ей на живот. Она вздрагивает, и до меня доносится тихое: «Холодный...» Шоколад, растопившийся от тепла ее тела, тонкой струйкой стекает по ее животу и бедру вниз. Я соскальзываю следом за коричневой каплей и ловлю ее в той самой аккуратной складочке, скрывающей вход в nirvanу. Здесь уже влажно, и пахнет солено-сладко – это запах желания, означающий только одно: путь открыт. Но я не спешу. Мне предстоит еще долгое путешествие к вершинам ее груди, увенчанных нежно-розовыми пиками сосков. Возвращаюсь к ее животу и чувствую, как ее тонкая рука проскальзывает мне между ног, и пальцы обхватывают пульсирующий член. Я тоже уже весь мокрый. Я хочу в нее.

Поднимаюсь выше. Теперь моему взору открывается рельефная карта обоих полушарий нежности – ее груди. Молодые упругие груди, ходящие ходуном от ее глубокого и шумного дыхания. Как же от нее пахнет! Провожу внутренней поверхностью кончика языка по правому соску и чувствую, какой же он твердый. Тихонько кусаю. Чувствую, как моя малышка рукой, поглаживающей меня внизу, направляет его в себя. Она проводит напряженной головкой от клитора до раскрывшихся губ – я чувствую каждую микроскопическую неровность, каждый бугорок, и тут же всего меня захлестывает желание оказаться в ней немедленно и целиком. Но снова я оттягиваю удовольствие. Неглубоко вхожу и начинаю вращать бедрами, дразня стенки ее вагины. Она начинает негромко стонать, урчать и легонько царапать мне спину и плечи. Я вижу, как она извивается и хочет ощутить меня в себе полностью, но продолжаю дразнить ее.

– Ах, так? – выдыхает она и кивком дает мне понять, чтобы я лег на спину. – Ну держись!

Я переворачиваюсь, и моя пылающая страстью амазонка усаживается сверху. Но тоже делает это со вкусом: опускается мне на живот, и я ощущаю теплую влагу, сочащуюся из нее. Она скользит по мне взад-вперед, оставляя пахучую влажную дорожку. Так она приближается к изнывающему по ней стволу. Я немного напрягаю копчик, она прижимается своим животом к моему, легкое движение – и вот мы стали единым целым. Она выпрямляется, и я вижу, как подни-

мается ее грудь, вижу ее напряженные соски... Кладу руки на ее бедра и подаюсь своими вверх, чтобы заполнить ее собой до основания. С ее губ слетает стон, она закрывает глаза и запрокидывает голову. По тонкой шее переливающейся в свете прикроватной лампы струей соскальзывает прядь ее волос. Моя девушка выгибается и начинает медленно подниматься – я чувствую, как напряжены мышцы ее бедер. В этот момент рубашка окончательно соскальзывает с ее плеч, она швыряет ее на пол куда-то к моей футболке. Чувствую, как скользят по мне два ее лепестка, как плотно обхватывает она меня собой... Я схожу с ума. Мои руки поднимаются от ее бедер немного выше, я кладу пальцы на ее талию и тихонько надавливаю на поясницу – она наклоняется, и колыхающиеся груди оказываются у моего лица. Я подхватываю их снизу так, чтобы соски оказались между указательными и большими пальцами, легонько сжимаю ладони – ее и без того прекрасные упругие груди наливаются и ощутимо пружинят. Целую их, лижу и покусываю. Она упирается руками в диван так, чтобы мне было удобно наслаждаться ее сосками, и начинает скользить взад-вперед. Я уже ничего не слышу и не вижу, кроме нее – моей Женщины.

С ее подбородка мне на лоб падает капелька пота и скатывается к уголку моего рта. У настоящей любви вкус соленый. Я и сам настолько потный, будто только что из парилки. Простыня прилипла к спине, пот струится по лицу – неспроста секс иногда обозначают глаголом «жариться». Нам неимо-

верно жарко, мы оба пылаем, но и не думаем стогать – лишь разгораться все жарче и жарче.

Моя девушка начинает двигаться все быстрее. Видно, как сокращаются и расслабляются мышцы ее шикарных бедер. Чувствую, как почти выхожу из нее и снова проникаю внутрь – сейчас все в ее власти. Вот она уже насаживается на мой член со всего маху. Довольно громкие шлепки ее ягодичек по моим бедрам, шумное дыхание и бесстыдные стоны – наша квартира полна звуками страсти. Я в свою очередь подмахиваю ей в такт, проникая настолько глубоко, насколько это позволяют наши тела.

Она останавливается, упирается руками позади себя. Приподнимаю голову. Видно, как я вхожу в нее – меня накрывает новая волна безудержного желания. Кажется, что сердце гонит всю кровь в уже и так наполненные до предела сосуды пениса. Он делает мощный подъем и упирается в переднюю стенку ее влагалища. Она запрокидывает голову назад, так что виден только ее острый подбородок. Налитые груди с торчащими сосками начинают легонько подпрыгивать в такт ее движениям. Я наблюдаю, как раскрываются лепестки ее цветка желания, ее похотливой розочки, внутри которой скользит мой ствол. В падающем на нас свете лампы прекрасно видно, как блестит ее смазка на моем члене, как напряжены ее мышцы промежности, как при каждом ее ходе вверх выпячивается набухший клитор...

Моя девочка привстает, выпрямляет левую ногу и кла-

дет ее мне на грудь. Чувствую, как пульсирует ее вагина. Моя девочка вся сжимается, раздается довольно громкое «о-ох», и я вижу, как из ее пещерки начинает вытекать прозрачно-белая струйка. Замерев на мгновение, она опускается, впустив меня в себя целиком, и вновь склоняется так, что я могу достать губами до ее грудей. Движения вверх и вниз возобновляются, но уже с меньшей силой.

Я приближаюсь к точке невозврата. Подхватив свою любимую под ягодицы, прошу небольшой тайм-аут – та соскакивает с моего готового проткнуть ее насквозь члена, садится мне на грудь спиной ко мне, и я чувствую, как ее мягкая ладонь плотно обхватывает мой ствол и начинает двигаться вверх и вниз. Она сидит так, что мне прекрасно видны ее милые изящные пальчики, белые своды стоп, персиковые пятки... Вход в ее вагину плотно прижат ко мне, мне влажно, тепло и невыразимо приятно. Ощущаю, как по моему боку сбегает теплая капля, оставляя вязкий пахучий след. Моя девушка же тем временем продолжает работать правой рукой. Я начинаю терять контроль над происходящим – пульсация в ее руке нарастает, и она, чувствуя это, немного подается вперед и приподнимается, опершись на левую руку. Мне открывается божественное зрелище: шикарные ягодицы напряжены, уходящая вниз впадина едва заметно пульсирует и дышит, то открывая, то пряча маленькое колечко ее ануса; взгляд мой скользит дальше – к нежным лепесткам ее половых губ. Бутон самой прекрасной из роз приоткрыт,

из него тянется прозрачная ниточка росы желания, которая липнет к моей груди.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.