

А В. Лукьянов

Время презумпций

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Лукьянов А. В.

Время презумпций / А. В. Лукьянов — «ЛитРес: Самиздат»,
2018

Фантастический рассказ, где происходят загадочные и непонятные события.
Главные герои встречаются с чем-то странным...

© Лукьянов А. В., 2018
© ЛитРес: Самиздат, 2018

Вечер был удачным, мои родители, пришли из кино и угостили меня вкусными вкусняшками, потом дедушка, вывел меня на улицу. Жизнь была прекрасна, мне не надо было ходить на работу, что бы зарабатывать деньги. У меня не болела голова, думая о том, что надеть или поесть.

Но потом все изменилось в один миг. Мне пришлось ходить на работу и зарабатывать деньги, чтобы прокормить себя и этих пятерых спиногрызов, которые только и делали, что спали и ели. Моя жизнь изменилась!

Но начну свой рассказ с самого начала. Меня нашли, когда я еще была маленьким и довольно симпатичным щенком. Туда, куда я попала было очень много детей и таких же, как и я, маленьких и пушистых комочков. Дети нас тискали, дергали за уши и хвосты. А я только училась ходить. Попробуйте научиться ходить на четырех ногах, это вам не на двух ногах ходить, левой и правой. А когда у тебя четыре ноги, нужно рассчитывать каждый шаг, правая передняя, левая задняя, правая задняя, левая передняя. Попробуйте сами, если не верите.

А если захочется идти с другой ноги? То приходится использовать другую комбинацию, я часто падала и спотыкалась, но свои попытки доводила до автоматизма.

Но это еще цветочки, представьте, если вам надо будет побежать! При беге используется совсем другая комбинация ног. Толкаешься задними ногами, приземляешься на передние, подтягиваешь задние к передним и снова толкаешься задними.

Все это я оттачивала и использовала во время игр, с такими же как и я. Иногда приходилось ходить только на задних ногах, а передние использовать на свое усмотрение, ими можно было толкаться, или помахать в воздухе. Со временем мне удалось изменить технику ходьбы, подымаю правую переднюю и правую заднюю одновременно, переносу вес тела налево, делаю шаг, потом переносу вес тела на правую сторону и делаю шаг левой передней и задней левой ногой одновременно, так ходить гораздо проще, чем перебирать четырьмя ногами. И почему я сразу не стала так ходить?

В один прекрасный день, меня забрали из этой «оравы», жить в другую семью.

Квартира у нас была маленькая, хрущевка, на первом этаже. У нас было три комнаты, маленькая кухонька, и такие же маленькие ванная и туалет.

В одной комнате жили мои родители Лида и Дима Волковы, «с волками жить по-волчьи выть». Но я, ни разу не видела, чтобы они выли на луну, даже когда она была полной, и ее свет проникал ночью через закрытые шторы. Вот лично мне очень хотелось повыть, но глядя на их безмятежные, мордочки, когда они мирно спали и сопели, я сдерживалась и тоже не выла на луну.

В другой комнате жили моя бабушка Ира и дедушка Андрей. Они меня тоже любили, кормили и поили, а дедушка всегда угощал меня вкусняшками, когда сидел за компьютером и смотрел сериалы. Когда мне хотелось сходить на улицу, я его толкала, он вставал и вел меня погулять.

В третьей комнате жил дядя Саша, он жил один в целой комнате, поэтому я частенько была у него, и пыталась там спрятаться, когда в ванной начинала шуметь вода, не очень хороший знак, возможно, меня затащат в ванную и начнут мыть. «Ненавижу купаться!!!», мыло, и вода попадает в ушки и глазки, «ужас», зато потом можно побегать по квартире и обтираться обо все мягкое и пушистое.

Меня купала бабушка, она была строгая, ее все слушались, ну попробуй ее не послушаться, всех на место поставит. Все должно быть, так как она скажет. Интересно, кто в хате хозяин?

Так мы и жили одной большой семьей или стаей, смотря с какой стороны посмотреть...

Но однажды дядя Саша, лазая по широким просторам интернета, зайдя на какой-то научный сайт, решил сделать преобразователь. Ну почему ему не сиделось спокойно? Сидел бы

себе спокойно, и смотрел бы сериалы или писал бы книжки, но нет, ему нужно вечно что-нибудь придумать и смастерить.

Пришел день икс, у него все было готово, но не хватало одной штучки. Он нашел ее в интернете, и стоила она копейки, и доставили ее через четыре часа.

После установки и наладки, прибор заработал, но все пошло совсем не так как хотел дядя Саша.

Я только поела и завалилась на диване, вздремнуть, слушая очередной сериал, они так благоприятствуют нормальному, здоровому сну...

Я проснулась от того, что звонил телефон, нудный такой противный звонок. «Да возьмите, кто-нибудь его, дайте поспать!».

Но телефон продолжал звонить. Он звонил у меня под ухом, «Ну устрою я вам Кузькину мать!»

Открываю глаза, лежу на диване, вокруг темно-вазенько, рядом звенит телефон, мигая разными огоньками, тяну к нему лапу, что бы сбросить его со стола, но моя лапа стала похожа на руку, правда лохматая и с пятью пальцами.

Просыпаюсь моментально! Соскакиваю с дивана, на две ноги, осматриваю себя. Росту во мне примерно метра два, включаю свет, подхожу к зеркалу, осматриваю себя, выгляжу нормально....

«Вы когда-нибудь видели двухметровое, человекоподобное существо, похожее на собаку, то еще зрелище.... Но я была очень симпатичная и красивая».

Телефон продолжал звонить, подхожу к телефону, беру в руку, и отвечаю на звонок.

– Алё.

– Веста! Еще спишь? Хватит спать, а то на работу опоздаешь.

– А кто это? – спросила Веста.

– Ха-ха-ха, очень смешно, ещё раз опоздаешь на работу, будешь уволена.

– Так и увольняй! Я спать хочу, я такой странный сон видела, я стала типа человеком, у меня есть пальцы на руках и ногах.

– Угу. А еще у тебя есть квартира и машина.

– Правда?

– Да, что с тобой происходит? Выпей кофе, поспи, даю тебе отгул, а завтра на работу, – сказал Барсик, и положил трубку. В трубке послышались короткие гудки.

Веста пошла на кухню, поставила чайник, приготовила себе большую чашку кофе. Взяла чашку с кофе и вышла на балкон, воздух был очень приятным и прохладным.

В голове вертелась одна мысль, «Какая работа? Кто такой Барсик? Какая машина...?», вернее мыслей было много, и как найти ответы на эти вопросы?

Попивая кофе, стоя на балконе, Веста посмотрела по сторонам, и от удивления, выронила кружку с кофе, которая полетела вниз.

Она увидела, что стоит на сто двадцатом этаже, вокруг было очень много высоких зданий, на небе было очень много ярких звезд, и очень большая луна. Веста непроизвольно сделала глубокий вдох и завывала, ее вой был очень пронзительным и долгим. Где-то вдалеке послышался отзывной вой.

– Уууу, – услышала вой Веста, совсем рядом слева и повернула голову. Она увидела на соседнем балконе человека собаку, ростом примерно два с половиной метра, он стоял в одних трусах и майке, его тело было прекрасно сложено и было видно каждую мышцу, которая напрягалась при его вое.

Веста на мгновение застыла, видя такого привлекательного мужчину.

– Ты сегодня совсем по-спортивному одета, – сказал человек-пес. Он перестал выть, и уставился на Весту, разглядывая ее сверху донизу. – Опять йогой занимаешься?

Веста не сразу поняла, в чем дело, но потом сообразила, что она совершенно голая. Сделав невозмутимое лицо, она провела по стеклу окна своими когтями.

Раздался очень противный, скрипящий звук, от которого даже у Весты, заболели уши и зубы.

Человекопес, скривил ужасную гримасу, поджал хвост, и убежал с балкона, плотно закрыв за собой дверь. Веста убрала когти со стекла, где остались довольно внушительные царапины, и с удовлетворенным видом, тоже ушла с балкон.

Где-то в дали еще слышался вой. Она надела халатик, который нашла на кресле, он был сделан из шелка и приятно сидел на теле.

Веста обошла свою квартиру, которая была очень огромной. Ее настроение улучшилось и стало хорошим. Сидеть дама она не захотела, приняла душ, обтерлась приятным мягким полотенцем.

Надела строгий костюм тройку, который нашла в своем, очень большом гардеробе. Ее гардероб занимал половину комнаты, где было очень много разной одежды.

Вышла из квартиры, прихватив с собой сумочку, где лежали разные вещи, ключи, документы, косметика, и много еще чего...

Она зашла в лифт, нажала на кнопку первого этажа, и поехала вниз. Лифт был зеркальным, играла приятная музыка. Веста осмотрела себя в зеркалах лифта, «Довольно привлекательная, и стройная мадам», подумала она.

Раздался приятный звон колокольчика, лифт опустился на первый этаж, двери открылись. Веста вышла из лифта, и оказалась в довольно большом, красивом холе. У выхода из здания, ее встретил швейцар, человекокот, ростом примерно полтора метра, в красной одежде со сверкающими золотыми пуговицами. Он ей мило улыбнулся, показывая свои белые блестящие зубы и клыки. Веста улыбнулась ему в ответ, показывая ему свои зубки. Он засиял от радости, открыл перед ней дверь, пропустил ее вперед, потом ловко проскочил за ней, чуть не прищемив хвост в закрывающейся двери, негромко свистнул и махнул лапой.

– Хорошо сегодня выглядишь, – сказал человекокот.

– Спасибо, – ответила Веста, – ты сегодня тоже весь сверкаешь.

Человекокот, смущенно посмотрел на Весту, видимо она редко говорила ему комплименты.

К парадному входу подогнали спортивную машину с открытым верхом. Швейцар услужливо открыл дверь машины, пропуская ее в машину. Веста села в машину, коточеловек закрыл за ней дверь, потом нагнулся и шепнул ей на ушко:

– Надеюсь, ты дашь нам отыгаться? – Веста вопросительным взглядом посмотрела на него, мило улыбнулась, и ничего не ответив, надавила на педаль газа. Машина резко поехала, оставляя человека кота позади.

Веста так и гнала по дороге, на своем спортивном автомобиле, ветер приятно тормошил ее волосы, мимо пролетали другие машины, которые быстро оставались позади ее. Она просто ехала по трассе, наслаждаясь скоростью. Она незаметно выехала из города, оставив позади высокоэтажки, и проблемы которые на нее навалились. Так она думала, но проблемы не оставили ее.

– Как хорошо было быть простой собакой, хотя с другой стороны я и осталась собакой, но просто тело у меня немножко другое, коты от меня не шарахаются, а мило улыбаются, хотя некоторые коты от меня раньше убегали, а я за ними бегала, – говорила Веста сама с собой вслух. Не заметив, как полностью выехала за пределы города, и теперь неслась по сельской дороге, рядом пролетали высокие деревья, которые своими кронами закрывали все небо.

Так бы она и ехала непонятно куда, но проезжая мимо небольшого поселения, она почувствовала очень приятный запах, и ей очень захотелось есть. Что не говори, а природа берет свое, на голодный желудок сильно не помечтаешь.

Веста сбросила скорость, свернула с трассы и поехала в то маленькое поселение, откуда так приятно пахло. Заехав в поселение, она остановилась возле небольшого двух этажного здания. Прежде чем выйти из машины, она взяла свою сумочку, и посмотрела в зеркальце заднего вида, но не для того что бы посмотреть нет ли там машин, а для того, чтобы поправить растрепанные волосы и ушки, которые растрепал ветер на такой скорости. Быстро приведя себя в порядок, Веста вышла из машины и пошла к зданию.

Ей никто двери не открывал, не было услужливых, улыбающихся швейцаров. Пришлось своими руколапками открывать дверь, натирать мозольки на ладошках.

– Блин, да откуда такие мысли? Услужливые швейцары, мозольки? – сама с собой разговаривала Веста, – А, ну да, я ведь жила с людьми, они меня кормили, выводили на улицу, открывая передо мной двери. Интересно, кто кого дрессировал? Я их или они меня? Вот когда мне хотелось, есть, я им по-человечески говорила: «Я хочу, есть» или «Пошли гулять», я же не виновата, что они не понимали, нормального межгалактического языка! Приходилось им все объяснять, чуть ли не на пальцах, или просто брать инициативу в свои руки, и просто толкать их и показывать им, что мне надо. Со временем, они стали понимать, что я хочу. Правда дядя Саша, пытался меня научить человеческому языку, я старалась честное слово, и даже слово «гулять» почти стала выговаривать.

– Скажи гулять, – говорил он. Я ему и говорю:

– Гуугл ляять!

– Молодец, хорошая собака, пошли гулять, – отвечал дядя Саша, брал ключи, надевал на себя телогрейку, если на улице была зима, а вот я на себя ничего не надевала, даже в зеркало не смотрелась, что бы шерстку причесать, а он как швейцар шел впереди, и открывал передо мной двери.

Со временем мне это надоело, человеческий язык я выучила, и понимала все слова, что они мне говорили, пришло время обучать их межгалактическому, простейшему языку. Я просто садилась перед ними, смотрела им в глаза и посылала им мысль: «хочу, есть» или «хочу гулять», это оказалось очень трудным делом, но со временем, мне удалось это сделать. Если на меня не обращали внимания, я садилась на самом видном месте, и делала вид, что хочу навалить кучу на ковер. Так сразу все подсказывали, и дедушка выводил меня на улицу, я делала свои дела, бежала к нему и говорила: «деда я покакала!».

С этим мыслями, Веста открыла дверь, и вошла в здание. На первом этаже находился большой зал со столиками. Она села за столик возле окна, и осмотрелась, в довольно большом помещении было очень много столиков, но народу было совсем мало, кроме нее было занято всего два столика. За одним столиком сидел челобык и челокорова, они мило о чем-то беседовали. Челобык был одет ниже пояса, но его торс был прекрасно сложен, каждая его мышца играла при любом его движении, не смотря на то, что его тело было покрыто шрамами, он от них выглядел более мужественным. Он мне напоминал Минотавра. Его спутница, челокорова выглядела довольно стройной и элегантной. За другим столиком сидели челоястреб и его спутница челоястребица или челоястребка, не знаю, как ее назвать правильно. Их тела были прекрасно физически сложены, почти как человеческие, за одним исключением, у них были головы ястребов и за спиной были крылья. По-видимому, это был Гор и его спутница, Горчица или Горчичница, не знаю, как ее правильно назвать, они выглядели очень счастливо и о чем-то мило беседовали.

Ко мне подошел официант, челочерепах, и сказал:

– Привет Веста, тебе как обычно?

– Угу, – сказала Веста. Челочерепах кивнул, и ковыляя ушел.

– С такими официантами, челочерепахами, заказ можно ждать вечно, – про себя сказала Веста. Она смотрела как он ковыляя отошел от нее на три метра. Она рассматривала его пан-

цирь, на котором были видны внушительные царапины, интересно кто их оставил? Недовольные клиенты, или он побывал там...

Не успела Веста додумать свою мысль, как услышала голос за спиной:

– Ваш заказ, – сказал приятный мужской голос. Веста повернулась и увидела, как другой челочерепах ставил на стол глубокую тарелку с вкусно пахнущей едой. Она забыла про все на свете, ей принесли лапшу с килькой в томатном соусе. Веста съела порцию, и по привычке вылизала тарелку.

– Повторить? – спросил приятный мужской голос. Веста слегка кивнула.

Так она съела четыре порции, откинулась на спинку стула, поглаживая по своему животику. «Сейчас бы завалиться на свой любимый диванчик и поспать часов так надцать под бубнилку сериала...»

Её мысли прервал другой мужской голос, он был бале строгим и грубым.

– Ты как всегда в своем репертуаре, только и думаешь, чтобы поесть да поспать. А кто о народе подумает?

Веста повернулась и увидела довольно знакомое лицо, челокота, но она никак не могла вспомнить, где она его видела.

– А что с народом не так?

– Ты еще спрашиваешь, они остались совсем одни, без руководства, без богов, им некому поклоняться, приносить жертвы, возносить молитвы и просьбы.

– Какой ужас! И как они бедняжки живут без этого?

– Вот и я про тоже, у них на планете случился катаклизм, сейчас самое время вернуться на Землю и снова стать богами для них.

У Весты в голове всплыли картинки про древний Египет, когда она смотрела какую-то передачу по телевизору. Сначала ей было неинтересно, но когда она увидела, что на Земле были боги в зверином облике, она досмотрела передачу до конца.

– А мы, что сейчас не на Земле?

– На Земле. Но в другом измерении. Так, что готовься, пойдешь первой.

– А почему я?

– Ну, ты все-таки богиня, покровительница семейного очага и жертвенного огня.

– А ты кто такой?

– Я то?

– Ну да, ты то?

– Я Сфинкс, в простонародье Барсик.

Веста напрягла память, ну да, был такой божок, да и выглядит он точно как Сфинкс с картинки. И во дворе, где она жила, бегал кот Барсик, который совсем не боялся собак, и не собаки его гоняли, а он гонял собак. Она тоже пыталась его погонять, когда была собакой, но

– О чем ты там задумалась? – спросил Сфинкс, когда увидел, что Веста задумалась и подняла свои карие глаза в потолок, – бери лапки в ноги и чеши в портал.

– В какой еще портал? Ты же мне отгул дал!

– Я тебе дал отгул, что бы ты поспала, или по магазинчикам пробежалась, а ты села в машину и прямым ходом приехала в наш головной офис. Так, что бери лапки в ноги и вперед! – сказал Сфинкс, щелкнул пальцам, и рядом с Вестой появился портал похожий на воронку, который стал всасывать Весту. Она не испугалась, но автоматически схватилась за что-то мягкое и пушистое. Через мгновение она оказалась в другом месте, рядом с ней стоял Сфинкс, которого она держала за хвост.

– Твою ж балалайку! – сказал Сфинкс.

– Не ругайся, а то укушу, – сказала Веста.

– За что?

– За... – Веста осмотрела его с ног до головы, – за ухо!

– Это не честно, ты знаешь мои самые слабые места! Укуси лучше за хвост, – сказал Сфинкс и подсунул ей под нос свой лохматый хвост. Веста чисто автоматически отрыла пасть, и укусила за хвост.

– Аaaa! – заорал Сфинкс, выпустил когти и дал Весте по морде. От этого удара у Весты залетали звездочки в глазах. Она открыла рот, выпустив хвост из пасти, и автоматически пнула его ногой в челюсть. Сфинкс от этого удара, не смотря на то, что он был на голову выше и тяжелей Весты, отлетел на пять метров, упал на землю, и потерял сознание.

– Смотри, как надо мужчин завоевывать, – сказал кто-то слева. Веста повернула голову и увидела двоих молодых людей, девушку и парня. Девушка была стройненькой, а ее парень выше ее, с небольшим животиком. Девушка ударила своего парня локтем под ребра, а тот даже не заметил этого.

– Твою ж балалайку, это же мои родители Волковы, – сказала про себя Веста. Она по привычке завалила хвостом, и хотела к ним подбежать, но вовремя остановилась, она смотрела на них сверху вниз, а не снизу вверх. Что-то здесь не то.

– Вам помощь не нужна? – спросила Лида. Веста посмотрела на Сфинкса, который лежал на земле и не подавал признаков жизни. Потом она осмотрелась вокруг, был вечер, вокруг кроме их четверых никого не было.

– Нужна, – ответила Веста, подошла к Сфинксу, с легкость его подняла, положила себе на плечо, и спросила:

– Куда его можно отнести?

– Иди за нами, – сказала Лида, взяв под ручку Диму, пошла с ним впереди. Веста со Сфинксом на плече, пошла за ними. Минут через двадцать они подошли к дому, нигде не было света, не было других людей, не было машин. Они в темняках поднялись на третий этаж, Дима открыл дверь, и они вошли в квартиру. Дима зажег две свечи, одну дал Лиде.

Квартира в свете лучей свечи напоминала ренессанский период.

– Неси его сюда, – сказала Лида, и проводила их в одну из комнат, где стоял диван, стол и несколько стульев. Веста положила Сфинкса на диван.

– Надо вам ранки обработать, – сказал Дима, – я займусь челокотом, а ты Лидуся займись челособакой.

– Кстати как вас зовут? – спросила Лида, – Откуда вы пришли? А есть еще, такие как вы? И куда подевались остальные люди?

– Да подожди ты с расспросами! – спокойно сказа Дима, – Видишь, они в шоке, даже подрались, вспомни нас, когда мы оказались в похожей ситуации, давай приведем их в чувства, а расспросами займемся потом.

– Хорошо, – ответила Лида, – меня зовут Лида, а он Дима.

– Меня зовут Вестой, а его Сфинксом, в простонародье Васькой. Ой, не Васькой, Барси-ком.

У Лиды было очень много вопросов, ей так хотелось пообщаться, ведь за эти недели, после часа икс, кроме пятерых людей в этом городе не было никого. Но она сдержалась, ведь Дима был прав, надо действительно помочь челозверям.

Дима принес еще две большие зажженные свечи и аптечку. Лида усадила Весту на стул, поставила свечку поближе, не церемонясь, повернула морду Весты к свету, и начала обрабатывать ранки, которые остались от когтей Сфинкса. Дима в свою очередь, обработал хвост Сфинкса, нанес несколько швов, обработал йодом, и забинтовал.

Лида обработала царапины на морде Весты, они были не глубокие, а вот фингал под ее глазом, рос на глазах, глаз стал заплывать. Лида принесла с кухни пакет со льдом, приложила его к глазу Весты, и сказала:

– Держи так, – Веста послушно взяла пакет и плотней приложила его к распухающему глазу. Приятная прохлада снимала боль, которую она начинала чувствовать.

В чувства стал приходить Сфинкс, он открыл глаза, резко сел и попытался спросить: «где я?», но у него получилось только непонятный звук: «гееея?», от боли он скривил рожу и схватился за челюсть.

Он осмотрелся и увидел странную комнату, освещенную свечами, которая в их свете, выглядела для него пугающей, двух людей и Весту, которая прикрывала один глаз. Он почему-то испугался и хотел кинуться в бой, но увидев перед собой невозмутимое лицо Димы, который был настолько спокоен, и невозмутим.

– Гееея?

– Какая еще Гея? Вас, что было трое? – спросила Лида и вопросительно посмотрела на Весту.

– Не знаю, – ответила Веста, задумавшись, – там, в зале сидел Гор с Горчичнецей, Мино-тавр с Минотаврихой и два официанта Челочерепашки.

– Хи-хи-хи, – громко рассмеялась Лида, – официанты Челочерепашки, они что вездесущи? У нас официанты тоже были медленные как черепашки.

– Е-е балака... – попытался сказать Сфинкс.

– Тсс, – сказал Дима, и поднес указательный палец к губам. В комнате наступила гробовая тишина, даже комарики замерли, боясь пошевелить крылышками.

Дима понял, в чем дело, у Сфинкса выбита челюсть. Он с уважением посмотрел на Весту, которая сидела затаив дыхание.

– Щас, мы тебя подлечим, – сказал Дима, – возьми лапами за уши. Да не за мои, за свои возьми, – сказал Дима. Сфинкс взялся за свои уши. – А теперь закрой глаза и держись за уши крепко и не отпускай. Понял? – Сфинкс кивнул головой, и держал свои уши крепко. Дима аккуратно взялся за нижнюю челюсть, заведя большие пальцы внутрь пасти, и обхватил ими челюсть в замок. Резко дернул, раздался характерный щелчок, Дима молниеносно убрал руки от челюстей, которые сомкнулись, издавая характерный звук клацанья зубов, промедли он на долю секунды и он бы мог попрощаться со своими пальцами.

– Так лучше? – спросил Дима. Сфинкс пошевелил челюстью, боль прошла.

– Спасибо, великий костоправ! Пойдешь ко мне работать?

– Кем?

– Будешь костоправом.

– А у вас, что нет костоправа?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.