

The background of the cover is a long-exposure photograph of a starry night sky, showing circular star trails. In the lower center, there is a dark silhouette of a person standing and looking up at the stars. The top half of the cover is a solid blue band containing the title and subtitle.

ВИШНЕВЫЕ ЗВЕЗДЫ

ИСТОРИЯ ДЛИНОЮ В
НЕИЗВЕСТНОСТЬ

ПАВЕЛ ХАСАЕВ

Павел Хасаев

**Вишневые звезды. История
длиною в неизвестность**

«Издательские решения»

Хасаев П. С.

Вишневые звезды. История длиною в неизвестность /
П. С. Хасаев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902682-8

Эта удивительная история, пришла мне на ум в дороге, когда ландшафт и время суток менялись быстрее, чем можно только представить, до этого я не работал в данном жанре. Поэтому для меня важна всякая критика. Приятного прочтения, узрите то, что узрел я в длинном и удивительном пути.

ISBN 978-5-44-902682-8

© Хасаев П. С.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Глава 1	7
«Правда или ложь»	7
Глава 2	10
«Знакомство»	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Вишневые звезды

История длиною в неизвестность

Павел Сергеевич Хасаев

© Павел Сергеевич Хасаев, 2018

ISBN 978-5-4490-2682-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Макс Планк, ученый из моего мира говорил, «Как религия, так и наука в конечном результате ищут истину и приходят к исповеданию Бога. Первая представляет Его как основу, вторая – как конец всякого феноменального представления о мире». Скажите, что для вас мир, каким вы его видите, верите ли вы в чудо, случилось ли оно с вами, такое чудо которое с ног на голову переворачивало вашу жизнь? Однажды со мной приключилась невообразимая история, изменившая меня, давшая второй шанс понять что в моем существовании есть смысл, и конечно же заставившая поверить в чудо.

Глава 1

«Правда или ложь»

Однажды открыв глаза я проснулся не в своем мире. Чужая комната, незнакомый интерьер, незнакомый потолок и запах, чувство слабости не покидало меня, еле встав с кровати я почувствовал как подкашиваются ноги, все казалось до ужаса реальным, от беспокойства на мгновение потемнело в глазах. Немного успокоившись я услышал звуки рояля, доносившиеся по всей видимости с соседней комнаты. Собрав всю уверенность в кулак я решил проверить. От слабости в ногах я еле дошёл до той комнаты, опираясь о все возможные углы и стены. Наконец таки заглянув внутрь того зала я увидел девушку, ее длинные пальцы элегантно двигались по клавишам, а красивые черные волосы от малейшего движения головы начинали развиваться, будто на ветру, я не мог оторвать от неё глаз, я будто забыл все что происходило со мной за последнее время, а тревога тут же растворилась в нотах прекрасной музыки. Я схватился за ручку двери, тут час же от моего нелепого движения раздался громкий скрип, девушка перестала игру и медленно повернула голову в мою сторону, я увидел как её лицо побледнело, она схватилась за губы обеими руками, мне казалось что она вот-вот заплачет. Она тотчас же сорвалась с места и бросилась ко мне в объятия. Жан, Жан, Жан! – роняя слезу за слезой вскрикивала она. Жан, ты проснулся, это правда ты, ты и вправду не оставил меня, это я Мари ты помнишь меня? – продолжая реветь она раз за разом повторяла эти вопросы. Находясь в жутком недоумении, у меня закружилась голова, ноги подкосились и я упал на колени, да и она тоже, продолжая при этом реветь. После собрав все оставшиеся силы в кулак, отбросив сомнения, я спросил: кто она, где я, да и вообще что происходит? Я подразумевала что-то подобное, как никак ты не просыпался целых два года, брат.

Сама не придя еще полностью в себя она постаралась все мне растолковать. Из всего ею сказанного я четко уловил что на дворе нынче не много не мало, а 2075 год, находимся мы в поместье графа «Вестрейда», в стране по названию «Сильфия», но одно никак не укладывалось у меня в голове, она моя сестра, причем кровная. Еще она рассказала мне что однажды уснув я так и не открыл глаза, до сегодняшнего дня, причина не была раскрыта, ни врачи не ученые так и не дали ответа, сказали лишь верить в чудо, ну вот оно как бы и случилось. От такого «сказочного» рассказа в моих глазах померк свет действительности. Как же так? Вчера я как обычно возвращался домой, лег в свою кровать, все было как обычно. Точно! Скорее всего я все еще сплю, нет это бред не может сон быть так реален, но что же это тогда, я провел весь день в рассуждениях и так ни к чему и не пришел. Два года значит, это объясняет мою слабость, но как такое вообще могло произойти, я не помню, ничего не помню, хоть что-то связанное с этим местом, тем не менее в гостиной висят картины, картины меня и Мари. За окнами уже окончательно стемнело и я почувствовал сонливость. Точно! Вот выплыву и этот кошмар закончится – тешил я себя уже угасающей надежды мыслью. Было уж я хотел лечь спать как в дверь раздался стук, это была Мари, она присела рядом.

Мари: Ч-что-нибудь вспомнил?

Жан: Прости...

Мари: Ничего братик, я буду ждать сколько потребуется. Немного поболтав я сказал что очень хочу спать.

Хорошо – сказала Мари – и было уж собралась уходить, как резко развернулась и схватила меня за руку ее руки дрожали

Мари: не засыпай братик прошу! А вдруг ты снова уснешь и не откроешь своих глаз, я больше этого не вынесу, я просто не смогу – она опустила голову. Я погладил её по голове:

Жан: прости, но не посплю я сегодня, завтра, а что дальше, от этого не куда не уйти.

Мари: Тогда, тогда можно, сегодня я буду спать с тобой братик? И пообещай мне что обязательно проснешься.

Обещаю – ответил я ей. Она крепко держала мою руку, а после я просто уснул, и мне снился сон, как я играю с Мари, помладше, она выглядит точь в точь как на картинах, мы бежим по саду, смеясь брызгаемся в друг-друга водой,

Мари: я люблю тебя братик Жан!

Жан: И я люблю тебя Мариша!

Проснувшись я увидел все ту же комнату, все тот же еще не до конца знакомый запах и руку все так же крепко держащую меня.

Мари: Ты проснулся, братик?

Жан: Мари... Мариша? Я называл тебя так когда-то.

Мари: Ты вспомнил! Братик, ты вспомнил!

Бросившись ко мне в объятия прокричала она, её радости не было предела. А что еще, что-то еще, что-нибудь еще вспомнил?

Жан: Пока это все, прости...

Мари: Не извиняйся, если честно так это я должна извиняться, за то что так тороплю события, но все же братик, я уверена этот день настанет.

Немного погодя, мы спустились вниз, где нас уже ждал завтрак за большим столом, а в доме было очень много прислуги. А вчера я даже не слышал и не видел их – подумал я про себя. Завтра был чудесен он доставлял невообразимое удовольствие, от его вкуса даже становилось спокойно на душе, что-то в нем было такое домашнее, такое родное, а Мари не отрывала от меня глаз. Так прошел день, а за ним другой и еще, и еще, и еще один. Иногда возвращались воспоминания о этом мире. С каждым утром в этой комнате моя надежда проснуться в своем мире и забыть все это как страшный сон уходила в небытие. Я окончательно запутался где правда, а где вымысел, я каждый день строил новые теории и предположения, о том как такое могло произойти, но это всего лишь предположение, а вдруг действительно предыдущая жизнь это всего лишь сон, сившийся мне все это время... В итоге я смирился, приняв этот мир таковым. Каждый день я знакомился с литературой этого мира, изучал историю и разные науки, поначалу было сложно, так как наши языки одинаковы лишь по звучанию, что не скажешь про грамматику, но и тут все было не так сложно, Мне со всем помогала Мари, так мы с ней хорошо сблизилась, но признаться испытывал к ней я действительно только чувства как брат к сестре, может это все инстинктивно, кто знает. По литературе этот мир напоминал Англию в конце XIX века, но тем не меня, различные приборы, лекарства, и прочее встречающиеся исключительно в наше время, мобильных и интернета конечно не было, но вот например, самолеты и автомобили появившиеся не так уж давно у нас здесь совсем не вымысел, а вот история, мифология, религия для меня очень тяжело давались, но помаленьку я делал успехи. Еще одно отличительной чертой было то, что днем нас освещало зеленоватое солнце с огромной спиралью вокруг него, чем-то напоминающую наш «Сатурн, ну а ночью вместо одной нас освещало две луны, разных размеров. Мари говорила что в осеннее время они меняются местами, а потом в конце зимы, когда теплеет все возвращается на круги своя, а еще эти прекрасные ярко-розовые звезды. Ну а в остальном мир на первый взгляд ничем и не отличается. Однако же есть одна вещь доставляющая мне невероятное удовольствие, небо, прекрасное вечернее небо, закат с различными оттенками: зелеными, желтыми, синими, розовыми, не таких противно ярких, но и не до серости тусклыми цветами. Каждый вечер я выхожу на балкон у своей комнаты и тещу себя взором, на прекрасное вечернее небо. Раньше я совсем не замечал его, так как был погружен в собственные переживания, сейчас я более менее смирился с тем, что я нахожусь в этом мире, а что там, уж четыре недели миновало. Каждый день я изучал различную литературу, исторические моменты. На этой планете существуют всего

четыре абсолютно идентичных по размеру континента, На каждом континенте свой язык, вот у нас к примеру «Сильфийский», что собственно неудивительно, так же свой народ, мы вот зовемся «сильфами», в общем то все не так уж сложно, но это на первый взгляд, вот например почему континенты так идентично похожи? Королей? и древних богов, один я все это осилить ни как не мог. Все эти недели я был только с Мари, но я пока не решался рассказывать ей про жизнь «по ту сторону», да и все чаще воспоминания об этом мире стали возвращаться ко мне. Какое-то время я задавался вопросом, неужели сейчас в своем мире я так же погружен в сон, да и вообще впервые ли это, бред, Мари как-то сказала мне что случаев таких как у меня больше зарегистрировано не было, да и в своем мире как я мог о таком не знать. Еще одно, это жуткий временной резонанс, если я спал здесь два года, то там то я прожил целых шестнадцать лет. Вот пожалуй все загадки и тайны, мучающие меня по сей день в какой-то степени...

Глава 2

«Знакомство»

Недавно за ужином Мари предупредила о том что завтра она хочет познакомить меня со своим хорошим другом, работающей в магазинчике сладостей неподалеку. За все время здесь это будет мой первый выход во внешний мир, мир снаружи какой он, похож ли он на наш, я почти всю ночь думал об этом, а потом просто уснул. На следующий день, нам открыли ворота и пожелали удачи в пути, я сделал первый шаг, шаг в новую жизнь, честно сказать я немного волновался, но после был приятно удивлен поведением людей окружавших нас. Чрезмерная учтивость и доброта если описать в нескольких словах. Безграничная доброта точно трогала меня до глубины души и все тревоги будто уносило ветром беззаботной жизни людей подле нас, такого точно не скажешь о нашем мире. Улицы неподалеку казались мне знакомыми, я думал что вот-вот что-то вспомню, не успел я оглянуться как мы дошли до той лавки.

Мари: Здравствуй Лия – девушка сидевшая там подняла голову

Лия: Привет Мари, сотню лет тебя не видела.

Это была невысокая худенькая девушка с короткими светлыми волосами и яркими голубыми глазами, на ней был светло-зеленый сарафанчик, в руке она держала что-то на подобии яблока в карамели, девушка протянула мне руку со сладостью, мило при этом улыбаясь,

Лия: Я Лия, Мари много о тебе рассказывала, будем знакомы, Жан, верно, бери-бери угощайся.

Ее улыбка почему-то не показалась мне такой искренней как у других людей, ее жесты, ее действия, даже голос, да, она скорее напомнила мне людей из нашего мира, возможно я просто себя накручиваю.

Лия: А, ты чего застыл,

Жан: ой, ой мне тоже очень приятно – я зачем то заулыбался и принялся чесать затылок.

Лия: Вот и хорошо, тогда может чаю – предложила Лия.

Я откусил яблоко: как вкусно! – подумал я. Мы поднялись на второй этаж, оказывается магазинчик был соединен с ее домом.

Лия: Прошу присаживайтесь – она надела фартучек и принялась делать чай, они о чем то говорили с Мари, а я погрузился в свои размышления: почему ее поведение показалось мне таким знакомым, может когда-то живя здесь я уже знал ее, нет, мы только что познакомились, смысл им с Мари обманывать меня.

Лия: Прошу угощайтесь! Жан?

Жан: А, да, спасибо.

Мари: Братик, что с тобой, ты сегодня не выспался?

Жан: Ну что ты Мари, все хорошо – я опять зачем то начал улыбаться.

Лия: Слушай, а расскажи что-нибудь о себе?

Лия! – вдруг резко прервала Мари.

Жан: Прости, но если честно я совсем ничего о себе не помню.

Лия: Прости, я, правда, прости.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.