

My secret friend



UR

UR

My secret friend

«Издательские решения»

UR

My secret friend / UR — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-854048-6

От песен группы IAMX в голове возникли мрачные, мистические образы. Тема ангелов и демонов не нова, но концепция мира произведения повествует о совершенно новом взгляде на старые вещи. На фоне всего происходящего в этом мире в книге повествуется о любви, об обычных чувствах необычных людей. Это первая книга из серии. Продолжение же позволит читателю окунуться в этот мрачный и вместе с этим вполне обычный мир, где обычные человеческие чувства и взгляды переплетаются со сверхъестественным.

ISBN 978-5-44-854048-6

© UR

© Издательские решения

Содержание

My secret friend (by UR)	6
Конец ознакомительного фрагмента.	15

My secret friend

UR

Иллюстратор Эльзара Мухамедовна Неметлаева

© UR, 2018

© Эльзара Мухамедовна Неметлаева, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4485-4048-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

My secret friend (by UR)

В данной истории речь пойдёт о том времени, когда люди несколько больше верили в потусторонние силы и присутствие их в реальной жизни. Ангелы и демоны были в то время куда ближе к людям, чем сейчас. Многие люди неоднократно обращались за помощью то к одним, то к другим, вся разница была лишь в том, каких услуг они желали.

Начнём с того, что расскажу Вам о Вальдемаре Гремори, демоне полукровке, появившемся в результате любви его отца, Маркиза де Гремори, с его матерью, простой смертной. Как это ни парадоксально, его отец, при всей своей грозности и могуществе в высших чинах демонов, испытывал тёплые чувства к смертной Изабель ле Руа, француженке из Лилля. «Волк, влюбившийся в овечку», – скажете Вы и будете абсолютно правы. Изабель была прекрасна, но как ей удалось похитить сердце Маркиза – неизвестно, так как он ранее отличался резко консервативными взглядами в плане кровосмешения в числе демонов и людей. Чтобы Вы понимали, Маркиз приложил руку к той самой эпидемии чумы под названием «чёрная смерть» в Европе в XIV веке, поэтому он был далеко не самым сентиментальным из числа демонов. Но при этом, он потерял голову от Изабель, следил за ней долгие годы, прежде чем предстал в её спальне в человеческом облике.

После рождения сына Маркиза за такую связь разжаловали. Он утратил авторитет и доверие, а впоследствии был заключен в тюрьму для демонов на одном из низших уровней Ада. Изабель ле Руа постигла не менее скверная участь: на протяжении семи лет ей удавалось скрываться с Вальдемаром, блуждая по Англии, но когда её выследили инспекторы инквизиции, то казнили через повешение.

В семь лет Вальдемар остался один на улице. Всё, что мать ему успела дать перед тем, как её схватили, а он сбежал, это её книга из Лилля на латыни «*Daemonum*». Она её тайно изучала долгое время, чтобы искоренить из Вальдемара демоническое происхождение, но судя по всему, безуспешно. К счастью, наш герой уже походил на пятнадцатилетнего подростка, так как демоны развиваются намного быстрее людей, а потом не стареют, в связи со своим бессмертием. Он долгое время подрабатывал там, где мог и скрывал своё происхождение, но в итоге решил, что ему лучше быть подальше от людей, из-за подозрений с их стороны и распространения слухов о его необычных способностях.

После этого он находился в лесах недалеко от городка Роарденнан в Северной Англии. Там он соорудил себе домик из брёвен и выживал, как мог. Питался Вальдемар сугубо человеческой едой, хотя мог питаться и душами людей, как и отец. Он чувствовал тягу к ним, но не мог смириться со своей демонической сущностью и отличался, по сравнению с большинством демонов, жалостью к людям. Он, всё-таки, вырос с матерью, возможно, это и играло ключевую роль в образе его жизни и поведении, которое было полностью человеческим. Находиться в лесу было безопаснее, учитывая, что среди людей ему угрожала расправа, в случае если его раскроют. Он не мог покидать физическую оболочку и обретать новую, в отличие от чистокровных демонов. Также, способностей телепортации у него не было. Эти ограничения были связаны с его происхождением.

Периодически ему попадались демоны. Он видел их, даже если они сами того не желали – будучи невидимыми для людей, они были видны для него. Они общались с ним весьма охотно, им было интересно столь необычное существо. Вальдемар был достаточно редким экземпляром для этих мест, но не был таким одним на всей планете. Его душа к тому же не подходила им в качестве питания, они признавались сами, что отдавала душком демона и была им неприятна. В свою очередь, высшие чины среди демонов делали вид, что Вальдемара не существует, пока его отец Маркиз де Гремори испытывал муки смертных в адской тюрьме.

В большинстве своём, основной заботой Вальдемара было выживание в диких условиях, а именно: добыча пропитания, поиск дров и утепление жилища в холодное время года. К комфорту наш герой, как и все демоны, был не привередлив. Поэтому его жилище не представляло ничего изысканного. Это был обычный домик из перевязанных брёвен прямоугольной формы, примерно 4 на 4 метра, с одной комнаткой внутри, маленькой каменной печью, которой он и обеспечивал обогрев жилища и приготовление пищи, и небольшим местом для сна, которое собой представляло солому, накрытую шкурами убитых на охоте животных. Материалы и инструменты для постройки дома он успешно воровал у людей, проживающих в Роарденнана, поскольку это было первое, чему ему предстояло научиться, оказавшись на улице без матери. Благодаря огромной физической силе и скорости, которая ему досталась от отца, он мог красть большими партиями, не опасаясь, что его поймают. Что любопытно, горожане не догадывались о его существовании, мало кто из них ходил в лес из-за большого количества волков, которых Вальдемар не опасался. Он мог с ними говорить на древнем языке Вавилона, на котором говорили демоны, ангелы, животные, а ранее и все люди. Что касается пропитания, он в основном добывал его охотой, но иногда перекладывал это бремя на волков, которые относились к нему с особым уважением и делились добычей. Всё, чего ему недоставало, он компенсировал кражей у людей, которые в свою очередь винили в своих кражах друг друга, благо до казни дело не доходило.

Так и жил он уже долгое время, на протяжении вот уже пятидесяти лет. Выглядел он лет на двадцать пять, как и его отец, потому что после достижения внешнего вида этого возраста демоны не взрослеют и не стареют. Люди из Роарденнана его не беспокоили благодаря послушным волкам, и никто из смертных не рисковал пройти дальше, чем на пять километров от городка вглубь леса, а Вальдемар жил на расстоянии около десяти километров далее в лес. К тому же, среди местных распространились слухи о некоем предводителе волков, в связи с их явной дисциплиной на протяжении пятидесяти лет, но местные рассказывали это скорее как байку для потехи, так как вот уже долгое время не могли определиться предводитель был волком или оборотнем. Вальдемара, впрочем, эти слухи забавляли.

В итоге, он жил без каких-либо проблем в лесу, ни в чём при этом не нуждаясь. Болезни, чаще всего, его не беспокоили, потому что демоны обладают безграничным иммунитетом ко всем человеческим заболеваниям, Вальдемар же обладал им частично, поскольку являлся полукровкой.

Он понимал, что это не могло продолжаться вечно. Однообразная жизнь демона в лесу истощала его. Но из-за созданного комфорта вокруг себя он не хотел ничего менять. Людей сторонился, уж слишком опасны они были для него, что и понятно, после казни матери было совсем нелегко начать доверять им. Куда проще было общаться с волками, от них он не ждал предательства, да и глупыми, скажу я Вам, были эти животные по сравнению с Вальдемаром.

Однако, при всем своём гневом на людей за казнь матери, он чувствовал к ним жалость и сострадание, как к слабым существам, ненависти к ним не испытывал, не возникало у него и желания мстить. Он сам всё понимал, прекрасно понимал, что в глазах, как людей, так и демонов союз его родителей был странным, ведь его мать даже ведьмой не была. Все же, что-то её привлекло в Маркизе де Гремори, возможно, его сладкие речи, ведь всем известно, что дьявол всегда искуситель. Целью Маркиза было не только вызвать желание у Изабель, а скорее получить взаимность в чувствах и уже позже овладеть ею.

Возможно, именно по этой причине Вальдемар никогда не причинял и не причинил бы вреда людям, сам того желая, если не считать вреда материального, в котором, он подобно Робин Гуду, обворовывал только самых богатых.

Немного о внешнем виде Вальдемара. Был он парнем, если его можно так назвать, высоким, со светлыми волосами, которые не всегда были достаточно чистыми, скорее из-за образа его жизни, ведь река была в стороне Роарденнана и купаться у него не всегда выходило. Глаза

у него были серого цвета, но периодически в гневе они становились красными, как и у всех демонов в человеческом облики, нос тонкий, лицо овальное, со скулами, которые придавали ему некой квадратности и вместе с тем мужественности. Телосложение у него было нормостеническое, то есть он не был худым и не был полным, возможно это было связано и с тем, что в еде он не был ограничен, проживая уже долгое время в лесу. В общем, поскольку он был сыном своей матери, то безобразным его было назвать сложно, но и красавцем, в отличие от неё, он не являлся. Лицо его было очень часто в чёрных полосах из-за растопки печи, ему не приходилось следить за своей внешностью.

Так что, казалось бы, обычный деревенский парень на вид, но от людей ему было лучше держаться подальше.

Но, как говорится: «Нет в этом мире ничего вечного». Так не было и вечных границ у Роарденнана. Случилась одна распространённая для тех времён вещь, в реке, западнее от городка, начали находить «кусочки счастья» – золото с примесями. Слух прошёл по всей Северной Англии и вот уже городок начал превращаться в город с кучей достаточно неадекватных людей, которые были заняты поиском своего счастья. И поскольку город не мог разрастаться на запад из-за реки, то рост шёл во все другие стороны, в том числе и на восток в лес, который горожане потихоньку валили. Растерянные волки жаловались Вальдемару, что ни на что не способны, если у них нет укрытия в виде деревьев. Тогда он решился на достаточно отчаянный шаг: чтобы как-то отпугнуть людей, устроил им неделю вытья от волков по ночам. Но местные жители восприняли это как мольбу о пощаде от самого предводителя волков. Чувствуя собственное превосходство, они продолжали постепенно валить лес и расширять таким образом город. После этого он ещё неоднократно предпринимал попытки отвадить горожан от леса, но они не увенчались успехом. Волки неоднократно предлагали растерзать парочку людей, чтобы хоть как-то утратить несносных горожан, но он не соглашался на это идти. В конце концов, он махнул на это рукой, ведь не так уж они далеко и продвинулись, до его домика было ещё добрых десять километров, хоть и постепенно это расстояние сокращалось.

И скажу Вам так, местные жители всё чаще заходили в лес, где занимались собирательством, поскольку волки, по указу Вальдемара, не нападали на них, то и опасаться было нечего, но при этом они продолжали заходить в лес небольшими группами, так как вой волков всё ещё заставлял их кровь застывать в жилах.

И вот однажды ночью, поздней осенью, он проснулся от криков человека и явного лая своры волков, слух у полу-демона был практически идеальным, редкость для людей, но не редкость для демонов. Он примерно понимал, что эта самая обычная погоня, но глупые волки вместо того, чтобы попытаться отогнать жертву в другую сторону и вывести из леса, сами того не понимая гнали ее как раз в сторону пристанища нашего полукровка. Он выскочил из домика и побежал им навстречу, изменив траекторию так, чтобы только справа обогнуть свору и не попасть на глаза жертвы волков. Эти 4 километра он пробежал, я думаю, за мгновение, ещё бы с его-то скоростью. Когда настиг волков, приказал им окружить жертву, чтобы вынудить таким образом остановиться, волки начали бежать значительно быстрее, испугавшись настроения Вальдемара, который уже бежал слева от них. Он понимал, что человек уже выбился из сил и выгнать его практически из центра леса у волков не выйдет. Всё, что остаётся, это отпустить его, но так он может обнаружить его жилище и горожане неминуемо вернуться сюда в большом количестве. Либо, дать сожрать волкам жертву, чего он не хотел допускать по ряду причин, во-первых, это противоречило его принципам, а во-вторых, на поиски пропавшего человека могла прийти точно такая же многочисленная группа из местных. Через пару минут они уже обогнали жертву погони и взяли её в кольцо, которое постепенно сужалось. Вальдемар на данный момент видел только фигуру человека в тёмном плаще, а сам скрывался за деревом, так, чтобы его присутствие невозможно было обнаружить.



В его голове крутилась куча мыслей, он просто не знал, что ему делать и не желал такой же расправы над собой, как и над его матерью. Скрываться было негде, поселиться в городе было невозможно, горожане совсем скоро поняли бы, что с ним что-то не так, да и цвет глаз не всегда получалось контролировать. Соорудить другое жилище в другом лесу практически что-то невозможное, с учётом того, что уже поздняя осень и достаточно холодно. Был бы он чисто-

кровным демоном, то это не было бы для него проблемой, но для полукровки, как и для обычного смертного, это означало замёрзнуть насмерть.

Пока наш герой раздумывал, как бы ему не выдать себя и спровадить незваного гостя, то этот самый гость от изнурительной пробежки и страха перед волками, которые подходили всё ближе, потерял сознание и упал во весь рост. Вальдемар, стоя за деревом, увидел только краем глаза, как тело человека падало, словно срубленное дерево, и услышал шелест листьев на земле. После чего он подошёл и проверил дыхание, вполне возможно, что у жертвы случился приступ, и она уже испустила дух. Проверив дыхание, наш герой понимал, что теперь всё стало ещё хуже, выбор был теперь между спасением человека, либо он мог его тут оставить замёрзнуть. Но никто не отменял того, что на его поиски может прийти толпа людей, которых его небольшая свора волков остановить будет не в состоянии. К слову, их количество в последнее время значительно уменьшалось, потому что многие щенки не доживали и до трёх месяцев. В итоге, он принял решение спасти этого человека, но после приказать больше не появляться в лесу под угрозой смерти, а именно – от проклятия предводителя волков. То есть, оптимальным ему показалось запугать жертву и прожить в лесу хотя бы до весны, а уже потом искать другой лес и строить другое жилище.

Когда Вальдемар подошёл к этому нечто в плаще, то увидел прядь светлых волос, что вывалилась из капюшона и осознал незначительные габариты тела. Ему стало искренне жаль этого человека, и он не понимал, как он может оставить его тут на верную смерть, поэтому он приказал волкам находиться в сотне метров от его дома и когда жертва придёт в себя, они устроят для неё пугающее представление. А сам побежал вместе с телом человека к своему дому. Уже в хижине он положил его на деревянный пол, при этом было в доме достаточно тепло и Вальдемар из любопытства зажёл лампу, чтобы рассмотреть человека поближе. Когда он поднёс лампу поближе к телу, то чуть не ахнул от удивления. Всё это время он думал, что это ребёнок, из-за небольших габаритов, но оказалось, что это молодая девушка, которая выглядела лет на пять младше, чем он, с кудрями светлых волос и красивой белоснежной кожей. Но наш герой сам не понял насколько он повзрослел и с тех пор, как начал жить в лесу, не видел так близко ни одной девушки. Он смотрел на неё и не мог оторвать взгляд. Потом он увидел, как она постепенно начинает шевелиться, мгновенно схватил её и через секунду она уже лежала на земле в сотне метров от его жилища. Когда она начала вставать, то её уже окружили волки и начали рычать. Вальдемар же тем временем, скрылся за одним из деревьев. Когда она встала, он громко заговорил непривычным и низким для него голосом:

– Встань человек, я приказываю тебе! – и она покорно, ничего не понимая, встала. – Ты должен покинуть мой лес, ни то эти волки тебя растерзают, а если решишь вернуться сюда или кому-нибудь рассказать, то я, как предводитель волков, найшу на тебя и твою семью проклятье, и тогда Вы все будете растерзаны волками.

– Хо-хорошо, я понимаю. Ты-ты-ты предводитель волков? – робко спросила испуганная до смерти девушка.

– Именно так. – У Вальдемара разыгралось любопытство, почему она до сих пор не ушла. – Я приказываю тебе уйти, эти волки проводят тебя до твоего городка.

– Хорошо... Нооо почему тогда ты говоришь, как человек? – не унималась чрезмерно любопытная девушка.

– Потому что, я могу говорить на любом человеческом языке. Что ты вообще делала в моём лесу? Не смей больше приходить сюда!

– Я собирала хворост с сестрой и заблудилась, а она, скорее всего, испугалась и побежала домой. Мой отец болен, а наша мать давно умерла. Если я не буду собирать хворост с сестрой, то наша семья замёрзнет и умрёт. Я поняла твои слова, но если мы не будем собирать хворост, то наша семья умрёт намного раньше, чем подействует твоё проклятье, поэтому, пожалуйста разреши нам собирать хворост хотя бы на краю леса.

- Так уж и быть, но дальше не заходи, иначе тебя разорвут волки.
- Хорошо, я поняла. Я могу уходить.
- Давно пора.
- Прощайте, сэр.

Молчание в ответ со стороны предводителя волков. Волки расступились перед ней и перестали рычать, повели её в сторону города. Вальдемар же побрёл в свою хижину. До города волки довели её за минут тридцать. После чего умчались обратно в лес.

Когда девушка наконец-то пришла домой уже поздней ночью, то увидела, что в лампе горит свет, а её заплаканная сестра подбежала к ней и обняла:

- Джейн, я так боялась, что в лесу тебя растерзали волки.

Отец тоже бодрствовал, он сказал ей:

– Мы уже сообщили о твоей пропаже в полицию, если бы ты не явилась к утру, то мы все вместе отправились бы на твои поиски. Слава Богу, что ты пришла.

- Да, папа я тоже рада, что смогла вернуться.

– Но как так вышло, что ты заблудилась, дочь? – спросил отец.

– Дело в том, папа, ты знаешь, в самом начале леса было не так много хвороста, горожане уже значительную его часть собрали, поэтому мне пришлось заходить дальше и дальше в лес, и я сама не заметила, как Оливия пропала из виду. Далее я пыталась выбраться, но забыла, с какой стороны я пришла, ты же знаешь, что я не очень хорошо ориентируюсь на местности. Так и вышло, что я заблудилась и заходила всё дальше в лес. А потом встретила волков. – И тут она поняла, что не может рассказать всей правды и смутилась из-за этого, прикусив нижнюю губу.

- И что было дальше, Джейн? – спросила Оливия, наливая ей чай.

– Дальше, я бежала от них без оглядки и по чистой случайности выбежала как раз в город, мне просто повезло.

- То есть волки тебя спасли? – засмеялся отец.

– Да, именно так, папа.

Спустя несколько дней Вальдемар понял, что не может выбросить эту девушку из головы, проклинал то время, когда она забежала в его лес. Кроме того, он боялся, что она расскажет о его существовании, придут горожане и ему придётся бежать. Поэтому он приказал волкам следить за всеми людьми, которые заходят в лес и в случае, если зайдёт эта девушка, то они должны немедленно ему сообщить об этом.

Так и произошло через пять дней, после обеда, за хворостом пришла она одна и вглубь леса боялась заходить, собирала, что найдёт и иногда ломала сухие ветки на деревьях, чтобы хоть что-то собрать.

Вальдемар оказался там достаточно быстро и приказал волкам окружить данную местность, чтобы больше никто не мог зайти в лес, спрятался за одним из деревьев и снова заговорил странным для себя голосом:

- Рассказывала ли ты обо мне кому-нибудь? – спросил грозно он у девушки.

На что она, испугавшись, ответила:

– Нет, пожалуйста, не насылай на нашу семью проклятье. Я никому ничего не говорила, даже родным.

- Хорошо, я тебе верю.

– Ты ведь человек, да? – и снова её любопытство взяло верх над её страхом.

– Нет, я не могу быть человеком и предводителем волков одновременно. – Удивлённо и возмущённо ответил он ей.

– Хорошо, я уже ухожу, но если ты хочешь, приходи сюда же, я буду тут через два дня в это же время. Можем поговорить ещё. – Она сама удивилась своим словам.

- Хорошо, я приду, но лишь для того, чтобы задать этот вопрос снова.

– До свидания.

– До свидания. – Шёпотом проговорил Вальдемар и уже принялся считать дни до их следующей встречи.

Что-то в этой девушке тронуло его. Долгие годы он ни с кем не общался, кроме как с глупыми волками и изредка демонами, которые только и говорили о своём голоде по душам людей. Теперь, поговорив с ней, просто не мог себе в этом отказать, даже с риском быть пойманным, ведь однообразие жизни его уже просто сводило с ума.

Касательно Джейн, то это была одна из самых странных девушек в Роарденнэне. С детства она отличалась от многих детей. Была, так сказать, с причудами. В Лондоне, где она раньше жила, со своим отцом, матерью и младшей сестрой, среди других детей она отличалась особенностью погружаться в мир фантазий и долго из него не выходить. Она была очень добра к животным. Считала, что может с ними говорить и как-то даже залезла в клетку с медведями в цирке, куда её привели родители, объясняя это тем, что ей просто нужно было с ними поговорить и выяснить у них кое-что, ведь все животные, с её слов, её друзья и никто её не обидит. Оливия же наоборот была трусихой и очень серьёзной, однако, именно Джейн её всегда защищала на улице от мальчиков, ведь забиякой была ещё той.

Их мать Маргарет была из очень богатой семьи, а вот отец Джеймс напротив – происходил из простого рабочего люда. Родители Маргарет были категорически против их брака. Пока она была жива, ещё помогали дочери деньгами, но как Маргарет умерла, то судьба внуков особо их не волновала и Джеймсу вместе с дочерьми пришлось искать пристанище попроще, чем Лондон. Когда он уже еле сводил концы с концами, то прочитал в обычной газетёнке «Britimes» историю о том, что в маленьком городке Роарденнан, что находится на Севере Англии было обнаружено одно из самых крупных месторождений золота и он, не долго думая, взяв с собой дочерей, последние деньги и отправился в Роарденнан. По приезду он первым делом позаботился о жилье. Постройка которого в этой глуши обошлась ему в сущие копейки. Позже Джеймс все дни проводил, ковыряясь в отмелях реки, чтобы найти хоть что-то, но за первый месяц он лишь нашёл монету номиналом пять пенни, которую потерял такой же бедолага, как и он сам.

Вскоре, от постоянного нахождения в холодной воде, он заболел, а дочерям пришлось собирать хворост, охотиться на зайцев в лесу, а также ловить рыбу на берегу реки. Благо ещё, что из-за природных данных на этой земле можно было выжить и не погибнуть от голода, что возможно с ними бы и произошло, если бы они остались в Лондоне.

Несмотря на то, что всю сознательную жизнь Джейн провела в Лондоне, она любила одиночество, не было в ней ни капли лицемерия, она всегда говорила, что думала. Именно это она и продемонстрировала в общении с Вальдемаром. Да и вообще их семья горожанам казалась достаточно отстранённой, они были приезжими, чужаками для всех, а времени на общение у дочерей Джеймса не было, в связи с массой забот. Женщины смотрели на Джейн одновременно с пренебрежением и завистью. Для них она была белой вороной, мужчины же наоборот, бросали на неё сальные взгляды. Она не была красавицей, но достаточно симпатичной, чтобы привлекать внимание, также в ней был какой-то внутренний огонёк, казалось, что жизнь бьёт из неё ключом, несмотря на все трудности их семьи. Впрочем, её никто не интересовал, в душе она оставалась всё таким же ребёнком, которого всё также тянуло в клетку к медведям. Однако, это не мешало многим пытаться ухаживать за ней, к чему она относилась холодно и ясно давала понять, что в этом не заинтересована.

И в последнее время её жизнь была настолько тяжела, что общение с предводителем волков, хоть и казалось страшным занятием, но вместе с этим и интересным для неё. Было для неё кусочком волшебства в такой тяжёлой и серой жизни, заставляло её вспомнить своё прекрасное детство. Для неё это стало отдушиной и, несмотря на свой страх, она хотела подружиться с непонятным чудищем из леса, ровно также, как и с медведями когда-то.

Спустя два дня Вальдемар уже сидел в засаде за небольшой горкой, а волки неподалёку прятались в высокой траве. Он ее долго ждал, ведь сейчас, после их разговоров и того, что она всё-таки его не выдала, его мнение о людях начало постепенно меняться. Он посчитал, что он может с кем-то подружиться, пусть даже временно, до весны.

Вальдемар услышал шаги и напрягся, он очень не хотел, чтобы их встрече кто-нибудь помешал, но к счастью это была Джейн. Увидев её, он приказал волкам оцепить данную местность, чтобы им никто не помешал и не смог к ним приблизиться. Когда она пришла на то самое место, то сразу задала вопрос:

– Здравствуйте, Вы тут?

– Да. – Ответил неестественным голосом Вальдемар. – Ты рассказала кому-нибудь о моём существовании?

– Нет, не рассказала сразу и не расскажу уже никогда.

– Не давай обещаний, которых не сможешь сдержать!

– А я и не даю таких обещаний. Просто в начале сложнее всего было скрыть это от моих близких и соврать им, а теперь я уже смирилась.

– Похоже, ты умеешь держать слово, не хуже мужчин. – Подытожил псевдо предводитель волков.

– Ещё бы под угрозой проклятья на всю мою семью, но откуда Вам знать какими должны быть мужчины, если Вы всегда в лесу? – уже явно дразня Вальдемара, сказала Джейн.

– Не серди меня! Мне ведомо всё и мне не чуждо понимание всего человеческого.

– Я и не собиралась. – Парировала с ухмылкой Джейн. – Просто мне кажется, что человеческого в Вас намного больше, чем Вы хотите мне показать.

– Может быть и так. – Уже смутился от недоумения Вал, не зная, что можно ответить на эти слова. Всё время он бегал и прыгал так, чтобы его голос исходил из разных мест, и она не смогла понять, откуда он исходит.

– Я думаю, что жизнь в лесу достаточно однообразная. Вы согласны со мной? – спросила Джейн.

– Я уже привык. – Спокойно ответил, Вальдемар. – Почему ты меня спрашиваешь? – немного разозлился он от таких неожиданных вопросов.

– Знаете. Ведь Вы сегодня пришли, хотя уже знали, что я никому ничего не расскажу, если не рассказала с самого начала. Более того Вы рисковали тем, что я могу прийти с другими горожанами. – Выложила все карты на стол, простофиля Джейн.

– Как ты сама сказала ранее, лес достаточно скучное место. – Ответил ей тем же, Вальдемар. – Не страшно ли тебе?

– Не так сильно, каждый раз моё любопытство побеждает мой страх.

Всё это время пока они общались, Джейн собирала хворост.

– Ну ладно, мне пора. Если будет желание, и не будете заняты, то можете прийти сюда же через пару дней.

– Хорошо.

– До свидания.

– До свидания. – В этот раз Вальдемар уже сказал вслух.

Через пару дней, когда Джейн пришла на то же место, то её уже ждала груда хвороста и пару убитых уток, пойманных Вальдемаром самостоятельно, так как он не хотел, чтобы на них были следы от зубов волков.

Джейн была шокирована таким поступком лесного чудовища и даже не могла поверить, что это для неё.

– Это всё мне? – спросила с большим воодушевлением Джейн.

– Да. – Ответил всё также грозно, как и прежде Вальдемар.

– Ой, спасибо Вам большое. – С большой благодарностью в голосе, произнесла Джейн. – Похоже, что былины о предводителе волков не отражают Вашей сущности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.