

*Виталий Филатов*

*Мир  
на ладони...*

*Всё иначе, чем нам  
кажется*

**Виталий Филатов**  
**Мир на ладони... Всё**  
**иначе, чем нам кажется**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=29178214](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29178214)*

*ISBN 9785449032942*

**Аннотация**

Дорогой читатель! Перед тобой вторая моя книга. И посвящена она обществу и природе, казалось бы, двум совершенно противоположным понятиям. Но в именно в этой книге показывается не только противостояние человека и природы, но и его слияние с ней.

# Содержание

Кукла	5
El coda de final	8
Ах, как мне жаль людей таких!	11
Игра масок	13
На мотив Маяковского	15
Спасибо Вам!	17
Путь	20
Все рождаются без наций	21
Икона стиля	23
Конец ознакомительного фрагмента.	25

**Мир на ладони...**

**Всё иначе, чем нам кажется**

**Виталий Филатов**

*Редактор* Анастасия Сергеевна Иванова

© Виталий Филатов, 2018

ISBN 978-5-4490-3294-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Кукла

*На улице белым-бело – зима:  
Звучит метель, и бурно рвётся вьюга.  
И только девочка одна  
На переходе потеряла лучшую подругу...*

*Нет! Не человека и не кошку —  
Потеряла что-то близкое душе.  
Какую-то обычную игрушку?  
Нет... Что мать дарила на первом торжестве.*

*И бедная девчушка  
Увидала эту старую игрушку,  
В снегу лежащую одну.  
Она бежала к ней, всё время спотыкаясь на бегу.*

*Но впереди была дорога —  
Всё красный свет горел пред ней.  
В душе у девочки звучит тревога,  
Как будто путь ломает кто-то ей...*

*А на другом краю дороги  
Проходит девчушка одна.  
И не ощущает той тревоги,  
Что девчушка бедная полна.*

*И эта девушка – на вид шестнадцать лет —  
Идёт в наушниках и держит пачку сигарет.*

*Она не видит этой куклы,  
Она не видит никого!  
И жизнь её кислее брюквы —  
Она не понимает в жизни ничего!*

*Она шагает прямо —  
И слышен хруст подле ноги...  
Но девушка прошла упрямо,  
Не замечая боли позади.*

*А к этой самой кукле,  
Поломанной, хромой,  
Спешит в слезах девчушка,  
Чтоб подобрать её – забрать к себе домой.*

*Она взяла её на руки —  
Потёрла жёлтой бахромой.  
И так полна её душа разлуки,  
Что кукла стала для неё живой!*

*Идёт девчушка с куклой на руках,  
Идёт по сумрачной аллее парка  
И видит девушку впотьмах  
Ту, чью жизнь спасла сигарка.*

*Идёт и смотрит ей в глаза —  
А та не видит ничего.  
А у девчушки все глаза в слезах,  
А девушке на это всё равно!*

*Иногда помотришь на наше поколение —  
Оно как горьковское «Дно»,  
Но есть одно спасенье —  
Оно в той девочке заключено.*

*В ней всё хранится:  
И радость, и любовь,  
Печаль в душе и искренняя боль,  
Что так в её душе разнится...*

*Самара. 2016—2017*



# El coda de final

*Мы так изменчивы и похотливы  
И нагло лжём в глаза другим,  
Но изменяем лишь самим  
И видим в этом перспективы...*

*Мы все так любим лицемерье,  
Считая это идолом своим,  
И, потеряв друзей доверье,  
Превозносим душу в Элохим.*

*Вот сидит. С ухмылкой. Человек.  
И смотрит в очи другу – речи говорит.  
А всё в душе своей твердит:  
«Я, я важнее всех. Вовек».*

*И в трудный час, и в час нужды  
Тот самый друг, «хороший» друг,  
Который пудрит нам мозги,  
Раскрыл всё разом вдруг.*

*Слетели маски —  
El coda de final!  
И смылись краски,  
Которыми он душу рисовал.*

*Вот он – настоящий!  
Вот он! Члове-е-ек!  
Лицемерье любящий  
И проклинаящий других навек.*

*Вот он – похотливый!  
Сидит с ухмылкой, распаханной душой!  
А при первом взгляде он другой,  
И при других он молчаливый.*

*Здесь обмануться очень просто,  
И очень трудно истину открыть,  
И быть здесь надо очень осторожным,  
Чтоб не окунуться в лицемерье и не опорочить честь.*

*Самара. Январь 2017*



# **Ах, как мне жаль людей таких!**

*Ах, как мне жаль людей таких!  
Которые не знают истинного счастья,  
И, лишь от жизни волю получив,  
Переходят от грусти к ненастью.*

*Ах, как мне жаль людей таких!  
Которые не замечают никого вокруг  
И мыслят о себе, как о святых —  
И постоянно нагло в очи лгут.*

*Ах, как мне жаль людей таких!  
Которые идут с тобой под руку,  
И, попадая на дорогу линий извитых,  
Так быстро превращаются в гадюку.*

*Ах, как мне жаль людей таких!  
Которые «умеют делать всё на свете»,  
А жаль лишь потому,  
Что их осталось очень много на планете.*

*Ах, как мне жаль людей таких!  
Которые не любят жизнь свою,  
И, только лишь дойдя до лет седых,  
Осознают, что жили и живут в раю...*



# Игра масок

*Вот шах и мат!*

*И лжи конец твоей,*

*Грязный, бесчеловечский разврат*

*Уйдёт в могилу матери твоей.*

*И помни! Обливая грязью,*

*Ты сам увязнешь в ней,*

*Не будь же ты такою мразью —*

*Не опускайся низко, до первых ступеней!*

*А если ложь под маской правды,*

*Она откроется всегда,*

*И только чувство жажды*

*Будет преследовать тебя!*

*И помни! Правда – свет,*

*А ложь – бесчестье.*

*И таких людей на свете нет,*

*Которые во лжи купались б вместе!*



# На мотив Маяковского

*Вы, чьи фразы так фальшивы,  
Вы, чьи взгляды так лукавы,  
Вы, чьи стихи как ползучие гады —  
Вам давно здесь не рады!*

*Вам, чьё стремленье обманно,  
Вам, чьи мечты нереальны,  
Вам, многим бездарным,  
Я посвящаю сонет.*

*Я говорю Вам открыто,  
Что Вы, осквернившие манускрипты,  
Будете все перебиты,  
И будущее для Вас закрыто!*

*Вам, чьи помыслы грязны,  
Вам, чьё лицемерье ужасно,  
Вам, чьи поступки отвратны,  
Вы как ползучие гады!*

*Вы, чьи улыбки коварны,  
Вы, чьи жесты прекрасны,  
Вы, чьё мнение гласно —  
Именно Вам посвящаю сонет.*

*И запомните эту рифму,  
Запомните эти чистые строки,  
Вы потревожили нимфу,  
О как Вы жестоки —  
Именно Вам посвящаю сонет!*

*Самара. 2016*

# Спасибо Вам!

*Сказать спасибо? – не надо никому,  
Увы, и это правда жизни,  
Мы постепенно погружаемся во тьму,  
А вы валяетесь как свиньи!*

*Пора понять, что мир таков:  
Мы льстим друг перед другом,  
И нам, увы, не выйти из оков,  
Что держат нас за унит от плуга...*

*Благодарность? – нет такого слова!  
Кто придумал этот бред?  
Возможно, слово это Мендельсона  
Иль его возвысил наш земляк-поэт?*

*Я знаю, оно когда-то было —  
Оно жило в сердцах людей.  
Оно исчезло в современном мире, сплыло.  
Увы, увы, нам не найти его среди гадостей морей...*

*Нам проще бросить фразу злее перца,  
Вам проще, а не мне.  
Вам, увы, не довелось услышать звуков Иоганна Мерца  
Вам, увы, друзья, не повезло в судьбе:*

Познать той жизни горькой вкусы,  
Понять всю суть добра и зла,  
И как писал Валерий Брюсов:  
«Вот такие вот у нас дела...»

*Вы знаете, мне жаль вас,  
К сожалению, вот так,  
Всё, что окружает нас —  
Один сплошной бардак...*

*И вы в нём пеишки, пеишки, пеишки!  
А вам всё кажется, что короли,  
Пока вас ждёт, увы, насмешка  
Пока вам прочие фигуры головы не снесли...*

*Поэтому есть правило одно —  
Оно понятно будет единицам:  
«Уважать от природы нам дано»,  
А мы скормили это благо птицам.  
Вернуть его, увы, не суждено...*

*Хочу сказать уж напоследок!  
Спасибо Вам! Благодарю!  
Мерси боку, ля док!  
Смотрите, превратитесь ведь в свинью!*

Самара. 10—11 мая 2017



# Путь

*Идёшь по тёмному тоннелю —  
И в конце ты видишь свет,  
Но это было только очертание,  
И выхода оттуда нет!*

*А позади страдания, мучения —  
Перевоплощение судьбы.  
И молишь Бога о прощении,  
А он не слышит твои мольбы...*

# Все рождаются без наций

*Я вам скажу, что все рождаются без наций,  
Все дети мира не имеют рас.*

*И для ребёнка нет понятий «Страна Советов иль  
федераций»*

*Для него есть небо голубое. Здесь. А не потом. Сейчас!*

*Но почему-то сквозь десятки лет,  
Живя в стране своей любимой,  
Наш безнациональный человек  
Становится, пардон, скотиной.*

*Он примыкает к клану наций —  
Преобразуется в орудие убийств,  
Но забывает и о том, что нам писал Гораций:  
«Люби других – себя возненавидь!»*

*Вот я. Какой пример ещё вам нужен?!*  
*Во мне, скажу я так, текут моря кровей.*  
*Все разные, и с каждой я очень дружен —*  
*Я не имею наций, но я имею множество друзей!*

*Во мне течёт и кровь поляка,  
Того, что тыщу лет сидел на царском троне,  
Внутри меня есть кровь краинского вояки —*

*Того, что жизнь свою провёл на сжжжённом поле.*

*Во мне есть часть татарского удела,  
Во мне есть гордый русский дух.  
Живут со мной мордовская красавица Ландела  
И пылкая казацкая девица, что вечно держит плуг.*

*Но я не имею расы,  
У меня нет нации своей.  
И я горжусь, что не причислен к классу  
Других людей – людей зверей!*

*Ещё скажу вам напоследок раз,  
Что не существует в мире наций,  
Нет на Земле и рас,  
Любите вы других и помните, что завещал всем нам  
Гораций*

*Самара. Июнь – июль 2017*

# Икона стиля

*Придя сегодня в магазин,  
Я увидел довольно интересную картину:  
Мужчина молодой пришёл туда один,  
Пафосный слегка он с виду.*

*Мужчина шёл среди отделов фирменной одежды,  
Смотря на бренды словно на иконы,  
А он, мои друзья, невежда!  
Судит человека не по душе – а по погонам!*

*И вот, пройдя весь магазин,  
Он выбрал там простые с виду майку, шорты,  
А я ведь знал, что этот гражданин  
Страдает страшной болезнью – брендовым загибом  
внутренней аорты!*

*Идёт как раб на кассу!  
Его за поводок ведёт та брендовая майка,  
Теперь мужчина, увы, причастен к классу  
Людей зависимых, зависимых от лайка!*

*И вот на кассе продавец берёт товар:  
Нет, не майку и не шорты – человека,  
Необычно? Но для современности стандарт.*

*Теперь уж бренды покупают гражданина за монеты.*

*И вот на кассе скидка!*

*Немного снижена цена на человека:*

*А у меня на тот момент была улыбка,*

*Ведь мужчина наконец-то совершил покупку века!*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.