

МАРИЯ ЯРОСЛАВСКАЯ

Бабья осень

СТИХИ И ПЕСНИ



Мария Александровна Ярославская

Бабья осень. Стихи и песни

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29607622

ISBN 9785449039972

Аннотация

Стихи и песни члена Российского Союза Профессиональных Литераторов Марии Александровны Ярославской. Книги Марии выходили в России и Мексике.

Содержание

Рецензия на книгу «Бабья осень»	5
Об авторе	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Бабья осень

Стихи и песни

Мария Александровна
Ярославская

Фотограф Руслан Алексеевич Зинштейн

© Мария Александровна Ярославская, 2018

© Руслан Алексеевич Зинштейн, фотографии, 2018

ISBN 978-5-4490-3997-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Рецензия на книгу «Бабья осень»

Евгений Андрианович Гидревич,

г. Санкт-Петербург

Аспирант кафедры литературы и русского языка Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина, член Союза Журналистов России, журналист, писатель, поэт, блоггер, преподаватель, филолог

«Бабья осень». Стихи и песни Марии Александровны Ярославской, члена РСПЛ. Удивительно, но поэзия с годами Марии Александровны, становится прозрачнее и, значит, глубже. Это сродни лирике Мацуо Басё, где глубина – в простоте.

Захватывают строки, образы в голове вырастают быстро. Чётко подобранные слова и не иначе. Читаешь и будто проваливаешься в мир автора. На самом деле, немногие этим могут похвастаться.

Такая подборка вперемешку с текстами песен подтверждает, что в Мария Ярославская— больше певец, нежели автор песенных текстов. Поскольку её тексты песен отлично себя чувствуют и без звукового сопровождения. В них есть ритм, эмоции, чувства, которые по логике вещей должна потянуть на себя музыка. Но не всё музыка оттягивает. Это правильно.

Книги Марии Ярославской – всегда событие в мире ли-

тературном. Ибо честного и чистого у нас не так много...
А Мария Александровна – достойный образец. Без приме-
сей и кренов.



Об авторе

Композитор, певица, мультиинструменталист, преподаватель японского языка и вокала, художник.

Член Российского Союза Профессиональных Литераторов, редактор журнала «Всяк», выпускающий редактор «Всяк Театр Радио», организатор фестиваля «Творческое лето!». Неоднократный номинант национальных премий «Поэт года» (начиная с 2011г), «Наследие», «Русь моя».

Лучший автор в номинации:

«Современная проза 2017» проекта «СМЫслители» (организатор, член РСП, Алла Викторовна Дементьева)

При содействии РСПЛ получила государственную стипендию от Министерства Культуры РФ на издание авторских книг. Изданы книги:

«Лишь в творчестве я нахожу успокоение»: стихи и песни на русском, японском, французском языках, проза, авторские рисунки (издательство «Авторская книга, г. Москва, 2011г)

Издательство «Сенатор», г. Пермь:

2013г. «Жизнь, как данность»: стихи, песни, проза на русском и испанском языках, авторский перевод, оформление – гравюры Серхио Санчес Сантамария (Мексика).

Книга переиздана в Мексике в 2017г.

2014г. «Чёрно-белое: я»: стихи, проза, оформление – гра-

вюры Серхио Санчес Сантамария (Мексика).

«Сюжетная линия души»: стихи, проза, оформление – гравюры Серхио Санчес Сантамария (Мексика).

2015г. «Пробуждение стихии»: стихи, проза, фото. На обложке фото-работа Поля Морозова (Москва)

2017г. «Фото души», эзотерическая повесть, издательство «Спутник+», Москва

В сборнике гравюр Серхио Санчес Сантамария, стихи на испанском языке

Dos decadas de grafica (Два десятилетия в графике)
PAN COMIDO, MEXICO, 2017

В 2017г. эти книги вышли в аудиоформате.

«Зельеделец» (издательство Ridero.ru, 2018г)

Участница коллективных сборников:

«Облако в стихах» (издательство «Радуга», Киев, 2002г.)

«МП 2003» (издательство «Московский Парнас», г. Москва, 2003г.)

Коллективных сборниках издательства «Литературный клуб», г. Москва

2011—2016гг.

«Сокровенные души: Капсула времени» (издательство «Спутник+», 2016г.)

«С»Мыслители. том 1»

(издательство «Спутник +», 2017 г.)

«Самородки» (издательство «Спутник+» 2017)

Журналах

Литературный Спутник #6 «2017 (изд. Спутник плюс)

Альманах «Российский Литератор» 2 (11) 2013 и 5 (13)

2014 (издаётся нижегородским отделением РСПЛ, отпечатан «ООО Растр-НН»

Литературный Спутник #6 «2017 (изд. Спутник плюс)

Русская строка 1 (2018г) (издательство Спутник+)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.