



ПОЛИНА ТАБАГАРИ

ДЕВОЧКА
С ДРАМОЙ В КРОВИ

СТИХИ БЕЗ РИФМЫ

Полина Табагари Девочка с драмой в крови. Стихи без рифмы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29803945

ISBN 9785449042606

Аннотация

Эмоциональные, по-детски наивные, с надрывом... Многие из нас пробовали писать такие стихи в состоянии влюбленности или хандры, но не решались опубликовать. Может, четверостишиям Полины Табагари не хватает рифмы, но им не занимать искренности.

Содержание

Кто я тебе?	5
Не судьба	8
Беги, Полина	10
Усталость	13
Разменять	15
Сколько?	16
Игры	17
Типа стерва	22
Ругательное	25
Ночь пятницы	27
О.	28
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Девочка с драмой в крови

Стихи без рифмы

Полина Табагари

Дизайнер обложки Марина Плахова

© Полина Табагари, 2018

ISBN 978-5-4490-4260-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кто я тебе?

Кто я тебе?

Неозвученная печаль,
Пауза, повисшая в трубке.
Горсть нежности,
Сказанная невзначай.
Гость по ошибке?

Зачем я тебе?

Радовать самолюбие.
Утешаться не-одинокостью.
Быть на проводе,
В точке доступа
«Забирай,
Хороший мой»?

Почему я?

Человеческий фактор.
Системный сбой,
Короткое замыкание?

Меня послали сюда
Не разгадывать загадки,
Учитывать чужие повадки.

Мне приказано —
Отжить счастливо,
Без помарки,
На зависть ангелам.

Мне запрещено мучиться,
Заламывать руки в истерике,
Задаваться вопросами психологии,
Ждать чужого прозрения.

Наше пересечение —
Незадачливый ребус, гипотеза,
Теория невероятности в действии
И ничего более.

У тебя все с надрывом.
Ты драму так любишь.
Страдание – твой обязательный знак.
Нет, ты не изводишь,
Не сумасбродишь.
Просто мы по разные стороны баррикад.

Ты думаешь много,
Действуешь мало.

И видеть нет сил печальный твой взгляд.
И если ты вконец нездорова,
То уходи, пожалуйста, сейчас.

Непоследовательность сводит лабораторных крыс с ума,
Как и меня.

Ты сама доброта, но тебя хватает на два часа.
Уходишь за хлебом, пропадаешь на 4 дня.

Бьюсь в приступе эпилепсии, доказывая любовь.

Агрессия, рецессия, синее дно.

Мы в траурной процессии превращены в нефтяное пятно.

Вредоносные, отравленные, токсичные

Персонажи немого кино.

Виноват не тот, кто взрывается, а тот, кто выдергивает че-
ку.

За право быть со статусом я плачу непомерную цену.

И плачу каждую пятницу, ища на отход пути,

До глупого, до ненужного твоего «Прости».

2016

Не судьба

Ничего бы не вышло.
Себя не мучай.
Не ищи совпадений,
Не читай гороскопы.

Не смотри по фейсбукам,
Не листай его ленту.
Сослагательное не впутывай,
Не исследуй.

Задери нос, не юбку.
Побудь важной персоной.
Заблокируй на сутки,
Поэкспериментируй, попробуй.

Ничего не выходит.
Пропажи не видно.
Или он близорукий,
Или ты та, что с причудой.
2016

Трансформируешься в телефоне
От «Любимого» до обидной клички.
Перевоплощаюсь
Из влюбленной до сволочной цинички,
Подсчитываю прибыли и твои просчеты,
Калькулирую недочеты.

Равнодушная статистика:
Путь в десяток обещаний,
Неответченных вызовов,
Отмененных свиданий
Объявляет о перевыборах
Безупречного встречного,
Нового подопечного.

Беги, Полина

Беги, Полина, беги.

Он стреляет не вверх, а в спину.

У него дом, жена и новое имя сына,

А ты была на рассыльных.

Ты была на потом.

Забирай свое сердце и мчи.

Он же может поранить,

Закалечить нарочно.

Будешь его хромоножкой,

Затравленной дворняжкой,

Придворной приبلудой.

Так, чтобы отвести душу,

Когда другие высасывают,

А ты наполняешь.

Так чтобы пожалеть-посочувствовать,

Когда другие вытряхивают, выкачивают,

Пасуют и не спасают.

Мы во всем виноваты сами —
Это современный диагноз.
Новое мышление —
Брать ответственность за каждое движение.

Мы такие взрослые ребята,
Если не с тренерами, книгами,
То умными статьями,
Психотерапевтами, гуру-друзьями.

Расставим приоритеты,
Закроем гештальты,
Разложим расклады
Или попросим составить натальные карты.

Мы – переученные зазнайки,
Разучившиеся жить на полнуюю.
Мы – пустышки,
Набитые информацией,
Анти-практики,
Анти-драйверы.

Мы – почти обездвижены,

Боимся действовать.

Потому что за каждое действие —

Нужно нести ответственность.

Усталость

Устала. Честно.

Пора собирать чемодан.

Проводить тебя до подъезда

И вручить позабытый хлам.

«Звонить мне не стоит, правда.

Переживу, не впервой.

Уходи».

Он уедет с надеждой

«Дурацкие бабские дни».

Просить ничего не просила.

Тихонечко чуда ждала,

Обычного ужина с милым,

Привычно-рутинного дня.

Устала от глупых разборок

Где, с кем, когда снова ждать?

Детей от тебя хотела,

А нянчусь, как бестолковая мать.

Устала от недомолвок,

Молчанием истощена.

Знаешь, держать слово —
Не гиря в четыре пуда.

Поищи ты, родной, другую.
Та, что тиши меня и стройней.
И кому не придется снова и снова
Слышать электронных женских речей.

У кого и десяток в запасе.
Год не страшно в пути потерять.
И растратить на веру клятвы
Те, что ты не сдержал.

Разменять

Разменять на десяток, таких как ты,
Не пришлось бы тогда выбирать.
Не пришлось бы одной эти годы страдать,
Ожидать, проклинать, восхвалять.

И постель бы теплом отдавала всегда,
И не мерзла бы я по ночам.
И твой запах родной и простой
Затерялся среди одеял.

2016

Сколько?

Сколько их у тебя, ну признайся,
Посуду, клянусь, сохраню.
Мне узнать свой
Порядковый номер.
В каком многочисленном строю.

Зачем тебе столько?
Скажи откровенно.
Обещаю, покорно молчать.
Тебя ублажала, ласкала,
Что ж было не так?

Поделись, с кем был счастлив.
Не буду, реветь.
Что не видно? Не тот сегодня настой.
Страдать, убиваться, об пол головою...
Ты давно не герой.

Надо только во всем разобраться,
Чтоб впредь навсегда
От таких, как ты, подальше держаться.
Всех тех, кому до себя.

Игры

Это такая игра.
Отключить номера,
Не выходить на связь,
Пропасть.

Это не спортлото,
Нам не выпадет шанс
Куш сорвать,
Поэтому я рыба,
А ты мой лед.
Я на карниз,
Ты в полет.

Сдали в камеру обещания,
Так мы храним молчание.
И белые простыни стелим
В знак отчаяния.

Вспыхнуло резко,
Как спланированный пожар.

Повсюду без надежды
На благополучный исход.

И я проникаюсь тобой,
Хотя должна бежать,
Чтобы не сгореть, уцелеть,
Выбраться живой.

И мне бы не перечить Богу,
Тихо считать факты,
Молится на расстоянии
Украдкой,
Чтобы у него было все в порядке.

Если бы ты только знал,
День за днем проходит
Качественно мутно.

Тысяча неотложных дел,
Заполнена каждая минута.
Я научилась не думать,
Но не разучилась любить.

Я научилась смеяться,

Спасаться в вине.
Избавилась от привычки
Искать виноватых в себе.

Как на скотч к тебе прилепили,
Оторвешь, будет больно до слез.
Меня как будто всегда не любили.
Как будто, не принимали всерьез.

Они не уходят.
Стоят под дверью.
Просят прощенья,
Не слышат «уйди».

Нет объяснений,
У них есть сомнения
В том, что еще
Можно что-то спасти.

Дружба разменяна на недопонимания,
В принципе, с этим тоже живут.
Болезненные иголки
Впились в оправдания,
Не отступить, не свернуть, разомкнуть.

Я не хочу ни с конца, с середины
И не хочу продолжать повторять.
Полтора года пустых монологов
Взрывают наивным – «давай обнулять»?

Со стеной мне общаться проще,
Они, говорят, мироточат.
Та безжизненная холодная скала
Думает, что кому-то еще нужна.

Я немного разбита, смята,
Покорежена, в царапках.
Я дышу неважно и
Дряхлею на глазах.

Мне бы техосмотр приличный
И толкового слесаря.
План, конечно, отличный,
Но, поди, поищи без бабла.
08.2016

Мы даже не влюбленные,
Чтобы доказывать до одури,
Тянуть на сторону,
Просить о понимании,
Злиться от бессилия,
Размениваться на споры.

И если покопаться глубже,
Нащупать правду,
Сознаться громко
Или признаться тихо.
Выйдет,
Мы – не посторонние,
Неравнодушные лица.

Поэтому до глупости,
До возмущения
Мы будем ругаться и дальше.
Притворяться,
Разными способами отдаляться,
Но никогда не приближаться.

Типа стерва

Когда мы вконец разойдемся,
Я стану той злобной сучкой,
Которые портят жизни,
Калеча мужские натуры.

Когда ты сотрешь мой номер,
Взамен впишешь сотню новых,
Я буду той, что пилила
Счастье на сотни осколков.

Когда отыщется повод
Все рассказать о бывшей,
Я стану той толстой, унылой,
Губящей чужие карьеры.

Редкое сочетание —
Быть душкой и мудаком.
Такие красочные обещания.
Вроде, два высших образования,
А соображаю с трудом.

Учтив и галантен,
Уладит проблемы деньгами.
И я, как на крыльях,
Не зря так страдала,
Не зря так молила.

Но в роли «милашки»
Он был восемь суток,
Потом скатился до мудака.
Два месяца мыслей, подсчетов, сомнений.
Вывод —
Во всем виновата сама.

И это странно...
В человеке при всех его плюсах
Отсутствовала душа.

Он не заботливый.
Я вою волками.

Не стесняется равнодушничать,
Я все надеюсь нащупать его чувствительность,
Отыскать его чувственность.

Вот размахиваю с берега
Огромными красными флагами.
Водит корабль, приветствует
И движется в бухту Радости.

А я безнадежная и нелепая,
С дурацкими тряпками,
Глупыми жестами.

Он под охраною, под прицелами,
Стена трехметровая, ров с проволокой.
А я ползу героем Зеленой мили, сплевывая.
Ну, может, тогда заметит?
Может, тогда оценит?

Ругательное

Измучена. Раздавлена. Убита
В рыданиях в углу забита.
Тень, что зовется мною,
Бредет послушненько в контору.

Смеется мило и кивает,
Запоминая день в деталях,
А вечером передает.
Покорно слушаю и не пойму:
«Я что реально так живу?»

Был план почти что безупречен
За минусом – ты не мужик.
Мне принца прочили, гадали,
А вляпалась в лепеху пожирней.

Срывается. Злословит. Пропадает.
Терпенье – мое новое нутро.
Страдаю, будто почку потеряла,
А не унылое дерьмо.

Дает надежду,
Но не дает уверенности.
Строг, принципиален, жесток.

Мне бы держаться подальше
Мне б поумнеть.
Расправить складки на платье,
Новые туфли надеть.

Мне бы легкости,
Воздушности феи и простоты.
Смеяться, закусывая нижнюю губу.
Кивать невпопад,
Хохотать нескромно громко.
И понимать, что
Навсегда останусь незнакомкой.

Ночь пятницы

Тебе плевать.

Ты расправлялся с такими на раз.

Игры, ужимки, притворства.

Виски-кола,

Букет по пути

Лови.

Схема давно отработана.

Девки ведутся гурьбой.

Ты с годами не привередливей.

Выбираешь, кто послабей.

Куришь.

Стоишь в -30

Вдыхаю табачный дым.

«Родишь мне девочку?»

Млею. Дурею. Робею,

Почти на крючке.

Врезалась в стену, прибитая,

В ссадинах и синяках.

То, что ему мелкий камушек.

То, для меня Тадж-Махал.

О.

Звонит и сбрасывает.
Говорит: «По ошибке.
Приеду – поговорим».
Ему нет смысла врать.
Ему, в общем-то, наплевать.

Я жду повода написать.
Выходит скомканный разговор.
У него дела, тренировка, руль в руке
Мое сердце скачет по комнате,
Снося и разбивая все вдребезги.

«Конечно, перезвоню».
Потом на сброс
И я жду.

Ищу причины пропасть,
Но он не улавливает существенных перемен.

Я смешна в своей безнадежности
И уперта в твердолобости.
У него теперь жена и сын
И во мне ни на йоту гордости.

Я бессовестная и никчемная,
Затравленная чужими ожиданиями,
А он скажет мне ласково,
Хоть и случайное,
И я – откопанное и драгоценное.

Уцепилась комочком репейника
И держусь опрометчиво
Пока не заметил.

Пока порциями равнодушных жестов
Не стряхнул,
Не отвадил.

Перетерпи меня такую.
Заспанную, скверную, дрянную,
Сумасбродную, скабрезную, анти-полезную.

Говори мне чаще приятности.
Я оттаю,
Отлипну от ненормальности.
И шипы, иголки ослабнут, отвалятся,
Ты увидишь меня адекватной,

Живительной здравницей.

Мы такие чинные, правильные,
Аж противно.
Вы меня на «Вы»
И с большой буквы.
Я вас официально, полным именем.

Мы дискутируем, апеллируем, резюмируем.
Резонируем на выделенных частотах,
В определенных отрезках.

Мы в строгих костюмах, на высоких нотах,
В жестких переговорах или ненужных спорах.
Я признаюсь, что скучаю без этих разборок,
Вы соглашаетесь, удерживая рассудок.

Я маюсь от эпистолярного надувательства,
Словесного препирательства.
Балансирую на грани помешательства.
Не паникуйте:
Здесь никто не нарушит дистанции.

Осторожней с ним,
Он не прощает слабости.
Он ненужное вырывает с корнем.
Выкорчевывает.

Беспощадно, играючи
Удаляет, зачеркивает.
Обрывает нити,
Самим накрученные.

Успокойся. Дыши.
Не сходи с ума.
Это проигрыш перед главным куплетом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.