

И.В. Арябкина

**ФОРМИРОВАНИЕ
КУЛЬТУРНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
НА ОСНОВЕ
ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО
ПОДХОДА**

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ



ФЛИНТА • НАУКА

Ирина Валентиновна Арябкина
**Формирование культурно-
эстетической компетентности
учителя начальной школы
на основе личностно-
ориентированного подхода.
Теоретические аспекты**

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=453305

*Формирование культурно-эстетической компетентности учителя
начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода :
теоретические аспекты : монография / И.В. Арябкина. : ФЛИНТА,*

Наука; Москва; 2010

ISBN 978-5-9765-1013-5

Аннотация

В монографии излагаются теоретические аспекты процесса формирования культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы, рассматриваются его структура, основные психолого-педагогические категории, а также эстетико-педагогические теории и методологические подходы к

его осуществлению. Особая роль отведена анализу возможностей лично-ориентированного подхода в формировании культурно-эстетической компетентности учителя на современном этапе развития педагогического образования. Для преподавателей педагогических учебных заведений, студентов, аспирантов.

Содержание

Введение	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

**Ирина Валентиновна
Арябкина
Формирование
культурно-эстетической
компетентности учителя
начальной школы на
основе лично-
ориентированного
подхода: теоретические
аспекты: монография**

Введение

Актуальность исследования. Современная социокультурная ситуация характеризуется социально-политическими и духовными переменами, происходящими сегодня в обществе. В конце XX столетия смена ценностных ориенти-

ров привела к существенным изменениям в межкультурных и социальных связях, поэтому наиболее серьезными и глобальными стали реформы в области отечественного образования, которые затронули интересы всех слоев населения. Перед высшими и средними учебными заведениями остро встал вопрос, в каких кадрах будет нуждаться общество не только сегодня, но и завтра, какие специалисты будут востребованы на рынке труда. Общество осознало необходимость изменения государственной политики в области образования. назрела потребность в переосмыслении философии образования и разработке иной концепции развития отечественной системы высшей и средней профессиональной школы.

Сегодня развитие профессионального образования, его содержательное наполнение нельзя рассматривать вне общемировых тенденций, связанных с формированием единого образовательного пространства, проблемами информатизации и глобализации общества. Выявление места и роли профессионального образования, стратегии его развития, раскрытие ценностно-смыслового обновления его содержания, обоснование его ориентации на новый тип образованности – все это носит принципиальный и актуальный характер. Особую значимость в данном контексте приобретает профессионально-педагогическое образование, поскольку в руках Учителя – будущее всего российского образования, а значит, и всей России.

Современное информационное пространство, с одной стороны, стимулирует стремление растущего человека к познанию нового, творчеству, саморазвитию. С другой стороны, стремительно меняющееся восприятие человеком мира и самого себя приводит порой к негативным тенденциям: смене ценностных ориентиров, сепаратизму, национализму, поиску решения возникающих жизненных проблем в алкоголе и наркотиках, дезориентации в окружающей обстановке под влиянием средств массовой информации, что негативно сказывается на физическом и духовном здоровье. Как совершенно справедливо замечает Д. И. Фельдштейн, особая опасность возникает в этом смысле «для растущих людей, так как противоречия развития, свойственные детским и юношескому возрастам, значительно усилились в нынешней ситуации, которая приводит к искусственной задержке личностного развития, интенсифицирует рост отклонения в поведении, нарушения психической жизни, повышенную тревожность, агрессивность, существенные сдвиги в межличностных, межгрупповых отношениях... В этом плане представляется чрезвычайно важным, с одной стороны, определить сущность, содержание позиций Взрослого мира и мира Детства именно как специфических субъектов взаимодействия; с другой – выделить и раскрыть пространство (структуру, характер) их взаимодействия».

Именно учитель, по роду своей профессиональной деятельности, призван осуществлять взаимодействие с учащи-

мися на идеях гуманизма и принятия ребенка как уникальной, значимой, неповторимой личности и формировать для этого особую развивающую среду. В современных условиях возрастает роль образования и культуры, которые, только находясь в тесной взаимосвязи, способны приобщать личность к социально-культурному опыту человечества.

Сказанное выше актуализирует необходимость формирования культурно-эстетической компетентности учителя начальных классов как системы жизненно необходимых качеств человека, призванного творить культуру в собственной профессиональной деятельности. В современном мире особую социальную значимость приобретает внутренний мир учителя, многообразие, многоаспектность его проявлений, выявление и развитие творческого потенциала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.