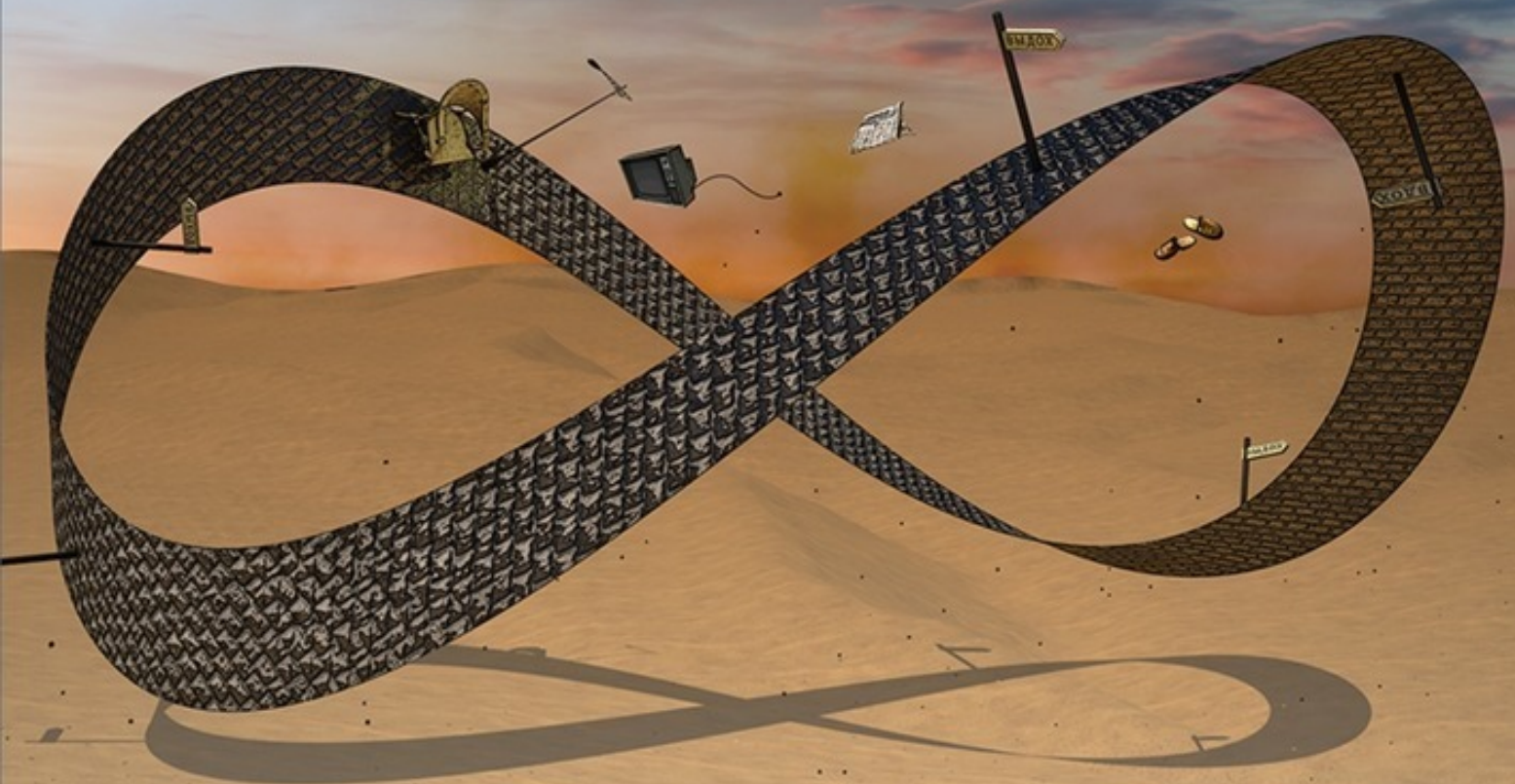


# Благими намерениями...

АЛЕКСАНДР БИНШТЕЙН



Александр Бинштейн  
**Благими намерениями...**

«Издательские решения»

**Бинштейн А.**

Благими намерениями... / А. Бинштейн — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-905409-8

Уважаемый читатель. Ты держишь перед собой уникальную книгу актера, музыканта, поэта и просто хорошего человека Александра Бинштейна. Безусловно, ты получишь удовольствие не только от прочтения замечательной поэзии, но и от понимания того, что с тобой бок о бок живёт и творит твой современник — удивительный творческий человек.

ISBN 978-5-44-905409-8

© Бинштейн А.  
© Издательские решения

## Содержание

Асмодей	7
«Опечатано сердце, любовь, как сургуч горячий...»	8
«На жизнь взирая, замечаю вдруг...»	9
«По скидке сегодня в «Товарах для дома...»	10
«Труд этот требует рвенья, сноровку и слаженность...»	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Благими намерениями...

## Александр Бинштейн

*Иллюстратор* Александр Худорожков

*Фотограф* Владимир Дзякевич

*Иллюстратор* Славик Рифф

© Александр Бинштейн, 2018

© Александр Худорожков, иллюстрации, 2018

© Владимир Дзякевич, фотографии, 2018

© Славик Рифф, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-5409-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Уважаемый читатель. Ты держишь перед собой уникальную книгу актера, музыканта, поэта и просто хорошего человека Александра Бинштейна. Это уже второй сборник стихов поэта. Если говорить без излишнего пафоса и дифирамбов, Александр пишет хлётко, честно, иронично и очень талантливо. Словесные кружева его поэтического дара закружат тебя в вихре ярмарочного балагана или перенесут в мрачные скалы реализма. Его стихи несут вкус свободы, коей так дорожили поэты шестидесятых. Безусловно, ты получишь удовольствие не только от прочтения замечательной поэзии, но и от понимания того, что с тобой бок о бок живёт и творит твой современник – удивительный творческий человек.*

*С уважением Денис Камышев (тоже нехилый поэт и местами писатель)*



Эту книгу я посвящаю своему другу Владимиру Дзякевичу, с благодарностью за его участие в моём творчестве.

За его хирургически точный подход к анализу произведений искусства, за помощь в редактировании моих стихов и бесконечные беседы, из которых я зачастую черпаю вдохновение...

*Александр Бинштейн*

## Асмодей

Под крышкой головы, как в яме оркестровой,  
На нерва камертон настроиться спешит,  
Оркестр из идей и дирижёр их – Слово,  
Чтобы исполнить вам симфонию души  
Из хаотичных фраз, что слышатся так резко,  
Внезапно в стройный хор сойдутся мысль и ритм,  
Полифонией рифм эфир заполнив дерзко,  
Мелодия стихов призывно зазвучит  
Отдайтесь смело ей, она, как бес увечный,  
Вас увлечёт в полёт в ночные города,  
И вам покажет жизнь – и суть, и скоротечность,  
Для вас одних на миг лишая крыш дома,  
И словно хитрый черт, вас усладив полётом,  
В вас чувства пробудив, ваш искушая слух,  
Обманет, как всегда, не дав последней ноты,  
Оставив в тишине в смятении ваш дух.

## «Опечатано сердце, любовь, как сургуч горячий...»

*Положи меня как печать на сердце своё...  
(Песнь Песней)*

Опечатано сердце, любовь, как сургуч горячий,  
Плачет.  
Есть вход, как парадное. Въезжай на карете...  
Выхода нет!  
На пальце перстень, камнем внутрь,  
В камне мука.  
Любовь и Смерть – орёл и решка одной медали,  
Преисподней разверзнута пасть,  
Не ждали?  
Легионы.  
Луки подняты, зажжены стрелы,  
Взяты прицелы.  
Ливни, потоки —  
прологи потопа.  
Волны —  
войною идут на пламя,  
Отступают с боями.  
Покупаешь любовь, платишь скарбом домашним?  
Смешно и страшно.

## «На жизнь взирая, замечаю вдруг...»

*Фри..вольный перевод  
66-го сонета У. Шекспира*

На жизнь взирая, замечаю вдруг,  
Что я вплетён, как все, в порочный круг,  
Давно на всё сквозь пальцы я смотрю,  
Мируюсь со всем, хотя осознаю,

Что немощь правит нами там и тут,  
А вседозволенность свободой зовут,  
Что, несмотря на просвещённый век,  
В оковах рабства ходит человек,

Что ложь нам, как на блюде подают,  
И мы едим, хоть знаем, что нам врут.  
И то, что золотой телец – наш главный бог,  
Давно достоинство, а вовсе не порок.

Сложил бы руки и пошёл ко дну,  
Но как оставить мне тебя одну?

## «По скидке сегодня в «Товарах для дома...»

По скидке сегодня в «Товарах для дома».  
В роскошных футлярах, блестя полировкой  
Стандартные фразы и идиомы,  
Все случаи жизни, с гарантийной страховкой!

А также прекрасное предложение!  
Понятные телодвиженья и жесты,  
Подойдут абсолютно на все сочленения,  
Вы в каждом сообществе будете к месту.

Для всех, кому покоряется социум,  
Для согласных только на всё идеальное,  
Есть полный набор настоящих эмоций.  
Выглядят лучше, чем натуральные!

Ваш гендерный образ вызывает сомнения?  
Купите, и тут же почувствуйте разницу!  
В продаже прекрасные стильные пенисы,  
И накладные груди, и задницы!

## **«Труд этот требует рвенье, сноровку и слаженность...»**

*Lasciate ogni speranza voi ch'entrate*

Труд этот требует рвенье, сноровку и слаженность.  
Перелопатить всю грудку намерений тщательно,  
Лишь то, что воистину, обществу благом покажется,  
Достойное место найдёт в мостовой обязательно.

Булыжник к булыжнику складывать нужно старательно,  
Чтобы во время пути не преткнулись сандалиии  
Того, кто свой путь осилить спешит невнимательно,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.