



Виктор Василенко

# Трошення

поэзия

Виктор Василенко  
**Прошения. Поэзия**

«Издательские решения»

**Василенко В.**

Прошения. Поэзия / В. Василенко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-905570-5

Было много дорог за последние два года, в которых смог продолжить свое творчество. Рад, что с годами не обрел равнодушие и самоуспокоенность...

ISBN 978-5-44-905570-5

© Василенко В.  
© Издательские решения

## Содержание

Прошения	6
Дорога	7
Незавершенность	8
...и мысли о судьбе	9
Музыка	10
Был день...	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Прошения Поэзия**

**Виктор Василенко**

© Виктор Василенко, 2018

ISBN 978-5-4490-5570-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Прошения

Вот я очнулся от убийственного сна,  
Действительность еще не понимая,  
Приходит первой мысль одна:  
«Вернись скорей, душа моя!»

Если отправился на лайнере в полет,  
То в вышине, что облака скрывали,  
Одно желание во мне живет —  
Чтоб ангелы от нас не отставали...

Укрывшись в храме от житейских битв,  
Не став рабом стяжательскому дну,  
Всевышнего прошу: «Средь множества молитв  
Услышь хотя б мою одну!»

## Дорога

Дорога – бегство от себя  
Или гербарий впечатлений?  
Оставит мятые бока  
И легкость от былых волнений.

В ней – очертания новых лиц,  
Одежд и стилей представление,  
Холодный свет больших столиц,  
Музеи в храмах без спасения,

Дары живой еще природы,  
Лучи иного преломления,  
Смена высот у небосвода  
И звезд волшебное плетение,

Букеты новых ароматов —  
Власть благовоний неизвестных,  
Вкушение приправ занятных  
И новизна наречий местных.

И ветхости служанка, пыль,  
Кружиться будет вдоль дороги,  
Что ждет нас: сказка или быль?  
Несемся к ним, сбивая ноги!

## Незавершенность

В незавершенности почти готовых зданий  
Еще открыта созидания красота,  
А после окончания изваяний  
В размерности линий – пустота.

И в недосказанности наших выражений  
Мечте, фантазии открыт полет,  
В законченных же умозаключениях —  
Беспорности унылый гнет.

В непокоренной и прекрасной даме  
Загадочен любой ее изгиб.  
Но вот добился ласк желанных дланей —  
И трепета огонь погиб.

На пике абсолютного главенства  
Близки к падению империи, вожди.  
В движении живет блаженство,  
Свержения на вершине жди!

## **...и мысли о судьбе**

Дрова, топор и мысли о судьбе —  
Сопоставимые ль сравнения?  
О фатуме напомнят мне  
С суком попавшие поленья.

Колоть их – надо больше сил,  
И результат всегда неясен:  
Щепа вторит узору жил,  
И отлетевший лом опасен.

Лучинок ровных для костра  
Набить хотел я топорищем,  
Но поленницы кривизна  
К моим желаниям безразлична...

Как часто вопреки судьбе  
В своих упорствуем стремлениях,  
Итог, подаренный извне,  
Нас удивит иным решением.

События – промысел небес  
Или воли нашей проявление?  
Когда рублю неровный лес,  
Загадке вижу объяснение.

## Музыка

Не убережь спокойствие души  
От встречи с миром многоликим:  
В нем бури гром и тишина в глуши,  
Стоны любви, предсмертных криков.

Слогам отдам переживания,  
Но не настроенный их лад:  
Пусть голос тихий, как дыхание,  
Иль громогласный, как парад.

Опять не буду я услышан,  
Словесную взывая рать,  
Ведь только ноты правдой дышат,  
А музыка не может лгать.

Как счастливы создатели мелодий,  
Раскрывшие души настрой,  
Кто творчества стезями бродит  
Без дара этого – немой!

## **Был день...**

Был день, сразивший ясностью небес,  
Открытой взору панорамой далей,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.