

СЕРГЕЙ ПОВАЛЯЕВ

---

# Акценты

ЛИРИКА



Сергей Поваляев  
**Акценты. Лирика**

«Издательские решения»

**Поваляев С.**

Акценты. Лирика / С. Поваляев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-905628-3

В новый сборник поэта Сергея Поваляева вошли разнообразные произведения гражданской, любовной, философской и пейзажной лирики.

ISBN 978-5-44-905628-3

© Поваляев С.  
© Издательские решения

## Содержание

Акценты	6
Хочу поэзии служить	7
Веснушки	8
Оглянуться однажды нужно	9
Но лучше, пусть, как водится	10
А помнишь?	11
В этой жизни мне надо немного	12
Не сказать, чтобы было мне весело	13
Заика к Богу обращался	14
Белобрысая жизнь прошагала	15
Две подружки	16
Детский дом	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# Акценты Лирика

**Сергей Поваляев**

© Сергей Поваляев, 2018

ISBN 978-5-4490-5628-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Акценты

Мы порой не знаем цену  
Одному всего акценту.  
Вот, поставим не туда —  
И случится вдруг беда.  
Иль о нём забудем снова  
И свой смысл теряет слово.  
А бывает, просто так,  
Он не ставится никак.  
И родная наша речь,  
Без акцента, даёт течь.  
А кто – то думает, акцент —  
Иностранцев рудимент,  
Когда родной язык французский,  
А он картавит всё по русски...  
Конечно, можно без акцента —  
Что он? Копейка вроде цента.  
А вот поставим не туда  
И выйдет нам хана тогда...

## **Хочу поэзии служить**

У всех поэзия в душе.  
Жаль душу не поверишь словом.  
Но можно обратиться к Богу —  
Он рифмы все сложил уже.  
Готов тебе их подарить  
Он вместе с нужным словом слитно.  
Увы, мне не нужна молитва.  
Хочу поэзии служить...

## Веснушки

Дождь веснушками пролился —  
Твоё счастье не унять.  
В каплях солнечных умылась —  
Ах, какая благодать!  
Дождик вовремя родился,  
Как удачно подгадал.  
На тебя он весь пролился,  
Всю тебя исцеловал...  
Как крещение от Бога,  
Капли золотые те.  
Только вот веснушек много  
Что – то стало на лице.  
От чего они берутся —  
Что теперь тебе гадать.  
Дождь с веснушками шёл утром  
И успел поцеловать...

## Оглянуться однажды нужно

Оглянуться однажды нужно —  
За спиной твоя жизнь потому что.  
И не важно, сколько там прожито,  
Что дороже, а что не дороже,  
Что длиннее, а что только мельком,  
Где дружил, а где в ссоре был с ней ты...  
И не жди последних излучин —  
В другой раз, глядишь, не получится.

## Но лучше, пусть, как водится

Шаг мой где – то бродит.  
День за днём уходит.  
То снежинкой белой,  
То весной несмелой.  
То июнь я встречу,  
То осенний вечер...  
И пока не знаю,  
Сколь долго прошагаю...  
А может есть у Бога  
Иная пора года?  
Ну, допустим, пятая,  
Всегда во всём приятная,  
Где некуда шагать  
И не о чём мечтать...  
Но лучше, пусть, как водится,  
И шагу где – то бродится.

## А помнишь?

Июньский вечер, впопыхах,  
Во дворик старый ты вбежала.  
Был патефон, танго звучало,  
И мы пошли под танго такт...  
Цвела сирень и сарафан  
По кругу тихо поднимался.  
В подъезде кто – то целовался,  
Сосед дымил свой самосад...  
Июньский вечер под луной.  
Пластинка пела по – испански.  
Цвела сирень, и были танцы.  
И танцевали мы с тобой...

\*\*\*

Поднимет память на крыло —  
Ты впопыхах во двор вбежала,  
Красиво музыка звучала,  
И это было так давно...

## **В ЭТОЙ ЖИЗНИ МНЕ НАДО НЕМНОГО**

В этой жизни мне надо немного —  
Лишь частицу бывшего тепла.  
Дайте домик с окном на дорогу,  
На которой увижу тебя.  
Будет утро рассветное, вечер  
Или ночь, где вокруг всё черно —  
Прогляжу все глаза я навстречу,  
От окна не уйду всё равно...  
В старой печке огонь догорает.  
Кот на ходиках глазом ведёт.  
Этот кот, часовщик, верно, знает,  
Что не знаю я сам наперёд.  
Этот домик с окном на дорогу  
Не построен — он только мечта.  
Всё равно помечтаю немного,  
Пусть хоть так, но увидеть тебя...

## Не сказать, чтобы было мне весело

Не сказать, чтобы было мне весело —  
Снова ехать куда – то пора.  
За окном не знакомые веси  
И огни полустанков горят.  
По стеклу дождь каракули пишет,  
Второпях сочиняет письмо.  
А в соседнем купе «рыба» вышла —  
Забывают опять домино...  
Ветер в тамбур лист мокрый заносит,  
Сигаретного дыма кольцо.  
А с пригорка рукой машет осень  
И платочком скрывает лицо.  
Пусть и так попрощались со мною.  
Я привык, мне уже не впервой.  
Я сойду и смешаюсь с толпою,  
И войду снова в город чужой...

## Заика к Богу обращался

Заика к Богу обращался  
В своём признании любви.  
Но так в молитве заикался,  
Что сроки службы все прошли.  
Уже и поп гремит ключами,  
Уже и в церкви полный мрак.  
А Бог Обет дал изначальный —  
Заик выслушивать и так.  
Конечно ждёт он их с молитвой  
И обижать заик нельзя.  
Но только пусть всё будет слитно,  
И пусть читают про себя...

## **Белобрысяя жизнь прошагала**

Белобрысяя жизнь прошагала  
И однажды приходит время —  
Словно ты на картине Шагала  
В образе пожилого еврея...

## Две подружки

Две подружки – не разлей водою.  
Только счастье в жизни не пустяк.  
Оно что – то дружится с одною,  
А к другой не завернёт никак.  
И любовь к одной приходи сразу,  
А к другой – когда ещё придёт?!  
У одной ни горя нет, ни сглазу.  
А к другой – всё липнет наперёд...  
Счастьем вроде поделиться нужно  
И за вздор твой может быть простят.  
Только очень гордая подружка,  
Ну, а гордость обижать нельзя...

## Детский дом

За решёткой забора глазёнки  
На прохожих грустно глядят.  
Мы идём на работу спросонья —  
Что за дело до этих ребят...  
Нет, конечно, вдруг сердце и ёкнет.  
Обернуться заставит тебя.  
А глазёнки всё смотрят и смотрят  
Этих брошенных кем – то ребят..  
\*\*\*

Им к Багире бы прислониться  
Из детской сказки, когда ко сну.  
Дети – маугли, без родителей —  
Словно бросили в диком лесу.  
\*\*\*

Дом с фасадом свежеекрашенным,  
Есть табличка – неоновый свет.  
И любовь есть там общая даже,  
Но отдельной любви только нет.  
\*\*\*

Время быстро взрослеет это.  
Окна в жизнь нараспашку глядят.  
И проходит маугли – детство,  
Где к Багире прижаться хотят...  
\*\*\*

За решёткой забора глазёнки  
На прохожих грустно глядят.  
Мы идём на работу спросонья.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.