

Евгения Баграмова

---

**Солнечные  
пятна**

The background of the cover features a complex, abstract geometric pattern. It consists of numerous white rectangular shapes of various sizes and orientations, some of which are outlined in black. These shapes are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, resembling a stylized, fragmented landscape or a collection of architectural elements. The overall color palette is primarily white and yellow, with black outlines providing contrast.

# Евгения Баграмова

## Солнечные пятна

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=29802862](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29802862)*

*ISBN 9785449041166*

### **Аннотация**

Второй сборник сибирской поэтессы Евгении Баграмовой, лауреата премии фонда им. В. П. Астафьева в 2005г. Стихи, рисунки автора.

# Содержание

Я спешу	5
Не права...	7
Зачем?	8
Я слушаю музыку тишины...	9
Устала	10
Суждено	11
Он любил меня...	13
Мрачное	14
Признание	15
Ложь	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# Солнечные пятна

## Евгения Баграмова

*Иллюстратор* Евгения Баграмова

© Евгения Баграмова, 2018

© Евгения Баграмова, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-4116-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Я спешу

\*\*\*

Закрылась облаком стыдливая звезда  
Сон рвет на части скомканные мысли  
Уносит их обрывки в никуда  
Откуда им уже не возвратится  
Душа в стране холодных фонарей  
А сердце в такт дождю чуть слышно бьется  
От мысли о любви ни капли не теплей  
И кажется, что лето не вернется  
От мыслей, скатанных в большой, нелепый клуб  
Бегу я в утро, прочь из ночи этой.  
И я молюсь одним движеньем губ,  
Молюсь, что бы опять настало лето  
Похожа ночь на ночь десятками ночей  
Пока вся осень не сгорит до тла  
Но вновь неслышно встанет у дверей  
Осенним ветром чувств вдруг захлестнув меня  
Опять придет походкою дождей  
И снова будет уходить душа

В страну любви, холодных фонарей,  
Бредовых мыслей, ветра и дождя.

*Осень 1994го*



# Не права...

Ветер срывает с губ и бросает слова.  
Смешаны слезы с дождем напополам.  
Тихим шуршаньем вздыхает на ветках листва,  
Только я знаю, что ты не поверишь словам.  
Втайне мечтая, чтоб ты мне сказал, что простил,  
Чтобы молчал, я тебе в исступленье кричу  
И разобраться в себе не могу, ни хочу, нету сил  
Только надежда – ты знаешь, чего я хочу  
Я говорю, что хочу вернуть все назад  
Все изменить, повернуть реку времени вспять  
Все же желая жить, как всегда – наугад  
Все же надеясь, что ты меня сможешь понять  
Буду кричать, что тебе со мной не повезло  
Вновь будет ветер слова уносить в никуда  
Только словам и слезам и поступкам назло  
Буду я верить,  
Что я, как всегда не права

*Осень 1994го*

# Зачем?

Зачем ты стремишься к звёздам?

Взаимности нет в их свете.

Зачем ты стремишься к солнцу,

Пытаясь хоть там согреться?

Оно тебя не подпустит, оно всегда одиноко.

Тепло его не согреет, а выжжет больное сердце.

Зачем ты стремишься к солнцу?

Вблизи оно так жестоко.

Зачем ты так любишь небо,

Стремишься к нему, тревожишь?

Лишь птицам оно доступно, и только богам подвластно

О нем лишь всю ночь мечтая, ты снова заснуть не сможешь.

Но разве ты мне поверишь, что эта мечта опасна?

*зима 1996 год.*

# Я слушаю музыку тишины...

Я слушаю музыку тишины,  
Я замираю, дыханье затая.  
Снова глаза мои отрешены,  
Падает молчание, неприятно звеня.  
Мысли блуждают, завязнув в тиши,  
Мигают светофоры, поближе маня.  
Где-то на небе, в мавзолее души,  
Кто-то чуть слышно подзывает меня.  
Ветер запекает на длинных волнах,  
Вздыхает сознание сигналом машины.  
Мимо проходит с гитарой в руках  
Пьяное лето походкой мужчины.

*Лето 1995 г. (шольская ночь)*

# Устала

Я так устала помнить всех.  
Уснуть бы мне всего на час!  
И в мимолетном этом сне  
Забыть о страже чьих-то глаз.  
Я так устала жить одна.  
Уснуть бы мне всего на год!  
Проснусь, а здесь опять весна  
И, может, боль моя пройдет.  
Я так устала вечно жить.  
Уснуть бы мне всего на век!  
И время – порванная нить,  
Вдруг сменит на полёт свой бег.  
Уснуть бы мне, но ночь добра  
Лишь к тем, кто может забывать.  
А мне средь слёз и серебра  
Покоя нечего искать.

*Март 1996 год.*

# Суждено

*Посвящается моей бессоннице весной 1996 года*

Кто уже привык уходить,  
Пару строк написав дождём,  
И в чужой любви находить  
Безнадёжно-спокойный дом  
Кто листает страницы глаз,  
Своё имя устав искать,  
Тот мою бессмыслицу фраз  
Я надеюсь, сможет понять.  
И в своем одиноком бреду  
Я тому расскажу о снах,  
О словах, убивших звезду,  
Об ослепших от слёз огнях,  
О тоске не пришедших лет,  
Об упрятавших смех губах,  
О дыханье больших планет,  
О небесных колоколах.  
Руки к небу я подниму,  
Только руки упрутся в дно  
Я других спрошу: «Почему?»  
И сама скажу: «Суждено».

*Февраль 1996 год.*

# Он любил меня...

*Памяти Андрея Щ.*

Он любил меня за печаль.  
Я его – за весёлый смех.  
Он, прощаясь, сказал: «Как жаль...»  
Я ответила: «Будет снег».  
Он просил: «Меня не забудь».  
Я подумала: «Скоро ночь».  
Он сказал: «Как далек мой путь!»  
Только чем я могла помочь?  
Он мне задал последний вопрос,  
Но пошёл обещанный снег.  
Я училась прощаться без слез,  
И меня чтоб любили за смех.

*1996год.*

# Мрачное

Там, за стеной чужих имен и рук,  
Живет мечта, грешна и безутешна.  
Там никогда не умирает звук,  
По небу солнце движется неспешно.  
Здесь – никого, здесь дождь и тишина,  
И можно время мерить лишь шагами.  
Здесь в облака заколота луна  
И ветер весь окутан проводами.  
Туда, где счастье позовет весна,  
Но снова в темноту уводит память  
Где только грусть и дождь, и тишина,  
Где ничего нельзя уже исправить.

*Весна 1996 год.*

# Признание

Я его узнаю по глазам  
По дыханию, по вздоху ресниц  
По внезапно пришедшим слезам  
По жестокости чистых страниц  
Я его постоянно жду,  
Но теперь почти не боюсь  
Я заметив его уйду,  
Но обратно к нему не вернусь  
От него не спастись все равно  
Я привыкла к нему любя  
А названье ему одно —  
Одиночество без тебя.

*Апрель 1996 год.*

\*\*\*

Угасающей памяти всполохи  
Нынче стали редки совсем.  
Я теряюсь в растрепанном ворохе  
Грустных мыслей и странных тем.  
Вспоминаю тебя на вдохе,  
Забываю на выдохе вновь.

Очень гладко ложатся строки,  
Но выходит не про любовь.  
Ветер сильный продул бы голову,  
Просветлил бы хоть что-то в ней.  
Мне не помнить тебя нездорово  
Только помнить еще больней.

*2002г.*

\*\*\*

Ты живешь в красивом доме  
Я живу в забытых снах  
Недописанных рассказах,  
Недочитанных стихах.  
Ты менял так много масок  
Я читала много слов  
О печальном смысле сказок  
Про огонь и про любовь  
Ты красивый, но бескрылый  
Я текуча как вода  
Оттого с тобою, милый,  
Мы не будем НИКОГДА.

*1997 год.*



# Ложь

Если захочется в эту ночь  
Остаться совсем одной  
И будет некому мне помочь,  
Не спрашивай, что со мной  
Является то, что на самом дне  
Причиной внезапных слез  
Я прячу это так глубоко,  
Что не найти, не понять  
И пусть мне от этого не легко

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.