

Сергей А. Танцура

---

**Визит  
в непознанное**



Сергей Танцура

**Визит в непознанное**

«Издательские решения»

**Танцура С. А.**

Визит в непознанное / С. А. Танцура — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-748173-5

О летающих тарелках, снежном человеке, морском змее и о том, что мы, люди, возможно, сами являемся пришельцами здесь, на Земле. Пришельцами... с Марса!

ISBN 978-5-44-748173-5

© Танцура С. А.  
© Издательские решения

# Содержание

Часть I. Неопознанные летающие объекты	6
1. История НЛО	6
2. Следы пришельцев	12
3. НЛО сегодня	18
4. Несколько слов о Розуэлле	24
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# **Визит в непознанное**

**Сергей А. Танцура**

*Иллюстратор* Сергей Александрович Танцура

*Иллюстратор* <https://pixabay.com>

© Сергей А. Танцура, 2018

© Сергей Александрович Танцура, иллюстрации, 2018

© <https://pixabay.com>, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4474-8173-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Часть I. Неопознанные летающие объекты

### 1. История НЛО

Если оставить в стороне извечную антитезу «верю – не верю» и взглянуть на проблему, затронутую в данной части книги, непредвзято, то можно смело утверждать, что неопознанные летающие объекты существовали на Земле всегда. Именно таковыми для наших предков являлись кометы, изредка бороздившие земные небеса, и куда более частые метеоры и болиды, стремительно пронесившиеся в недостижимой высоте. И даже Луна, считавшаяся то бронзовым щитом бога войны Ареса, то местом, где располагался Тиу – мир мертвых у древних египтян. Но в этой веренице образов, дошедших до нас из глубокой древности, встречаются описания, ставящие в тупик не только современных историков, но и представителей всех прочих наук, включая и астрономов. Ибо эти описания выходят далеко за рамки всего того, что известно – и признано – наукой на сегодняшний день и чему она может дать мало-мальски приемлемое и вразумительное объяснение.



Одна из самых древних и полных записей такого рода была сделана ещё во времена фараона Тутмоса III. Фараон был, по-видимому, мужественным человеком: он сумел успокоить своих воинов, когда над ними зависло несколько НЛО, а затем продиктовал виденное летописцу. Этот папирус называют «папирусом Тулли», так как он был обнаружен в коллекции профессора Тулли, директора Египетского отдела Ватиканского музея. Вот его текст (с необходимыми сокращениями): «В год 22, в третий месяц зимы, в шестом часу дня писцы Дома Жизни увидели в небе движущийся огненный круг... Один род длиною было его тело, и один род шириною, и было оно бесшумно. И сердца писцов ужаснулись и смутились, и они пали ниц... Они доложили фараону. Его величество приказал... допросить... и он размышлял о случившемся... и все это было занесено в папирусы Дома Жизни. По прошествии же нескольких дней эти предметы в небесах стали многочисленными. Они сияли ярче солнца и простирались до границ неба. Могучи были эти огненные круги... К вечеру огненные круги поднялись выше и двинулись в сторону юга. С неба упало летучее вещество. (О „летучем веществе“, обнаруженном на месте посадок НЛО, упоминают и многие современные очевидцы. Более того, исследования фрагмента такого вещества, обнаруженного около аэродрома „Стаулинг“, проведенные в университете города Аархус, подтвердили его внеземное происхождение. Авт.) Подобного не случилось с самого основания земли. И фараон воскурил богам фимиама... и приказал занести случившееся в анналы Дома Жизни...»

С тех пор во многих документах встречаются упоминания об «огненных щитах», изредка бороздивших небо Земли. Ещё Ливий в своей «Истории Рима» описывал такой объект, летящий по небу над Арпией. А по свидетельству римского историка Плутарха в 73 году до новой эры войска римского полководца Лукулла и боспорского царя Митридата, сошедшиеся для битвы недалеко от Дарданелл, готовились вступить в сражение, «...как вдруг, совершенно внезапно, небо разверзлось и показалось большое огненное тело, которое несло вниз, в промежуток между обеими ратями; по виду своему оно более всего походило на бочку, а по цвету на расплавленное серебро...»

В хрониках походов Александра Македонского упоминаются странные события, произошедшие в 332 году до нашей эры, во время осады македонцами финикийского города Тира. Однажды вечером, когда солнце уже клонилось к закату, в небе над лагерем македонцев вдруг появились пять «летающих щитов». Они шли клином, подобно журавлям: один «щит», побольше, являл собой вершину летящего треугольника, остальные четыре располагались с двух сторон от него. Пораженные воины наблюдали, как «щиты» кружат над Тиром, словно выискивая в его обороне уязвимое место. Затем они выпустили несколько молний, которые разрушили стену города как раз со стороны лагеря македонцев. Воины Александра Великого бросились на штурм, а «летающие щиты», подобно воздушным наблюдателям, довольно низко кружили над полем боя до тех пор, пока Тир не был захвачен. После этого они взмыли в небеса и под приветственные крики солдат на огромной скорости скрылись из виду.

Но немного позднее, в 329 году до нашей эры, во время переправы через реку Джаксарту в Индии, те же или очень похожие «щиты», напротив, остановили дальнейшее продвижение вперед победоносной армии Александра, целенаправленно распугивая его кавалерию. Возможно, это противодействие неведомых, но весьма могущественных сил и стало одной из основополагающих причин, помешавших прославленному полководцу присоединить Индию к своей стремительно растущей империи.

В 776 году уже новой эры саксы осадили в Сигильбурге рыцарей Карла Великого. Об этом случае рассказывается в церковной хронике «Анналес Лауриссенсес»: «Саксонцы начали строить специальные деревянные укрепления, с которых можно было бы атаковать осажденный замок. Тут само величие Божие объявилось над церковью, находившейся в крепости. Все увидели что-то наподобие двух больших дисков красного цвета, а когда язычники, бывшие снаряды, их узрели, тут же впали в панику и замешательство и с ужасом начали спасаться бегством из-под стен замка».

Сохранились сведения о появлении странных объектов и над нашей страной. Так, в Ипатьевской летописи XII века говорится: «Было знамение за рекой Днепр, недалеко от Киева: летел в небе будто круг огненный и менял направление... а было это днем».

15 августа 1663 года между 10 и 12 часами дня недалеко от Кирилло-Белозерского монастыря послышался сильный шум, и с севера из ясного неба появился громадный пламенеющий объект, диаметром не менее 40 метров, который, двигаясь в южном направлении, спустился и стал скользить над поверхностью Робозера. Из передней части объекта исходили два огненных луча, а по бокам исторгался сизый дым. Над Робозером странное тело пробыло около полутора часов. Вот что об этом случае написано в «отписках Кирилло-Белозерского монастыря властям»: «отъ светла небеси, не изъ облаку, вышель огонь великъ на Робозеро и шель на полдень вдоль озера над водою, во все стороны сажень по двадцать и боле, а по сторону этого пламени дымъ синь, а впереди его сажень за двадцать шли два луча огненные жъ; ... и того де великого пламени и двухъ малыхъ не стало; и минувъ де малъ часъ... то жъ огненное пламя въ другой разъ появилось над озеромъ, оте того места, где сперва скрылось, с полудня на западе с полверсты темъ же образомъ, да и померкло; и после того в малъ жъ де времени, отъ того другого места столко жъ к западу подався, в третье тотъ же огонь явился страшне перваго широтою, и поникъ сшедь на западь...»



На миниатюре же Радзивилловской летописи с иллюстрацией к тексту о Вышгородской охоте киевского князя Всеволода изображен странный аппарат полукруглой формы, висящий в воздухе. На другой миниатюре той же летописи можно видеть группу людей с поднятыми руками, указывающими на... «летающую тарелку», зависшую в небе и испускающую направленные вниз «огненные столпы».

Подобные «огненные столпы» описывались множество раз не только в древности, но и современными очевидцами. Даже в Библии говорится о «столбе света господня», осиявшего царя Соломона в день, когда происходило открытие Иерусалимского храма. В книге Г. И. Вельт – «Священная книга древней Америки» – тоже приводится похожий случай: «Крещение было назначено на поздний вечер в среду 29 декабря 1875 года. Было очень темно. Сотворив молитву, мы встретили Джона Тейлора и Сарру Лайвелли, которых я крестил в реке Темзе (г. Лондон, округ Онтарио, Канада). Внезапно с неба полился прекрасный свет, осветив всех – и членов секты и просто присутствующих...

Свет спустился все ниже и ниже, сопровождаемый звуком, похожим на вой ветра. Когда он спустился достаточно низко, мы поняли, что купаемся в сиянии, исходящем от Господа. Сияние покрыло все пространство между небом и землей, но почему-то не освещая ни мили вокруг... После окончания крещения и нашего ухода, свет не погас, а стал перемещаться, пока не исчез из виду...»

1676 год. Италия. Флорентийский астроном и философ Франческо Бардзини опубликовал трактат «Краткое изложение событий, связанных с необычным источником света, появившимся над всей Тосканой и во многих других местах Италии 31 марта 1676 года». В этом трактате, в частности, говорится: «Вечером дня 31 месяца марта года 1676 в небе Тосканы появилось светящееся тело в форме тарелки или мешка с зерном, ..., имеющее округлые формы, которое в мгновение ока переместилось из Адриатического в Средиземное море».

Столетие спустя, в 1759 году над Карлсбадом (ныне Карловы Вары) «показался двойной круг с полосатой поверхностью. Он неподвижно стоял в небе, а из него били два огненных языка шириною в доску, расходившиеся на расстояние около ста шагов».

Наблюдения за неопознанными летающими объектами продолжались и в более позднее время. В XIX столетии над Америкой и некоторыми другими странами случилось настоящее столпотворение НЛО. Одно из наиболее интересных и информативных наблюдений необычных объектов в то время было сделано 17 ноября 1882 года астрофизиками И. У. Маундером и Дж. Р. Кэпроном. Наблюдая полярное сияние в Гринвичской обсерватории, на северо-востоке они увидели зеленоватый светящийся диск, плавно движущийся по небу. По мере приближения его форма менялась – он удлинялся, постепенно становясь вытянутым эллипсом или сигарой. Перейдя в западную часть неба, предмет стал удаляться и вскоре исчез из виду.

Уже в нашем столетии наблюдение за неопознанным летающим объектом произвел знаменитый художник и исследователь Николай Рерих. 5 августа 1927 года в 9 часов 30 минут участники центрально-азиатской экспедиции, возглавляемой Рерихом, гостившие у Далай-Ламы, стали свидетелями необычного явления. Вот что написал об этом Рерих в своей книге «Сердце Азии»: «...и мы замечаем – на большой высоте что-то блестящее движется в направлении с севера на юг. Из палаток принесли три сильных бинокля... Мы наблюдаем объемистое сферическое тело, сверкающее на солнце, ясно видимое среди синего неба. Оно движется очень быстро. Затем мы видим, как оно меняет направление более к юго-западу и скрывается за снежной цепью Гумбольта».

Одно из самых массовых наблюдений НЛО «до космической эры» произошло в Португалии в окрестностях города Фатима в 1917 году. Началось все с рассказов трех пастушков, которые якобы видели, как с неба спустилась молодая женщина в белых одеждах, окруженная огненной сферой. В восприятии необразованных ребят это была Дева Мария. В течение трех месяцев – всегда 13 числа – она повторяла свои визиты к детям, а потом объявила, что 13 октября произойдет великое чудо.

Слух об этом разнесся по всем окрестностям. В назначенный срок собралось ни много ни мало – 70 тысяч человек. Среди них были и фанатичные католики, и ярые атеисты, репортеры и священники.

«Из плотного слоя облаков показался яркий диск, – вспоминал очевидец „чуда“ профессор Коимбрского университета Альмейда Гаррид. – Он вращался, все увеличивая скорость. Толпа начала кричать от боли, которую почувствовал и я...»

Повисев некоторое время над корчившимися людьми, словно бы наслаждаясь картиной их страданий, диск медленно взмыл обратно в облака, оставив свидетелей своего появления в состоянии болевого шока – и удивления от того, что же за «великое чудо» они только что наблюдали.

Но особо впечатляющим был пролет над Землей по концентрической траектории нескольких десятков (!) неизвестных объектов, состоявшийся 9 февраля 1913 года. Эти НЛО наблюдали тысячи людей на трассе от Канады до Южной Атлантики. Объекты двигались не спеша, группами по три – четыре, словно звенья реактивных самолетов, и как за самолетами за ними тянулись огненные языки пламени. Многие свидетели отмечали, что при их пролете был слышен низкий гул, грохот и наблюдалось сотрясение почвы и строений. Но тогда объекты должны были лететь в атмосфере на высоте 30 – 40 километров, испытывая сильнейшее торможение. А проделать над Землей виток почти в 9000 километров и уйти обратно в космос с такой высоты могли бы только объекты, снабженные двигательными установками!

О том, что неопознанные летающие объекты посещают нашу планету с допотопных времен, говорят не только древние манускрипты, но и археологические находки. Один из самых известных в этом плане предметов находится в подвалах Национального банка Колумбии в Боготе. Речь идет об игрушке, напоминающей самолет или, скорее, космолет типа «Буран»

или «Шатл». У нее есть корпус, треугольные крылья, как у современных сверхзвуковых истребителей, даже подобие хвостового оперения. Загадочной «игрушкой» заинтересовался известный знаток древнеамериканских культур доктор Андерсон, который передал ее на экспертизу специалистам-авиаконструкторам. Они испытали ее в аэродинамической трубе. Результат оказался поразительным: летные качества крылатой «игрушки» оказались превосходными!

1975 год. Западная Украина. Ковш экскаватора вместе с глиной, добывавшейся в карьере на глубине около 8 метров, вынес на поверхность какой-то шар. Шар имел слегка яйцеобразную форму (размеры 88 на 85 мм) и состоял из материала, по виду напоминавшего черное непрозрачное стекло и при этом достаточно прочного: экскаваторщик из любопытства пытался разбить предмет о зуб ковша своей машины, но тщетно. Необычную находку экскаваторщик подарил сыну директора местного музея, затем она попала в руки ученых. Результаты исследования шара, изложенные в отчете И. Г. Петровской, Д. А. Менькова и В. Н. Фоменко, представляют большой интерес.

Рабочей гипотезой для исследователей с самого начала была мысль о внеземном артефакте. Пласт глины, из которого извлекли шар, имел возраст порядка 10 миллионов лет. В том, что такова же древность и самой находки, убедила датировка предмета независимым путем – по толщине выщелоченного слоя, образовавшегося на поверхности шара благодаря длительному воздействию окружающей среды. Плодом человеческих рук этот предмет, следовательно, быть не мог. Между тем его искусственная природа становилась все очевиднее.

Рентгеновская съемка показала наличие внутри шара ядра своеобразной формы, причем не пустого, а заполненного каким-то веществом. Анализ угловых и линейных размеров шара и ядра привел к выводу, что неведомый «конструктор» этого изделия пользовался не десятичной, как мы, а двадцатичетверичной системой счисления, которая не применялась ни в одной известной нам земной культуре. И уж абсолютной неожиданностью закончилась попытка определить плотность ядра исходя из положения центра тяжести шара. Расчеты дали... отрицательную плотность! По мнению авторов отчета (составлявшегося, прошу заметить, во времена советской власти, когда за разговоры о «зеленых человечках» можно было оказаться в психиатрической лечебнице), данный парадокс объясним, если предположить, что «шар – это хранилище запаса энергии, содержащее антиматерию». На Земле оно осталось, по-видимому, «после аварии корабля инопланетной экспедиции»!

Подобный же шар в 1986 году был обнаружен доктором Филиппом Рифом при исследовании древнейших пород, возраст которых превышает 60 миллионов лет, в штате Калифорния. Как и его украинский близнец, калифорнийский артефакт неподвластен высоким температурам, не тонет в воде и не поддается никаким способам его расчленения. Материал, из которого изготовлен этот шар, также остается до сих пор не идентифицированным.

Проводя в 2001 году раскопки в районе древнего города майя Тикаль, расположенного на полуострове Юкатан (Мексика), археологи обнаружили в одном из городских храмов небольшую золотую табличку, покрытую характерными письменами майя. Как выяснилось позднее, текст на табличке рассказывал о появлениях над Тикалем примерно в VII веке нашей эры таинственных огненных шаров, которые древние майя называли «гневом богов» и страшно боялись их. Поразительно, но момент обнаружения таблички совпал с появлением над храмом одного из подобных шаров, зависшего внезапно над потрясенными археологами, а затем на огромной скорости взмывшего вертикально вверх и бесследно исчезнувшего.

Впрочем, это было далеко не единственное явление такого рода над Тикалем. Так, например, поздно вечером 17 апреля 1986 года несколько жителей небольшой деревушки, расположенной неподалеку от древнего города, заметили странные всполохи над его руинами. Один из них, Пачитто Карерас, добежал туда первым и в изумлении обнаружил, что с вершины одной из пирамид идет необыкновенно яркий свет. «Было такое впечатление, – рассказывал потом Карерас, – что кто-то зажег на пирамиде огромный электрический фонарь». Когда подбежали

остальные, «фонарь» загорелся еще ярче, но теперь уже странным синим светом, и, внезапно взлетев, завис над пирамидой. Охваченные благоговейным ужасом, крестьяне пали ниц. Им показалось, что это ожили древние боги и вновь вернулись на землю. Когда же спустя некоторое время они рискнули снова посмотреть на высившийся перед ними храм, оказалось, что странный свет погас, погрузив Тикаль обратно во тьму.

Эти исторические и современные описания из Мексики удивительным образом перекликаются с описаниями, содержащимися в древнеиндийском трактате «Самара Сутрадхара», написанном в IV веке до нашей эры. В нем рассказывается о конструкции таинственных аппаратов – виманов, различных способах их взлета и приземления и даже о возможности столкновения с птицами.

«На аппаратах были установлены заборники солнечной энергии. Они могли становиться невидимыми или экранировать себя» (Как видите, о способности НЛЮ становиться невидимыми, или, как сейчас называют это явление, дематериализовываться, знали еще наши пращурь. *Авт.*). Эти машины металлические, имеют подобие светящихся фар и способны развивать фантастическую скорость. В древнеиндийском эпосе «Рамаяна» описывается полет землянина на подобной вимане: «Когда настало утро, Рама сел в небесную колесницу, ..., и приготовился к полету. Колесница эта передвигалась сама по себе. Она имела два этажа со многими комнатами и окнами... Когда колесница совершала свой полет в воздухе, она издавала однотонный звук», была «как комета в небе, ..., как огонь в летнюю ночь...» В «Самара Сутрадхара» говорится, что виманы использовали энергию разогретой ртути: «Внутри следует поместить устройство с ртутью и железным подогревающим устройством под ним. Посредством силы, которая таится в ртути и приводит в движение несущий вихрь, человек... может пролетать большие расстояния по небу...» Кстати сказать, в пустыне Гоби были найдены древние предметы, представлявшие собой полусферы, заканчивавшиеся конусом, внутри которого находилась... ртуть! Истинное предназначение данных предметов до сих пор остается тайной.

## 2. Следы пришельцев

Следы палеоконтакта землян с пришельцами из космоса приверженцы данной отрасли уфологии ищут уже давно. Но, увы, безуспешно. Во всяком случае, все их «находки» не являются однозначно доказательными, и ортодоксальная наука легко отвергает их, приводя вполне «земные» доводы и объяснения их существования. Это противоборство длится уже несколько десятилетий, с тех пор, как советский писатель А. Казанцев и датский исследователь Э. Фон Дэникен обратили внимание широкой публики на некоторые загадочные артефакты и строения, раскопанные археологами. Фильм Дэникена «Воспоминания о будущем» в своё время произвёл настоящий фурор во всём мире, однако «факты», представленные в нём, оказались настолько «притянутыми за уши», что его противникам не пришлось даже сильно напрягаться, чтобы не оставить от аргументации датчанина камня на камне. То же самое случилось и с книгами А. Казанцева, тем более что издавались они под видом фантастических романов. А кто же всерьёз будет обсуждать фантастические идеи?

Однако с историей человечества не всё так просто, как хотелось бы ортодоксам от науки, и мысли о вмешательстве в неё космических пришельцев продолжают жить наперекор всем «авторитетным» мнениям. Слишком уж часто возникают следы, которые выпадают из общей картины развития человеческого рода, особенно – его технического развития. Всё те же древне-египетские пирамиды; остатки иерусалимского храма со всем известной «Стеной плача»; древнеиндийские пещеры Барабар; древнеяпонские мегалиты... Кто их создал? Для чего? А главное – КАК??? Ответа современная наука дать не в состоянии. И «крамольные» мысли о какой-то таинственной деятельности инопланетян на Земле закрадываются сами собой, тем более, что даже современная земная техника порой не в состоянии хотя бы повторить эти древние сооружения, а не то что превзойти их. Однако не только эти обточенные – или оплавленные – до зеркального блеска и математической точности камни порождают груды вопросов без ответов. Существуют и другие следы, не такие заметные, но куда более весомые, если задуматься об их происхождении. Мы не обращаем на них внимания, поскольку они стали привычными для нас, или же кажутся невероятным примитивом, детскими забавами юного человечества. Вот только люди почему-то никак не могут забыть эти «забавы» и возвращаются к ним снова и снова, как будто притягиваемые незримым, но неодолимо мощным магнитом. И при каждом возвращении находят в этих «забавах» всё новые, совсем не детские, грани. Речь идёт о поистине великих открытиях наших древних пращуров, без которых сложно представить не только ту, древнюю, но и нашу современную цивилизацию. Первое место в этом списке по праву занимает... одежда. Обычная одежда, которую мы каждый день надеваем на себя с утра, в которой ходим весь день и даже вечером дома не расстаёмся с нею. По большому счёту, можно сказать, что история человечества – это история моды. Одежда украшает нас, является нашей «визитной карточкой», заявлением нашего статуса или принадлежности к той или иной общественной группе, наконец, она просто защищает нас от непогоды и холода. Но вот как она возникла, какие предпосылки послужили толчком к её появлению? учёные в один голос утверждают, что этой предпосылкой послужил ледниковый период. Однако существует несколько фактов, делающих это объяснение несколько сомнительным. Во-первых, люди как вид сформировались, по уверениям всё тех же учёных, в Африке, а ледниковый период этот материк не затронул ни в малейшей степени.

Во-вторых, в природе вообще не принято натягивать на себя чью-то чужую шкуру, и человек, как производное этой самой природы – ЗЕМНОЙ природы! – не должен был даже помыслить о такой возможности. Ведь всё, что мы имеем, является только повторением, пусть и на более высоком техническом уровне, того, что существовало и без нас, не возникая

на пустом месте из ничего. Но одежды в природе не существует ни в каком виде! А значит, и взять её концепцию человеку было просто неоткуда.

Однако в истории человечества есть два примера, когда он был просто вынужден изобретать одежду практически заново, хотя и носил уже и платья, и костюмы. Жизнь просто заставила его это сделать, поскольку без этой специфической одежды ему, человеку, не удалось бы совершить задуманное – и выжить. А именно – проникнуть под воду и выйти в открытый космос.

Только для таких сред, где жизнь человека физически невозможна, и могла потребоваться одежда. В остальных случаях она не так уж и важна, и является данью морали, а не необходимостью. В конце концов, по всем научным теориям, человек ведь не возник здесь, на Земле, в готовом, так сказать, виде; он развивался от животных предков, которые должны были за миллионы лет адаптироваться к окружающей среде – как все прочие звери. И эту адаптацию передать и человеку, когда он, наконец, появился. Так для чего же ему могла потребоваться одежда? Для защиты от холода ледников? Ему достаточно было остаться в той же самой Африке или обойти ледники стороной. Значит, была весьма веская причина для изобретения одежды, и это – не ледниковый период. Так что же?

У индейцев племени каяпо с берегов Амазонки существует легенда о Беп-Коророти. Она гласит, что однажды в горах Пуукато-Ти вдруг раздался страшный грохот, а потом оттуда пришел загадочный Беп-Коророти. На нем были странные одежды, покрывавшие его с головы до ног. В своей руке он держал «коп» – страшное оружие, поражающее молнией. Все жители деревни в страхе спрятались в лесу. Но затем мужчины племени все же собрались с духом и вышли из укрытий. Они попытались защитить женщин и детей и прогнать страшного чужака. Но их копья и стрелы ломались, попадая в очень прочную одежду незнакомца. Тогда Беп-Коророти направил свое оружие поочередно на дерево и камень и уничтожил их без следа. После такой демонстрации силы индейцы поняли, что они ничего не смогут сделать, и смирились со странным чужаком. Племя признало Беп-Коророти своим правителем. Тем более, что вскоре выяснилось, что новый вождь очень умный и справедливый. Беп-Коророти научил людей строить дома, лечиться, показал новые способы охоты, и люди начали считать его богом – сильным и могущественным. Он даже построил специальный дом – школу, в которой учил детей. До сих пор такие школы есть в селениях племени – там взрослые учат детей всем премудростям охоты и многому другому. Но в один несчастный для племени день Беп-Коророти вдруг решил покинуть деревню. Он взял свое страшное оружие «коп», прорубил им себе просеку в лесу и ушел в горы. Аборигены крались за ним и видели, как бог сел в огромный дом, тут же загорелся огонь, раздался страшный гром, а дом поднялся и улетел в небо. Беп-Коророти исчез, но его образ остался в ритуалах индейцев каяпо. Когда отмечается праздник, посвященный их небесному учителю, индейцы изготавливают костюм космического пришельца. Они обдирают с деревьев широкие полосы лыка и сплетают из них странное одеяние. Этот «костюм» полностью закрыт, в нем нет отверстий для глаз, рта или носа. Именно так, по словам индейцев, выглядел их небесный учитель. Во время праздника в честь небесного учителя индейцы облачаются в такие костюмы, берут в руку палку, символизирующее оружие «коп», и начинают ритуальные танцы.

Итак, скафандр? Да, пожалуй, только этим можно объяснить возникновение одежды – сначала были изобретены скафандры (для покорения космоса?), а затем уже они были упрощены – и облегчены – до обычного платья.

Но скафандр изобрести не так уж и просто, тем более – космический скафандр. Над этим работали в своё время целые институты, обладающие необходимыми знаниями и оборудованием, а также для этого должны существовать необходимые предпосылки – техника для покорения космоса – ракеты – и экономическая мощь, обеспечивающая такое покорение. То есть,

для этого должна существовать высокоразвитая цивилизация, достигшая того технического уровня, на котором становится возможным покорение космоса!

На Земле такой цивилизации до XX-го века не существовало. А значит, искать ее надо за пределами Земли. И не так уж далеко – «дом» Беп-Коророти, изрыгающий огонь и грохот, совсем не похож на корабль для межзвездных путешествий. Зато очень похож на ракету с химическим двигателем, которая способна обеспечить перелет только в пределах Солнечной системы. Кстати, думаю, если такая – или любая другая – инопланетная цивилизация когда-нибудь будет обнаружена, человеческих исследователей её ждет некоторый шок: на родной для них планете «инопланетяне» будут наверняка щеголять в первозданной наготе – именно потому, что планета эта будет для них родной, а дома скафандры ни к чему. По тому же принципу выпадает из разряда чего-то обычного и древнейшее оружие – лук со стрелами. Ну, нет в земной природе аналога, с которого древние люди могли бы «срисовать» этот самый лук! А между тем он является неотъемлемой частью любого первобытного общества, в какой бы точке земного шара это общество не сформировалось бы! И если прочие достижения древних – колесо, огонь – без которых немыслима наша современная цивилизация, легко объяснимы с точки зрения логики: катящиеся камни и брёвна, лесные пожары от удара молнии или извержения вулкана, – то существование лука пасует перед доводами рассудка. Взять палку и кинуть ее во врага или добычу... Хорошо. А дальше? Взять палку, согнуть ее, закрепить концы упругой веревкой, потом взять вторую палку, оснастить ее оперением на одном конце (это что же, древние знали основы баллистики и аэродинамики? до которых человечество «дошло» только к XVII веку? откуда?! если из наблюдений за птицами, то оперение надо делать где-то посередине, правда?) и остриём на другом, наложить эту вторую палку на веревку, натянуть веревку, отпустить... Сложноватое описание «простейшего оружия», вам не кажется?

А ведь до этого описания еще нужно было как-то додуматься. Не просто согнуть палку и отпустить – на этом принципе, кстати, основываются сложнейшие в технологическом плане метательные орудия средневековья – катапульты. Нет, древний человек почему-то проигнорировал этот, лежащий на поверхности (обитая в лесах, наш пращур наверняка не раз получал по лицу распрямившейся не вовремя веткой) способ увеличения силы удара, а создал куда более удивительное и совсем не очевидное оружие – лук! Для создания которого требовалось забыть все, что существует в окружающем мире, и пойти совсем другим путем – изменить, даже преобразовать этот окружающий мир! Мог ли древний человек сделать это? Однозначно нет! Ведь даже на современном уровне научных знаний мы не создаем ничего, чего бы уже не существовало в природе. Мы только видоизменяем это существующее, подгоняя его под свои нужды и технологии. Лазеры, ракеты, гениальная инженерия – мы только повторяем все это за природой, модернизируем, а не изобретаем. И только лук стоит особняком в этом списке, обладая при всей своей поистине гениальной простоте просто феноменальными свойствами. Хотя бы своим долгожительством. Те же катапульты давно уже канули в Лету, а лук живет, и не только как спортивное орудие и детская игрушка, но и как вполне функциональное тактическое оружие, стоящее на вооружении – до сих пор! – всех войск спецназначения во всем мире! Бесшумность его действия, точность и эффективность – а главное, простота использования – делают его практически незаменимым для большинства операций, проводимых такими войсками. И потому я повторяю свой вопрос: мог ли древний человек сделать такое оружие? И ответ будет тем же самым: нет, нет и еще раз нет!

Откуда же в первобытном обществе взялась концепция лука? «Подарили» инопланетяне, тот же Беп-Коророти? Звучит, конечно, смешно, но... кроме вышеперечисленных лук на самом деле обладает еще одним уникальным свойством – отсутствием отдачи. В земных условиях это не играет почти никакой роли, но, если вдуматься, то лук – это идеальное во всех смыслах оружие для... невесомости, где закон противодействия проявляется во всей своей очевидности. Выстрелив из пистолета, космонавт будет «отфутболен» выпущенной пулей в противо-

положную от выстрела сторону, да еще и со скоростью, равной скорости пули; выстрелив же из лука, он не изменит своего положения ни на сантиметр, его не станет швырять от переборки к переборке, и он будет готов стрелять повторно, как только наложит на тетиву новую стрелу. Как и в случае с одеждой, невольно закрадывается подозрение, что лук разрабатывался целой группой специально обученных и обладающих специфическими знаниями людей, и разрабатывался он специально для весьма специфических условий его использования. То есть над его созданием работал целый НИИ, а не какой-то кустарь-одиночка (пусть даже с интеллектом Да Винчи) в вонючей шкуре, умудрившийся затем каким-то образом распространить свое изобретение по всем континентам Земли и по всем первобытным племенам практически мгновенно!

Однако вряд ли лук создавался этим НИИ для использования в невесомости, скорее всего, это был побочный эффект данного оружия. Основной же целью его создания было обеспечение экспедиции легко создаваемым на месте вооружением, не требующим никаких заводов с громоздким и дорогостоящим оборудованием, переместить которые на другую планету представляется просто невыполнимым. И лук в этом плане – чуть ли не единственный вариант. Следующим «инопланетным» подарком является, как это ни удивительно, приготовление пищи. Мы настолько привыкли варить, жарить тушить продукты, что совершенно не задумываемся, а для чего мы, собственно, это делаем? Ведь в процессе эволюции все животные, включая и наших предков, должны были выработать – и выработали! – определенные кулинарные пристрастия, основанные на естественной, необработанной пище. травоядные едят то, что выросло на земле, в его натуральном виде, хищники едят травоядных тоже сырьём... И только человек решил вдруг подвергать свою еду термической обработке! Что же его заставило так круто изменить миллионолетние привычки? Случайность – попробовал зажаренную во время лесного пожара зверушку и ему понравилось? Учитывая инстинктивный страх перед огнем всех диких животных – а древний человек и был таким животным – а также отвращение к запаху дыма, такая случайность выглядит крайне сомнительной. И становится просто невероятной, если учесть тот факт, что белки, содержащиеся в земных организмах, как животного, так и растительного происхождения – за исключением разве что фруктов и некоторых овощей – практически не усваиваются человеческим организмом! Это особенно наглядно доказали во время 2-ой мировой войны немецкие «учёные», проводившие опыты на узниках концлагерей. Одним из таких опытов была попытка создания суперсолдат путем высвобождения заложенных в человеке инстинктов хищника. Для чего подопытных стали кормить сырым мясом – как волков или тигров в зоопарке. Результат этого опыта, однако, оказался совершенно неожиданным – подопытные попросту умирали от истощения, хотя и съедали предназначенные им порции сырого мяса – и немалые порции. И умирали весьма быстро – в течение полутора-двух месяцев. Их организм просто отказывался принимать заключенные в мясе питательные вещества, он их элементарно не «видел»!

Однако варёное или жареное мясо мы усваиваем вполне успешно – именно благодаря его термической обработке, которая разрушает защитные оболочки животных белков – денатурирует их. Я позволю здесь процитировать статью о термических изменениях, происходящих в мясе: «При тепловой обработке мяса и мясопродуктов происходят: размягчение продукта, изменения формы, объема, массы, цвета, пищевой ценности, структурно-механических характеристик, а также формирование вкуса и аромата. Характер происходящих изменений зависит в основном от температуры и продолжительности нагрева. Изменение мышечных белков. Тепловая денатурация мышечных белков начинается при 30—35°C. При 65°C денатурирует около 90% всех мышечных белков, но даже при 100°C часть их остается растворимыми.

Наиболее лабилен основной мышечный белок – миозин. При температуре немногим выше 40°C он практически полностью денатурирует. Миоглобин, придающий сырому мясу красный цвет, при денатурации подвергается деструкции. Денатурация миоглобина сопровождается окислением ионов двухвалентного железа, входящего в активную группу молекулы

этого белка (гем), до трехвалентного. При этом исчезает красная окраска мяса, образуется гемин серо-коричневого цвета. Полная денатурация миоглобина наступает при 80°C. Поэтому по изменению окраски мяса можно судить о степени его прогрева. Так, при температуре 60°C окраска говядины ярко-красная, свыше 60—70°C – розовая, при 70—80°C и выше – серовато-коричневая, свойственная мясу, доведенному до кулинарной готовности.

Причины аномальной (розоватой) окраски мяса, подвергнутого достаточной тепловой обработке, могут быть следующими: использование мяса сомнительной свежести, в котором накапливается аммиак; свежие мясные продукты в нарушение требований технологии разогреты или сварены в хранившемся уже бульоне; повышенное содержание нитратов в мясе.

В результате взаимодействия тела с аммиаком или нитратами образуется вещество (гемохромоген, нитрозогемохромоген), имеющее розовато-красную окраску. Гем, в состав которого входит трехвалентное железо, проявляет себя как индикатор: он имеет серовато-коричневую окраску в нейтральной и слабокислой среде и красную – в щелочной. Свежесваренный бульон имеет слабокислую среду. Порча бульона может протекать по-разному. При прокисании бульона (сдвиг рН в кислую сторону) порчу легко обнаружить, а при сдвиге рН в щелочную сторону (действие гнилостной микрофлоры) изменения менее заметны. Вареное мясо, разогретое в таком бульоне, может приобрести розовую окраску. Сохранение розовой окраски мяса, подвергнутого тепловой обработке, в любом случае говорит о санитарном неблагополучии. Исключение составляет ростбиф, который готовят с разной степенью прожаренности. Белки саркоплазмы, представляющие собой концентрированный золь, в результате денатурации и последующего свертывания образуют сплошной гель. Белки миофибрилл (уже находящиеся в состоянии геля) при нагревании уплотняются с выделением влаги вместе с растворенными в ней веществами. Диаметр мышечных волокон при варке уменьшается на 36—42%. Чем выше температура нагрева, тем интенсивнее уплотнение волокон, больше потери массы и растворимых веществ.

При жарке мясо прогревается только до 80—85°C в центре изделий, поэтому мышечные волокна уплотняются меньше, чем при варке (при варке температура 95°C). Для доведения мяса до готовности необходимо дальнейшее нагревание денатурированных мышечных белков. В этих условиях происходят более глубокие изменения их – деструкция с образованием таких летучих веществ, как сероводород, фосфористый водород, аммиак, углекислый газ и др. Изменение соединительно-тканых белков. Основные белки соединительной ткани – коллаген и эластин в процессе тепловой обработки ведут себя по-разному. Эластин устойчив к нагреву.

Коллаген при нагревании в присутствии воды, содержащейся в мясе, претерпевает следующие изменения: при температуре 50—55°C коллагеновые волокна набухают, поглощая большое количество воды; при 58—62°C резко сокращается длина коллагеновых волокон, увеличивается их диаметр и они становятся стекловидными; процесс этот называется денатурацией или свариванием коллагена; при дальнейшем нагреве происходит деструкция коллагеновых волокон – распад их на отдельные полипептидные цепочки; коллаген превращается в растворимый глютин. Переход коллагена в глютин – основная причина размягчения мяса. По достижении кулинарной готовности в глютин переходит 20—45% коллагена».

Согласитесь, чтобы узнать всё это, необходима работа целого коллектива учёных, оснащённых, к тому же, специальным химическим и аналитическим оборудованием. И задачей этого коллектива могло служить, скажем, снабжение переселенцев на чужую планету восполняемыми на месте запасами пищи, поскольку доставка провианта космическими кораблями с родины была бы не только экономически разорительной для любой цивилизации, но и крайне ненадежной из-за всевозможных неполадок, аварий и возможной гибели транспортных кораблей. Не говоря уж о неизбежных задержках межпланетных рейсов, вызванных ожиданием благоприятного для таких рейсов расположения планет на их орбитах. И, наконец, четвертое невероятное изобретение древних – иглоукальвание.

На фоне остальных «достижений» восточной «медицины» – рог носорога, хвост тигра и прочие снадобья, кстати, вполне обычные для древних народов не только Востока (при отсутствии настоящих лекарств согласишься съесть и не такое, лишь бы была хотя бы надежда на выздоровление) – иглоукалывание выделяется своей реальной эффективностью. Оно помогает во многих, даже самых сложных, случаях – и лечит, в отличие от всего остального. И что же, опять случайность помогла древним китайцам создать такую сложную, а главное – действенную систему лечения? Нуу... подумаем, как бы это могло произойти. Кто-то, проходя, скажем, мимо кактуса или иного колючего растения, укололся о его шип. Случайно этот кто-то был болен, и опять же случайно шип вошел в ту точку, воздействие на которую исцеляет именно эту болезнь. Почувствовав облегчение, этот кто-то правильно связал укол со своим выздоровлением, и решил, что таким способом можно лечить и остальные болезни. После чего собрал всех желающих, болеющих всевозможными недугами, и начал тыкать в них всевозможными иглами, фиксируя оказываемое воздействие. При этом в его распоряжение должны были попасть дети, женщины и мужчины всех возрастов и физических состояний, чтобы фиксация была абсолютной. И людей с одинаковым заболеванием он должен был уколоть в различные места для выяснения результата, а поскольку воздействие иглы на определенную точку приводит к устранению только одной болезни, а не всех возможных, то результатом таких опытов была бы почти стопроцентная смертность среди его пациентов, поскольку выздоравливал бы только кто-то один во всех подопытных группах. Думаю, следствием этого стала бы скоропостижная смерть самого экспериментатора – от рук разъяренных родственников погибших. В общем, за видимой простотой метода иглоукалывания опять скрывается невероятная, непостижимая сложность его практической реализации. Заключение, возможно, в следующем факте – при исследовании человеческого организма с помощью томографии в нем были выявлены биоактивные каналы и точки, полностью совпадающие с каналами Ци древней восточной медицины. Именно воздействие на эти точки и определяет эффективность иглоукалывания. Но увидеть или обнаружить как-то иначе эти каналы и точки без томографа невозможно. А значит, схему акупунктурного воздействия разработывал некто, кто этим самым томографом обладал. Что опять приводит нас к высокоразвитой в техническом плане цивилизации, далеко превосходящую древнюю земную – хоть восточную, хоть западную. И опять возникает только одно объяснение разработки такого метода – оснащение долгосрочной экспедиции на чужую планету средствами исцеления, не зависящими от поставок с родины и не требующими сложного оборудования и каких-то специальных материалов, которых просто может не оказаться в месте назначения.

Если же сюда добавить и биологические факторы относительно неприспособленности человеческого тела к земным условиям, о которых я уже писал в другой статье, то можно сделать вывод, что мы, люди – и есть потомки этой экспедиции. Мы и есть пришельцы, которых так тщательно – и тщетно – ищут уфологи, забывая в своем поиске просто посмотреть по сторонам.

### 3. НЛО сегодня

Первое сообщение о НЛО, привлекшее массовое внимание сегодняшней публики к этому феномену, было сделано 24 июня 1947 года. В тот день Кеннет Арнольд, президент фирмы противопожарного оборудования в Бойзе, отправился на собственном самолете в Якиме. Был полдень, когда на его машину упал слепящий луч света непонятного происхождения. Затем на высоте 3000 метров он увидел множество объектов, приближавшихся к нему. Их скорость была такова, что он вначале принял их за реактивные самолеты. Но как только обозначились контуры объектов, Арнольд обнаружил, что у них нет хвостового оперения. Эти диковинные объекты перемещались почти в перпендикулярной по отношению к курсу самолета плоскости, и возникало впечатление, что они жестко соединены друг с другом. Спустя несколько часов после приземления в Якиме К. Арнольд заявил репортерам: «Они плыли по кристально чистому воздуху как тарелки, скользящие по поверхности воды».



С тех пор понятие «летающая тарелка» все чаще стало попадаться в броских сенсационных заголовках западной, а после начала перестройки – и отечественной прессы. Однако Арнольду вовсе не первому удалось увидеть подобное.

Еще во время второй мировой войны многие пилоты сообщали, что их во время боевых вылетов иногда сопровождали странные дискообразные, свободно парящие и как бы танцующие предметы. «Они никогда не сближались с нашим соединением больше чем на сто метров. И все же казалось, что их как бы магнитом притягивало к самолетам...» Так рассказывал американский военный летчик Чарльз Одом, совершавший осенью и зимой 1944 года боевые полеты над территорией Германии.

А вот рассказ другого очевидца, немецкого солдата-зенитчика, который приводит в своей книге «Возвращение к богам» Г. Штайнхойзер: «В один из ясных осенних дней 1944 года во время тревоги на высоте 15 000 метров был обнаружен объект, который быстро приближался. Так высоко не летала тогда ни одна машина. Приблизившись, аппарат спустился ниже, примерно на 8 000 метров. Тяжелое зенитное орудие открыло огонь. Облака разрывов от снарядов взяли объект в кольцо, но он только стал двигаться еще быстрее. Дальномерщики не верили своим глазам и с ужасом выкрикивали в микрофон измеренную скорость: 2 000, 3 000, 5 000 км/ч! Когда бешено мчавшийся объект был всего на высоте 2 000 метров, небо начало заволакиваться, и объект, казавшийся круглым, стал трудно различим. Затем он сделал вираж и бесследно исчез из поля зрения 65-ти застывших в ужасе зенитчиков».

Пилоты наблюдали НЛО не только во время войны, но и после нее. Следующее сообщение сделали два высококвалифицированных пилота: К. С. Чайлз и Дж. В. Циттед. Произошло

это 23 июля 1948 года над штатом Алабама (США). Очевидцы пилотировали самолет ДС-3, когда вдруг увидели бескрылый самолет. Он был сигарообразной формы и около ста футов (30 метров) длиной. «Мы увидели его одновременно. На его поверхности не было ни одного выступа. „Что это за чертовщина?“ – сказал Чайлз. Во всяком случае, предмет этот летел прямо на нас, и мы резко повернули влево. Он тоже повернул влево и пронесся мимо футах в семистах правее и выше нас. Потом тот пилот, словно вдруг заметив нас и пожелав скрыться, задрал нос своей машины, взмыл в облака и выпустил сзади колоссальный сноп пламени, так что наш ДС – 3 даже закачался от этого мощного выхлопа...» Далее продолжает Чайлз: «Мы не заметили ни одной живой души. Сбоку вдоль всего фюзеляжа тянулась яркая густо-синяя светящаяся полоса... Выхлопы пламени были красновато-оранжевого цвета...» По мнению пилотов, длина этих выхлопов достигала 30 – 40 футов, а скорость «машины» была примерно на треть выше скорости реактивного истребителя.

Подобный объект наблюдался 8 июля 1989 года в 23 часа над деревней Светлице под Полоцком на высоте 1,5 – 2 километра. Он представлял собой золотистую «сигару», сзади которой были хорошо видны языки пламени.

А вот другое наблюдение, проведенное также пилотами высокого класса. Советский военный самолет свердловской авиабазы находился в тренировочном полете над Черным морем в районе города Адлера. Время происшествия – 20 часов 22 минуты 20 августа 1968 года. Полет проходил на высоте 5 000 метров. И вдруг, как пишет в своем рапорте командир самолета Большаков, вся команда увидела яркий объект красного цвета, двигавшийся примерно на той же высоте в семи – восьми километрах от самолета. Время от времени возле этого объекта появлялись точно такие же, но меньшие объекты. Они делали развороты возле большого объекта и уходили в сторону моря. Всего команда наблюдала четыре таких объекта, которые повторили совершенно одинаковые маневры. Через несколько минут после этого большой объект тоже исчез. Это выглядело, будто он «провалился в небо», пишет Большаков. Вся команда наблюдала за этим.

Кстати, подобные сообщения из этого района Черного моря в тот период не редкость. Весьма схожее наблюдение спустя месяц после описанных выше событий в городе Гагры провел астроном Московского планетария Л. Н. Цеханович.

Вообще астрономы, также как и пилоты, проводившие наедине с небом многие часы и способные отличить НЛО от какого-нибудь атмосферного явления, заслуживают большого доверия, тем более, что их наблюдения часто сопровождаются инструментальными измерениями.

В подтверждение моих слов приведу рассказ астронома Рейна: «Мы наблюдали за прохождением спутника „Эхо – 2“, когда увидели НЛО, спускавшийся перпендикулярно к орбите спутника. Когда НЛО оказался в центре окуляра, он изменил направление движения и переместился в сторону „Эхо – 2“. Его перемещение с востока на запад наблюдалось в течение восьми минут. Затем он появился в 20 часов 52 минуты на юго-востоке и проделал тот же маневр. В 21 час он пролетел над обсерваторией еще раз. Интересно отметить, что в момент прохождения объекта около спутника „Эхо – 2“ удалось определить его размеры. Наблюдавшийся силуэт спутника был равен примерно 41 метру при высоте полета 1 300 километров. Исходя из этих данных, НЛО должен был иметь в диаметре 120 метров. Если сравнить его скорость со скоростью спутника, то можно сказать, что он летел со скоростью более 100 000 км/ч».

По-видимому, не меньше доверия, чем астрономы, заслуживают и другие специалисты. Так, например, 19 февраля 1956 года операторы радаров парижского аэропорта Орли четыре часа наблюдали на экранах радаров за неопознанным объектом, который то висел в небе, то двигался со скоростью до 3 000 км/ч.

Еще более интересный случай, описанный Д. И. Кихо в книге «Вселенная приближается к нам», произошел в ночь на 20 июля 1952 года. Тогда восемь авиадиспетчеров заступили на дежурство в Центральном управлении полетов главного контрольного пункта гражд-

данской авиации в Национальном аэропорту Вашингтона. Неожиданно в 0 часов 40 минут на экране радара появились семь отчетливых сигналов. Позже специалисты предположили, что неизвестные машины влетели в зону наблюдения за время оборота индикаторного луча, то есть с невероятной скоростью; затем, к моменту прохождения юго-западного сектора экрана, эта скорость была ими резко сбавлена. Дежурный наблюдатель срочно вызвал шефа: контрольная вышка сообщила тем временем о наличии на своем экране таких же сигналов. Главный авиадиспетчер немедленно передал сообщение командованию ПВО по радио и затем снова вернулся к радарной установке. Между тем неизвестные объекты пошли разными курсами: два из них пролетели над Белым Домом, третий – вблизи Капитолия, то есть в запретных для самолетов зонах. С соседней радиолокационной станции по телефону подтвердили эти наблюдения. Около минуты все находившиеся на командно-диспетчерском пункте следили за движением неизвестных объектов. Когда показалось, что один из НЛО последовал за только что взлетевшим пассажирским самолетом, диспетчер связался с командиром этой машины и передал ему координаты НЛО, скорость которого по измерениям равнялась 200 километрам в час.

К всеобщему изумлению, внезапно объект бесследно исчез. В тот же момент командир самолета, опытный летчик, передал: «Я видел объект, но он промчался мимо, прежде чем я успел приблизиться к нему. Он взмыл вверх и „растворился“ в течение нескольких секунд». По мнению диспетчеров, НЛО исчез из поля зрения за время между двумя оборотами индикаторного луча радара; следовательно, его скорость за 4 секунды возросла до 550 км/ч – невероятное ускорение.

Диспетчеры внимательно следили за перемещениями НЛО на протяжении нескольких часов. То вдруг один из объектов на скорости 150 км/ч неожиданно разворачивался, в то время как другой мчался мимо со скоростью 10 800 км/ч... Самым удивительным было то, что поднятые по тревоге реактивные истребители все еще не появились, и ВВС отказывались давать этому какое-либо объяснение.

Операторы радиолокационной станции сделали еще одно открытие: как только пилотам пассажирских самолетов сообщалось о местонахождении объектов и передавалась просьба приблизиться к ним, НЛО в тот же момент неожиданно изменяли курс своего полета. Около трех часов ночи за несколько минут до появления истребителей, которые промчались над Вашингтоном, НЛО исчезли. Однако едва истребители покинули район, целый рой таинственных летающих объектов снова очутился над городом. Один НЛО преследовал даже пассажирский самолет почти до самого аэродрома. Это пятичасовое представление над Вашингтоном закончилось только на рассвете.

Июльской ночью 1974 года вблизи французского города-курорта Сен-Тропез в восьми километрах от берега пять шаланд, образовав круг, бросили якорь на отмели Сен-Жульен. На каждом судне была своя «лампа» – прожектор мощностью в 24 тысячи ватт. Их яркий свет, по словам рыбаков, «заставлял рыбу подняться», и она, ослепленная и испуганная, быстро попадала в сети. Неожиданно в небе зажглись две огромные «фары». В сравнении с ними прожекторы рыбацких суденышек казались слабыми огоньками керосиновых ламп. Рыбаки видели два источника света. Но им было неизвестно, что зону, где находились шаланды, освещал только один из них. Второй луч «просвечивал» воду по соседству.

Поначалу рыбаков охватил страх, некоторые даже хотели бросить все и вернуться назад. Но стоило бросить взгляд на сети, чтобы понять: улов будет невероятно богатым. Восторженные рыбаки решили отвезти рыбу на берег, а потом вернуться и забросить свои снасти повторно. Однако «фары» погасли так же внезапно, как и зажглись.

Предположения по поводу этой невероятной рыбалки высказывались самые разные – от шуточных до вполне серьезных. И одна версия, прозвучавшая тогда, заслуживает особого внимания. По крайней мере она практически совпала с мнением тех экспертов, кто связывал появление НЛО в этом районе с другим загадочным фактором.

Было известно, что как раз в том месте, которое освещал один из НЛО, лежали на дне останки «Эуридиса». За четыре года до описываемых событий это небольшое судно, оснащенное экспериментальным электронным оборудованием, предназначенным для подводных лодок, загадочным образом затонуло, даже не посплав в эфир обычный сигнал SOS. Ни о самом «Эуридисе», ни о причине его странного погружения властями ничего не сообщалось.

В скором времени эта версия получила новое подтверждение.

Всего полгода спустя, ночью 24 января 1975 года, феномен повторился – и на том же самом месте. Рыбакам опять повезло – улов был отличный. Теперь они сделали однозначный вывод: для НЛО место имеет какое-то особое значение.

Дело было поручено организации ЖЕПАН, уже много лет ведущей исследования «летающих тарелок» на правительственном уровне. Вот выдержка из опроса свидетелей:

«– На что были похожи огни в небе – на огни самолета, вертолета или на пламя, возникающее при запуске ракеты?

– Ни то, ни другое, ни третье. Это было что-то вроде двух больших шаров. Между ними ничего не было.

– На каком расстоянии от вас они находились?

– Я не могу сказать точно. Четыре мили... Десять миль... Не имею ни малейшего представления. Это было что-то чрезвычайно большое. Наша «лампа» освещает площадь диаметром в 40 – 50 метров. Их прожектор освещал площадь несравненно большую.

– Вы говорите об освещенном пятне на воде?

– Да. В светлом круге находились все пять шаланд».

Следует сказать, что когда рыбаки выходят в море на совместный лов с «лампой», их суда располагаются на расстоянии около 200 метров одно от другого. Поэтому диаметр освещенной НЛО зоны должен был составлять от 600 до 1000 метров.

«– А что вы видели 24 января 1975 года?

– Такие же огни. Только они находились выше и были плотнее. И еще мы видели что-то, что пересекало эти два огня. Что-то очень твердое, вроде светящегося провода – белого, с красными точками».

Да, для рыбаков это был самый замечательный улов в их жизни. Внимание же специалистов привлек тот факт, что НЛО дважды зависали над одним и тем же местом – там, где затонул «Эуридис»...

13 мая 1977 года экипаж самолета Британской авиакомпании «Бритиш Эрлайнз» во главе с капитаном Дэнисом Вудом, имеющим двадцатилетний стаж работы, обнаружил два сигарообразных объекта во время полета по маршруту Лондон – Фаро (Южная Португалия), о чем и были сделаны соответствующие записи. Диспетчерская служба аэропорта Лиссабона попросила экипаж британского лайнера обратить внимание на неизвестный объект. Вскоре после этого капитан Вуд и два других пилота увидели к западу от своего самолета какое-то круглое, излучающее белый свет образование. Пока они его рассматривали, вблизи него «проявились» два огромных сигарообразных тела. «Это были большие, напоминающие военные самолеты объекты», – заявил капитан Вуд репортеру британского агентства новостей Ассошиэйтед Пресс. «Мы категорически отрицаем, что это могли быть воздушные шары, спутники, редко встречающиеся формы облаков или световые явления». Указанные объекты были замечены и экипажами двух других авиалайнеров, а также зарегистрированы радаром.

Интересное наблюдение за подобным объектом было совершено в районе Путивля Сумской области. Военские части и гражданское население наблюдали за огромным цилиндром, длину которого они определили примерно в 200—300 метров. В течение 2,5 часов этот цилиндр висел неподвижно над городом и, несмотря на большую парусность его борта, сохранял строго ориентированное направление в пространстве. Объект находился на высоте примерно 14—15 километров. За это время из него вылетело 12 более мелких объектов, которые

выстроились возле него под углом 45 градусов, и затем вся эта «армада» двинулась в северо-восточном направлении.

2 июля 1990 года полет серебристой «сигары» наблюдали в окрестностях Солигорска. А несравненно раньше, в ночь с 22 на 23 августа 1954 года, за гигантской «сигарой», застывшей вертикально на высоте примерно 300 метров, в течение 45 минут наблюдал житель города Вернон (Франция) Б. Мизерей. Из нижней части «сигары» вываливались диски, которые начинали ярко светиться, а затем переходили в горизонтальный полет. Всего наблюдатель насчитал пять таких дисков. После этого «сигара» исчезла. О своем наблюдении Б. Мизерей сообщил в полицейское отделение Вернона. Там же были зарегистрированы еще два показания по этому поводу: это же явление наблюдали два полицейских и инженер военной лаборатории.

В двадцатых числах сентября 1976 года, ввиду недостаточного собственного научного потенциала в стране, Иранское правительство обратилось телеграммой к правительствам СССР и США с просьбой помочь разобраться в случае, который произошел над Тегераном 19 сентября. Телеграмма была адресована А. Косыгину, который тогда был Председателем Совета Министров СССР. Аппарат Совета Министров направил эту телеграмму председателю Интеркосмоса академику Петрову, а тот, через своего сотрудника Харитонову, переадресовал ее в «Группу по изучению НЛО» при Московском авиационном институте, возглавляемую доцентом Ф. Зигелем.

Так что же произошло 19 сентября 1976 года в Иране?

Объект, о котором идет речь, был замечен примерно в 113 километрах от аэропорта Тегерана. Он летел на высоте около 2 километров, вспыхивая поочередно красным, голубым и зеленым светом. Для его перехвата в 1 час 30 минут ночи в воздух был поднят военный истребитель Ф – 4. «Фантом» устремился к объекту, но когда расстояние между ними сократилось до 64 километров, экипаж самолета обнаружил, что их бортовая электронная аппаратура вдруг вышла из строя. В этой ситуации пилот, естественно, отказался от преследования и изменил курс. Аппаратура опять начала функционировать нормально.

Спустя 10 минут после взлета первого самолета, в воздух был поднят второй «Фантом» с тем же заданием. Он так же устремился к объекту, следя за ним по радару. Скорость «Фантома» была выше скорости объекта и расстояние между ними начало сокращаться. Когда оно сократилось до тех же самых 64 километров, объект вдруг увеличил скорость, в пределах, недостижимых для Ф – 4. Это резкое увеличение скорости было отмечено наземными наблюдателями визуально, а также зафиксировано приборами.

После того, как объект оторвался от преследования, от него вдруг отделился меньший объект. Он сделал дугу и направился к «Фантому». Пилот попытался остановить его ракетой «ЭЙМ – 9». Но как только он приготовился к выстрелу, электронная система управления бортовым вооружением внезапно вышла из строя. Теперь уже сам пытаюсь уйти от преследования, пилот спикировал вниз. Преследующий его объект тоже изменил траекторию полета, настиг самолет и какое-то время летел у него в хвосте. Затем он прекратил погоню и на большой скорости вернулся обратно к своей «базе» – большому объекту. Тегеранские газеты писали по этому поводу: «Власти признали в воскресенье, что в субботу ночью два реактивных самолета иранских ВВС *преследовались* ярко светящимся неопознанным летающим объектом над пригородом Тегерана». («Тигэран Джорнэл», 20.09.76 г.)

Однако на этом превратности той ночи не закончились. Когда меньший объект вернулся на свою «базу», от нее отделился другой объект диаметром 4,5 метра и устремился к земле на бешеной скорости. Пилоты, наблюдавшие за ним, ожидали увидеть вспышку взрыва от падения, уверенные, что затормозить тот уже не успеет. Но взрыва не последовало. Когда до столкновения оставались считанные мгновения, объект как бы «остановился» среди холмов, мигом погасив всю свою чудовищную инерцию.

Утром военные, прибывшие на это место, обнаружили, что объект совершал здесь посадку, выпустив при этом три посадочных опоры. По глубине отметок, оставленных этими опорами в грунте, была определена примерная масса объекта. Она равнялась 5 тоннам.

Ознакомившись с опубликованными материалами, «Группа по изучению НЛО» Ф. Зигеля, в свою очередь, запросила дополнительные данные, которые не публиковались в прессе. Эти данные были получены через Иранское посольство в Москве. На основе анализа всех имеющихся материалов «Группа» вынесла заключение, что наблюдавшийся над Тегераном объект не является производением земной техники.

## 4. Несколько слов о Розуэлле

8 июля 1947 года лейтенант Уолтер Хот с военно-воздушной базы Розуэлл сделал заявление представителям прессы, не получив на это разрешения своего начальника – полковника, а в последствии и генерала, Уильяма Бланшара: «Розуэлльская военно-воздушная база, Розуэлл, Нью-Мексико, 8 июля 1947 года.

Многочисленные слухи относительно летающих дисков вчера стали реальностью, когда разведывательной службе 509-ой бомбардировочной группы Восьмой воздушной армии, военный аэродром Розуэлл, при содействии местных фермеров и шерифа округа Чэвес удалось заполучить диск. Этот летающий объект приземлился на ранчо недалеко от Розуэлла на прошлой неделе. Не имея возможности сообщить об этом по телефону, фермер укрыл диск у себя на ранчо, пока не связался с шерифом, который, в свою очередь, известил майора Дж. А. Марчела из разведывательной службы 509-ой бомбардировочной группы. Диск был немедленно увезён с ранчо, обследован на розуэллском аэродроме и потом передан высшему командованию».

Это сообщение, перепечатанное агентством Ассошиэйтед Пресс, лондонской «Таймс» и десятками других газет, стало огромным подспорьем для приверженцев инопланетного происхождения НЛО и основой для сотен, если не тысяч, книг по уфологии, науке о пришельцах, в которой Розуэлльский инцидент занимает почётное первое место по достоверности и таинственности. Но что же произошло там в реальности и что конкретно упало на поле Уильяма Бразела, фермера, и обнаружившего «тарелку»?

Для того чтобы разобраться в этом, необходимо совершить небольшое путешествие во времени, а конкретно в 1952 год. 13 декабря того года «венерианский разведывательный корабль» посетил Джорджа Адамски, польского эмигранта. Адамски, прославившийся своими контактами с «венерианцами», описанными в его книгах, имевших огромный успех у публики, успел сделать в телескоп несколько снимков. На снимке мы видим нечто вроде перевернутого блюдца с тремя шарами внизу, очевидно, шасси для посадки. Наверху круглая кабина с иллюминаторами.

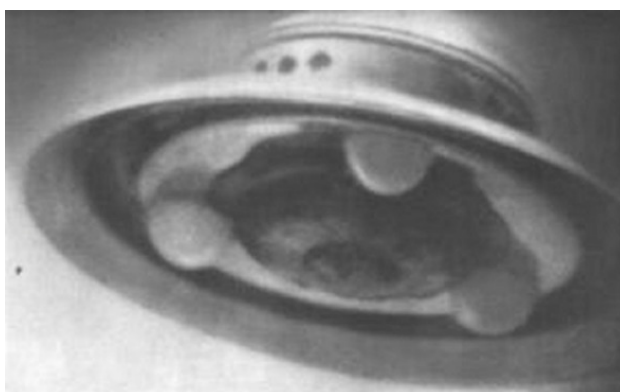
Это был не первый опыт контакта Джорджа Адамски с НЛО. Впервые он якобы увидел «летающую тарелку» еще в 1946 году, а в следующем, интересующем нас 1947 году, ему довелось видеть аж целый флот НЛО примерно из двух сотен объектов.

Книги, написанные Адамски об этих и последующих его встречах с НЛО и их пилотами, полны столь невероятных, фантастических и просто сказочных описаний (таких, например, как деревья и животные на поверхности Луны), что сейчас их никто уже не воспринимает всерьёз. Но, если отбросить нереальную их составляющую, то в остатке мы получим те самые снимки, о которых я упоминал выше. А они-то, эти снимки, и являются необходимыми для понимания того, что случилось в Розуэлле, штат Нью-Мексико.

Удивительно, но аппарат, запечатлённый на них, не просто напоминает, а является точной копией совсем другого аппарата, изображённого совсем на других снимках, сделанных совсем в другое время.



*Фото из германских архивов (1944 г.)*



*Фото Дж. Адамски (1952 г.)*

Сравните их и, как говорится, найдите десять отличий. Вряд ли вам это удастся, и, если разобраться, в этом нет ничего необычного. Потому что, судя по всему, на этих снимках изображён летающий диск, который действительно, реально наблюдал Джордж Адамски (см. вверху), и его прототип, созданный в нацистской Германии в начале 1940-х годов.

К концу войны у немцев имелось девять исследовательских предприятий, на которых испытывали проекты «летающих дисков». Одно из таких предприятий находилось на севере Германии близ города Пенемюнде. Там же располагался и ракетный центр, в котором работал знаменитый Вернер фон Браун – «отец» американской космонавтики, создатель не менее знаменитых ракет ФАУ. И это «совпадение» весьма значимо в свете решения загадки с «летающей тарелкой» в Розуэлле.

В начале апреля 1945 года был отдан приказ об эвакуации конструкторского бюро Вернера фон Брауна из Пенемюнде на юг Германии, в Баварию – советские войска были совсем близко. Инженеры разместились в Оберйохе, горнолыжном курорте, расположенном в горах. Ракетная элита Германии ожидала окончания войны.

Как вспоминал доктор Конрад Даненберг: «У нас было несколько секретных совещаний с фон Брауном и его коллегами, чтобы обсудить вопрос: что мы будем делать по окончании войны. Мы обдумывали, стоит ли нам сдать русским. У нас были сведения о том, что русские заинтересованы в ракетной технологии. Но мы слышали о русских так много плохого. Мы все

понимали, что ракета Фау-2 является огромным вкладом в высокие технологии, и мы надеялись, что это поможет нам остаться в живых...»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.