



Геннадий Бурлаков
О Любви
и о Жизни

Автобиографические стихи

Геннадий Анатольевич Бурлаков
О Любви и о Жизни.
Автобиографические стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24923036

SelfPub; 2021

Аннотация

Не может человек жить без любви, без счастливого горения...
Если она пришла – немислимо не гореть, не петь, не писать стихи!
И эта книга не могла бы обойтись без такой главы. Жизнь – основа
всего... Во всех ее проявлениях.

Геннадий Бурлаков

О Любви и о Жизни.

Автобиографические стихи

О любви

Не может человек жить без любви, без счастливого горения... Если она пришла – немислимо не гореть, не петь, не писать стихи! И эта книга не могла бы обойтись без такой главы. Мало сохранилось стихов, но всё ж...

Вулкан и Травинка

Вулкан и Травинка – как Тучка с Утесом, -
Вулкан её любит и молча лелеет,
Врагам недоступными сделал откосы,
Плодородного пепла Травинке рассеял...

На склоне огромной горы из базальта
От ветра огромными глыбами скрыта,
На фоне небесных рассветов-закатов
И Солнцем наделена, и росой умыта...

Согрета зимою горением лавы,

В ненастье и бурю прикрыта цветами,
Баюкают ночью кустарник и травы,
Побудка лишь Солнцем да птиц голосами...

Но только Травинка трепещет от ветра, -
Ей хочется тоже стать горной вершиной, -
Ей чудится там больше корма и света, -
Не знает она про Людей и Машины,

Что молча сломают, затопчут, заездят
Травинку, коль вынуть её из ущелья, -
Загубят случайно, и никто не заметит,
Быть может спросонок, быть может с похмелья...

2012

* * *

За синим морем и пустыней знойной
Живет моя любовь березкой стройной.
Я взглядом падающую ловлю комету,
Чтоб поскорей прижать березку эту.

2008

Новый бес в душе

В меня опять вселился бес,-
Как только он туда залез?

Как удалось во мне опять
Зажечь огонь, покой отнять?

Заставил вновь листы марасть.
Заставил петь. Разрушил сон,-
Могу я вам одно сказать:
Я вновь без памяти влюблён.

Безумства хочется творить,-
Но нет, нельзя,- ведь я женат.
И надо будет вновь забыть,
Как руки без неё дрожат.

В меня опять вселился бес,-
Не во время туда он влез!..
Перебороть!..Переболеть!..
Стихи куда вот только деть?!
2004

Пришла любовь!

Пришла любовь! Пришел опять покой.
Днем и в ночи мне стало много лучше!
Заметил: реже стал бывать я злой.
Боль одиночества прошла, иль стала глуше.

И мне все чаще хочется смеяться,
Стихи писать, готовить, говорить,
Все реже хмуриться, все чаще улыбаться.
Заботу и любовь свои дарить.
2004

Одним предложением

Мой дивный бог,
Мой страшный рок,
Пламя свечи
И свет в ночи,
Мой нежный зов,
Сто тысяч снов,
Тысяча раз
Свет моих глаз,
Тепло огня,
Любовь моя,
Мои мечты, -
Все это ты,
Песня моя,
Радость дая,
Греешь мне кровь,
Даришь любовь.
2004

* * *

Поговорим о пустяках
В стихах:
И о безудержном огне
Во мне,
И о душе, и о любви
В крови.
Как быть нам дальше разберем
Вдвоем.
Поговорим с тобой о нас
Хоть час,
И о трепещущих сердцах, -
В стихах.
2004

* * *

Прими мое измученное сердце,
Тепло уж холодеющей руки,
И мозг, что уж давно во власти смерти,
И мысли, вставшие вдруг посреди строки

Прими рассудок мой, расшатанный годами,
Лицо мое, залитое слезами,
Раскрытые, горячечные губы,
И руки, что то ласковы, то грубы.

Прими мой вздох печальный, тихий, грустный,
Прими мой взгляд и мутный.
Прими огонь, пылающий в груди,
И все забыв,
все бросив,
все простив,
ко мне приди.

2004

* * *

Возьми себе огонь души моей, -
Что может быть прекрасней тех огней?
Прими слова бездумные мои, -
Что может быть безумнее любви?

Вбери в себя и радость и печаль, -
Мне ничего, поверь, тебе не жаль.
Прими ж скорей огонь души моей. -
Что может быть прекрасней тех огней?

2004

* * *

В тебе что-то такое
Совсем не земное!
В тебе что-то такое
Как солнце большое,

Сияющее, светлое,
Приветливое...

И буду я смелей
Среди других людей,
В чужом и близком мире,
Я, воспевая лирой,
Глядя в глаза твои,
Прошу любви...

В тебе что-то такое
Моей душе родное!
В тебе что-то такое
Как будто не простое!
В тебе что-то такое
Дорогое!..
2004

* * *

Давно тебе записки шлю
О том, что я тебя люблю,
Что каждый день, когда проснусь,
К тебе я мысленно тянусь.

Я каждый день к тебе звоню,
Шлю песню новую свою

О том, что каждый божий час
Часом любви мог быть для нас.

Я вижу каждый день тебя
И, ничего не утая,
Дарю тебе свою любовь...
И просыпаюсь вновь и вновь.
2004

* * *

Ты только этому не верь,
Когда услышишь от кого-то,
Что сердце занято теперь,
Что о тебе забыл я что-то.

Не слушай сплетен обо мне, -
Я только твой, тебя люблю я,
Тебя зову в слепом огне,
Любовь кляня свою слепую.
2008

* * *

Мне нет тебя прекрасней ярким днем,
Мне нет тебя желаннее в ночи:
Хочу я быть всегда с тобой вдвоем,
Вдвоем при свете лишь одной свечи.

Мне кажется, что нет прекрасней рук,
Мне кажется, что нет желанней губ,-
Коснуться их с такой любовью страстно,
Я думаю, не будет святотатством?
2004

* * *

Я сегодня представил далекий рассвет,
Когда рядом с тобой проснусь:
Тихо в комнате, целого мира нет,
Улыбнусь, сладко потянусь,

И прижму к себе сонную жену,
Поцелую в щечку и в лоб.
Я люблю тебя, женщина, одну!
И молюсь, словно ты мой бог!

Замурлыкаешь где-то под мышкой ты,
И всем телом прижмешься ко мне,
И глаза откроются, как цветы,
Как рассвет в горной тишине...

Я сегодня представил, что вместе мы, -
И хожу теперь, как больной.
Как бы не были мы на людях скромны, -

Мне всегда хорошо с тобой!

2008

Глоток вина за тебя

Я за твое здоровье пью, -

Я каждый миг тебя люблю, -

Мне без тебя весь мир был серым, -

И за тебя первый глоток из каждого фужера...

Другой глоток за то, чтоб счастлив был,

И, чтобы ты теперь не говорила,

Я за улыбку, за глаза допью до дна,

И, может быть, налью еще вина,

Чтоб выпить за тебя, пока хватает силы.

2004

* * *

Не подходи ко мне. Не говори. Не надо.

Согрей меня лишь только нежным взглядом.

На проявления моей большой любви

Меня теплом своей души дари.

Ты теплых, нежных слов не говори,

Не говори мне о своей любви, -

Ты будь моей душою, телом, взглядом,

И слов нам будет никаких не надо.

Всему поверю. Все в тебе пойму, -
Один лишь ты во сне и наяву
Нужен мне будешь. И два наших мира
Соединим одной любви порывом.

И расставаться более с тех пор не будем, -
Что было или есть забудем.

И в целом мире только мы вдвоем
Объяты будем столь прекрасным сном.

2004

* * *

Через дальние горы и моря,
Сквозь туманы, вьюги и метели
Дотянусь когда-то до тебя,
Чтобы птицы снова с нами пели.

Через зной невиданных пустынь,
За руины древних городов
Голос мой всегда услышишь ты, -
В каждом буду я из твоих снов!

Минут месяцы, недели, дни, часы, -
Я тебя опять прижму к своей груди.

Не забудь, что это только ты,
Как звезда, на небосклоне впереди.
2008

Я отпрыск старых дворянских родов

Я, отпрыск старых дворянских родов,
Идущий по жизни просто и смело,
Живу в восхитительнейшем из снов:
Девчонку-жену я люблю ошалело!

Корней своих многих не помню, не знал,
От предков отрекся, от дома отбился.
Я эту девчонку по жизни искал,
Как сказочный витязь синюю птицу.

И вот та девчонка, – светла и мила, -
На свадебном фото прижалась всем телом...
Любима, желанна девчонка-жена,
И любит меня, как и я: оголтело!!!
2004

* * *

Я возьму тебя молча за руку,
Разделю с тобой кров и мечты,-
Назову я тебя подарком,

Дорогим подарком судьбы.

Я взгляну на тебя с надеждой,
Дорогой ты подарок мой,
И к груди прижму тебя нежно,
И когда-то возьму с собой

В сказку самую лучшую в мире,
В песню, – в ту, что еще напишу,-
Только будь ты моим кумиром,
Всеми силами вечно прошу!

2004

Венчание пирата

Как будто пират, победивший в бою,
Я с гордой улыбкой во храме стою,
Расстегнутый ворот, усталый, босой,
И дева прекрасная рядом со мной!

Взмахнет поп кадилом, рукой проведет,
Хор женщин неясно мне что-то сплет,
И станет пред богом, – чиста и мила, -
Та дева смеющаяся – жена!

2007

Перед алтарем

Как искра, скакнувшая с грозных небес,
Как молния, – путь извитой своей пройдя, -
Я свечи во храме зажег, словно лес,
Где молится поп и поет попадья.

Я старый гусар, серый волк, экстремал,
От плахи ушел, спасся в жутком бою, -
По собственной воле вошел в этот храм,
Чтоб сделать женою невесту мою.

Жена во плоти мне судьбою дана, -
Прекрасна, как небо, как лебедь горда,
Любима как жизнь, и как бархат нежна, -
Дана на оставшиеся года.

Теперь перед богом, – перед алтарем, -
Сцепившись руками, желаньем одним, -
Стоим мы, как прежде, с нею вдвоем, -
И быть с нею вместе навеки хотим!

2007

* * *

Я пройду по самому краю
Пропасти, жизни, мечты,

И не сорвусь, я знаю,
Если рядом окажешься ты.

И в самое последнее мгновение
Появишься, простив меня за все, -
Ты жизнь моя, ты песня, вдохновение,
Горячий пламень и холодный лед.
2008

* * *

Те праздники прошли, как дивный сон:
Приехала жена, в которую влюблен,
Горели свечи и бенгальские огни,
Сияли как прожектора глаза мои.

Ломился стол от многих вкусных блюд, -
Живот наел я как горбы верблюду; -
Мигали азбукою Морзе огоньки гирлянд, -
Теперь я грустен, как тогда был рад!..
2008

* * *

Я не хочу ни хачапури, ни манты,
Кутабы, шашлыки, люля, шурпу...
Хочу, чтобы ко мне прижалась ты,
Летом в жару и в зимнюю пургу.

Я не хочу коньяк или вино,
Ни пива с водкой, ни ликеров сладких...
Хочу вместе с тобой смотреть в окно,
Слушать и видеть за окном осадки.

Я не хочу одет быть как король
Вдали от дома и семьи любимой,
Хочу я только быть с тобой одной
Такой хорошей и такой же милой.

Я не хочу на праздники гулять,
И с одиночеством своим я не хочу мириться.
Хочу я жить с тобой и помирать
И вечно с тобой рядом находиться!
2008

* * *

Я не хочу, чтоб было ВСЁ потом!
Я не хочу заоблачного РАЯ, -
Хочу чтоб ЭТОТ СВЕТ был дивным сном,
Чтобы любовь была от края и до края!

Хочу, чтобы женщина была со мной,
Хочу, чтоб солнце ярко нам светило,
Чтоб праздник был общение с женой,

И губы ее сердце мне будили!

Чтобы улыбка не сходила с лиц,
Дождь не мочил ни туфли, ни одежду,
И складывалось счастье из крупиц
В огромную и сладкую надежду.

Чтобы разлуки были лишь на миг, -
Чтоб мы друг друга иногда искали, -
Птиц райских щебетание и крик
Нас на земле повсюду окружали.

Я не хочу, чтоб было ВСЁ потом, -
Хочу сейчас! Хочу сиё мгновение!
Хочу я счастья ночью, утром, днем, -
И не хочу от счастья протрезвления!
2012

Ангел-Хранитель земной

Ты мой Ангел-Хранитель земной,
Сила, тянущая ввысь и к жизни, -
Ты пришла и осталась со мной,
Не смотря на дурные мысли.

Ты мой Ангел-Хранитель в ночи,

Ты весенняя сила и песня ночная,
Пламя доброе долгой свечи,
Новой жизни поднятое знамя.
2015

Запах женщины.

В любви женщина пахнет мускусом.
Это не игра больного воображения, -
Не духами, не пряностями, сладостями, уксусом, -
Это тонкий запах женского возбуждения.

Не услышит этот запах инертный, курящий, пьющий, -
Это запах взаимной страсти, пыла, желания!
Он на столько слабый... И на столько вопиющий!
Это запах блаженства, божественного благоухания!
2015

УМЕЮЧИ – ДОЛГО!!!

"Долго ли умеючи..." – Любил я всегда говорить.
Обо всем говорил я в юности именно так:
О делах и о проблемах, жить или любить,
И гордился, что такой быстренький мастак.

Но однажды женщина, – в матери по возрасту

Мне годящаяся и в хорошей форме, наверно,
Мне сказала: "Дорогой, у тебя недостаточно опыта,
И мальчишкой останешься... Скажу откровенно..."

"Мальчик! УМЕЮЧИ – ДОооо-Л-ГОооо!!!" – сказала
она, -

"Умеючи – ОЧЕНЬ долго! Невыносимо долго!"
И нараспев, как молитву, растянула эти слова,
И глаза закатила вверх, будто молилась богу...

Улыбка сошла с моего юношеского лица, -
Я почувствовал Женщину-Львицу, – огромной силы, -
Она смотрела в окно, как будто в небеса,
С томным выражением на лице: толи вспоминала, толи
просила...

"Малыш! УМЕЮЧИ – ДОооо-Л-ГОооо!!!" – повторила
она, -

И я не обиделся, как сделал бы ранее, на такое уничиже-
ние,
Я смотрел на нее во все свои мальчишеские глаза
И понимал, что от нее исходит сила наслаждения...

"Поверь мне! УМЕЮЧИ – ДОооо-Л-ГОооо!!!" – осталось
во мне, -

Как молотом заколоченное в душу и мозг,

И катились мурашки от затылка по юной спине,
И какой-то новый непознанный мир во мне рос и рос!

"Долго ли умеючи..." – я перестал навсегда говорить, -
Я долго думал над ее томными теплыми словами...
За годы я научился женщинам с радостью дарить
Радость от взаимного общения долгими ночами.

"УМЕЮЧИ – ДОООО-Л-ГОООО!!!" – впечаталось в мой
мозг,

Стало девизом, частью меня, божественным зовом...
Маленький Мальчик, Юноша с тех пор до Мужчины до-
рос,
И не боится утром краснеть от унижения и позора.

"УМЕЮЧИ – ДОООО-Л-ГОООО!!!" – спасибо тебе, Учи-
тель,

От моего имени и от имени женщин – всех тех,
Кто приходил иногда в мою скромную обитель,
Кому я принес эту радость долгих любовных утех,

Для кого моя обитель становилась Дворцом, Храмом,
Для кого любовь становилась наркотиком тяжелым,
Кто становились и оставались Женщиной и Мамой,
Но не забывали ни свой горячечный шепот, ни стоны...

Хорошо, когда встречаешь в жизни людей,
Которые играют хорошую роль в твоей жизни, -
Не льют в уши сладкий дурманящий елей,
А дарят для обдумывания хорошие мысли.

По меркам нашего социума она не была хороша:
Она сделала со мной только этой фразой Дон Жуана, -
Но горела с тех пор от ее слов моя растущая душа,

И будет гореть:

"УМЕЮЧИ – ДОооо-Л-ГОооо!!!"

– до самого финала.

2015

О тебе

Сочная! Спелая! Умная! Теплая! Желанная!... -

Сама реши, что в порядке поставить каком.

(Я на любой порядок согласен, как ни странно...)

И обалденная по совокупности в порядке любом.

Ягодка! кусаешь – и наслаждаемся оба!

Не, кусать тебя представить невозможно,

Покусывать можно? В шею, в спину, в лоб,

По лопатке, груди, животу, – очень осторожно.

Ну, прямо вишенка: кислинка и сладость...

Ну, словно персик созревший – тягуче-медовая...
Для глаза услада, для рук моих радость, -
Ты только меня, смотри, не разочаровывай!
2015

Фонтан феромонов

Я ведь кончиками пальцев по всему твоему телу
Ощущал, как тебе хотелось ЭТОГО наслаждения,
Как ты дрожала, от возбуждения выгнулась, села,
Как разбрызгивала ферромоны своего возбуждения.

Да, феромоны от тебя тогда прямо брызгали,
Феерично усиливая окружающие нас краски...
Или я неправильно по сей день мыслю?
Или я не прав и рассказываю глупые сказки?
2015

* * *

Пустить в себя любовь, отдаться чувству...
Забыть предательство своей прошлой любви...
Раскрыться женщине как лире, как искусству...
Зажечь свечи во тьме, огни и фонари...

Раскрасить мир, отдаться буйству красок...
Распространить благоухание цветов...

Коллекцию отбросить разных масок...

Пустить в себя любовь, быть ко всему готов...

2015

Я хочу домой

Кто бы только знал, как хочется домой...

Крепнет чувство, что я зря в свой путь ушел...

Чтоб сосед бурчал о чем-то за стеной,

Чтоб стоял на кухне для меня накрытый стол...

И цветов хватало в вазах и горшках, -

Без какого-либо повода и даты, -

Чтобы вышивки висели на стенах,

Вышедшие из-под нежных рук когда-то...

Чтобы было тихо, сонно и тепло,

Когда я ложусь в любое время спать.

И светило солнце сквозь оконное стекло,

Как захочется свои стихи писать...

И чтоб женщина – хозяйка и жена -

Рядом бы была и днем и ночью...

И звала б меня издалека она,

И ждала б с работы очень-очень...

Господи! Домой путь укажи мне!
Ангелы! Несите к женщине моей!
Хватит испытаний дьявола отныне, -
Просто я хочу домой вернуться поскорей.
16.11.2015.

Прими цветы и стихи

Были семья, счастье, будущее, свой дом,
И остались лишь боль да горсть побрякушек дорогих.
Вспоминаются теперь лишь предательство и стон,
Согревают лишь ненависть и грустный стих.

Глаза ласкают лепестки цветов осенних,
Всё так же к свету тянущих свои соцветия, -
Они милы, но поддаются тоже тлену,
Хоть зажигают в чьем-то взоре мысль о лете.

Прими цветы. Не отвергай. Меня с ними прими.
И пусть цветы осенние не ярче самых летних, -
Жизнь и тепло нашей Земли в себе несут они,
Лаская руки, искры взглядов мимолетных.

Прими стихи – их горечь, радость, вдохновение.
И хоть я не могу стихами говорить, -
Пишу. А ты лишь наберись терпения,

Прими свое решение: быть со мной или не быть.
10.11.2015.

Спасибо женщине

Спасибо Женщине, что греет и ласкает,
Спасибо нежности ее и ожиданию,
За то, что тихо любит и проблемы знает,
За разговор порой, порою за молчание.

Спасибо, что хранит мой сон в ночи,
Зимою греет, летом пот стирает,
За то, что дала мне к спокойствию ключи,
И в разных ситуациях отныне понимает,

За ночи проведенные без сна,
За молоко горячее по вечерам в болезни,
И что не просит ничего она, -
Лишь только б до конца быть вместе.
28.10.2015.

Сон у тебя

Мне приснилось, что я сплю у тебя,
И рано утром мне не надо вставать.
И стараюсь потише вести себя,

Что б не разбудить тебя, не поднять.

И хотя встает рассвет за окном, -
Ты спишь на моей руке,
Объятая негой, покоем и сном
Скользишь в своем сне вдалеке.

Я замер, лежу, почти не дыша.
Смотрю в потолок над собой.
Ах, как же ты, милая, хороша!
Кто же может сравниться с тобой?

Безумие словно: не сплю в своем сне,
Вдыхаю аромат волос и дыхания.
Плывут облака за стеклом в окне,
Как уходящие вдаль воспоминания.

Я знаю что сплю, но желание вновь, -
Уверен, что будет, и помню, что было, -
И к жизни любовь, и в жизни любовь
Я не забуду и меня не забыла.
16.09.2015.

Ты моя семья

Так получилось, – ты моя семья.

Твоя ли иль моя в этом заслуга?...
Возможно, что устал скитаться я, -
А ты давно устала жить без друга.

Так получилось, стали вместе жить, -
Ты ждешь меня, а я к тебе сбегая, -
Совместно ужинать и утром стали кофе пить,
Над морем поздние закаты провожаем.

Не предрекали, не искали и не звали, -
Случайно встретились, увиделись, сошлись.
Мы просто как семья с тобой жить стали.
Как это всё назвать? – Наверно, Жизнь...
02.04.2016.

Я благодарен тебе

Я счастлив, что мы встретились, встречались, жили,
Что ели из одной посуды долго вместе,
Что рядом бесконечно долго вместе были,
Закат смотрели, слушали со сцены песни.

Я благодарен за тепло, любовь и ласку,
За нежный взгляд в ночи ничем не омраченный,
И за возникшую вдруг между нами сказку,
За утренний рассвет сквозь веки сонный.

08.03.2016.

Безудержно проходят дни...

Так бездарно проходят выходные,
Так безудержно проходят дни, -
Мы с тобой уж не такие молодые,
Чтоб не думать: не последние ль они.

Потому друг другом насладиться
И всем миром, – до последней песчинки, -
Надо срочно и делать, и учиться,
Лучше без оглядки и в обнимку.

И пусть будут рассветы и закаты,
Все театры, зрелища и блюда, -
Всё, что каждый упустили мы когда-то,
И что в будущем раю и аду не будет.

И прожить каждый день, как последний,
Как стоя сам у крайней черты:
День весенний ли, зимний иль летний,
Принимать как подарок судьбы.

19.10.2015.

Вечер перемен

Я разлил пенящееся вино по бокалам,
На столе разложены цветы, фрукты, конфеты...
Я не вспомню на утро, что ты мне сказала,
Когда зажигал свечи, когда звал и спрашивал где ты.

Пузырьки в фужере всё больше и выше...
И плывет по комнате аромат вина.
Из динамиков тихую музыку еле слышно, -
Я уже не один, и ты уже не одна.

За окном темнее зимним вечером стало,
Тени от свечей колеблются по стенам...
А шампанское всё льется и льется в бокалы,
И шепчет, и зовет к новым переменам.
06.02.2016.

Забери меня

Тот ли это дом, то ли направление,
Что искал и не находил всю жизнь.
Я иду вперед без всяческих сомнений,
Прочь отбросив сожаления мысль.

Гложет глубоко внутри таящаяся боль, -
Прошлое пока держит меня крепко.

Но иду к тебе, и иду с тобой,
Раздвигая на пути все ветки.

Я вновь переступаю твой порог, -
Новый дом. А станет ли последним?
Строил много, – сохранить не смог.
И теперь грущу я сырым днем осенним.

Хочется кричать: "Забери меня!
Забери домой к себе навеки!"
Пусть моя душа без искр и без огня,
Грустно по-осеннему прикрыты веки.
10.11.2015.

Если рядом нормальная Женщина...

Не стесняться, что порвался носок в сапоге,
И не пахнет весенней свежестью «тельник»,
Тяжесть мыслей не прятать и грибок на ноге,
И упасть на кровать, спать всю ночь, как бездельник.

Не стесняться сказать, что ты что-то забыл,
И разбитую чашку не клеить в потемках,
Не скрывать, что другую когда-то любил,
Не стараться запрятать скелеты в котомке.

Не стесняться раздеться, – хоть ночью, хоть днем,
И без ревности слушать о давнем мужчине,
Не бояться за деньги, окутавшись сном,
Не искать ни тепла, ни постелей отныне.

Приносить с удовольствием хоть цветы, хоть картошку,
Запах водки не прятать после дикой попойки,
Замираться над клубникой, открывая лукошко,
И цедить молоко после утренней дойки.

По театрам ходить, не стесняясь за цены,
Не стесняться сказать, что уж силы иссякли,
Без стеснения сажать в транспорте на колени
И не думать, чтоб нас при том не замечали.

Вместе кушать картошку, капусту, селедку,
Пить простое вино, свои чувства не взвешивать...
Может быть, если сели вдвоем в одну лодку, -
Если Женщина рядом, – если рядом нормальная Женщи-
на.

03.03.2016.

Прошедшая любовь –

ушедшее прошлое

И уж конечно, любви не бывает без разочарований, прощаний, «вселенских» трагедий. Но если она прошла – это уже прошлое, и надо найти в себе силы это понять и пережить.

За слезы мужчины

Нет кары небесной, – есть кара земная:

За слезы мужчины скупые в ночи, -
Кому-то, кого посчитал, что родная,
Он лучшие чувства свои посвятил.

За горе без меры, за слезы в подушку,
Ответчицей будет обидчица пусть.
Всю ночь в темноте наше горе нас душит,
Когда нам сломали и душу, и путь.

Не надо ни откупа нам, ни награды,
Не надо мольбы о пощаде потом, -
Пусть только ответят обидчики стадом,
Что грязью такой заливали его.

Предательства не было или измены:
Поклялся в любви – и любовь он хранил.
Каким же бесчувственным были "поленом"
Все те, кто сказали, что был он другим!..

2015

Слезы мужчин безнаказанны в мире

Слезы женщин наказуемы для всех:

За них веками мстят, наказывают, судят,

Снижают имидж, уменьшают успех, -

За слезы женщин осуждают люди.

Слезы матерей больны родным и чужим,

Как кислота – в сердце дыры прожигают, -

За них не прощают даже своим,

Бывают случаи, что даже убивают.

Но редко видят слезы отцов и мужчин, -

Они скупно в голую стену воют в одиночку.

Их не видят, не знают, не слышат ни чужие, ни сын, -

Только может размыть влагой рукописную строчку.

Лишь может вылиться слеза в цикл стихов,

Иль в осуждение узнавших окружающих...

Сколько же в мире стонущих от боли мужиков,

За детей, за матерей, за жен, предавших их?

Сколько тишины в кельях далеких отшельников

Нарушено надрывным волчьим воем, -

За крах семей, за тяжесть разных оков? -
И глушатся боль и крик трудом или запоем.

И стыдят мужиков за слезы: "Ты же мужик!"
И винят их бабы, соседи, осуждают суды...
Почему баб жалеют, когда они переходят на крик?
А слезы мужчин безразличны и стыдны?

2015

Выброшен... Предан...

Теряю слова и теряю нить разговора.
Как будто в угаре живу без любви и добра.
И на глаза мне словно натянуты шоры,
И память не хочет забыть все, что было вчера!

Уже двое суток я словно убит и растоптан.
Как будто я брошен, как будто забыт и распят...
Я предан, – лечу, словно выброшен просто из окон,
Как мусор ненужный, заброшен, забыт навсегда.

Как старая куртка: свое отслужила, – и ладно.
Как рваный носок: проще выбросить, чем зашивать.
И кажется мне, что в мой гардероб обратно
Мне уже незачем просто стремиться попасть...

2014

Всё проходит...

Всё проходит, остается
Только дым и только пепел,
Сбойным ритмом сильно бьется
Сердце, запертое в склепе.

Не хватает кислорода,
Нет достаточного света,
И молчит-молчит природа, -
Ждет, наверно, просто лета...

Всё проходит, всё погаснет,
Пепел разнесет ветрами,
Перестанет быть опасным
Спор ненужный между нами.

Перестанут быть горячим
Солнце в небе, взгляд меж нами, -
Хорошо остался зрячим
И всё вижу под ногами...

Всё проходит, всё проходит, -
Что-то раньше, что-то позже:
Где гормоны хороводят,

Иль амбициозны рожи.

И горение руки дрожащей
Тоже стихнет и погаснет
Под напором уходящей
От обид погасшей страсти.

Всё проходит. Гаснут лампы,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.