



Юрий Мизинь

СНЫ

Стихотворения. Песни.
Фразы

Юрий Жизнь
СНЫ. Стихотворения.
Песни. Фразы

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33831614
ISBN 9785449090591*

Аннотация

Стихотворения. Песни. Фразы. Старые, избранные мной, сочинения 2005—2008 года, которые захотелось опубликовать. Вдруг кому-то мои размышления будут интересны – и я найду своего читателя.

Содержание

ЗАТЕРЯННЫЙ ПЬЯНЫЙ РАЙ	5
НОЧЬ	7
ПЕРВЫЙ СНЕГ	8
Я ГОВОРЮ ТЕБЕ ПРИВЕТ	9
К ЖИЗНИ НЕ ГОТОВ	11
НЕ НАДО МЕНЯ УЧИТЬ	12
ПИСЬМО	13
ГДЕ ТА ДЕВЧОНКА	15
Я ЛЮБЛЮ ТЁПЛЫЙ ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

СНЫ
Стихотворения.
Песни. Фразы

Юрий Жизнь

© Юрий Жизнь, 2018

ISBN 978-5-4490-9059-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ЗАТЕРЯННЫЙ ПЬЯНЫЙ РАЙ

Кудымкар. Двухтысячный год.
Учёба в лесотехшколе.
Поселился у друга отца
и началась жизнь-маята...
Вечерние пьянки, бессонные ночи,
стол со спиртным...
колода карт,
компания зэков-друзей,
громкий музон – и шлюх суета...

Кудымкар, затерянный город на карте...
Затерянный пьяный рай.

Учёба не лучше чем жизнь:
дикий завуч,
рассказчик сказок учитель ТО*...
его сказки про то
скольких женщин он поимел.
Это малость того, что я рассказал...
Так я учился, – жил!

Кудымкар, затерянный город на карте...
Затерянный пьяный рай.

Как же всё надоело...
пьяные учителя, хозяин квартиры,
бессонные ночи, самогон,
надоедливых шлюх суета,
мерзкий вид ЛТШ...
местность, которая её окружает...
территория зоны, тубдиспансер,
наркдиспансер и криминальный район.
Быстрее бы экзамены, скорее домой!

Кудымкар, затерянный город на карте...
Затерянный пьяный рай.

10.10.05.

ТО – предмет «Техническое обслуживание автомобилей».
ЛТШ – лесотехшкола.

НОЧЬ

Уже ночь, а я всё ещё почему-то не сплю!

Один, сижу у окна и грущу, – глядя в /ночную/ тишину.

Ночь, я так люблю тебя, мне с тобой хорошо!

Только ты – знаешь и веришь в людские мечты.

Только ты – может выслушать, сможешь помочь... понять

не осуждая,

Безмолвной своей тишиной, манящей, за собой вдаль.

12.10.05.

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Иду зимним утром по белоснежной дороге,
потихоньку,
сладостно ощущая под ногами первый снег.
Легко наступаю, хрустит как перина, —
и радуется...

Падает хлопьями первый снег,
а я иду почти снеговик.

Иду,
сам собой улыбаюсь
первому снегу как первой любви.

Свежо...
и так приятно видеть снег, первый снег...
он так сладок без пробы на вкус.
Снег, всюду снег,
мной желанный первый снег.

15.11.05.

Я ГОВОРЮ ТЕБЕ ПРИВЕТ

Я прихожу к себе домой – и вижу там тебя.
Я говорю тебе, привет! Привет, – тебе в ответ!
Я говорю тебе, привет! Как жизнь, твои дела?

Как долго мы не виделись с тобой «весёлая девчонка».
Я рад, я улыбаюсь, пытаюсь затаить улыбку...

Я так хочу с тобою говорить, с тобою, без умолку...
Я душу перед тобой хочу раскрыть...

Когда еще уводимся, – и сколько времени пройдет?!
Увы, не знаю, не знаю! Опять я сам себя терзаю.

Я прихожу к себе домой – и вижу там тебя.
Я говорю тебе, привет! Привет, – тебе в ответ!
Я говорю тебе, привет! Как жизнь, твои дела?

12.01.06.

* * *

Человек как мгновенье,

приходит – потом уходит...

Оставляет какой-то след —

или же нет.

31.01.06.

К ЖИЗНИ НЕ ГОТОВ

Уж четверть века проживаю,
И не могу, никак, в себе найти ответ,
В свою дорогу в жизнь.

Я не могу определиться: чего хочу? к чему стремлюсь?
Что где моё? что не моё?
Я потерялся, не определен...

Займусь одним, другим и как всегда всё брошу.
Я не могу себя понять...
Кто я такой? зачем родился? кем должен стать?

Кем быть? чего искать, чего не ждать?
И убеждаюсь вновь и вновь,
Что до сих пор я к жизни не готов!

4.02.06.

НЕ НАДО МЕНЯ УЧИТЬ

Не надо меня учить, как мне жить.

Не надо, не надо меня лечить...

Вы старше, но это не повод учить...

Это не дело, соваться в чужое дело.

Я слушаю мнение умных людей.

Я стараюсь внять, что мне нужно понять

Не надо меня учить, как мне жить.

Не надо, не надо меня лечить...

Мне будет нужно, я вас спрошу...

Не лезьте мне в душу, я вас прошу!

23.02.06.

ПИСЬМО

Пишу тебе я сквозь года,
о том, как было,
в то время больно,
вдали, на расстоянии...

Пишу и вспоминаю,
тебя, девчонка,
твои черты лица,
твою походку.....

Пишу о том, что сожалел,
что суждено
не быть нам вместе,
друг друга не любить.
Пишу, хотя прошло
с тех пор немало лет...

Пишу о памяти тех дней,
почти не сожалея,
о том прощании,
о тех словах,
заставших, меня врасплох,
задевших за душу,

которых как тебя мне не забыть.

Пишу тебе, как я любил, – страдал!

Пишу о том, что не забыл —

и вспоминаю иногда,

то лето, юность,

наши встречи-вечера,

прощанья перед сном...

с тобою, первая моя любовь.

25.02.06.

* * *

Мы – это жизнь,

А жизнь – это слово...

Которое много значит,

В котором суть наших судеб.

3.06.06.

ГДЕ ТА ДЕВЧОНКА

Нашёл себе тоску в фотоальбоме...

А там наше старое фото,

Где мы танцуем медленный танец.

И опять перед глазами —

Времена нашей молодости.

Где та девчонка, с которой когда-то я гулял во дворе,

Где её нежность и ласка...

Где она, где?

Посмотрю на нас: о, как всё было!

Вспомню твою улыбку, привычки, походку,

Твой нежный девичий взгляд...

Забьётся мучительно сердце

И слеза затаится у глаз.

Где та девчонка, с которой когда-то я гулял во дворе,

Где её нежность и ласка...

Где она, где?

14.06.06.

Я ЛЮБЛЮ ТЁПЛЫЙ ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

Я люблю тёплый летний дождь,
заставший меня в дороге.
Мне нравится, когда он пронзает
с головы до самых ног.
Люди бегут, а я не хочу,
потому что я рад!
Многие думают, что я странный,
может быть, даже «дурак».
Но это не так!
Я просто, люблю тёплый летний дождь.

4.09.06.

* * *

Ветер с листвою играет,
Солнце смотрит на нас свысока.
Город от спячки ожил:
Толпы людей-прохожих,
Кто откуда куда шагают,

Всем хочется в путь куда-нибудь...

14.09.06

* * *

Словно бес меня гонит куда-то,
Зазывает чужие края

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.