НИКОЛАЙ КАТИН

Тумба

Николай Катин
Тумба

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33832062
ISBN 9785449090126

Аннотация

Молодая семья цирковых артистов в поисках работы попадает в различные неприятные ситуации. Но судьба все равно к ним благосклонна, и в итоге им многое удается.

Тумба

Николай Катин

Иллюстратор Николай Катин

© Николай Катин, 2018
© Николай Катин, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-9012-6
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

По одной из российских дорог, ведущей к южному городку, ехала молодая семья с емкой фамилией – Бесшабашных, в составе семи голов: Маша, Вася и пять дрессированных, но не очень сытых собачек – все это вмещалось в стареньком, но аккуратном автокемпинге.

Цветущие каштаны у края дороги и маки, распустившиеся местами настолько густо, что создавали впечатление полной идиллии, которую приносит обычно конец весны.

Настроение у семейства Бесшабашных было неважное – уже более месяца мотаясь по стране они искали работу и теперь приближались к Черному Морю. Деньги на исходе, собачки отощали, Маша немного сбросила вес и выглядела высокой, приятной, привлекательной двадцатипятилетней

женщиной, что очень радовало ее мужа. Вася, давно небритый, худощавый, казался уставшим, но его веселые глаза говорили, что ему не дашь его тридцати лет.

– Маша, ты там не уснула? – Обратился он вглубь салона.

– Да нет, креплюсь. Столько едем, когда же этот город будет?

– Будет, будет.

– Устали… Есть и спать хочется, – пожаловалась Маша.

– Э-э-эх! – Вася добавил ходу автомобилю, – против голода и сна есть только одно лекарство – поддать газу! Правильно, Дружок!

– Он повернулся к собаке, сидящей справа и потрепал ее за шею. Потом одел ей темные очки и добавил:

– Скоро докатим. Не спи, Дружок!

– У обочины дороги стоял молодой лейтенант, инспектор дорожного движения, с мотоциклом. Они, инспектора, всегда на работе, как на охоте. А этот замечтался… Мечта у него была только одна – майорские погоны. Теплый кабинет, везде уважение, а главное – подарки, ему, его жене, его детям (сейчас их нет, но будут), а если он станет полковником – подарки всем его близким… Он же носит подарки всем родственникам своего большого шефа, по всем праздникам и индивидуальным датам одариваемого. Тогда можно себе позволить больше побаловаться и с женщинами.

– Только его мечта пошла на взлетный вираж, как ее прервал промчавшийся на большой скорости кемпингкар.

Инспектор включил сигнальные огни, сирену и устремился за нарушителем.

– Вася заметил в зеркало инспектора на воющем мотоцикле:

– Вот еще проблемы! Наверное, какой-то наказанный – даже машину ему не дали. – сказал он как бы себе вслух.

– Потом резко остановил автомобиль, перешел на правое сидение, а лохматую белую собаку посадил на водительское место.

– С левой стороны подошел раздраженный инспектор, посмотрел в окно и бросил автоматическую фразу:

– Ваше водительское удостоверение и техпаспорт.

– На водительском месте за рулем сидела большая лохматая собака в затемненных очках.

– Инспектор сделал вид, что не удивился и спросил на повышенных тонах:

– Кто вел машину?!

– Вася работал цирковым клоуном уже более десяти лет и очень любил шутки,

– он обратился к Маше:

– Ты не вела?

– Маша ответила нарочито сонным голосом:

– Ну, нет… Я же спала…

– Инспектор внимательно посмотрел на собаку и выдавил из себя:

– А-а-а?

– Вася сделал серьезное лицо и еще серьезнее ответил:

– Нет, его лишили прав. Не может же он закон нарушать.

– Инспектор начал свирепеть:

– Так кто вел маши-ну-у?!

– Вася понял, что шутка может принять нежелательный оборот и начал виноватым голосом:

– Ну, я превысил немного. У нас одни проблемы. У вас бывают проблемы?

– Инспектор, видимо, догадался, что перед ним семья цирковых артистов (он вспомнил, как в детстве бесплатно пробирался в цирк и его даже не наказывали), он помягчел:

– У кого не бывают… У всех бывают!

– Вася решил выложить все сразу:

– Мы ищем работу. Деньги кончились. Собак кормить нечем. Мы артисты бедные. Отпустите нас…

– Инспектор все время стоял разинув рот и держал в руках документы. Он вспомнил свое детство и совершенно не думал о майорских погонах. А потом еле слышно как бы обиженно сказал:

– А закон…

– Вася медленно убрал собаку с водительского места и сел за руль, медленно забрал документы из рук инспектора и так же медленно отъехал. Инспектор остался стоять у обочины дороги с протянутой рукой.

***

По скверу в желтом жилете, одетом на темно-синий костюм в еле заметную полоску, а костюм обтягивал худую высокую, размалеванную татуировками фигуру Глиста, которая передвигалась по аллее между деревьями. Этот костюм и аккуратные темные остроносые туфли Глист нашел в чемодане, который классически стащил в поезде, как обычно делают все жулики, подъезжая к южному городу. Сейчас он не просто прохаживался по скверу и натыкивал на палочку найденные бумажки и отправлял их в целлофановый пакет, а вел наблюдение за одним из трех городских банков.

Клещ – главарь бандитского дуэта (но иногда ситуацией управлял и Глист) сидел на скамейке в этом же сквере с газетой в руках, на которой лежал блокнот с корявыми записями, сделанными короткими кривыми пальцами закоренелого уголовника. Клещ имел восемь классов за спиной – это на два больше, чем у Глиста и считал себя интеллектуально выше своего дружбана. На нем был бежевый костюм и светло-коричневые туфли – все это тоже добыто известным воровским способом. Он приехал в этот город в одном поезде с Глистом, но в разных вагонах – этого требовал их образ жизни и социальное положение (Клещ любил это выражение «социальное положение»). Невысокого роста, коренастый с пухлыми губами и мясистым носом он казался флег-

матичным и добрым, как школьный учитель, на самом деле он был вспыльчив и жестковат, даже мог съесть живую рыбку, что и сделал в детстве в пионерском лагере, после чего на линейке его осудили и выгнали.

С полным мешком подошел Глист, согнулся за очередной бумажкой и спросил вполголоса:

– Все зарисовал? Слева проезд и телефонная будка. Не забудь, ветвистое дерево спереди, перед сквером.

– Да все понял, понял, – буркнул Клещ.

– Я потихоньку двинул к другому, – сказал Глист, стал удаляться, все время собирая бумажки.

– Клещ, посидев еще десяток минут, отправился в кафе напротив одного из банков, где он должен был встретиться со своим напарником.

– Столики были свободны, но он подошел к тому, где одиноко сидела дама. «Пока Глист подвалит, мне здесь будет приятней», – решил он.

– Вы позволите, – обратился к ней и так широко и откровенно улыбнулся, что блеснули его вставные металлические зубы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.