

*Евгения Холодная
Дмитрий Раевский*

Музыка

Дождей

16+

Евгения Холодная Дмитрий Раевский Музыка Дождей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33572457

SelfPub; 2018

Аннотация

Я слышу музыку как признак гармонии, запечатленной в сердцевине вещей. Эти потоки идут дождями по земле. Потому и замечаешь красоту окружающего мира. Музыка дождей, услышьте её!

Содержание

Евгения Холодная	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12



Евгения Холодная

Родилась 17 июня 1981 г. в Иркутске. В настоящее время живет в Хабаровске. Образование: Иркутский государственный университет, специальность "Журналист" (2006 г.); Московский Литературный институт, отделение поэзии, диплом литературного работника (2009 г.).

Лауреат XVII областного конкурса «Молодость. Творчество. Современность» в номинации «Поэзия» (г. Иркутск, 2004 г.).

Лауреат Международного фестиваля "Всемирный День Поэзии – 2017". Член Международного Союза поэтов. Куратор Фестиваля "Всемирный День Поэзии – 2018" в г. Хабаровске.

У костра

Красным снегом вся поляна укрыта.
Прощальные искры сквозь полночь летят.
Чтобы не было в осени лето забыто,
Постоим у костра. Он прекрасен и свят.

Мы с тобой от всего, словно ветры, ушли

В мир природы, такой необычный и чистый.
И друг друга, казалось, еще раз нашли
У костра, освещенные блеском искристым.

Дышит лес. Переливы Байкала. И мы,
На неделю забывшие дни городские.
Чтобы не было в сердце холодной зимы –
У костра позабудем заботы мирские.

Красным снегом укрыта поляна в лесу.
Подарила природа гармонии ноты.
Подари доброту ей, а я принесу
Благодарность души и немного заботы.

Нежность

О, чьей божественной рукой
С небес ниспосланы, как чудо,
Восторг, блаженство и покой,
И мягкий снег, и свет рекой?
Необъяснимые минуты.

Целебной нежности испей,
В руках снежинку согревая,
И воркование голубей,
Над чистым кружевом ветвей

Душа запомнит, им внимая.

Пересекая облака,
Переполняя бесконечность,
В рассветной мгле летят снега,
Беззвучно тянется строка,
И ускользящая нежность...

Когда молчат фонтаны

Когда молчат фонтаны на прудах –
Заснувшие на час веселья стражи,
Становится чуть тише в городах
От этой незначительной пропажи.

Когда молчат фонтаны на прудах,
Вода течет, дыханием согрета.
Бульвар, где в ясный день фонтан в трудах,
Хотел бы нескончаемого лета.

Фонтаны, говорите без конца,
Шепчите людям сказки неустанно.
Два облака сплелись, как два кольца,
Над ярким, расцветающим фонтаном.

Букеты из воды живут, пока

Не гаснут искры солнечного шара.
Пока дождливой осени рука
Не думает коснуться тротуара.

Стала я от города свободна...

Стала я от города свободна –
В жаркий полдень встретила Байкал.
Я к нему приехала сегодня
На лучистый берег среди скал.

Отдаюсь рукам природы слепо.
Предо мной – бескрайний водоем.
Ухожу как в детство, в это небо,
Забывая снова обо всем.

Ухожу и тихо растворяюсь,
Называя «лекарем» Байкал.
С ним я вдохновением меняюсь.
Я стихи, а он мне силу дал.
Так пересекаются внезапно
Наши параллельные миры:
Мир души и мир природы славной,
Друг для друга принося дары.

Мы войдем в двери храма весны

Мы войдем в двери храма весны.
И сердцами прильнем к его свету.
Вспомним долгие зимние сны –
Было в них ожидание лета.

В них безумной была белизна
Первых яблонь, волнующий запах.
И теперь, словно кошка, весна
К нам крадется на солнечных лапах.

Будут яблони в платьях невест
В ярком храме весны сочетаться
С легким ветром, что бродит окрест,
И подходит ко всем целоваться.

Не уходите в суету

Не уходите в суету,
Не предавайтесь равнодушию,
В текущем быте, как в удушье,
Не видя жизни красоту.

Не уходите в суету,
Спеша за временем летящим.
Остановитесь в настоящем,

Вглядитесь в яркую звезду.

К дождю прислушайтесь во тьме.

К тому, что важным не казалось.

И бесконечную усталость

Не примеряйте вновь к себе.

Не торопитесь в завтра. Тайн

Не счесть. Замерите на мгновение

В случайности прикосновения

К речной воде или цветам.

Не принимайте суету.

Всю хрупкость жизни принимайте.

Себя вы в буднях не теряйте,

Души теряя чистоту.

Хорошо быть у лета на ярком пороге

Хорошо быть у лета на ярком пороге,

Солнца луч, как огонь, над собой пронести.

Хорошо тихо плыть по железной дороге

Вдоль Байкала и сумрак тоннелей пройти.

Хорошо созерцать светлый образ планеты,

Понимая, что ты – обитатель ее.

И в бескрайнее озеро бросить монету,
Чтобы вернуться к нему и побыть с ним вдвоем.
Хорошо приезжать на свиданье к природе,
И учиться любви и добру у нее.
Перенять ее мудрость, в душевной свободе
Обрести, пусть на время, богатство свое.

Я вдыхаю жизнь...

Я вдыхаю жизнь,
словно воздух мая.
Пью минуты, как
травы пьют росу.
И не жду, что будет

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.