

Е.А.Придчин

МОИ СНЫ

12+

Евгений Придчин

Мои сны

«Автор»

2017

Придчин Е. А.

Мои сны / Е. А. Придчин — «Автор», 2017

Что приснилось, то и написал... Так получились рассказы в стиле юмористической фантастики для читателей любого возраста.

© Придчин Е. А., 2017

© Автор, 2017

Евгений Придчин

Мои сны

СПИЧКА.

Передо мной на столе лежит спичка. Самая обыкновенная, ничем не примечательная, маленькая спичка. Но на самом деле это необыкновенный предмет. История её создания воистину уникальна...

Для начала перенесёмся в Сибирь. Бескрайняя тайга, вековые деревья. И вот в этот лес пришёл человек. Точнее небольшая бригада лесорубов. И полетели щепки. Много было срублено деревьев, обрублено веток. На просеке лежат с сотню готовых к транспортировке стволов. Все ждут транспорт, чтобы загрузить деревья и отправить их на железнодорожную станцию.

Но оставим на некоторое время лесорубов и перенесёмся в край вечной мерзлоты. В город Норильск. Вы спросите зачем? А вот зачем... Именно там, в невероятно тяжелых условиях, на глубине в шахте добывают столь необходимый для нашей спички элемент – серу. Шахтеры добывают руду серного колчедана порой на глубине до километра. Затем сырьё переправляется на обогатительную фабрику, где из многих тонн породы выделяют может быть несколько десятков килограмм чистой серы.

А в это время лесорубы, дождавшись транспорт, погрузили стволы на мощные автомобили. И те, не спеша, начали свой путь к ближайшей грузовой железнодорожной станции. Через несколько дней они были на месте. Кранами древесину перегрузили в вагоны и отправили. Куда? На деревообрабатывающую фабрику. Там стволы тщательно пересортируют. Какие-то пойдут на изготовление мебели, другие на иные нужды. Нас же интересует древесина, предназначенная для нашей спички. Это будет небольшая часть из привезённой древесины. На специальных станках стволы будут распущены на тонкие щепы, уже похожие на остов спички. Продукция будет осторожно упакована по партиям и снова отправлена на железнодорожную станцию. Следующим пунктом назначения будет уже специальная спичечная фабрика.

Туда же с Норильска уже отправлен вагон с серой. Через некоторое время в конечном пункте встретятся труды Норильских шахтеров, Сибирских лесорубов и мастеров деревообработки.

Но спичка всё еще не получится. Почему? Не хватает малого. Спичку пропитывают специальным раствором для лучшего горения, серу смешивают с селитрой и ещё некоторыми ингредиентами для хорошего воспламенения и безопасности. Всё это надо соединить в одной спичинке. Это невозможно сделать без специального клея. Всё вышеуказанное предоставляет фабрика, производящая химические изделия.

И вот с конвейера спичечной фабрики сошёл коробок спичек к которому приложили свои усилия не один десяток человек разнообразных профессий. Но попал в магазин, куда я недавно зашёл. Купил этот коробок спичек, принёс домой.

И вот передо мной на столе лежит спичка. Самая обыкновенная, ничем не примечательная, маленькая спичка. Такая вот история...

УЗНИК.

или четыре катастрофы изменившие миры.

Я медленно шел по лесу. Под ногами негромко шуршали опавшие листья. Мысли вяло шевелились в голове. Я предался воспоминаниям.

Я – Мастер. И моя вина состояла лишь в том, что я создал этот мир. Не в таком виде, в котором он находится сейчас. А тот, небольшой, уютный, полный гармонии и совершенства.

Вселенная, не превышающая несколько миллионов световых лет, где, протянув незримую руку, можно было попасть в любой из миров. Где не было места хаосу и беспорядку.

Вот это и не понравилось ИМ. Так я стал узником на многие, многие годы. По иронии судьбы ОНИ заточили меня в моей же вселенной, сжав её до невероятно малых размеров, практически до полного ничто, оставив меня наедине с самим собой.

Такой расклад меня совершенно не устраивал. И я принял тогда свою первую попытку освободиться. Благо сил и возможностей у меня было хоть отбавляй. К сожалению, я не учел, что и ОНИ это знали...

Моя вселенная стала стремительно расширяться, пожирая вокруг себя окружающее пространство и время, приходя к своему первоначальному виду. Но, обретя свои нормальные размеры, все ускоряясь и ускоряясь, не слушаясь меня, мой мир продолжал пухнуть, галактики, наталкиваясь друг на друга, начали беспорядочно разлетаться во все стороны. Мир меня не слушался. Вокруг царил хаос. Более того, неведомая сила, вопреки моей воле, кинула меня на задворки вселенной, в какую-то заурядную галактику, да ещё и на самую её периферию, в систему небольшой зеленой звезды. Как сказать систему. Планет – ни одной, да и откуда им взяться. Вокруг звезды буйным ураганом бешено вращался кисель первозданной материи. А вселенная продолжала расширяться, достигнув размеров в несколько миллиардов световых лет. Квазары по её краям деловито пожирали пространство внешних границ. С удивлением я заметил, что могу только наблюдать за этим. Привычно переместиться, куда хочу, не получается. Мои силы были скованы другой волей. Так вот в чем ИХ задумка. Быть в заточении и со стороны наблюдать, как рушится, меняется мой мир. Как он становится другим, подогнанным под ИХ стандарты. Стандарты хаоса. С этим надо было что-то делать. Я расслабился и стал думать.

Создавая свою вселенную, я сделал на будущее немало разнообразных примитивных переходов между мирами, чтобы ими воспользовались разумные существа, которые должны были появиться и развиваться в моем мире. Не достигнув вершин развития, когда переходишь в бестелесное состояние, эти переходы моим творениям очень даже понадобятся. А, оказываясь, сделал я их для себя.

Ладно, посмотрим, как можно перепрыгнуть к краю мира. Ну, это очень просто. Через внутренности этой маленькой звездочки, на центр галактики, а затем, набрав сил к краю вселенной, благо он не так уж и далеко. Не теряя времени, я устремился к звезде, окунулся в её уютную атмосферу и стал, стремительно ускоряясь, перемещаться к центру. Вот впереди замаячил вход в тоннель перемещения. Осталось представить точку выхода, отдать команду. Но в это мгновение я наткнулся на стену. Вход ИМИ был заблокирован. Меня отбросило назад и против моей воли стало выкидывать на поверхность звезды. Плети разнообразной энергии хлестали по моему сознанию, убивая его, забирая силы.

Через какое-то время я очнулся. Сколько прошло времени? Видимо немало. Дрейфуя в пространстве, я не без огорчения заметил изменения, происшедшие со звездной системой. Звездочка, до этого радостно переливающаяся зелеными лучиками, поблекла, превратившись в желтого, невзрачного карлика. Вокруг него уныло вращалось с полтора десятка планет. И куча всякого космического мусора. Жалкое зрелище. Потрогал край звездной системы. Клетка так же надежно закрыта. Выхода нет.

А вселенная продолжала расширяться и меняться. Хорошее наказание ОНИ мне придумали. Как сторонний наблюдатель смотри, как рушится твое детище. Ладно, осмотрюсь, что можно сделать еще для своего освобождения. Ощупывая пространство, я почувствовал, что в одной из реальностей мне удалось вырваться из заточения, и там остался добротный канал перехода. Надо туда попасть. Пусть путь и несколько длинный, но вполне приемлемый. Планеты. Одна очень большая. Вот куда ушла часть центральной звезды. Добротная, набитая, донельзя бульоном различных элементов. Почти, как маленькая звезда. Один толчок и система

двойной звезды готова. Сфокусировав их энергии вполне возможно создать переход в нужную мне реальность. Только надо несколько увеличить расстояние между звездой и планетой. Прикинув нужное расстояние, я стал тасовать планеты в нужной мне последовательности. Вот и всё готово. Осталось подобрать две небольшие планетки, которыми придется пожертвовать. Одну тяжелую, чтобы открыть переход, вторую – для увеличения массы большой планеты и превращения её в звезду. Поиски были недолгими. Расположившись на планете, предназначенной для создания перехода, я стал не спеша подводить вторую к большой планете.

Мне опять не хватило буквально мгновений. Маленькая планета успешно вошла в атмосферу большой, которая стала стремительно набухать. Еще чуть– чуть и вспыхнет новая звезда. Но... Внезапно большая планета, конвульсивно вздрагивая, выплюнула отторгнутую ею маленькую планету, да ещё с частью самой себя. Это месиво, разогретое до плазмы, налетело на планетку, где расположился я, превращая и её в ничто. Вся эта масса узким лучом низверглась на внутренние планеты звездной системы. Большая планета опала в размерах, зияя в месте, где была отторгнута планета огромным ураганом. Планета кровоточила, приходя в себя. Но никогда уже ей не стать звездой. Путь в параллельную реальность был напрочь закрыт. ОНИ и об этом позаботились.

Я безвольно плавал в пространстве, отведенном мне для заточения, лениво наблюдая за происходящим вокруг. Путь для побега я не видел. Хотя...

Последняя моя неудачная попытка все– таки принесла кое– какие результаты. А именно– на четырех небольших внутренних планетах стала зарождаться жизнь. Да, да! Самая настоящая биологическая жизнь. Удачненько я все– таки разместил эти планеты. Да и коктейль от взрыва помог создать на них приличные атмосферы. Что ж. Мне спешить некуда, буду заниматься селекцией. Мне нужны помощники для одного безумного плана. Звезда, которая не совсем звезда, которая открывается известным только мне ключом. На которую не может повлиять воля никаких высших существ. Вход в которую открывается хоть и моим ключом, но только разумными существами низшей ступени развития. Даже я сам, без их помощи не смогу его открыть. Последний мой шанс.

И я стал заботливо взращивать на этих четырех планетах жизнь. Все шло как нельзя лучше. Океанские бульоны кипели. И вот уже все четыре планеты стали окрашиваться в зеленые цвета. Жизнь ступила на сушу.

И вот они, мои создания начали думать. Еще немного времени и начали развиваться навыки культуры. Параллельно мои драконы (а я их так назвал) познавали примитивную технику. Появились города. Я продолжал их учить дальше. По моим оценкам драконы перешли на стадию развития разумных существ второго уровня. Недалеко было время межпланетных перелетов. Единственный минус – мне пришлось себя обожествить. А что было делать? Мне нужны были пирамиды. Много пирамид на всех планетах. А как драконам объяснить их реальное назначение? Все равно не поймут. Признать, что их бог всего– то жалкий узник? И лишиться последней надежды? В общем, пирамиды во – имя меня начали строиться на всех четырех планетах. Звезда, как её сейчас называют – Сириус, стала божественной. Все пирамиды, на всех планетах были сориентированы на неё. Когда было построено четыре тысячи пирамид – пришло время загрузить в них активное вещество, которое к этому времени накопили в достаточном количестве.

Наступил день истины. Как я его назвал – время исхода. Я расположился на третьей от звезды планете около самой большой главной пирамиды. Для пушщего эффекта я даже материализовался, придав событию особый шарм. Пирамиды заработали. Невидимые лучи, направленные на центральную пирамиду с трёх планет, наполняли её силой. И вот настал момент, когда из главной пирамиды ударил луч в направлении Сириуса. Он многократно усилился лучами сопутствующих пирамид планеты. И вот проход был открыт. Путь к свободе переливался всеми цветами радуги. Я двинулся к тоннелю. Ничто не противилось моему переходу.

Хорошие ребята эти драконы. Воспринимали действие, как должное. И помогли мне на славу. Я кивнул им на прощание и вступил в луч, теряя при этом свою телесную оболочку.

Но это все— таки случилось... Изрыгая пламя и разбрасывая искры на небосводе вспыхнула яркая звезда, которая стремительно, искажая канал связи, летела прямо на меня. ОНИ меня не забыли... В меня банально швырнули большим камнем. Огненный шар, диаметром более двадцати километров, стремительно приближался. Это был конец моим мечтам. Я был отрезан от тоннеля. А потом был взрыв...

Наказание было более, чем жестоким. В агонии тоннельный луч, притягиваемый пирамидами, как плетью прошел по все трем внешним планетам. Не повезло самой дальней планете – на ней было сосредоточено наибольшее количество пирамид и соответственно активного вещества. Её просто разорвало на куски. До настоящего времени её обломки поясом смерти кружатся вокруг звезды, представляя из себя, так называемый пояс астероидов. Досталось и второй планете. С неё практически сорвало атмосферу. Гравитационным ударом остановило вращение ядра. Ну а град обломков несчастной первой планеты довершил свое дело, превратив её в безжизненную пустыню. Третьей планете, которая находилась ближе к звезде, повезло больше. Она и целой осталась, и атмосферу не потеряла. Но остатки активного вещества, вырвавшись на волю, перемололи на её поверхности все, что только можно было, испарили океаны, разбудили вулканы. В общем, откинули планету, чуть – ли не во времена образования звёздной системы. Нужно ли говорить, что никакой биологической жизни, не говоря уже о разумной, не могло быть и речи. Мои драконы на все трёх планетах перестали существовать.

Меня же заточили на третьей от звезды планете, которую по какой – то причине ОНИ оставили по планетарным масштабам практически неповрежденной. Правда, переделав её по своему образцу и подобию. Меня лишили моей бестелесной сущности, вселив, как в издевку надо мной, в материальную оболочку, которую я не могу покинуть. Не буду говорить о моих преданных помощниках. Драконы практически вымерли после падения астероида. На этом месте до сих пор, как укор мне красуется большой залив, переходящий в океан. А выживших драконов добила особи, которыми ОНИ населили планету. Так называемые люди. Или как они себя называют – человек разумный. О чем можно очень даже поспорить. Разумные существа между нулевым и первым уровнем, не более. Я трижды пытался с ними наладить контакт, наставить на путь истинный. Но что можно ожидать от созданий хаоса? Дважды, когда они достигали определенного уровня развития, дело заканчивалось тем, что люди практически уничтожили друг друга, покрывая Землю радиоактивным пеплом. И все из – за чего? Кому из противоборствующих сторон принадлежит право казнить меня.

Разумные существа НИКОГДА не уничтожают себе подобных!

Третий раз со мной не стали церемониться и просто распяли. После чего возвели в ранг поклонения. Трактую, правда, мои слова по своей выгоде, исказив сказанное мной до неузнаваемости. Корысть и алчность правит людьми.

Не изменившись, люди переступят все— таки ту черту, которая называется жизнь разумная, и уничтожат себя окончательно. А заодно и всю планету.

Но меня это мало волнует. У меня впереди как всегда целая вечность.

Я понял одно. Даже находясь в заточении, я ИМ уже доказал, что гармония лучше и выше их хаоса. Не важно, что произойдет на этой планете. Погибнет она – я обрету свою бестелесность. А вырвавшись, напрямую войду в контакт с НИМИ. И докажу свою правоту, докажу право существования гармоничной вселенной наряду с миром хаоса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.