

МАРИНА
ЗАГОРОДСКАЯ

СВАРГА™

ЧАСТИЦЫ БОГА

ЧАСТЬ 1

18+

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

МАРИНА ЗАГОРОДСКАЯ



Марина Германовна Загородская

Сварга. Частицы бога

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33812809

SelfPub; 2022

ISBN 978-5-532-11196-7

Аннотация

Три мира, застывшие во времени: Правь, Явь и Навь. Что эти миры означают для современного человека? Что будет, если независимый исследователь древних цивилизаций столкнется с представителями этих миров? На эти и другие вопросы предстоит ответить отважной девушке Виктории, которая постарается приоткрыть завесу над древней цивилизацией, которая в далеком прошлом проживала за полярным кругом. Древние божества: Род, Сварог, Ярило, Мара и другие предстанут перед ее взором в ином свете, нежели она их себе представляла. Содержит нецензурную брань.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Пролог | 4 |
| Глава 1 | 6 |
| Глава 2 | 12 |
| Глава 3 | 32 |
| Глава 4 | 44 |
| Глава 5 | 58 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 67 |

Марина Загородская

Сварга. Частицы бога

Пролог

Затерянный мир. Оглянись вокруг и ты поймешь, что тебя окружает величественная природа в своем первозданном виде. Вся атмосфера этого места пропитана тишиной и спокойствием, и только древние руины нарушают земной ландшафт, коверкая первозданность природы. Это мир прошлого, застывший в камне, к которому не прикоснулась рука современной цивилизации. Обточенные временем древние сооружения являются немymi свидетелями величия и упадка древних строителей, которые остались в прошлом. Тишина и покой простирают свои крылья над благодатной землей. Остались лишь воспоминания, отпечатавшиеся в камне, которые не каждый сможет прочесть. Это творец оставил свою подпись на камне, высеченную твердой рукой. Он смог увековечить память о былом величии. Это мир древних людей, которые растворились в течении времени. Ничто не нарушает покой, только нерасторопные путники осматривают руины, не осознавая, что созерцают. Сколько лет прошло со дня, когда они были величественными? Тысяча лет? Десять тысяч лет? Или может быть сто тысяч лет? Что значит время

для вечного? Оно ничего не значит – это песчинка в барханах песка, лишь малая крупица. Многое забыто и погребено под слоем пыли. И только избранные не забывают о своем прошлом. Они бережно хранят и оберегают его. Это их мир. Забытый всеми мир. Мир богов и простых людей, живших рядом с божественными сущностями. Мир счастья и благоденствия. Это та эпоха, которую мы с легкостью забыли, но несмотря ни на что стремимся ее вернуть. Даже чисто интуитивно, но все же мы хотим принадлежать тому миру, где нет раздоров и болезней. Это тот мир, который мы утратили.

Глава 1

У каждого человека есть мечта, которая со временем может воплотиться в реальность, а может остаться всего лишь мечтой. У меня, как и у любого из вас тоже есть мечта. Мечта, не дающая спокойно спать по ночам, горящая ярким пламенем в груди, заставляющая действовать. Именно такая мечта вела меня долгих три года и в итоге я оказалась в центре невозможных событий.

– В чем заключается твоя мечта? – Спросите Вы.

Я вам отвечу: я независимый исследователь древних цивилизаций. Мои интересы простираются не только в области исследования древнего Египта, Майя, Шумеров – эти цивилизации мне интересны тем, что по дошедшим до нас мифам, легендам и письменным источникам все они имели контакт с теми, кого называли богами. Но я ищу более древние и более могущественные цивилизации. Вернее сказать, оставшиеся следы деятельности великих людей, населявших планету задолго до возникновения нашего общества. Я верю в цикличность возникновения жизни на нашей планете. И придерживаюсь той точки зрения, что мы далеко не первые разумные «властители» этого мира, и что перед нами существовало не менее четырех высокоразвитых цивилизаций, которые канули в лету: Асуры, Атланты, Лемурийцы и Бореи. Что произошло в те далекие времена, никто достовер-

но не может сказать. Предлагаются лишь различные версии, не подкрепленные артефактами. Но по каким-то причинам древнее население раз за разом исчезло с лица Земли. Именно причины их гибели я и хочу разгадать, и по возможности найти доказательства их существования: современников тех страшных событий. Среди вас найдется немало скептиков, которые читая эти строки, посмеиваются надо мной в душе и сочтут сумасшедшей. Ваше право принимать или не принимать мое мнение о древних высокоразвитых цивилизациях. Я и сама скептически отношусь к тем, кто считает, что до нас не было народов, которые бы нам в подметки не годились и что мы единственные и неповторимые в своем мире. И что до нас все общество строилось на пещерном уровне. Я хочу доказать, что древние цивилизации – это не миф, а реальность. Начальной точкой моего пути к древним – Борея.

Борея или Гиперборея, кому какое название ближе – цивилизация, жившая на Севере. Когда и как она возникла доподлинно не известно. О существовании этого народа упоминает Геродот (IV в. до н.э.), греческий географ Феопонт (IV в. до н.э.). Но больше сведений о гиперборейцах описал авторитетный ученый Древнего мира – Плиний Старший. Он считал гиперборейцев реальным древним народом, жившим у полярного круга. Этот народ достигал весьма преклонных лет и был прославлен чудесными легендами. Верили, что там находятся петли мира, и крайние пределы обращения светил. Солнце там восходит только один раз в год

при летнем солнцестоянии, а заходит только при зимнем. Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Там неизвестны всякие раздоры и болезни, войны и ссоры. Смерть приходит только от пресыщения жизнью.

Отрывок небольшой, но дает очень много пищи для размышлений. Первое на что я обратила внимание – что гиперборейцы доживают до преклонных лет и смерть к ним приходит от пресыщения жизнью. То есть по сути своей они являлись долгожителями. Правда это или нет, к сожалению, мы никогда не сможем узнать. По моему мнению, у них была сильно развита медицина. В отличие от современной медицины они могли лечить любые болячки и каким-то неведомым для нас образом смогли продлить время жизни, отпущенное человеку. Это означает, что они были на более высокой ступени развития, чем мы с вами, по крайней мере в медицине. Но осознание высокоэффективных методов лечения и продления жизни ставит в тупик следующее – смерть приходит от пресыщения жизнью. Как можно это истолковать? Только одно приходит на ум – самоубийство. В нескольких статьях я смогла найти что, пресытившись развлечениями и хорошей едой, старики бросались с вершины высокой горы в море, где и находили свою смерть. Странный и страшный ритуал по сведению счетов с жизнью, который тут же вызывает пару вопросов. С какой целью они это делали? Зачем тогда увеличивать жизненный цикл человека, если по ито-

гу придется стать самоубийцей? В наше время это считается наивысшим грехом. А в их время – это значит была норма? Я понимаю, что это всего лишь одна из версий, которая в действительности может не иметь никакого значения. Но, не смотря на абсурдность, она заставляет задуматься. на самом ли деле для человека является наивысшим благом жизнь свыше 1 000 лет? Понятно, что гиперборея для многих является красивой сказкой, легендой, вымыслом, но для таких исследователей как я – это реальная цивилизация. И из-за скудности сведений приходится принимать и рассматривать любые даже бредовые теории.

И самое главное в описании Гипербореи присутствует область проживания – это Полярный круг. В отрывке, который я вам привела выше, народ Гипербореи жил в благодатных климатических условиях. На сегодняшний день Полярный круг – это суровое место для проживания. Но в тексте четко формулируется, что климат был теплым и не приносил холодных ветров. То, что бореи проживали на Севере, у меня нет сомнений – это понятно из описания восхода и захода солнца. Только на Северном полюсе лето и зима длятся по полгода, и солнце восходит и заходит раз в год. Значит, у них были иные климатические условия. Порывшись в интернете, я нашла несколько статей в которых, по мнению ученых в Арктике существовала зона умеренного климата, благоприятная для проживания.

Прочитав много литературы, которую только смогла най-

ти в интернете, я решила начать свое исследование с Кольского полуострова. Одной мне не справиться, и я стала искать единомышленников в социальных сетях, разместив в соответствующих группах объявление, в котором прописала условия набора в исследовательскую группу. Самым трудноразрешимым вопросом для меня оказался финансовый. Я готова вложить свои собственные средства на проезд до места назначения и обратно всех участников, а на питание и необходимые вещи в походе предложила каждому позаботиться самому. Если бы я все расходы взяла полностью на себя, то команду смогла бы быстро подобрать, а так приходилось отодвигать запланированное время поездки в течение двух лет. Но вот, наконец, команда из пяти человек включая меня, подобралась, но наступило время переговоров и утверждения маршрута. Неоднократно он утверждался и в течение одного двух дней полностью менялся. Мы никак не могли прийти к взаимному пониманию. То одному участнику что-то в утвержденном маршруте не нравилось, то другому. И все приходилось начинать с самого начала, учитывая мнение каждого. В течение года мы готовились к походу. И вот наступил волнующий момент, которого я так долго ждала – назначена дата встречи 9 июля 2016 года в городе Оленегорск Мурманской области. Наш маршрут будет пролегать из Оленегорска через поселок Ревда – Карнасурт – перевал Эльморайок – легендарное Сейдозеро, где мы планируем задержаться минимум на один месяц. После Сейдо-

зера мы планируем вернуться обратно в город Оленегорск. Как бы мы долго не готовились, выбирая маршрут, предусматривая и подготавливая все необходимое для нашего путешествия – мы оказались абсолютно не готовыми к тому, с чем, а главное с кем, нам пришлось столкнуться на земле древних. Все наше представление о мире и древних цивилизациях перевернулось. Все предстало в ином свете, по крайней мере лично для меня.

Глава 2

Когда я впервые задумалась об исследовательской экспедиции на Кольский полуостров, то я не представляла, с какими трудностями мне предстоит столкнуться. Все началось с первого объявления, которое я разместила в интернете о наборе группы. В нем я описала цель экспедиции и что будущие участники экспедиции финансово не зависят друг от друга. Каждый сам обеспечивает свои потребности. В течение трех месяцев я получала отклики от людей, которые не прочь были съездить на Кольский полуостров, и отдохнуть за чужой счет, при этом им была не интересна цель поездки. Были и такие, которые только поливали грязью мою задумку, как и в прочем саму меня. И за эти три месяца не нашлось ни одного человека, который заинтересовался бы самой экспедицией. С каждым днем надежды становилось все меньше и меньше, пока не наступил переломный период. Тот день ничем не отличался от остальных, которые я провела возле монитора компьютера в надежде хоть что-то изменить. На душе было неприятно и очень хотелось удалить объявление и затолкать свою идею в дальний чулан памяти. Разочарование стало постоянным спутником последнего месяца. Какая соломинка может спасти утопающего? Меня от хандры спас телефонный звонок. Я сидела напротив монитора и держала курсор мышки на кнопке «Удалить объявление»,

не решаясь на нее нажать и стереть в порошок свою мечту. Неожиданно тишину комнаты взорвал резкий звук телефона. По звучащему рингтону я поняла, что звонят с неизвестного номера. Рука с компьютерной мышкой дернулась, и курсор резко отскочил в сторону от кнопки «Удалить объявление». Я не верю в приметы, но в тот момент я поверила – это знак свыше. Он как будто кричал, нельзя отказываться от задуманного, а стоит бороться из последних сил, даже если их нет. Посмотрев на дисплей, я убедилась, что вызов идет с неизвестного городского номера. Судорожно прижав телефон к уху, я ответила на входящий вызов:

– Алло.

– Добрый день. Могу я услышать Виладчеву Викторию?

– Я вас слушаю. – Не знаю почему, но мое сердце гулками ударами отзывалось где-то в горле. Я сильно нервничала, хотя никаких предпосылок не было – это же простой входящий звонок.

– Меня зовут Скворцова Ангелина, и я представляю производственное объединение «Металл Холдинг». Я хотела бы вас пригласить на беседу с нашим генеральным директором Светозаром Климовичем по вопросу вашего объявления в социальных сетях о наборе исследовательской группы на Кольский полуостров. Он может с вами сегодня встретиться в 15-00 в офисе компании. Вы сможете подъехать? – Говорившая девушка без единой запинки отчеканила свою речь, словно читала по бумажке.

– Конечно, смогу. – Как-то неуверенно проговорила Вика в ответ. У нее в голове не укладывалось, зачем главе крупного холдинга интересоваться экспедицией на Кольский полуостров. Какой может быть у него интерес в этой области?

– Тогда запишите, пожалуйста, адрес офиса, куда нужно подъехать и не забудьте взять с собой паспорт. У нас пропускная система. И хочу вас предупредить. Светозар Климович любит пунктуальность и, если вы опоздаете хотя бы на минуту или две, он не будет с вами общаться. Прошу вас не опаздывайте. Приятно было с вами познакомиться. До встречи. Хорошего дня. – И с последней фразой она разъединила вызов.

Вика с недоумением и непониманием стояла и слушала короткие гудки телефона, не в силах нажать кнопку «отбой». Что, черт возьми, происходит? Что нужно этому Светозару Климовичу? Что это за имя вообще? Сразу почему-то вспомнился зубодробительный текст «Слово о полку Игореве», имечко скажу я вам словно, у былинного персонажа. А может это не по его инициативе звонили? А может кто-то глупо и зло так пошутил надо мной и решил выставить полной идиоткой. Хватает же «доброжелателей» в интернете, которые почти каждый день глумятся над моей экспедицией. Вот это будет потеха. Приду, а меня никто и не ждет. Нет, никуда я не поеду. Все это бред. Решила Вика и положила телефон рядом с компьютером. Она уставилась в монитор компьютера. Но мысленно постоянно возвращалась к

телефонному звонку. Предложение заманчивое, но и в дураках оказаться не очень хочется. На нее снова стала накатывать волна разочарования и отчаяния. Тоскливо. Обидно. Как стояла в начале пути так там и осталась. Ничего не изменилось с момента публикации объявления. Она ни на шаг не приблизилась к воплощению своей задумки. «Может все же съездить и посмотреть, а вдруг это не шутка и упусти, возможно, единственный шанс?» – Эта мысль внезапно вспыхнула ярким пламенем в ее мозгу. Она взяла в руки телефон и посмотрела на номер последнего входящего звонка. Номер городской. Может попробовать пробить его в интернете? Стоит попробовать. Дрожащими руками она вбила номер телефона в поисковую строку. Поисковик определил, что номер действительно принадлежит компании «Металл Холдинг». До нее не сразу дошла полученная информация из интернета. Но когда она поняла, что телефонный номер принадлежит озвученной в разговоре компании, то резко соскочила со своего стула. Часы на компьютере показывали без четверти час. Ее пригласили к трем. Времени в обрез. Его практически нет.

Сорвавшись с места, она как угорелая стала выбирать, в чем могла бы без стыда предстать перед главой крупной компании. Выбор остановился на строгом черном костюме и блузке цвета слоновой кости. На прихорашивание времени было мало. До встречи оставалось меньше двух часов, а если учесть вероятность попасть в пробку, то никаких шансов

успеть вовремя. Встав перед зеркалом, девушка оглядела себя с ног до головы. Представшее перед ее взором зрелище не внушало оптимизма. Большие карие глаза испуганно смотрели на отражение в зеркале и от этого казались еще больше. Черные прямые волосы, забранные на макушке в конский хвост, свисали неровными краями ниже плеч. Прическа ее не порадовала, и Вика сразу переделала ее. Вместо хвоста на затылке появился пучок. Губы показались слишком бледные, и она их подкрасила первой попавшей под руку помадой, не задумываясь о цвете. На ноги она надела туфли лодочки на небольшом каблуке. Пока Вика натягивала безразмерные колготки, то умудрилась зацепить их ногтем и от щиколотки вверх протянулась стрелка. Пришлось быстро искать замену и переодеваться. С цветом колготок не повезло: телесного больше не было, только черные. Почти во всем черном, она походила на монашку. Но самым трагичным в ее облике оказалось пятно на рукаве пиджака то ли от пролитого кофе, то ли от чая, которое она даже не потрудилась сразу почистить. Пятно было небольшого размера, ну вроде небольшого размера, сантиметра два, а может и все три. Ну да ладно, переодеваться времени не было, и Вика решила пойти так. Есть вероятность, что его никто и не заметит, если на руку перекинуть, к примеру, шифоновый шарфик. Пока девушка стояла и придиричливо осматривала себя, пришла смс-ка с сообщением, что возле подъезда ожидает такси. Схватив в руки сумочку, Вика выскочила

на лестничную площадку и стала закрывать дверь на ключ. И тут она вспомнила, что забыла взять с собой паспорт. В голове, словно молния пролетела мысль: «Это знак». Не обращая внимания на свои сомнения, она вбежала в квартиру, взяла паспорт и почти бегом стала спускаться с лестницы. Запыхавшись добежала до машины и плюхнулась на заднее сиденье, назвав адрес места назначения водителю. Можно и перевести дух. В машине было слишком душно и жарко. Водитель даже не потрудился включить кондиционер. Вика почувствовала, что от непереносимой жары по ее лицу потек макияж. Она судорожно вытащила из сумочки зеркальце и посмотрела на свое отражение. Под глазами осыпалась и стала расплываться тушь, по щекам неровными бороздами стекали струйки пота.

– Извините меня пожалуйста, но не могли бы вы включить кондиционер. – Задала вопрос Вика водителю машины.

– Он не работает. – Посмотрев зеркало заднего вида ответил он.

Ничего не поделаешь. Она достала влажные салфетки и попыталась хоть как-то привести себя в порядок.

Здание, в котором находился офис фирмы, было двадцати пятиэтажным. «Металл холдинг» занимал весь двадцать пятый этаж. Очутившись на пропускном пункте, ее снова стали одолевать сомнения: правильно ли, она поступает? Неуверенность сквозила в каждом шаге. На пропускном пункте ей выписали и выдали временный пропуск, в котором должна

стоять отметка времени ухода из компании. Вику словно холодной водой окатило – пути назад у больше нет. Выбор сделан. Девушка была так сильно взвинчена, что не замечала вокруг себя никого и ничего. Когда кабинка лифта плавно остановился на нужном этаже и прозвучал сигнал остановки, ее обдало холодной волной страха. Такого страха Вика еще никогда не испытывала. Выйдя из лифта, она неуверенной походкой направилась в сторону ресепшена.

Первое что бросилось в глаза – это огромный логотип компании, красовавшийся на стойке регистрации посетителей. На темном фоне отчетливо выделялся круг из языков пламени, в центре которого был необычный молот. Он напоминал древние орудие кузнецов, что показалось Вике немного странным. Но неподдельное удивление вызвали символы. То ли славянские, толи скандинавские, с руническими начертаниями. Детальнее рассмотреть не удалось, из-за стойки навстречу вышла секретарь, и переключила внимание на себя.

– Добрый день. – Вежливо поздоровалась со ней улыбающаяся девушка на респешене.

– Мне назначена встреча на три часа дня со Светозаром Климовичем. – Вика стояла и молила всех богов, которых знала в силу своей профессии, чтобы не допустить ошибки при произношении странного имени генерального директора компании.

– Представьтесь, пожалуйста. – Вежливо попросила де-

вушка. От напряжения у Вики взмокли ладони рук, и она нервно их вытерла об юбку.

– Извините. – Опять на нее нахлынул шквал сомнений. – Меня зовут Виктория. Вилачева Виктория. Мне сегодня с вашей компании позвонили и пригласили пообщаться с директором. С генеральным директором. – Поправила она неправильно названную должность и почувствовала себя несчастной и глупой девчонкой, которая не в состоянии связать и двух слов. Она уже готова была разреветься от обиды на девушку, которая в прочем ничего плохого ей не сказала, и убежать, словно обиженный ребенок обратно в лифт. Девушка стояла с невозмутимым видом и приветливой улыбкой что-то проверяла на мониторе компьютера.

– Ваш пропуск, пожалуйста. Вы пришли на десять минут раньше. Вам придётся посидеть на диване и подождать назначенного времени. Могу вам предложить чай или кофе.

– Нет, спасибо, не нужно. – В смятении отказалась от предложенного чая и кофе Вика. До нее не сразу дошел смысл, сказанных слов секретарем.

Это все, правда. Мне назначил встречу владелец крупной металлургической компании. К дивану Вика подходила словно во сне на ватных ногах. Голова шла кругом. Она очень боялась, что может не хватить воздуха из-за волнения, и что может грохнуться в обморок посередине кабинета. И только присев на краешек дивана, стала приходить немного в себя. Когда волнения в душе поутихли, девушка тайком

стала осматривать помещение, в котором волею судеб оказалась. Сверху лился мягкий желтоватый свет, освещая просторный холл. Напротив, двери полукругом расположилась стойка ресепшена из темного дуба. По обе стороны от ресепшена возле стен стояли угловые кожаные диваны бежевого цвета, стены на две трети были обиты темно коричневыми стеновыми панелями и на одну треть светлыми. Дивана было два, и они симметрично расположились друг напротив друга. Возле каждого дивана стоял невысокий столик, поверхность которого была сделана из стекла. Но самое необычное – это под стеклом был песок и разнообразные ракушки. Вика залюбовалась разбросанными на песке ракушками, что даже не заметила, что девушка с ресепшена куда-то подевалась. Стрелки на часах показывали без трех минут три, и Вика стала волноваться, озираясь по сторонам в поисках секретаря. Она появилась внезапно и открыла дверь, которая находилась чуть правее стойки. Эту дверь Вика даже и не заметила.

– Прошу вас проходитье, Светозар Климович вас ожидает.

И снова ладони Вики предательски вспотели. Проходя мимо девушки, она сделала вид, что поправляет юбку, а сама быстро вытерла ладони. Стыдоба. Вика чувствовала, как ее лицо заливают краска стыда. Наверное, со стороны, Вика походила на перезревший помидор. Зайдя в кабинет, она ахнула от удивления: противоположная от двери стена – это панорамные окна по всей длине комнаты. В таком офисе она

еще ни разу не была. Посередине кабинета стоял огромный стол из массива дерева, за которым восседал немолодой мужчина, но который, по– сложившемуся мнению Вики, тратил немалые деньги для поддержания своей внешности.

– Добрый день Виктория. Спасибо, что согласились со мной встретиться. – Он встал и указал рукой на стул, стоявший напротив стола, показывая ей тем самым, что она может располагаться поудобней. Вику поразило рост, стоявшего напротив нее мужчины. По ее прикидкам он был примерно метра два, может чуть поменьше, но метр девяносто точно. Широкоплечий, атлетического телосложения. Под пиджаком угадывались бугры мускул, несмотря на его возраст. Но она затруднялась с точностью определить сколько ему было лет. Больше всего Вику поразили руки мужчины, с уверенностью можно предположить, что этими руками привыкли не подписать на документах выводить, а держать инструмент серьезнее. Они ей показались большими и натруженными. Словно он сам, когда-то стоял возле печи и плавил металл. Помимо атлетического телосложения бог его не обделил и красотой. У него светлые, ближе к желтому цвету длинные волосы, которые зачесаны назад и собраны в небольшой хвостик. Он носит бороду средних размеров. Сразу видно, что регулярно за ней ухаживает: она не торчит в разные стороны неопрятными клочьями. Но самый необычный и запоминающийся штрих на его лице – большие глаза ярко голубого цвета. Они блестят, как лучики солн-

да на поверхности морской глади. В них смотришь и словно попадаешь в омут, который тебя затягивает все больше и больше на дно. Но взгляд этих красивых глаз холодный и колючий, этот взгляд не излучает тепла. Он словно проникает внутрь тебя и видит твою душу абсолютно обнаженной. Он изучает тебя. Молчание затягивалось: мужчина внимательно смотрел на Вику, она в свою очередь него.

– Присаживайтесь, прошу вас. – Первым нарушил молчание Светозар Климович.

– Спасибо. – Неуклюже плюхнувшись на стул, стоявший напротив огромного стола, ответила Вика.

– Как вам сказал мой личный секретарь, меня заинтересовала ваша экспедиция на Кольский полуостров. В связи с этим я попросил ее связаться с вами и договориться о встрече.

– Я не понимаю, какой может быть интерес к моей чисто исследовательской экспедиции у главы крупной компании, которая занимается производством металлических изделий? Мы не собираемся исследовать недра Кольского полуострова.

– Что вы надеетесь найти на полуострове? – Проигнорировал Вику Светозар Климович. Она поняла, что вектор разговора будет направлять сидевший перед ней мужчина.

– Вы не ответили на мой вопрос. – Возразила Вика и попыталась взять ситуацию в свои руки.

– Всеу свое время. Я прошу вас ответить на мой вопрос.

– Не знаю даже с чего начать.

– А вы начните с начала, так будет проще. – Посоветовал собеседник Вике.

– Я по профессии историк. И...

– Я знаю, что вы историк по профессии, и ваши интересы распространяются намного дальше, нежели академическая точка зрения про древнее население земли. Вы хотите найти доказательства высокоразвитых цивилизаций, которые погибли или были вынуждены смешаться с менее развитым населением земли в результате какого-то катаклизма. С этой целью в прошлом году вы пробовали получить деньги на экспедицию, но вам отказали, так как посчитали вашу затею бессмысленной, совершенно не стоящей никаких вложений, и даже антинаучной. По мнению многих историков не было никакой высокоразвитой цивилизации на крайнем севере. Но к вашей чести вы не опустили руки и стали сами набирать группу заинтересованных людей. Но и в этот раз вас преследует неудача. Три месяца бесплодных попыток так и не привела к вам ни одного заинтересованного любителя. Хотя критерии для отбора очень низкие. Вы не выдвигаете никаких требований к участникам группы. Вам не важны ученые мужы. Вы пытаетесь набирать любителей, которые будут готовы внести свой вклад в исследовании достопримечательностей Кольского полуострова в течение от одного до двух месяцев. Я ничего не упустил?

Вика сидела в немом изумлении и хлопала глазами. Он

основательно подготовился к встрече и смог вытащить ту информацию, которая была глубоко запрятана. То, что в прошлом году она пыталась получить деньги на экспедицию, знает ограниченный круг людей. Это нигде не афишировалось, и после неудачи Вика постаралась забыть печальный опыт. Но как он смог получить эту информацию? Светозар Климович терпеливо ждал от девушки ответа или какой-нибудь реакции. Она постаралась взять себя в руки.

– Каким образом вы все узнали? – Только и смогла она ответить.

– Я многим интересуюсь. И мои интересы простираются не только в добыче полезных ископаемых. Я хотел бы получить ответ на свой вопрос: что именно вы надеетесь найти на полуострове?

– Как вы правильно сказали, что мой интерес – высокоразвитые цивилизации прошлого, которые существовали задолго до появления пирамид в Египте. И я хочу найти доказательства, что это не выдуманные мифы. Для меня важно найти отголоски прошлого, которые запечатлены в камне и представить их всему миру. Также я хочу выстроить свою теорию почему они погибли, практически не оставив после себя ничего. Отправной точкой для себя я выбрала Кольский полуостров, потому что из некоторых источников именно на Севре могла проживать легендарная цивилизация Бореев. Я собираюсь исследовать те артефакты, которые были обнаружены предыдущими экспедициями и составить свое личное

мнение о находках.

– Предположим, что вы их найдете. Что дальше намерены делать с ними?

– Я их обнародую. Я хочу написать книгу о древней цивилизации Севера.

– Вас поднимут на смех. Вам никто не поверит. Вас будут обвинять в подделке артефактов. Вы уверены, что именно такой результат хотите получить от экспедиции.

– Почему вы считаете, что экспедиция изначально обречена на провал? В Трои тоже никто не верил, пока Шлиман ее не открыл. Но когда она предстала перед миром, то многие поверили в ее существование.

– Во-первых, поверили не все. Во-вторых, на сегодняшний день есть те, кто считает, что открытие Трои – это всего лишь фальшивка, точно такая же, как и гробница Тутанхамона.

– Если обесценивать и критиковать любые археологические находки, которые не вписываются в академическую точку зрения, то все будет фальшивкой. И любая экспедиция обречена на провал. Я понимаю, что могу стать изгоем, но хочу рискнуть. И на сегодняшний день – это мой выбор.

– Вы готовы рискнуть даже своей репутацией?

– У меня нет громкого имени. Так что риск минимален.

– Если я правильно все понял, то на Кольском полуострове вы надеетесь найти следы забытой цивилизации Бореев.

– Да. Это и есть моя первоначальная цель и задача.

– Как вы докажете, что эти следы принадлежат именно этой цивилизации? А, к примеру, скажем не ко времени первых поселений саамов?

– У саамов не было соответствующих знаний и технологий в обработке камня. Например, на Кольском полуострове обнаружены сейды.

– И что они доказывают? – Перебил ее Светозар Климович. – На маленькие камушки уложены большие. Впрочем, даже не обработанные никаким инструментом. Ничего особенного в этих сейдах не нахожу. А если предположить, что это «изобретение» высокоразвитой цивилизации, то выходит, что слабенько была развита эта самая цивилизация. Чем эти самые сейды отличаются от других камней природного происхождения? Что в них такого особенного?

– Сейды – это «священные камни». По саамским легендам им поклонялись и приносились жертвы. Также они считаются «священными камнями Гипербореи». Вы можете отрицать существование Гипербореи. Я же верю в ее существование и хочу исследовать сейды, каменные колодцы, лабиринты, а также найти лаз, о котором говорится при упоминании экспедиции Барченко. И составить свое личное мнение о происхождении данных находок. Если я окажусь неправ, то я это признаю. Но если я смогу выстроить теорию о существовании высокоразвитой цивилизации на Севере, то независимо ни от чего я ее обнародую. Вы считаете, что невозможно найти доказательства. А если я смогу найти срезы на

камне, которое могло оставить только высокотехнологичное оборудование? Смогли же найти спилы на мегалитах Египетских пирамид, но в большинстве случаев это замалчивается. И если я смогу найти обработку камня не руками, а машинами, что тогда вы на это скажете? Я не просто еду прогуляться и осмотреться на месте. Я еду за доказательствами, и камни могут предоставить их. Любая механическая обработка на камнях сохраняется. Вот ее я и буду искать.

– Виктория, вы надеетесь найти механическую обработку камня, а что если они его обрабатывали каким-то не известным для нас способом?

– Это каким? – Спросила девушка, понимая правоту заданного ей вопроса.

– Не знаю. Я как-то не углублялся в решение подобного вопроса. Ну к примеру, скажем, что они могли неизвестным для нас образом воздействовать на камень и лепить из него что душа пожелает, как из пластилина. Тогда вы будете искать отпечатки пальцев на камне древних умельцев?

Вика не знала, что и возразить Светозару Климовичу. В какой-то мере он был прав. Она не задумывалась о другом способе обработки камня, кроме как механической.

– Беда в том, что вы Вика мыслите однобоко. Вы меряете по современному лекалу абсолютно все, не задумываясь, что это суждение может быть ошибочным. И если я прав, то вы ничего не найдете, кроме разочарования.

Он был прав. Вика это понимала, а Светозар Климович

задумчиво смотрел на нее. По его выражению глаз девушка не могла понять, что именно думает он об ней и ее затеи. Хотя какая разница. После этого разговора она его больше никогда не увидит. Вике до конца не понятен его интерес к экспедиции. Что он хочет? По разговору можно подумать, что он пытается ее отговорить. Не на такой разговор она рассчитывала, в душе до последнего момента теплилась надежда. Но что она ожидала? Ничего, только впустую потратила время вот и все. Но Вика оказалась права в своих суждениях: у Светозара Климовича все же был интерес к ее экспедиции.

– Вы не имеете ни малейшего представления, что вы хотите найти. Вы начитались отчетов прошлых экспедиций, и вышло так, что они совпали с вашей точкой зрения. И только по этой причине вы решили организовать экспедицию. Вы решили обследовать уже найденные артефакты и не более того.

– Не только. Возможно, что я смогу найти то, что ускользнула от взоров других исследователей.

– По вашему мнению, только техногенные цивилизации заслуживают громкого названия – высокоразвитые? А как насчет других показателей?

Этот вопрос Вика ожидала, после того как Светозар Климович прочитал ей лекцию о не техногенном вмешательстве. Он понял, что своим вопросом выбил почву из-под ее ног своим вопросом.

– Я прав в отношении того, что вы даже не представляете,

что именно хотите найти на крайнем Севере.

– Это вы не правы. – Запротестовала Вика. – Я уже сказала, что хочу найти неопровержимые доказательства существования древней цивилизации или вы меня не слушаете? И не важно какими методами они пользовались в обработке камня.

– Я вас прекрасно слышу. Не нужно кричать. Ваше упорство мне нравится. Возможно, вы и правы, что сможете на месте оглядеться и неискушенным взглядом найти те самые доказательства, которые ищете. Я хочу сделать вам деловое предложение. – Неожиданно для Вики произнес Светозар Климович. Она уже поставила крест на их беседе и собиралась ее закончить.

– Деловое предложение? – От удивления она чуть не подскочила на стуле.

– Да. Как я говорил в начале нашей беседы, вы столкнулись с некоторыми трудностями. И эти трудности денежного характера. Вы не сможете без денег реализовать свою идею. Вам нужен инвестор, который полностью возьмет все расходы по экспедиции на себя. Я готов предложить вам финансовую помощь. Вы не будете ограничены в средствах, сможете купить необходимую аппаратуру для исследований, необходимые вещи, билеты для членов команды туда и обратно, аренду машин, если они вам понадобятся и на продукты питания. Вы согласны принять мое предложение?

– Я не понимаю. Зачем вам вкладывать деньги в проект,

который вам мало интересен.

– Если я готов вложить приличную сумму денег в ваш проект, то значит, интерес у меня есть.

– Какой именно?

– Вернее сказать не интерес. У меня есть единственное условие, выполнение которого обязательно.

– Какое условие? – Все еще не веря в происходящее, спросила Вика.

– Вы должны передать мне абсолютно все отчеты, фотографии и видео съемки. После ознакомления с материалом, возможно, какую-то часть из них я заберу себе, и вы не сможете ее опубликовать. Более того вы будете молчать о материалах, которые я заберу себе. Но возможно такого и не будет, весь материал будет вашим.

– Вы ищите что-то конкретное?

– А это я не намерен с вами обсуждать. Так вы согласны на мое предложение без лишних вопросов?

– Нет. – Не подумав над ответом, выпалила девушка.

– Вы хорошо подумали над ответом? – В этот момент она кожей почувствовала, как понизилась температура в кабинете, или ей это только показалось из-за блеска холодных глаз.

– Да, я хорошо подумала над своим ответом. Я не могу просто взять и отдать часть материала безвозвратно. Это мое исследование. И я не могу допустить, чтобы у меня его забрали.

– Не забрали, а выкупили за приличную сумму денег.

– Нет. Я не согласна, даже на таких условиях.

– Наш разговор окончен. Хорошего вам дня. Наталья вас проводит. – Нажав кнопку на столе, он проговорил в невидимый для Вики микрофон. – Наталья, будьте любезны проводите нашу гостью. Наш разговор окончен.

И в этот момент Вика краем глаза увидела на столе макет какого-то камня. Он был небольшого размера, сантиметров пятнадцать в высоту, белого цвета и по его поверхности расцветивались все цвета радуги, создавалось впечатление, что он переливается и один цвет краски плавно перетекает в другой. А самое интересное что, если под него подложить пару маленьких камушков, то он Вике напомнил сейды. Она уже хотела задать вопрос, но Светозар Климович встал из-за стола и молча направился к двери. Вике не оставалось ничего, как последовать за ним. Открыв дверь, он улыбнулся одними губами, глаза оставались все такие же холодные и пронизательные. И уже почти сорвавшийся с языка вопрос повис в воздухе невысказанным. Вика вышла из кабинета и за ней захлопнулась дверь.

Глава 3

Разговор со Светозаром Климовичем, произошедший три года назад, стал отправной точкой для изменения подхода для набора группы. Он был прав, что без финансов я вряд ли чего-нибудь добьюсь. Никто не согласится ехать с историком без громкого имени на край света за свой собственный счет. На тот момент у меня не было ни денег, ни имени, была только моя идея. Тот разговор подтолкнул меня для принятия решительных мер. Перечитав массу статей в интернете о спонсорах, я приняла решение найти денежные средства с помощью краудфандинга и только потом набирать в группу людей. И этот способ принес для меня желаемый результат. Когда финансовые трудности оказались позади, потянулись долги три года подготовки.

Спустя три недели, после публикации о привлечении денежных средств, появились первые плоды моих действий. В личное сообщение пришел отклик от некоего Яромира, он готов был вложиться в мою экспедицию, но при условии, что станет участником проекта. Его очень заинтересовала идея о высокоразвитой цивилизации на Кольском полуострове. Сам он неоднократно ездил на Кольский полуостров в качестве туриста и хорошо знает востребованные туристические маршруты. Его предложение строилось на том, что в экспедиции он будет незаменимым фотографом и режис-

сером. В тексте слово «незаменимым» было выделено жирным шрифтом и подчеркнуто – самоуверенный, нахальный тип. Тем не менее, меня этот вариант устраивал. Но перед тем как дать ответ я постаралась найти про него информацию в социальных сетях, но к моему разочарованию, ничего не нашла: ни фотографии, ни личных данных. Про себя я его прозвала «мужчина х». После переписки с «мужчиной х» у меня появился страх. Я стала бояться неизвестности. По факту я набираю в группу незнакомых мне людей, а если среди них будет маньяк или убийца? Я же про них ровным счетом ничего не знаю. То, что они пишут про себя в интернете, не имеет никакого значения – это может быть выдумкой, неправдой. Эти мысли сводили меня с ума. Я старалась гнать их прочь от себя. Но время от времени они меня все же посещали. Чтобы хоть как-то успокоить себя, Вика стала собирать досье на каждого члена группы.

Третьим участником группы стала Ира Швецова двадцати восьми лет. Она закончила политехнический ВУЗ по специальности дизайнер промышленных помещений и в экспедиции она заняла место художника. Родители у нее были обеспеченными, и она стала вторым спонсором проекта. Для того чтобы присоединиться к нашей группе она уволилась с работы, так как ей все уже надоело и как она выразилась «ей нужно хорошенько отдохнуть».

Четвертый участник – это Вячеслав Заварухин тридцати трех лет. Постоянного места работы нет, перебивается вре-

менными подработками. Помешан на НЛО, мистике и попусторонних явлениях. Считает, что обладает экстрасенсорными способностями. В поездку поехал в погоне за славой, которая неизбежна при открытии неизвестной высокоразвитой цивилизации. По его мнению, эта поездка дана ему свыше, чтобы он мог помогать людям, которые нуждаются в помощи медиумов, экстрасенсов. «Обещал задействовать все свои способности в поиске погибшей цивилизации». Это единственный участник, который финансово не мог обеспечить свои нужды в экспедиции. Но я решила, что это не проблема, привлеченных мою средств хватит и на него.

Пятый участник – Лена Пелевина тридцати пяти лет, самая старшая из нашей группы. У нее свой небольшой бизнес по грузоперевозкам. Замужем, но с мужем года два живут раздельно. Решила сбежать на некоторый период от временных неприятностей с супругом. Он подал на развод, решил устраивать свою личную жизнь без нее. И чтобы затянуть процесс она решила уехать куда подальше, разводится она категорически не хотела. Хотя и понимала, что ее мнение не имеет никакого значения, и затянуть процесс надолго не получится. Присоединится к группе, ее подтолкнуло осознание, что она не будет в одиночестве переживать драму всей своей жизни.

Единственной загадкой в нашей группе для меня и остальных остался «мужчина х». Несколько раз я порывалась написать ему отказ. Но что-то меня останавливало. Таинствен-

ный незнакомец одновременно и пугал и притягивал. Что-то неудержимо влекло к нему. Периодами я боялась, что он сам возьмет и передумает участвовать в экспедиции, а периодами мне очень хотелось, чтобы он отказался. Чаша весов перевешивала то в одну, то в другую сторону. Но как бы то ни было к концу третьего года мы подошли в том составе, который я описала ранее.

Мой путь начинается из города Екатеринбурга, в котором я проживаю, до Санкт-Петербурга. Из города белых ночей поездом буду добираться до Оленегорска. Железнодорожные вокзалы мне не нравятся – куча народа толпится в фойе перед информационным таблоидом в ожидании объявления посадки на поезд. Стоя в самой гуще разношерстной толпы, я рассматривала пассажиров и гадала, кто, куда собирается ехать. Мой взгляд перебегает с одного лица на другое: супружеская пара с двумя детьми, девочка сидит на руках отца и капризничает. Мужчина лет сорока пяти стоит чуть в стороне от толпы и читает газету. Полная женщина в ситцевом платье, из декольте которого вываливается грудь, жует шаурму из ближней закусочной. Соус из шаурмы стекает по подбородку, и она тыльной стороной руки размазывает его. От такой картины начинает тошнить. До нужного мне поезда осталось почти полчаса. Я уже не хочу рассматривать собравшихся людей в фойе, но внезапно мое внимание привлекает вошедший молодой мужчина лет тридцати. По сегодняшним меркам – красавец с большой буквы, ему бы на об-

ложке журнала красоваться, а не толкаться в толпе на вокзале. Высокий, стройный, широкоплечий блондин с легка волнистыми волосами, неторопливой и грациозной походкой пробирается сквозь толпу поближе к таблоиду. Через плечо перекинута небольшая сумка. Когда он подошел ближе, то я увидела, что глаза у него ярко голубые, точно такие же как у Светозара Климовича. Только в отличие от него глаза молодого человека светятся жизненной энергией, они излучают тепло, а не холодный блеск. Он мужчина, о котором мечтают сотни, нет тысячи женщин. Его взгляд скользит по зачарованным женским лицам, не останавливаясь ни на одном. К моему удивлению его только заинтересовала толстуха, жующая шаверму. Он ей подмигнул, а она словно школьница зарделась и попыталась спрятать недоеденный кусок шавермы за спиной. С его появлением женская половина вокзала оживилась. Молоденькие девицы стали поправлять макияж и смотреться в зеркало.

«Мимолетная встреча» – с сожалением подумала я, и как назло в этот самый момент объявили посадку на мой поезд.

Путешествовать мне предстояло в купе трое суток с пересадкой в Санкт-Петербурге. Я заняла нижнее место и стала дожидаться попутчиков. Время отправки поезда стремительно приближалось, но в занимаемое мною купе никто не спешил. В душе я надеялась, что до Санкт-Петербурга у меня не будет соседей, и что я смогу еще раз перечитать отчеты экспедиций, которые были до нашей. Мне нужно подгото-

виться к встрече с членами команды, которых я знаю только по переписке. Еще только начало пути, а я уже нервничаю и переживаю, как произойдет первое знакомство. До отправки поезда оставалось пять минут. Взяв в руки первый попавшийся отчет, я постаралась сосредоточиться на чтении. Три минуты до отправки поезда – никого нет. Я все так же одна в купе. Часики тикают в такт моему сердцу: тик-так, тик-так. Медленно поезд тронулся с места, за окном стали мелькать фигуры провожающих, поезд с каждой минутой все быстрее набирал ход. Я вздохнула с облегчением и в эту самую минуту услышала щелчок открываемой двери купе. Оторвав взгляд от окна, я посмотрела на вошедшего мужчину. У меня перехватило дух, в груди что-то болезненно сжалось – в купе вошел тот самый блондин, который навел шорох среди женского пола на вокзале.

– Здравствуй Виктория. – Поздоровался мужчина.

От неожиданности у меня отвисла челюсть, и с глупым выражением лица я уставилась на него. В голове пронесся один только вопрос: «Откуда он знает мое имя?»

– Вижу, что ты удивлена. Мы с тобой заочно уже знакомы. Меня зовут Яромир, и, видимо, сама судьба столкнула нас вместе в самом начале нашего грядущего приключения.

На смену удивлению пришло гадкое и мерзкое чувство – злость. В первую очередь я злилась на себя, за свой глупый вид, и что за три года так и не смогла увидеть его на фотографии. Если бы я видела его раньше на снимке, лучше подго-

товилась к встрече. Три долгих года в моей голове кружились только маньяки, убийцы и насильники, но я даже в мыслях не допускала, что в нашей группе появится такой типаж. Нужно было тогда еще задуматься, когда от него пришло первое письмо – мне он сразу показался самоуверенным и наглым. А с такой внешностью это не удивительно.

Он уселся напротив и в упор стал смотреть мне в глаза. Его глаза смеялись, и в них прыгали маленькие чертики, мне кажется, что я их даже смогла разглядеть. Он просто сидел и наслаждался моим замешательством. Я все еще была выбита из колеи и понимала, что мне нужно что-то ответить. Я же являюсь руководителем группы, в которую он входит. Если я сейчас не покажу ему свое место, то уже никогда не смогу стать лидером, во всяком случае, для нашего «незаменимого» фотографа.

– Добрый день, Яромир. Я тоже рада с вами познакомиться. – После моих слов он поморщился, словно прожевал четверть лимона.

– Нам обязательно обращаться на Вы?

– Думаю, да. Как правильно вы выразились, мы всего лишь заочно знакомы. И я считаю, что к руководителю группы должно быть уважительное отношение.

– Понятно. – Немного помедлив, добавил. – Босс.

После этой фразы он потерял всякий интерес к моей персоне. Меня как будто и не было в купе. Он разложил свои вещи, достал и поставил на стол бутылку минеральной во-

ды. Не обращая на меня никакого внимания, растянулся на нижней полке и стал читать какую-то книжонку. Да, начало экспедиции подпорчено. И винить нужно только себя. Я повела себя как последняя идиотка. Теперь придется как-то налаживать дружеские отношения. Надо же было ляпнуть «руководитель экспедиции» при первом знакомстве. Я легла на свое нижнее место и стала перечитывать отчеты. Как ни старалась сосредоточиться на чтении, смысла написанного не могла понять, а тем более вспомнить, что было прочитано ранее. В голове образовалась густая, вязкая каша. Путала по времени экспедиции Демина и Барченко. Так не могло продолжаться, наверно нужно извиниться перед Яромиром и попробовать наладить дружеский контакт. Я уже преисполнилась решимостью начать разговор, как услышала тихий храп. Сперва, я подумала, что мне послышалось. Но прислушавшись, поняла, что не ошиблась. Он действительно спал и похрапывал во сне! Ничего путного кроме как посмотреть под столом на соседнее место, мне не пришло в голову. Яромир спал, а книга покоилась на груди. Меня раздрало любопытство, что он читает? Но какие-то остатки совести во мне все же остались, и умерив свое женское любопытство, продолжила чтение отчетов дальше.

Весь день я читала и пересматривала фотографии достопримечательностей Кольского полуострова, какие смогла найти и распечатать в интернете. Я полностью погрузилась в атмосферу Кольского полуострова, что забыла пообедать. В

сумке у меня лежали упаковки с картошкой и лапшой быстрого приготовления, огурцы, помидоры, колбаса и сыр в вакуумной упаковке, и море пакетиков быстрорастворючих гаждостей, типа кофе. Спина адски ныла из-за неудобного сиденья. Нужно передохнуть, пройти по вагону, чтобы размять затекшие ноги.

– Старик Куйва. – Совсем неожиданно раздался за моей спиной голос Яромира. Я не заметила, как Яромир проснулся, и оказался за моей спиной, подглядывая, чем же я таким занята.

– Вас в детстве не учили, не пугать людей из-за спины? – Спросила я Яромира, нахмутив брови.

– Прошу прощения, если я вас испугал. Честно не хотел. Мне стало интересно, что это вы так увлеченно разглядываете на фотографиях? Вы же знаете, что я фотограф любитель и любой снимок сразу привлекает мое внимание.

– А нормально спросить нельзя? Обязательно нужно подкрадываться за спиной и орать в ухо? – Все еще не довольная поведением Яромира, спросила Вика.

– Почему нельзя? Можно. Я, конечно, мог и нормально, как вы выражаетесь, спросить. Но так мне показалась куда более интересней.

Невозможно было злиться на человека, который веселиться от проделанной мелкой пакости, как шаловливый ребенок. Сразу видно, что с ним хапнем горя в непроходимой глуши. Момент для возобновления хороших отношений по-

дошел как нельзя кстати.

– Мне неловко от того, как я себя повела при первой встрече. Я была не права.

– То, что вы пялились на меня, когда я заходил в фойе вокзала?

Поганец! И совсем я на него не пялилась. Я всего лишь кинула любопытный взгляд на вновь прибывшего и все. Надо же было такое выдумать!

– Я не про это! – Господи да что я такое болтаю.

– А про что тогда?

– Я была не права когда начала разговор про уважительный тон к руководству. Я неправильно выразила свои мысли. Меня возмутило, что вы сразу начали общаться на «ты», ну и слегка перегнула палку.

– В личной переписке мы давно общаемся на «ты». – Перебил Вику Яромир.

– Переписка это другое. Я тогда вас даже на фотографии не видела.

– А что изменила бы моя фотография? – С интересом спросил Яромир.

Черт, он прав. Я сама себя загоняю в силки, из которых трудно будет выбраться.

– Ничего. Ничего бы не изменилось, и я признаю свою неправоту. Давай забудем, что я сказала при первом общении. И продолжим нашу традицию по переписке, обращаясь к друг другу на «ты».

– Идет. – С легкостью согласился Яромир. – Ты уже пообедала? Я чертовски голоден, и как мне кажется способен съесть целого быка. В честь нашего первого не виртуального знакомства хочу пригласить тебя в ресторан. Составишь мне компанию?

– Нет. Нет. Спасибо конечно за приглашение, но я уже пообедала. – Нагло соврала Вика. За свои двадцать восемь лет она ни разу не была в ресторанах – это для нее слишком дорогое удовольствие. Все ухажеры водили ее только в дешевые кафешки и каждый раз складывалось впечатление, что очередного ухажера хватит сердечный удар, если она закажет самое дорогое блюдо из меню. С мужчинами у нее как-то не складывались романтические отношения: то он ей казался слишком высокомерным, то попадались зануды, которых ничего в жизни не интересовало. Все было не то. А может она сама не с теми встречалась. После нескольких неудачных попыток обрести семейный очаг, она бросила эту затею с мыслью, что ее время еще не пришло и на этом успокоилась.

– Жаль. Ну что ж впереди два дня пути, так что завтра непременно сходим. – После этих слов Яромир вышел из купе и направился в ресторан.

Желудок возмущенно заурчал, пока Яромира нет, ей нужно хоть что-то съесть. Она быстро порылась в сумке с припасами и выудила из нее коробку с картошкой быстрого приготовления. Открыв ее, Вика поняла, что это не вариант – вонь будет стоять на все купе, и как она будет оправдывать-

ся перед Яромиром. Из непахучего у нее были только помидоры. Взяв пару, она быстро их съела с куском черного хлеба. Не бог весть что, но все таки еда. От кофе она не смогла отказаться. Она взяла кружку, высыпала в нее содержимое пакетика и направилась за кипятком. Отпивая не слишком горячий кофе, она поняла, что только раздражила аппетит. Ей еще больше захотелось есть. Придется доедать печенье. Убрал крошки со стола Вика решила лечь спать.

Глава 4

Остаток пути прошел без каких-либо происшествий, за исключением того, что в ресторан мы не смогли сходить и это меня радовало. Не хотелось выглядеть в глазах Яромира невеждой. На следующее утро Яромир чувствовал себя не очень хорошо. Грешил, что мог чем-то отравиться в ресторане. На протяжении всего пути мы с ним общались на разные темы, но преимущественно о цели нашей экспедиции. Я была рада, что в команде есть человек, который будучи туристом облазил весь Кольский полуостров вдоль и поперек. К экспедиции он подготовился основательно и взял с собой фотографии, которые сделал во время своих походов на полуостров. Я никогда не задумывалась, что фотография может нести больше информации, чем текст с описанием того же самого места. Наше совместная поездка до Санкт-Петербурга подходила к концу, и мне было жаль, что до Оленегорска я буду лишена его компании. Но меня ждал приятный сюрприз: мы снова вдвоем оказались в одном купе поезда, следовавшего до пункта назначения. Один шанс на миллион, но он меня в тот момент не насторожил, я очень обрадовалась такому стечению обстоятельств.

Встреча всех участников экспедиции состоялась на железнодорожном вокзале. Можно не описывать эффект, произведенный Яромиром на двух участниц экспедиции, особен-

но он поразил в самое сердце Лену.

Все в сборе, и как нам тогда казалось, что мы готовы к любым трудностям. На двух арендованных машинах мы направляемся в сторону поселка Ревда. На нашем пути – это последний уголок цивилизации. Здесь мы можем докупить все необходимое в зависимости от потребностей каждого. В поселке мы не задерживаемся и отправляемся к руднику Карнасурт. Не знаю. Что бы мы делали без Яромира. Никто из нас не имел ни малейшего представления о той местности, в которую мы направляемся. Он заранее договорился с местным жителем, что оставит на его попечение арендованные машины. Не бросать же их без присмотра. Как бы я не готовилась и не просчитывала все ходы выходы, но многих вещей я не смогла предусмотреть. От рудника начинается наш пеший поход. Закинув тяжелые рюкзаки за спину, мы отправились к цели нашего путешествия. Переход через перевал Эльморайок вымотал нас так, что к тому моменту как нужно было разбивать палатки на ночлег и готовить ужин, мы просто валились с ног под тяжестью наших рюкзаков. Казалось, что за день они вдвое прибавили в весе. Сам перевал неприступный и суровый. И если бы не Яромир, то наша группа точно сбилась с пути, и немного пришлось бы поплутать.

Еле заметная тропинка плавно вводила нас все выше и вскоре мы ее потеряли из виду. Яромир неоднократно проходил этот путь туристом и легко ориентировался по выложенным кучкам камней другими туристами. Нам приходи-

лось с большой осторожностью перепрыгивать с одного валуна на другой. С большим трудом, но трудный участок нашего пути мы смогли преодолеть. Впереди нас ждала долина реки Эльморайок. Пройдя через болото, мы оказались у реки, наша группа разделилась на два противоборствующих лагеря: мы с Яромиром не хотели терять время и настаивали на продолжении путешествия, Лена с Ирой хотели минут тридцать отдохнуть. Вячеслав держал нейтралитет, ему вообще было все равно продолжать идти дальше или отдыхать. Нам с Яромиром пришлось уступить, так как Лена села на свой рюкзак и сказала, что пока не отдохнет, не сдвинется с места. Меня это раздражало, но я постаралась подавить в себе вспышку гнева. Тридцать минут погоды не сделают, отдохнем немного. У меня появилось время осмотреться на месте. Пока идешь, согнувшись под тяжестью рюкзака, то не замечаешь окружающую красоту. Сидеть и охать мне не хотелось, хотя я тоже сильно устала: спина сильно ныла, а ноги будто налились свинцом. Но удивительное место, в котором мы находились не оставило меня равнодушной: речка с кристально чистой, прозрачной водой. Через речку перекинут пешеходный мост. Речка кажется мелкой и что ее можно пройти вброд, но поднявшись на мост, я поняла, как сильно заблуждалась. Я наверно смогла бы здесь остаться на всю свою оставшуюся жизнь. Именно тишины и спокойствия мне так не хватает в городе. Там все куда-то спешат, толкают друг друга, в городе вся атмосфера пропитана нервозностью. А

здесь другое дело: чистый воздух, не загрязненный выбросами заводов, изумительная природа, прозрачная вода – это ли не рай для человека? Наслаждаясь новыми ощущениями, я и не заметила, как пролетели тридцать минут.

– Все дамы отдых закончен, пора продвигаться к конечной цели путешествия сегодняшнего дня. Нам осталось пройти всего то метров триста. – Этот голос принадлежал Яромиру, но и в тоже время в нем появились незнакомые для меня нотки. В голосе появилось напряжение, как будто что-то его беспокоило. Всегда веселый и на позитиве Яромир, превратился в хмурого и неприветливого незнакомца. При первом удобном случае нужно у него все выяснить. Возможно, что мне показалось, а если нет, нужно знать что его тревожит.

– Мы только присели. Давайте еще немного отдохнем. Плечи болят и кожа вся красная от лямок рюкзака. – Это уже захныкала Лена.

– А когда ты собиралась в такую глушь, то что ожидала? Отели, машины, экзотическую еду? – Спросил ее Яромир.

– Яромир, ты сгущаешь краски. Нам нужен отдых. Мы не в такой прекрасной физической форме, как ты. Можно подумать, что ты не пешком шел, а на машине ехал. Я устала и хочу отдохнуть. – Не сдавала свои позиции Лена.

– Нам осталось не так долго идти, так что не ной, а закидай рюкзак за спину и идем. – Нетерпение Яромира сквозило в каждом его слове и жесте. Я ни слова не сказала в защиту Лены, закинула свой рюкзак за спину, и мы гуськом напра-

вилились вдоль русла реки. Как и говорил Яромир, много времени мы не затратили. Я была потрясена увиденным. Одно дело смотреть на картинках и фотографиях и совсем другое, когда видишь все своими глазами. Ни одна фотография не сможет передать красоты озера, нужно все это великолепие увидеть собственными глазами. Само озеро расположено в долине и с трех сторон окружено горами. Вдали у горизонта виднеется линия зеленого леса, разделяющего Сейдозеро от Ловозера. Вода в Сейдозере такая же прозрачная, как и в реке Эльморайок. От такой красоты дух захватывает.

Место для нашего лагеря мы выбрали примерно в ста метрах от озера. Все устали и просто валились с ног, но нужно развести костер и приготовить ужин. Изначально я планировала, что в походе каждый сам обеспечивает себя пропитанием, но после долгих дискуссий мы рассчитали сумму на необходимые продукты питания и собрали в равных частях с каждого члена команды. На эту сумму мы купили нескоропортящиеся продукты питания. Сегодняшний переход утомил всех, кроме Яромира. Благодаря ему были установлены палатки и оборудована наша «кухня». Ужин получился спартанский: лапша быстрого приготовления с колбасой и чай с печеньем. Ели молча, каждый думал о своем. Да и если честно, то сил не было разговаривать, язык с трудом поворачивался от усталости.

На следующий день наша группа отправилась на гору Нинчурт, на ней предположительно были обнаружены куль-

турные сооружения, геометрически правильные блоки и фундаменты с таинственными надписями. Считается, что все эти сооружения имеют следы техногенной обработки: спилы и срезы могли остаться только при использовании высокотехнологичного оборудования. Совершая подъем на гору, я не чувствовала усталости, казалось что за моей спиной выросли крылья. Еще немного и я смогу прикоснуться к истории, которая старше Египетских пирамид. Мной овладело нетерпение, и мне казалось, что остальные еле плетутся. Ира не отставала от темпа, который я задала с самого начала. Она была в хорошей физической форме. Из ее рассказа о себе я поняла, что она по понедельникам, средам и пятницам проводит время в спортзале, а во вторник и субботу ходит в бассейн. Ира понравилась мне с первого взгляда: стройная длинноногая шатенка, с большими карими глазами. Волосы она постоянно забирает в конский хвост. Они у нее очень красивые и густые, даже в хвосте доходят до половины спины. С ней мы сразу подружились, а вот с Леной у меня дружба как-то не сложилась. В отличие от Иры Лена полненькая пышечка, но полнота ее не портит, даже наоборот, она ей придает некий шарм. Пышные формы имеют приятные глазу округлости. Если мы с Ирой в походе особо не парились по косметике, то Лена никогда не выходила из палатки, предварительно не нанеся на себя килограмм туши, теней, разнообразных кремов и помады. Она вообще нигде не появлялась без косметики, и не уложив волосы в прическу. Этим

она меня стала раздражать с первых минут пребывания на полуострове. Мы с Ирой тоже следим за своим внешним видом, но не доходим же до абсурда. Столь долгожданный поход начался с того, что вся команда ждала, пока Лена накрается, и соизволит присоединиться к нам. В подъеме на гору, она замыкала наше шествие, еле-еле волооча ноги и постоянно останавливалась, чтобы передохнуть и попить воды. Мы вынуждены были тоже останавливаться и ждать ее.

Самым, не побоюсь этого слова, «экзотическим» членом нашей группы оказался Вячеслав. Этот чудик никуда не выходил без своих магических рамок. Вот и сейчас он шел и держал их в руках, что-то бубня себе под нос. Его вообще никто и ничто не интересовало, кроме как проявления потусторонних сил. В первый вечер он то и дело мешал Яромиру ставить палатки, обосновывая, что место, которое мы выбрали с плохой энергетикой и срочно нужно менять место дислокации. Мы только посмеивались над ним. Он конечно, чудоковатый, но абсолютно не злобный и добродушный. Вячеслав мне напоминал жердь: он был среднего роста примерно метр семьдесят пять, по моему мнению, очень худой, носил спортивные штаны серого цвета и футболки, незначительно отличающиеся по цвету от штанов. Невьющиеся волосы темно русого цвета средней длины, длинные пряди челки постоянно падали на лоб, и он нервным движением руки пытался их убрать. Внешний вид обычный, его даже можно было бы назвать красивым, если бы не постоянно растерян-

ное выражение лица. Вот такая подобралась у нас компания для исследования древних мегалитов.

Как пролетели первые два дня исследования каменных блоков на горе Нинчурт, Вика даже и не заметила. Шел третий день пребывания их команды на Кольском полуострове. Сегодня на горе были только я с Ирой. Лена за два дня натерла на ногах мозоли, и решила остаться в лагере. Я даже обрадовалась, что она не будет постоянно ныть, что она сильно устала, что у нее вдруг заболели ноги или, вдруг начала отваливаться спина и что вообще уже давно пора идти в лагерь, так как Лена хочет кушать. Вячеслав с Яромиром отправились на разведку на реликтовую поляну. После горы Нинчурт – это следующий этап наших исследований. Именно в пределах реликтовой поляны я надеюсь обнаружить подземный лаз, который нашла экспедиция Барченко. Шансы практически на нуле, так как после Барченко этот лаз никто не смог обнаружить. Мы с Ирой осматривали каменный колодец. Точнее я осматривала, а Ира перерисовывала. В какой-то момент Ира посмотрела на меня и спросила.

– Я не расслышала, что ты сказала. Повтори, пожалуйста. – Попросила она меня.

Вика удивленно посмотрела на Иру и ответила.

– Я ничего не говорила.

Теперь уже пришел черед Иры удивляться. Она отложила в сторону альбом с карандашом и оглянулась по сторонам.

– Но я явно слышала женский голос. Как будто ты что-то

шепотом сказала, но я не расслышала.

– Ира я серьезно ничего тебе не говорила. Жарко. Тебе наверно померещилось. Давай попьем воды и немного отдохнем.

– Хорошо. – Согласилась Ира. – Наверно ты права – это из-за жары мне стали уже мерещиться голоса.

Девушки сели в тени большого валуна и стали пить теплую воду. В этот момент Вике так сильно захотелось очень холодного лимонада. Такое острое чувство жажды наверно испытывают только в пустыне заблудившиеся путники, не имея при себе ни капли воды. И чем больше Вика делала глоток теплой воды, тем сильнее хотелось пить. Она посмотрела на Иру. Та, сидела выпрямив спину и к чему-то прислушивалась. Она была сильно напряжена.

– Ира, с тобой все хорошо? Может, спустимся в лагерь, если ты себя плохо чувствуешь?

Ира подняла указательный палец вверх и прижала к губам, показывая, чтобы Вика помолчала. В течение десяти минут она не произнесла ни слова и не шелохнулась.

– Может, я схожу с ума, но я слышу женский шепот. – Наконец произнесла она.

– Ира, нам нужно срочно идти в лагерь. У тебя наверно солнечный удар. Ты просто перегрелась на солнце. – Забеспокоилась Вика за подругу. Если Ира перегрелась на солнце, то Вика не знала какую нужно оказать первую медицинскую помощь пострадавшему. Она уже собиралась встать на ноги

и собрать все вещи, чтобы вернуться в лагерь, но ее остановила Ира.

– Вик, что ты знаешь про петлю времени? – Задала странный вопрос Ира.

– Про что? – Не поняла Вика.

– Про петлю времени. – Повторила Ира.

– Меня вообще никогда не интересовала подобная тематика, вряд ли я смогу что-то дельное рассказать. Думаю, то что знаю я, ты и сама прекрасно читала в каких-нибудь журналах про паранормальное. Ничего конкретного я тебе не могу сказать по этому феномену. И вообще я не верю в то к чему нельзя прикоснуться рукой. А такие понятия как петля времени, путешествие в прошлое для меня совершенно не понятные определения. Это уже область нашего Вячеслава, он думаю может просветить в подобных вопросах. А зачем ты у меня спрашиваешь про петлю времени?

– Голос шепчет, что я должна разорвать какую-то петлю времени.

Отпивая очередной глоток воды, Вика чуть не поперхнулась от сказанных слов Ирой. Она недоуменно посмотрела на нее.

– Тебе приказывает какой-то женский голос разорвать петлю времени? – Спросила она у Иры.

– Нет. Не приказывает. Голос говорит, что я должна это сделать, что у меня все может получиться. Скорее он просит меня об этом.

– А голос не сказал, почему это у тебя должно получиться? – С долей иронии спросила Вика. Она, конечно, не хотела обижать Иру, но и смолчать не смогла. – Извини, я грубо выразилась.

– Я понимаю, что со стороны выгляжу глупо. – Ответила Ира. – Идем в лагерь.

С произнесением последней фразы Ира встала и собрала свои рисовальные принадлежности.

– Ира. – Вика подошла к подруге и взяла ее за руку. Ира старалась не смотреть Вике в глаза, и по ее виду было件нятно, что слова подруги задели ее за живое. Если бы можно было повернуть время вспять и вовремя остановится и не обижать Иру резкими словами. Вика сожалела о сказанном, но слово не воробей, вылетит – не поймаешь. Что сказано, то сказано. С горы они спускались молча. Чувствовалось, что в отношении между ними пробежала трещина. Ира не хотела общаться, а Вика не знала, как искупить свою вину. Подходя ближе к лагерю, они увидели Яромира. Тот с озорной улыбкой на губах сфотографировал Вику и Иру. Все в лагере знали, что Ира не любит фотографироваться и всячески избегает любых контактов с фотографами. Яромир тоже знал, и невинная забава не на шутку разозлила Иру.

– Я же просила ни в коем случае не наводить на меня объектив своего фотоаппарата. – Зло сказала Ира Яромиру. Ее слова несколько его не задели, эффект получился прямо противоположным. Яромир с удвоенной энергией стал фо-

тографировать девушек и всячески старался, чтобы в фокус попала только Ира.

– Ненормальный. – Только и смогла ответила Ира и зашагала в сторону палатки.

– Что это с ней? – Спросил Яромир у Вики.

– Устала наверно. И хочу тебе напомнить, что она неоднократно просила ее не фотографировать, но ты как всегда делаешь только то, что тебя забавляет.

– Ну, если ублажать желания каждого встречного, то так и жизнь мимо тебя пройдет, и не заметишь. – Хитро подмигивая, сказал Яромир, сделав еще один снимок Вики.

– Неужели тебе так нравится досаждать людям? – Сморщив физиономию, спросила девушка.

– Я никому не досаждаю. Я проживаю жизнь так, чтобы было что вспомнить. Я живу, а не существую. А если вам с Ирой нравится делать кислые мины при каждом упоминании моего имени, то я вам не буду мешать. Это меня еще больше забавляет.

Махнув на него рукой, Вика тоже направилась в палатку, которую она делила с Ирой и Леной.

Вечером все собрались возле костра на ужин и заодно обсудить дальнейшие мероприятия и составить отчет о прошедшем дне. Лене видимо стало легче, и она не уставала строить влюбленные гримасы Яромиру. На него, впрочем, ее ужимки не производили никакого эффекта. Он проверял и подготавливал свою фотокамеру к завтрашнему дню.

– Яромир. – Позвала его по имени Ира.

– Да. – Не отвлекаясь от своего занятия, отозвался он.

– Я хочу задать тебе вопрос.

– Задавай. – Он с интересом посмотрел в ее сторону и отложил фотокамеру в сторону.

– У тебя довольно таки дорогая фотокамера, одних объективов наверно на полмиллиона, но ты ни разу не обмолвился где и кем работаешь. Мы о тебе вообще ничего кроме имени и яркой обложки не знаем. Скажем так, ты для всех так и остаешься загадкой.

Все присутствующие с удивлением повернули головы в сторону Иры, и только Яромир не был удивлен ее вопросом. В его глазах забегали озорные чертики, и он насмешливо посмотрел на Иру.

– А я-то все гадал на кофейной гуще кто и когда задастся вопросом: кто же я такой на самом деле? А самое главное – из каких источников формируется мой доход. Неужели тебя так сильно волнует мое благосостояние? – Спросил он Иру.

– Не очень, но согласиись, мы о тебе ничего не знаем. – Не сдавалась Ира.

– А она права. – Поддержал ее Вячеслав.

– И что же вы хотите обо мне узнать? – Спросил Яромир.

– Все. – Просто ответила Ира, пожав плечами.

– Думаю рассказ о моей жизни не уложиться в час разговора. Если вам так интересно, то у меня очень обеспеченные родственники. И все мои дорогостоящие игрушки приобре-

тены исключительно из-за не расточительности моих далеких предков. – На слове «далеких» он сделал ударение.

– И что мы смогли узнать о тебе из коротенького повествования? Ничего. Ты можешь у любого из нас спросить любую информацию, и никто не будет скрытничать, и напускать на себя туману. Я, например ничего не скрываю о своей жизни в отличие от тебя. – Продолжала упорствовать Ира.

– Если кому интересна твоя личная жизнь, то он непременно спросит у тебя. А что до меня, то мне нет никакого дела кем ты являешься за границами Кольского полуострова.

Все поняли, что Яромир не намерен дальше продолжать разговор, и будет совершенно бессмысленно задавать ему вопросы. Грубость Яромира Ире не понравилась, и она затаила в душе на него обиду.

Глава 5

Лена стояла на коленях в метрах десяти от палаток, обхватив голову руками, и раскачивалась из стороны в сторону. Первое что Вика подумала, увидев Лену в таком положении – Лене не здоровится и что ей срочно нужна помощь. Подбежав к ней, она уже хотела прикоснуться рукой к ее плечу, но услышала невнятное бормотание. Не всхлипы, а бормотание. От этой картины по спине пробежал нервный морозец. Вика стала прислушиваться, что говорит Лена.

– Мертвые, они все мертвые! Мертвые, они все мертвые! Их всех убили! – Снова и снова повторяла Лена.

От услышанного волосы встали дыбом, и кожа покрылась мурашками. О ком она говорит? Может что-то стряслось с членами группы? Вика нервно оглянулась в сторону палаток, вроде все спокойно, ничто не нарушает покой и тишину. А Лена, стоя на коленях, продолжала бубнить себе под нос, не замечая ее. От ужаса у Вики подгибались ноги в коленках, но собрав всю силу воли в кулак, она побежала к палаткам. Откинув полог палатки, которую занимали девушки, Вика стала всматриваться внутрь, ища глазами Иру. В палатке было сумрачно, Ира лежала в своем спальном мешке. Тихо, стараясь как можно меньше производить шума, девушка подползла к Ире. Сердце бешено колотилось в груди. Ей было страшно от мысли, что с Ирой что-то могло случиться. Но

услышав тихое сопение девушки во сне, Вика успокоилась и также осторожно выползла из палатки. С Ирой все в порядке. Предстояла более трудная задача – вломиться в мужскую палатку. Но Вике это и не потребовалось. Из нее потягиваясь и разминая затекшие мышцы, вышел Яромир.

– Привет. – Бодро поздоровался он. – Какие на сегодня у нас планы?

– Привет. А Вячеслав где?

– Спит еще.

– У нас, похоже, проблема. – И больше не говоря ни слова, Вика посмотрела в сторону Лены. Она все еще стояла в той самой позе, в которой нашла ее девушка. Яромир проследил за взглядом, и как только увидел Лену, вся кровь отхлынула у него от лица. Он сильно побледнел. Он сделал резкое движение в ее сторону, но Вика успела схватить его за руку и остановить. Приложив к губам палец, она шикнула, чтобы он не шумел.

– Что происходит? – Одними губами произнес он.

– Не знаю. – Ответила Вика. – Но ты должен услышать, что она говорит.

Вика не хотела, чтобы другие члены группы застали Лену в таком состоянии. Нужно поторопиться и постараться выяснить, что с ней стряслось, пока не проснулись остальные. Непонятая фраза не давала покоя Вике. Она убедилась, что с членами группы ничего не произошло, все живы и здоровы. По крайней мере на первый взгляд. Но что означает стран-

ная и страшная фраза, которую повторяет Лена? Они тихо подошли к Лене и наклонились чуть вперед, чтобы лучше слышать.

– Мертвые. Они все мертвые! – не останавливаясь, шептала Лена. От ее слов кровь стыла в жилах. Вика посмотрела на Яромира. Он стоял бледный, чуть дыша. Осторожно подошел вплотную к Лене, присел на корточки напротив ее и взял руками за плечи. От его прикосновения она сильно вздрогнула и, вырвавшись из рук, упала на пятую точку. Последующие события произошли в доли секунды: она закричала и стала отползать от нас. Как показалось Вике, Лена их не сразу узнала, но постепенно сознание ее прояснялось, и она от крика перешла на плачь. Даже плачем это назвать сложно – это было некое подобие подвывания. На крики из палаток выбежали Вячеслав и Ира. Оба не понимали, что происходит. Выпрыгивая из палатки, Вячеслав пытался еще надеть джинсы, но только запутался в штанинах и свалился на землю. Ира непонимающе смотрела на нас. Вика молча пожала плечами.

Вся группа расселась у костра. Вика с Ирой приготовили чай. Яромир принес из своей палатки одеяло и накинул лене на плечи, потому что ее всю трясло то ли от холода, то ли от пережитых эмоций.

– Лена, расскажи, что с тобой произошло? Почему ты плачешь и кричишь? – Нарушил молчание Яромир.

Она смотрела в кружку с чаем и молчала, продолжая

всхлипывать.

– Лена. – Стараясь быть мягче, но с напором в голосе звала ее Ира.

– Это началось вчера. Утром. – Почти шепотом начала рассказ Лена. – Я встала рано и решила прогуляться. Далеко уходить я не собиралась. Шла я медленно и вдруг услышала странный звук со стороны озера. Это было среднее между шипением и треском, словно электрические разряды. Я кожей ощущала, что оно как бы пульсирует в воздухе. Мне стало интересно, какой предмет может издавать такой звук, и я пошла к озеру. Подойдя к нему, я увидела сферу, она переливалась и мерцала. Я подумала, что у меня со зрением что-то не так. Протерла глаза, но сфера никуда не делась, словно застыла на одном месте. Не знаю почему, но мне вдруг стало страшно. Я стояла и смотрела не в силах уйти, ноги как будто приросли к земле. Я смотрела и через нее видела город. Он был невероятно красивый: белые, большие дома, много разных деревьев, из-за них казалось, что он весь цветет, что это не город, а сад. Самое интересное, он не походит ни на один существующий сегодня город. Он имеет форму круга и такое ощущение, что построен на горе, потому что дома обвивают его спиралью и уходят ввысь. Я бы сказала, что видела холм. На самой вершине я увидела нечто необычное: как будто верхушку города венчал алмаз, он переливался яркими красками в лучах солнца и эти лучи расходились во все стороны по всему городу. Они были в каждом доме.

Кажется, не было ни одного тайного угла в городе, которого не коснулись бы исходящие лучи от него. Город казался единым целым и в тоже время он был поделен: от самой вершины к основанию города протянулись широкие колеи, по которым бежала вода вниз. Она была чистая и прозрачная, я даже успела разглядеть камушки на дне. Эти водоемы поделили город на равные две части, видимую для меня сторону. Там, где стояли дома, через водоемы были перекинуты мосты, которые соединяли между собой два берега. Это было грандиозно и потрясающе. Я хотела, чтобы кто-то из вас тоже увидел этот сказочный город. Поэтому я повернула голову в сторону палаток в надежде, что кто-то из вас проснулся. Но в лагере было тихо, поэтому я повернулась обратно к городу. Сфера никуда не делась. Не знаю, что на меня нашло, но я захотела прикоснуться к ней. Она была совсем рядом со мной, в паре метрах. И я протянула к ней руку. Потом я очнулась, лежа на траве, сфера с городом исчезли. Я видимо потеряла сознание. Как это произошло, я не помню.

Все члены команды с удивлением переглянулись. Никто не поверил в рассказ Лены. Ну, почти никто. Яромир напряженно вслушивался в каждое слово. Вика не восприняла всерьез рассказ. Много легенд рассказывают про Кольский полуостров, но рассказанное Леной что-то новенькое. Это она сама выдумала или в интернете начиталась? Вика уже хотела спросить у Лены, как она додумалась так им головы морочить, но Яромир задал ей вопрос.

– Лена, ты уверена, что видела сферу и через нее город, который описала нам? – В ответ она одарила его тяжелым взглядом.

– Уверена. Я ее видела также четко, как вижу вас всех сейчас.

– Как это вообще можно понять? Что значит ты видела город через сферу? Что это магический шар? Случайно гадалки не было в кустах? – не унималась Вика.

– Мне сложно это объяснить. – потупив взгляд ответила Лена.

– Я ты потрудись!

– Единственное с чем я могу это сравнить – это перископ. Мой отец – офицер подводник, и когда я была маленькой, он несколько раз водил меня на место службы. И однажды я упростила его посмотреть в перископ. Когда ты смотришь в него, ты видишь картинку как бы из другого места, и если вращаться вокруг его оси, то и картинка меняется. Так же было и со сферой, обходя ее, изображение города тоже менялось.

– Лена, это уже переходит все границы. – Не выдержала Вика. – Твоя игра зашла слишком далеко. Если хотела нас напугать, то лично меня ты сильно испугала. Если хотела привлечь к себе внимание, то ты преуспела. Сейчас я хочу, чтобы ты прекратила весь этот фарс. Нет никакой сферы возле озера и никогда не было.

– Я ничего не придумала. Я все это видела собственными

глазами. – Упорно продолжала гнуть свою линию Лена.

– Хватит... – Начала Вика, но на этот раз ее прервал Яромир, подняв руку вверх, требуя, чтобы она помолчала. Но Вика проигнорировала его жест. – И ты туда же? Ты что веришь в эти байки? С меня хватит. Я не собираюсь выслушивать весь этот бред. Если вы хотите дальше участвовать в этом театре абсурда, то не буду вам мешать. У меня и так хватает забот.

Вике стало обидно то, как Яромир реагирует и смотрит на Лену. Неприятно заныло в груди. Ревность скользкой маленькой змейкой вползла в грудь и обвилась вокруг сердца. Ну и пусть сюсюкаются с ней, у меня есть дела поважнее. Она отошла от костра и направилась в сторону палатки, которую занимали женщины. И уже подходя к ней, услышала следующий вопрос Яромира.

– Когда мы тебя нашли, ты повторяла одну и ту же фразу. Ты ее помнишь?

– Помню.

– Ты говорила, что все мертвы. Кого ты имела в виду?

– Их.

– Не понял. Поясни, пожалуйста. – Попросил Яромир.

– Сегодня утром я снова услышала этот странный звук. В первую минуту я не хотела идти, поплотнее укуталась в спальном мешке и постаралась не замечать его. Но меня словно магнитом тянуло к тому месту, откуда шел звук. И я пошла. В душе осознавала, что не нужно идти, но шла. При-

дя на тоже место, что и вчера, я снова увидела сферу. Она была на том же самом месте. И город там был. Я как зачарованная стояла и смотрела на город. Картинка повторялась. Ничего не изменилось в городе. Он был также прекрасен. В этот раз я решила, что не буду трогать ее, потому что не помнила, что со мной произошло, когда я к ней протянула руку в прошлый раз. Лучше мне было не видеть того, что произошло дальше. Какое-то время картинка не менялась, но потом что-то случилось. Краем глаза я увидела какое-то движение на вершине холма. Там двигалось что-то темное, бесформенное. Оно было словно живое, расплзающееся и застилающее свет. Из домов стали выходить люди. Я их видела, но не могу точно описать, они были слишком далеко. То, что я успела рассмотреть – женщины одеты в длинные белые платья, а мужчины в длинные белые рубашки, подпоясанные ремнем. А на ремне у каждого висел какой-то предмет. Я думаю, что это оружие. Во всяком случае, мне так показалось. Потому что когда они увидели расплзающийся мрак по городу, то первым делом схватились за эти предметы. Но было поздно. Произошел взрыв, я почувствовала всем телом выброс энергии, меня словно на волне тряхнуло. Ослепительная вспышка. Я закрыла глаза, было больно смотреть, глаза сильно резало. Когда я их открыла, то вместо цветущего города увидела ад. За какие-то минуты все деревья засохли, на улицах лежали тела людей. Все было во мраке, не было больше цветущей красоты и не было на вершине сияющего

камня, не стекала вниз по водоемам вода. Ничего не было только черная воронка на вершине холма и кромешный ад. – Она замолчала. Было видно, что ей было больно вспоминать увиденное.

– Ты больше ничего не видела? – Тихим голосом спросил Яромир.

– Видела. – И она заплакала. – Это не было концом. Там ходили какие-то существа. Они похожи на людей, но это не люди. Они серого цвета, высохшие, словно мумии. Скелет обтянутый сухой кожей. Видно было все кости. На плечах у них были накинута накидки серого цвета. Кто-то был без волос, у кого-то они были, но очень редкие и длинные, сквозь них просвечивался череп. Они подходили к телу, которое лежало на земле, и протягивали руку в его сторону. На руке был браслет и ... Я не сошла с ума. Я говорю то, что видела. Я не сумасшедшая. – Залилась слезами Лена.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.