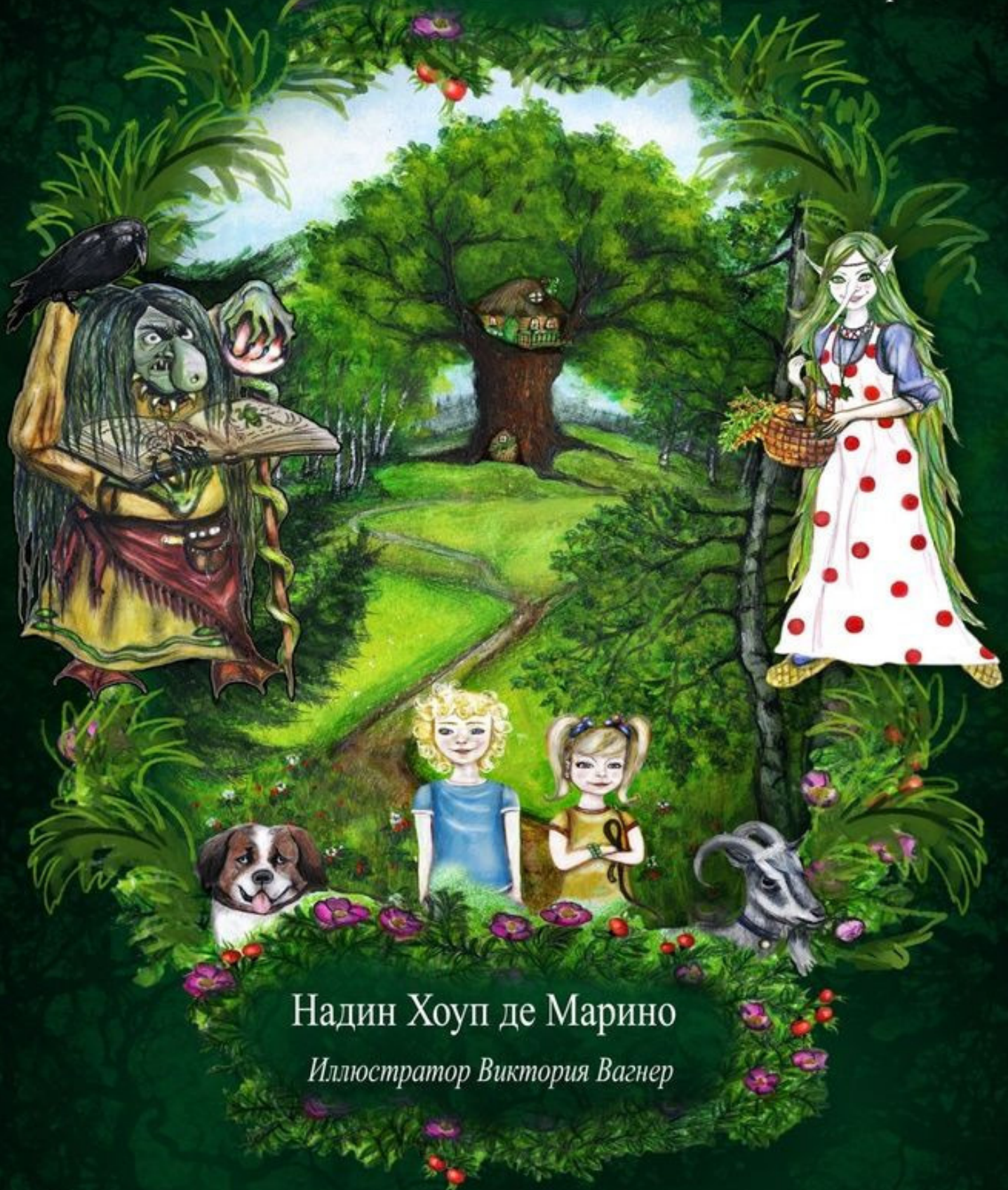


0+

Сказки

из волшебного леса:

ХРАБРАЯ КИКИМОРА повесть-сказка первая



Надин Хоуп де Марино

Иллюстратор Виктория Вагнер

Надин Хоуп Де Марино

**Сказки из волшебного леса:
храбрая кикимора.
Повесть-сказка первая**

«Издательские решения»

Хоуп Де Марино Н.

Сказки из волшебного леса: храбрая кикимора. Повесть-сказка первая / Н. Хоуп Де Марино — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-851702-0

«Сказки из волшебного леса: храбрая кикимора» — первая история из этой серии. Необычайные приключения ждут Мариса и Машу в подмосковном посёлке Заозёрье. В заповеднике они находят волшебный лес, где живут кикимора, домовые, гномы, Лесовик, Водяной, русалки, лешие. На болотах стоит дом злой колдуньи. Как спасти добрых жителей от чар и уничтожить книгу заклинаний? Сказочные иллюстрации и дизайн обложки книги для ощущения волшебства создала русская художница из Германии Виктория Вагнер.

ISBN 978-5-44-851702-0

© Хоуп Де Марино Н.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Посёлок за озером	6
Глава 2. Интересные знакомые	11
Глава 3. Утро на новом месте	19
Глава 4. Пасека деда Михея	23
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Сказки из волшебного леса: храбрая кикимора Повесть-сказка первая

Надин Хоуп Де Марино

Иллюстратор Виктория Владимировна Вагнер

© Надин Хоуп Де Марино, 2024

© Виктория Владимировна Вагнер, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-4485-1702-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



ПОСВЯЩАЕТСЯ МОЕЙ СЕМЬЕ, СЫНУ МАКСИМУ,
ДОЧЕРИ ЕЛЕНЕ И ВНУЧКЕ МАРУСЕЧКЕ

Глава 1. Посёлок за озером

Жила-была девочка Маша. Точнее, не жила, а ехала в автобусе с бабушкой Натальей из Москвы. Там она не гуляла, не ходила в зоопарк. Мама привезла её на поезде, сдала «с рук на руки» бабушке и, этим же поездом, вернулась домой. А Маша с бабушкой, от автостанции у метро «Котельники», отправились в посёлок. Девочка смотрела в окно серо-голубыми глазами и горько вздыхала. Русые волосы, собранные в два пушистых хвостика разноцветными резиночками, падали на детский рюкзачок с игрушками и красками, который она прижимала к себе. Впервые за свои шесть лет она ехала куда-то без мамы и папы! Автобус бежал по дороге почти 3 часа, многие пассажиры спали в откидных креслах. Конца дороге не было видно. Степной стоял густой лес: елки, берёзы, сосны высокие. Много виднелось в нём упавших деревьев. В общем, глухие места. Редко на остановках заходили люди, здоровались с водителем, шутили, рассказывали ему что-то, точно он их родственник и ему всё это интересно. На пригорке автобус трянуло. Маша даже заморгала чаще. Среди берёзок стояла странная носатая девчонка в каком-то диком, гороховом сарафане, платочке, с корзинкой в руках. И, что самое необычное, у неё на ногах были ЛАПТИ, как на рисунках из любимой книги «Сундучок сказок»!

Бабушка открыла глаза, поправила волосы.

– Готовься к выходу, приехали! – сказала она, передвигая пакеты и сумку к двери.

У дороги показался столбик с надписью «Заозёрье». Замелькали дома: небольшие одноэтажные, затем двух-трёх этажные, беленькие. На каждом доме картинка: на одном – ягодка, на другом – цветок. Красиво.

У остановки, где вышли пассажиры, разлеглась огромная Божья коровка, красная с белыми пятнышками. Конечно, не настоящая, а скульптура. Маше стало веселее. И тут её точно чем-то по затылку ударило, когда она увидела ЭТОГО мальчика. На первый взгляд, мальчик был как мальчик: в синих шортах, голубой футболке, белых носках и кроссовках. Но похож он был на эльфа или сказочного принца, а не на деревенского жителя! У него были светлые волнистые волосы, как у куклы Барби, и большие голубые глаза. Он сидел на детской площадке, аккуратно красил старый таз под «мухомор», а рядом с ним лежала лохматая бело-коричневая собака. Она лениво приоткрыла глаза, посмотрела на девочку и зевнула, открыв огромную пасть. Маша, от испуга, прижалась к бабушке. Мальчик посмотрел на них, улыбнулся и поздоровался.

– Здравствуйте! Как доехали?

– Доброе утро, Мариска! Хорошо. Автобус комфортабельный! А ты, похоже, работу себе нашёл? Делаешь грибок из пенька? Рик тебя уже слушается?

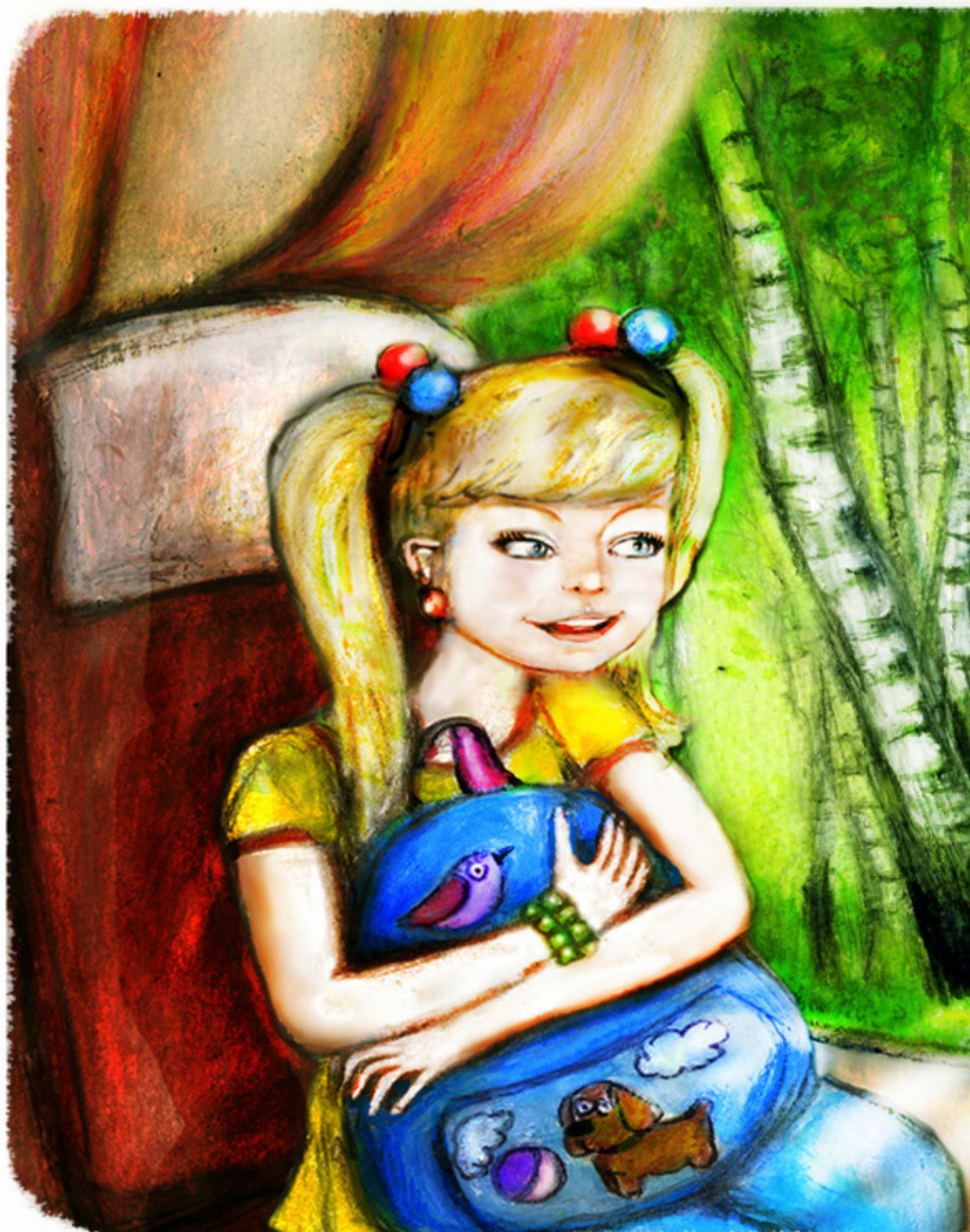
– Рик умный! А дерево срубили после грозы, когда оно упало. Пень один остался. Некрасиво.

– Ты к нам приходи на чай с пирогом, с внучкой своей тебя познакомлю.

– Приду. Спасибо за приглашение!

Марис помахал ладошкой Маше и продолжил своё занятие.

Маша фыркнула, и зашла, вслед за бабушкой, в подъезд дома.





– Ты что, точно лошадка, фыркаешь? Что смешного услышала?

– Мариска – ириска! Вот так имя у него!

– Его бабушка Эльза из Латвии, назвала внука Марисом в честь своего отца. Он приехал из Калининграда к прадеду Михею. Родители квартиру и мебель продают, вещи упаковывают, ближе к Москве переезжать хотят.

Щёлкнул замок. Маша вошла в коридор, осмотрелась.

Квартира как квартира, обычная, городская. В ней две комнаты, кухня, туалет, душ, кладовка; белые батареи центрального отопления – никаких дров или печки – лежанки. Разве это «глухомань»?

А бабушка Наташа продолжала:

– Ты давай, Мария, переставай губы дуть. Родители твои много работают, а тут им путёвки бесплатные начальник в санаторий дал. Пусть отдохнут! Ты не маленькая, почти школьница! У меня не курорт, конечно. Но к нам многие из Москвы приезжают на лето: рыбу ловить, плавать, грибы, ягоды собирать. Здесь воля – гуляй себе без опаски. Закончится учебный год, сдадут экзамены дети и понаедут к бабушкам, дедушкам. Да, и местные ребята сядут на самокаты, велосипеды; футбольные соревнования на стадионе начнутся. Нужно тебе тоже велосипед осваивать, иначе на озеро или за земляникой пешком ходить придётся! В посёлке нашем даже дедушки с бабушками на велосипедах ездят. А сейчас иди в комнату, переодевайся в домашнюю одежду и будем к чаю стол накрывать.

Маша пошла с пакетом в спальню, где стояла высокая кровать с множеством подушек и подушечек в нарядных вышитых наволочках. Достала домашнее платье с карманами и посмотрела в окно. На яблоне сидела глазастая ворона с зелёной краской на крыле и следила за девочкой.

– Ворона какая-то странная. Больная что ли? Зелёной её, что ли, намазали?

Девочка подошла ближе. Ворона отвернулась, но подглядывала за ней всё равно.

– Да. Странности какие-то тут есть. Мама мне книжку про Изумрудный город и Элли читала. И там ворона была. Но я-то не в сказке, а в жизни, в квартире бабушки. Правда, Элли была тоже простая девочка, хоть и американская. Может и со мной здесь, в посёлке, случится что-нибудь необычное? Чур, меня, чур! Тут из угла послышался шорох, тихий смех, кашель, затем кто-то спросил:

– А если уже случилось?

– Ой! Ты кто? Кто меня пугает? Сейчас закричу! И бабушка тебе веником задаст!

– Тише ты! Раскричалась. Я – домовуша. Живу тут, на чердаке. У вас пирогами вкусно пахнет, Думал, зайду, дадут кусочек. А ты...

– Ты где? Я тебя не вижу!

– Так за шкафом я. Дверь в кладовку была открыта. Из неё по воздуховоду на чердак дорога прямая. Тебя как зовут? Ты откуда?

– Меня Маша зовут, я из города к бабушке приехала погостить, пока родители в отпуске. А ты чего прячешься?

– Мне и тут хорошо. Я маленький, косматенький. Испугаешься ещё да начнёшь лупить меня, чем ни попадя! Так и прибить домовушеньку можно!

– Вылезай! Не буду я драться! А что ты на чердаке делаешь?

– Как что? Вещи стерегу! Люди часто старые вещи не выбрасывают, а под крышу сносят, «до лучших времён», авось потом пригодятся, и про них забывают. Или помрёт хозяин, а о мешке, ларе, чемодане или коробке никто, и знать не знает. Так и лежит всё тут, а я их подальше оттаскиваю, в укромное местечко. А то сантехники или коммуникаторы залезут, изломать могут что-нибудь, случайно.

– Какие – такие коммуникаторы?

– Ну, те, что антенны для телевизоров ставят, или Интернет проводят. Я же все их разговоры слышу. А кто телекоммуникации проводит? Коммуникаторы!

– Ну, да. У бабушки тоже есть телевизор и Интернет. Мы с ней можем по Скайпу разговаривать. Всё видно и слышно хорошо, как из соседней комнаты. А, на самом деле, люди далеко находятся друг от друга.

– Во! Раньше волшебное золотое блюдечко с наливным яблочком нужно было доставать, а теперь все люди, точно в сказке живут! А настоящим сказочным существам деваться некуда и жить негде!

– Каким существам? Сказки только в книжках и мультфильмах бывают!

– Ты что, Маша? Мы вокруг волшебного леса живём! Тут много сказочных жителей находится. Дом есть у каждого. Вокруг этой части леса – лесной заповедник, поэтому и расположились они тут. Но приходится им быть осторожными, когда люди в лес за грибами да ягодами идут.

– Долго будешь за шкафом сидеть? Или покажешься, наконец?

– Нет, пока. Ты давай, приноси пирога, тогда и поговорим. С мальчиком подружись. Знаю я, хороший он. А тебе товарищ понадобится. Как выпьете чаю, то попросись погулять. Ждать вас буду под чердачной лестницей. Бабушка будет обед готовить, соседи на дачу уехали. Никто разговору нашему не помешает. Тут от шкафа в кладовку быстро пронеслось что-то, размером с кошку. Девочка не успела рассмотреть. – Что же это такое? Вороны покрашенные, домовушки по углам...

Глава 2. Интересные знакомые

– Маша! Ты там заснула что-ли? Давай чашки, ложки на стол неси! В зале будем чай пить! Я уже скатертью стол накрыла.

Девочка встряхнула волосами, пытаюсь вернуться к действительности. Из кухонного шкафа она принесла чайные чашки с ягодками на боках, ложечки мельхиоровые с гербами старинных русских городов. Бабушка поставила два блюда с пирогами, варенье в вазочках.

В дверь позвонили.

– Сможешь дверь открыть? Там друг твой пришёл!

– Попробую. Только он мне не друг совсем.

– Ну, так будет другом. Он – хороший мальчик!

– Хороший, хороший. Покати горошек, – пробурчала внучка в ответ, и ушла открывать дверь.

– Кто там? – спросила она строго, как её мама учила.

– Это я. Марис.

– Тогда входи.

– Привет!

– Виделись уже.

– Виделись, но не знакомились. Сейчас я руки вымою и познакомимся!

Он прошёл в ванную.

Маша смотрела, как бабушка наливает чай из большого чайника в виде петуха. На крышечке – гребень сделан, а по бокам крылья нарисованы. Не чайник, а игрушка!

Мальчик подошёл и протянул ей ладошку.

– Я – Марис. Будем знакомы. А с тётей Наташей я познакомился, когда приехал.

– Мария. А пёс твой где?

– Я Рикку сказал, чтобы он бежал домой, к дедушке!

– И он тебя послушал?

– Конечно! Рик – московская сторожевая. Он все команды выполняет.

– А дедушка твой где?

– Дедушка Михей – на пасеке. Там кролики, коза Майка и кот Пафнутий!

– А домовуши у вас есть?

– Какие ещё домовуши, внучка? Ну, что ты выдумываешь! Пейте чай с лесными травами.

Вот компот в кувшине, кто захочет. А это варенье: ежевичное и земляничное. Скоро новое варенье варить будем, как ягода пойдёт. Пенки с варенья – такая вкуснятина! Эти пироги – с черникой и антоновкой. А эти – с картофелем. Очень вкусными они получились!

– Тётя Наташа! А как Вы антоновку храните? Она же не лежит долго?

– Я её мелко режу, затем в пакетики раскладываю и – в морозильную камеру! Рядом лежит черника, брусника, малина, клюква. Потом всё это использую в начинку для пирогов. А когда варенье варю, то часто ягоды и яблоки смешиваю. Так вкуснее получается. Ассорти!

Дети ели румяные пирожки. Вытекал сладкий сок. Они успевали слизывать его с подбородка. От чая пахло лесной смородиной, мятой и ещё чем – то душистым. Говорить не хотелось. Когда больше невозможно было съесть ни кусочка, Маша вдруг вспомнила про голодного домовушу.

– Бабушка! А можно нам немножко пирожков на улицу взять? Может, угостим кого – то!

– Берите, конечно! Возьми с собой и влажные салфетки; чтобы тот, кого кормить будете, не ел грязными руками.

– А компота можешь налить?

– Да, у меня есть бутылочка из-под минеральной воды.

Бабушка ушла на кухню. Девочка в рюкзачок положила: влажные салфетки, бумажные носовые платки, белого любимого игрушечного котёнка, и, на всякий случай, лейкопластырь. В окне опять промелькнула ворона с окрашенным крылом.

– Маша, ну, зачем тебе пирожки? На улице сейчас нет никого! Дети – в школе и детском саду. Сегодня же вторник!

– Я потом тебе всё расскажу. Дома ни о чём не спрашивай, чтобы бабушка не слышала.

А то на улицу не пустит.

– Что за секреты?

– Тише ты! Бабушка идёт.

– Вот вам пирожки в пакете и компот. Погода сегодня прекрасная. Гуляйте! Я пока тефтели сделаю и борщ сварю. Только переоденься, внучка.

– Конечно! Марис! Подержи мой рюкзак, пожалуйста.

Маша быстро надела тунику, легенсы, взяла панамку и достала мягкие джинсовые кеды. Через минуту она была готова идти. Бабушка открыла им дверь, когда мальчик надел кроссовки. Маша побежала по ступенькам.

– Догоняй меня, Марис!

– Ты что? У меня пирожки в животе. Тяжело!

Девочка добежала до угла дома и остановилась, прижав палец к губам.

– Тсс!

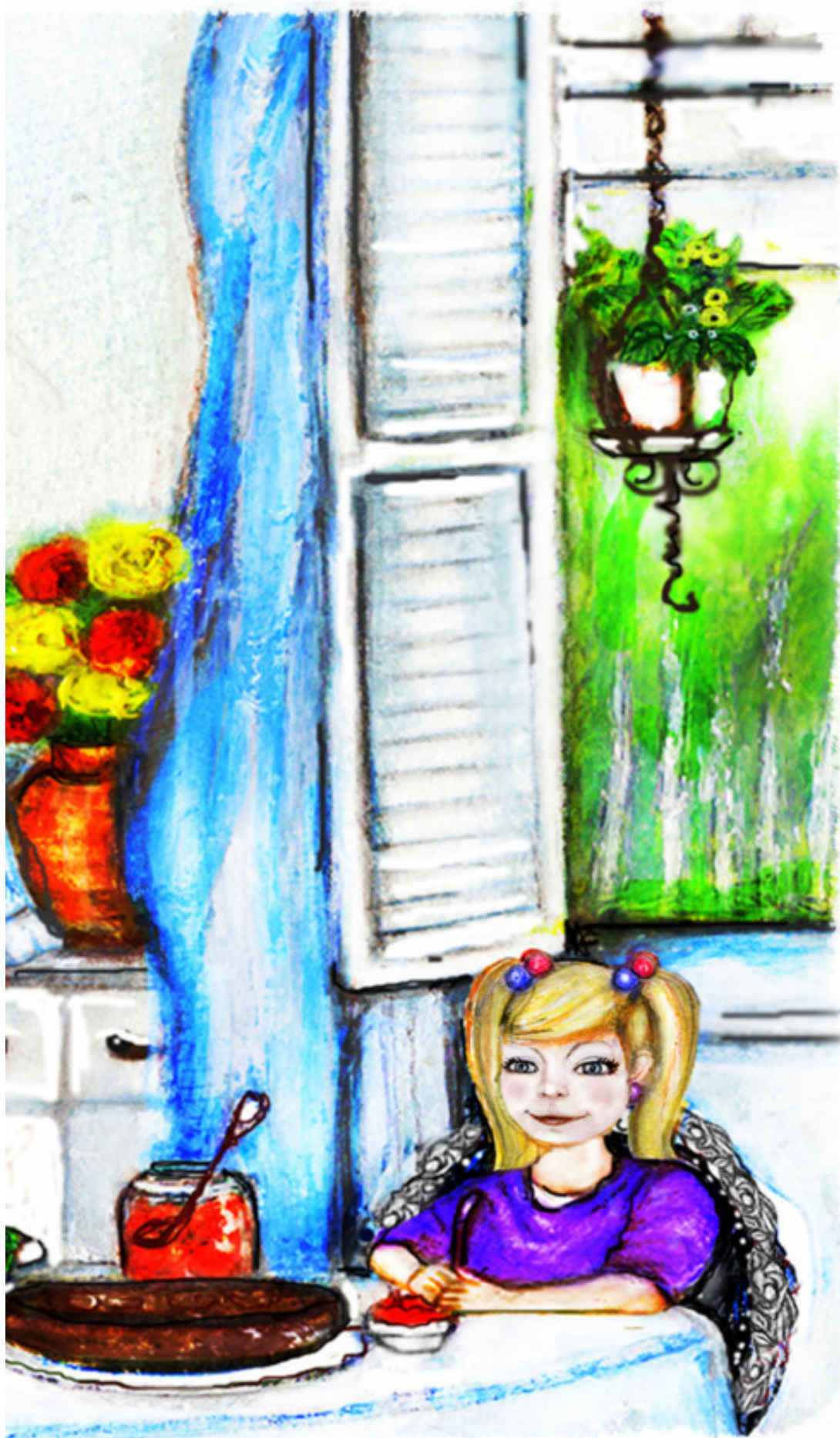
– То ты бежишь, как угорелая, то цыкаешь! Что случилось?

– Мы сейчас тихонечко вернёмся в подъезд. Нас там ждут. Только очень, очень тихо, пожалуйста.

– Кто нас ждёт? Не было же никого!

– Домовуша.





– Да какой ещё домовуша?

– Какой? Не знаю. Я с ним разговаривала, но его не видела ещё. Он ждёт нас под чердачной лестницей. Пошли.

Дети на цыпочках вошли в подъезд. Маша держала Мариса за руку. Ей было чуточку страшно, но очень интересно. Она шепотом позвала:

– Эй, домовуша. Ты где?

– Тут он я, дожидаюсь давненько. Что – то вы долгонько.

– У нас пирожки и компот. Выходи!

Под лестницей зашуршало, и к ним вышел маленький лохматый человечек в синей кепочке, рубашке навыпуск, подпоясанной ремешком, чёрных брюках в полоску и лаптях на ногах. Рубашка с вышивкой, точно бабушкины наволочки на подушках.

– Здорово. Меня зовут Архип. Только вы не дразнитесь: « Архип – охрип!»

– Даже и не собираемся дразниться. Это нехорошо. Меня Марис зовут. Рад познакомиться!

– Ты же говорил, что ты – домовуша, – возразила Маша.

– Ну, да. А нарекли Архипом! Домовёнок – это маленький домовой. Ему меньше ста лет. Домовуша – это домовой средних лет. А домовяк – это дедушка домовой. Так – то вот! Давай пирожков!

Маша достала из рюкзака пакет с пирожками и бутылочку с компотом. Марис сел на ступеньке лестницы и во все глаза смотрел, как домовуша маленькими пальчиками отламывает от пирожка, кладёт кусочек в рот и причмокивает, покачивая головой. В его пшеничные усы и бороду попадали крошки.

– Эх, и молодец, Наталья! Какие вкусные у неё пирожки – язык проглотить можно.

– Не нужно язык глотать! Ешь пироги и рассказывай: что тут у вас в лесу происходит?

– А то и происходит. В лесу много жителей. Они находятся в середине леса, подальше от людей. У каждого – свой дом или нора. Есть добрые сказочные жители. Они никого не трогают – живут себе помаленьку. Но есть те, которые, без злобы и коварства, ни дня провести не могут. Их нужно опасаться. Вот и вся наука.

– Я в окно на дереве ворону странную видела. Крыло у неё зелёной краской было измазано.

– Ого! Это шпионка. Ей специально хозяйка крыло покрасила, чтобы приметной была. Ворона злой болотницы Зеленушки. Ох, и вредные они обе. Страсть! Никому житья в лесу не дают. Всех перессорят и радуются!

– А что же им не поддадут, как следует?

– Так кто же с ними связываться станет? У Зеленушки есть книга колдовская. Откуда, не знаю. Может, получила где, а может, украла. Обе тащат всё, что лежит без присмотра. Их многие боятся! Вы тоже их опасайтесь, не ровен час, наткнётесь на них где-нибудь.

– И что? От болотницы этой ничего не спасает? Что же нам теперь и в лес не ходить?

– Наверное, есть средство. Но я не знаю. Вам нужно домовяка – банника Прохора спросить. Он дольше меня на свете живёт, авось и знает средство!

– И где нам этого Прохора искать? – спросил Марис.

– Так у деда твоего, Михея, на чердаке бани живёт. Тепло он любит, и за порядком в бане глядит! Строгий такой, ужас!

– Как же нам с ним поговорить? Я больше месяца живу у деда. А никакого Прохора не видел и не слышал. Прячется, наверное.

– Это да. Осторожный он. Но я ему письмо напишу. Завтра найдёте тут, под лестницей. А сейчас прощайте!

– Может, посидишь ещё с нами? Поговорим.

– Нет. Недосуг мне. Пора и честь знать!





Миг. И не видно больше никакого домовуши, ни пирожков, ни бутылочки с компотом. Дети ещё посидели немного, послушали. Никого нет вокруг.

– Пошли на улицу. Он больше не появится, – сказала Маша.

Дети вышли во двор и сели на качелях.

– Да. Надо всё обдумать. Голова кругом идёт. Значит, и у нас во дворе свой домовый имеется. Почему же тебе Архип в первый же день показался, а я уже долго у деда живу, но ничего необычного не видел.

– Это потому, что ты больше с собакой играешь или с кем-то другим. Домовой, наверное, животных обходит стороной.

– Точно! Однажды я сидел у деда в предбаннике, с котом играл верёвочкой. Вдруг кот как подпрыгнет, как зашипит! А вокруг – никого...

– Это, наверное, Проша выходил, но Пафнутий ваш его спугнул. Что делать будем?

– Надо тебе у бабушки отпроситься, чтобы к нам на пасеку отпустила. Скажешь, что хочешь увидеть, как пчёлы мёд делают. И кроликов посмотреть.

– Ой! Я, правда, хочу кроликов увидеть и про мёд узнать!

– Вот и хорошо. Значит, врать не придётся. Завтра утром, после завтрака, приду за тобой. Буду тут на качелях сидеть. А сейчас прогуляемся, посёлок посмотришь.

Глава 3. Утро на новом месте

Маша проснулась от того, что кто-то хватал её за нос, ресницы, щекотал у подбородка, тихонько дёргал за волосы. Она открыла глаза и села на кровати. Повсюду бегали и прыгали озорные, весёлые, золотые солнечные зайчики. Потом они вместе запели:

– Маша – Маруся, вставай же, пора!

Сказка не ждёт. Выбегай со двора!



К окну подплыло маленькое белое облачко, точно воздушный шар. Один за другим зайки попрыгали на этот шарик и отправились дальше. У них сегодня столько работы! С раннего утра будили рыбаков, которые собирались ловить карасей. Следом полетели к жителям, у кого жили козы и коровы; хозяевам нужно успеть подоить и отправить животных в стадо. Пастух Иван ждал своих подопечных у кромки леса. Дворники и водители первыми начинали работу в посёлке. Зайчики не будили тех, кто только что вернулся с ночного дежурства. Им не время

вставать! Но день начинался: для детей, воспитателей, поваров детского сада; для школьников, учителей, врачей и медицинских сестёр, продавцов магазинов, работников почты и остальных.

Бабушка купила молока и варила овсяную кашу с изюмом. На кухне пыхтела мультиварка, закипал чайник.

– Доброе утро, бабушка! Разреши мне на пасеку сегодня пойти? Хочу кроликов увидеть.

– Здравствуй, внучка! Не рано ли проснулась?

– За мной Марис утром зайдёт. Отпустишь?

– Что ж не отпустить? Это не город! Посмотришь пасеку, козу Майку. С Риком подружишься. Он – отменный сторож. С ним можно везде ходить. Умывайся. Будем кашу кушать. Тебе какао налить или чай?

– Какао с молоком, пожалуйста.

– Деду Михею пирожков возьми. Он очень их любит.

– Возьму. Для лучшего знакомства пригодится.

Скоро завтрак был окончен. Пирожки упакованы. Девочка переоделась. Ей не терпелось бежать на пасеку, но на детской площадке Мариса не было. Чтобы себя занять, она протерла вымытые тарелки и чашки вышитым кухонным полотенцем.

– Маша! Выходи! – донеслось с улицы.

– Наконец – то! Я пошла, бабушка.

За секунду она покинула квартиру. Ей пришлось спускаться вниз, а потом тихонько возвращаться назад. Встав под лестницей, негромко спросила:

– Архипушка! А письмо где? Ты написал Проше?

Сверху, с чердака, спланировала маленькая трубочка, перевязанная лентой. Подхватив её, Маша побежала к качелям.

– Привет! Что ты так долго спишь?

– Здравствуй! Я давно проснулся, но деду помогал траву сгребать. Кроликов нельзя свежескошенной травой кормить. Мы её за сараем раскладывали, на сушилках. Майку кормили и доили. Коту с собакой варили еду. Дел много.

– А я письмо забрала для Проши. Давай посмотрим?

– Нельзя! Письмо не тебе адресовано. Чужое письмо!

– Ладно. Пошли. Далекое ваша пасека?

– У леса. На краю посёлка. У деда яблони растут, вишни, смородина. Рядом – ульи стоят. Пчёлам хорошо. В лесу и саду цветов много. И дачи недалеко.

– Как же мы Проше письмо отдадим, если он не показывается?

– Попробуем позвать его, а письмо на чердак бани положим. Может, отзовётся.

Проходя мимо магазина, дети остановились. Красными буквами было написано объявление и нарисован весёлый футболист. Маша по слогам прочитала, что состоится футбольный матч между командами «Стрела» (Заозёрье) и «Громобой» (Жабино).

– Какое ещё Жабино? Разве можно так деревню называть?

– Да. Не хотел бы я жить в Жабино. Хорошо, что дедушкин посёлок красиво называется. Заозёрье – значит за озером. Он и правда за озером стоит. Озеро Зеркальное рядом. Оно большое и красивое. Плавать там хорошо, да и рыба в нём водится! Ты плавать умеешь?

– Нет ещё. Я осенью в бассейн пойду в группу начинающих. Плаваю пока с кругом и в нарукавниках. Я с собой их привезла.

– Меня папа на море плавать научил. Только море у нас холодное.

– Вы теперь в Московскую область переедете. Будешь по морю скучать?

– Да. Я очень море люблю. Как оно шумит, как волны поднимает! Наверное, когда вырасту, пойду в морское училище.

– Это ещё не скоро! Смотри! Опять ворона шпионит. Давай её прогоним?

– Она далеко не полетит. Дедушкин Рик и кот Пафнутий не дадут ей хозяйничать. Быстро она без хвоста останется!

Глава 4. Пасека деда Михея

Показались разноцветные ворота. Их Марис раскрашивал. Зарычал Рик. Маша остановилась.

– Не бойся. Умная собака ребёнка не тронет. Пёс в специальной собачьей школе учился. Это он деду знак подаёт, что кто-то к дому подходит. Дедушка сейчас нам дверь откроет.

Послышались шаги. Вышел улыбающийся дедушка в клетчатой рубашке с карманами, лёгких льняных брюках и кроссовках. На голове – соломенная летняя шляпа.

– Ну, здравствуй, Натальина внучка! Как тебе у нас?

– Здравствуйте, дедушка Михей! Всё хорошо. Я – Маша. Бабушка Вам пирожков передала.

– Вот и отлично! Спасибо! Будет с чем чаю выпить. Давай тебя живности своей представлю. Рик! Ко мне! Это Маша. Она – своя. Пусть он тебя обнюхает.

Девочка подвинулась ближе к деду и замерла. Рик обнюхал её и лизнул руку. Маша улыбнулась.

– Рика можно погладить?

– Теперь гладь. Он знает, что ты наша.

Девочка погладила пса по огромной голове, почесала за ухом. Рик завилял хвостом.

Из—под крыши дома прыгнул рыжий кот. Выгибая спину, он прошёлся мимо собачьей морды прямо к деду, мяукнул один раз. Дед Михей нагнулся и взял кота на руки.

– Что, рыженький? Тебя представлять нужно, как министра? Знакомься, Маша! Это наш главный охотник Пафнутий. Никому спуска не даст! Крыса или мышь не посмеет в погребе ни кусочка тыквы, ни картошки откусить. Вмиг будет задушена! Слух у него – просто изумительный! Шороха не пропустит! Умница!

Маша такого большого кота видела впервые. Глаза зелёные-призелёные! Серьёзный такой же, как и Рик. Словно подбирали их специально друг к другу!

– Отнеси пирожки в дом, Марис. Сейчас зайдём во дворик к нашей козе Майке. Назвали её так, потому что в мае родилась. Она – наша кормилица! Её молоко целебное, все болезни лечит.

Двинулись к дощатому домику, где жила важная Майка. Вокруг сарая располагался отдельный огороженный дворик со своим собственным деревцем. Коза лежала под ним, жевала капустные листья и морковь. Она была серая с тёмной полосой посередине. Рога у неё были внушительные.

– Что, красавица? Доедаешь запасы? Скоро новые витамины пойдут. Майка у нас очень обидчивая. Слова про неё плохого не скажи. Всё понимает. Чуть что – рога наготове! Только хвалить её нужно, иначе не подружишься. В стадо ходить не хочет – всех бодает. Придётся вам с Марисом, иногда, водить её гулять на полянку. Мне—то некогда. Новые ульи и рамки для пчёл делать пора. Теперь пойдём в крольчатник. Посмотришь наших пушистиков. Пчёл сейчас близко смотреть нельзя. Позже их покажу и всё расскажу про мёд.

Крольчатник был очень смешной. Четыре столба, крыша, вокруг сеткой металлической всё закрыто. В земле виднелись норки. Дверцу дедушка открыл и впустил только Машу и Мариса. Рик остался снаружи. Кота тоже не пустили, чтобы не гонялся за малышами. По дороге Марис взял подсушенной травы и положил в кормушку. К сетке были прикручены перевёрнутые пластиковые поилки с водой. Через несколько минут из норок показались забавные носы. Потом потихоньку, один за другим, вышли взрослые кролики, за ними – маленькие крольчата. Одни были чёрно-белые, другие – серые, большие, третьи – чёрные. Белые и бежевые были очень пушистые, как шарики пуховые! Дедушка подхватил одного шубастого малыша и передал Маше.

– Какой он хорошенький, дедушка! Почему у них шубки разные?

– Есть породы мясные. Они вырастают большие и толстые. Эти кролики – пуховые. С их шубок пух счёсывают, отдают на прядение и вязку. Отличные свитера, шапки, шарфики и варежки получаются. А носки такие тёплые, что никакая зима в них не страшна! Теперь давайте уйдём, пусть поедят спокойно. Экскурсия окончена! Зоопарк закрывается. Можете на ступеньках бани посидеть. Оттуда вам хорошо их видно будет.

Дедушка, в сопровождении Рика и Пафнутия, отправился в мастерскую. Дети ушли к бане. У них была другая задача.





– Маша, ты смотри, чтобы дедушка из мастерской не вышел, а я полезу по лестнице на чердак. Давай письмо для Прохора.

Девочка протянула ему письмо, перевязанное ленточкой. Марис залез на чердак бани, положил послание и сказал:

– Не прячься, Прохор! Знаем, что ты здесь живёшь. Тебе Архип, Машин домовуша, письмо передал. Мы будем на ступеньках сидеть, подождём, пока читать будешь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.