

СЕРДЦЕ НИКИЕ

**Таня
Бушмелева**



Таня Бушмелева

Сердце Ники. Сказка-притча

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=32830360

ISBN 9785449078490

Аннотация

Каков он – этот мир? Что есть любящее, живое сердце? Что есть настоящая дружба? Какие ценности настоящие, а какие – мимолетные? Как узнать, кто ты на самом деле? Для этого стоит отправиться в путь... В путь по дороге жизни. Перед вами – сказка-притча о вечных ценностях и настоящей дружбе; о выборе, который мы делаем в жизни, – какими нам быть. Главной героине предстоит решить: быть верной своему сердцу или предать его.

Содержание

Глава первая	6
Глава вторая	15
Глава третья	21
Глава четвертая	27
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Сердце Ники Сказка-притча

Таня Бушмелева

*Господь мне помощник, и не убоюсь:
что сделает мне человек?*

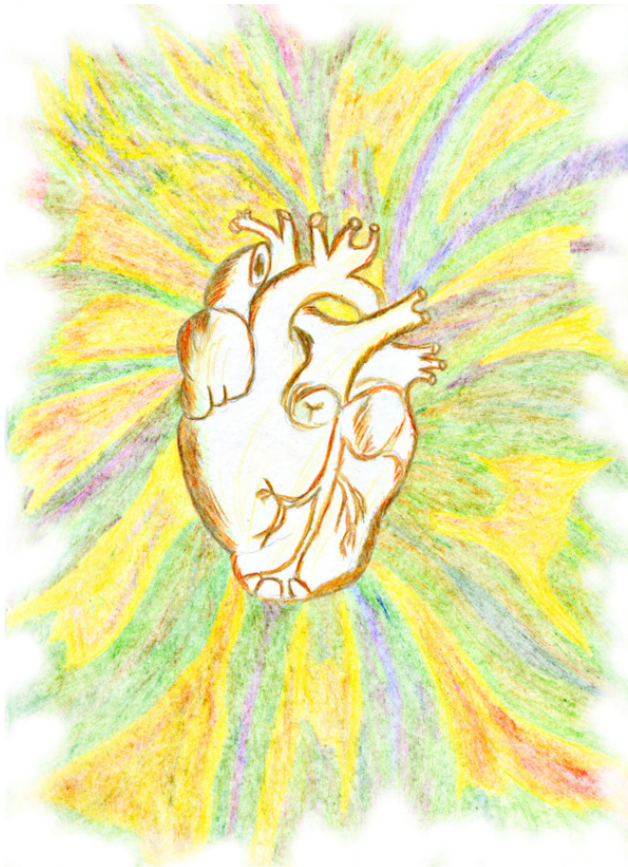
(Пс. 117, 6)

Корректор Ольга Николаева Корчагина

© Таня Бушмелева, 2018

ISBN 978-5-4490-7849-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Глава первая в которой Ника встречает собак и Волшебницу

Иногда вдруг что-то происходит...

Спустившись с холма, ты непременно попадешь в бескрайнее поле маков, уходящее за горизонт. Король здесь – мак, но и блюмхены, и васильки, и ромашки нашли в поле укромный уголок. А дорога уже бежит дальше, к горам, и скрывается в Темном лесу. Наша история начнется здесь.

На старом пне, уткнувшись головой в колени, сидела девочка и горько плакала. Давно ли она здесь сидит? Трудно сказать. Полуденный зной давно отступил, солнце катилось на запад. Легкий ветер играл с яркими маками и неторопливо погонял редкие облака на ярко-синем небе. А наша маленькая героиня уходила все дальше и дальше в страну слез, куда ее влекли обиды и печали.



Вдруг с другой стороны поля донесся веселый собачий лай. Если бы наша героиня не рыдала, то, посмотрев в сторону гор, она бы увидела, что вдали резвятся два пса. Это

был малыш такс и пес-великан с огромными ушами. Такс, играя, прикусывал уши большого пса и тянул их вниз. А великан, неуклюже отмахиваясь, вырывался и в шутку нападал на таксика. Так они гонялись друг за другом по полю, пока не наткнулись на девочку.

– У! – от неожиданности сказал большой пес и сел на задние лапы.

– А! – удивленно поддержал его таксик.



Пес-великан наклонил голову и посмотрел на девочку добрыми глазами. Маленький пес присел рядом и тоже стал разглядывать нашу красавицу. Она была небольшого роста

и худенькая. В первую очередь в глаза бросалась ее кудрявые волосы, смешно торчащие во все стороны.

Однако девочка, звали ее Ника, продолжала безудержно рыдать, зарывшись лицом в колени. Ей было абсолютно все равно, что происходит вокруг. Хотя она знала, что рядом кто-то появился. Но она так далеко зашла в Страну Слез, что не могла посмотреть на песиков. А зря! Ведь девочка не заметила выразительных, бездонно мудрых и преданных глаз большого пса. И уж точно не увидела блеска жизни в глазах маленького таксика.

Марк, так звали большого пса, не выдержал – и добродушно уткнулся мокрым носом в колени девочки. Ника заплакала еще сильнее. Правда, она все же приобняла его голову... Так они и сидели все вместе: Ника, Марк и недоумевающий таксик Джо. «И чего так рыдать?» – думал он.

Вслед за собаками вскоре показалась женщина, Волшебница. В руке у нее был легкий посох. Она быстро, словно паря по воздуху, шла по полю.

– Что вы нашли? – спросила она, подходя к собакам. – Мммм... Плачущая девочка, – задумчиво сказала Волшебница, разглядывая Нику.

– И она на вас даже не смотрит! – весело засмеялась женщина.

– Наверное, тебе совсем плохо, если на самых лучших и самых красивых псов в мире ты даже не взглянула! Ладно, – сказала она, – сейчас посмотрим, в чем дело, и осторожно положила левую руку на плечо Ники.

– Ох, – вздохнула Волшебница и обняла плакальщицу. Мордочка Марка по-прежнему лежала на коленях девочки. Джо примостился рядом. Вот так все вместе своим теплом они отогревали маленькую плакальщицу...

И вдруг Ника спросила: «А вы кто?» – и осторожно провела рукой по голове Марка.

– Заговорила! – весело воскликнула Волшебница. – Тогда давай-ка признавайся, что ты делаешь на маковом поле? Откуда ты пришла? И давно ли ты здесь сидишь?

– Я... не знаю... – меланхолично произнесла Ника и тяжело вздохнула, – я ничего не знаю.

И правда, много ли может сказать человек, только что вернувшийся из Страны Слез?

Волшебница меж тем объявила:

– Смотри, тебя никто не ищет и за тобой никто не пришел, кроме меня и псов. То есть ты никому не нужна. Тогда почему бы тебе не пойти с нами? Мы живем в деревне у Предгорья Темного леса, и ты сможешь пожить у нас какое-то время. Будешь помогать по хозяйству. Согласна?

Она встала, потрепала по голове Нику и бодро продолжи-

ла:

– Решено, ты идешь с нами. Я пошла. А вы, – обратилась она к собакам, – проводите Нику в деревню. – И, – небрежно обронила она, – я смотрю, твои башмаки промокли. Я возьму их. Поле такое мягкое, так что ты и без туфель вполне дойдешь.

Она взяла башмачки девочки и положила их в котомку, подняла посох с земли и пошла в сторону леса. Фигура ее становилась все меньше и меньше и вскоре совсем исчезла.



Здесь я остановлюсь. Посмотри, по-настоящему ли добра Волшебница? Почему она приняла решение за девочку? Почему она уверена, что маленькую Нику никто не ищет?

Итак, Ника и собаки пошли в сторону Темного леса. Они перешли высохшее русло реки – здесь Марк помогал девочке осторожно ступать по камням. Затем они шли по тропе, вдоль которой тянулась каменная стена. И вот впереди показалась высокая арка, украшенная диковинными рисунками и резьбой, – вход в Темный лес.

Но Ника настолько устала, что не обратила внимания ни на арку с узорами, ни на идиолов-божков, то тут, то там попадающихся вдоль дороги. Она просто шла рядом с собаками, которые привели ее в деревню у Предгорья Темного леса. Все трое прошли по ярмарочной площади и направились в красочный домик-пекарню, на крыше которого красовалась надпись «Пряничный домик». Ника даже не заметила, что, пройдя через волшебную арку, Марк превратился в ладного джентльмена, а Джо – в обаятельного юношу.

Оказавшись в Пряничном домике, Ника присела на кресло, стоящее в гостиной. Она так устала от долгой дороги, что уже через минуту спала мертвым сном.

Глава вторая

в которой Ника знакомится с хозяевами Пряничного домика

Ника проснулась. Солнечный свет заливал комнату. Легкий плед укрывал ее, а от подушки нежно пахло луговыми травами. Было светло, тепло и свежо. Ника поначалу решила, что уснула, заслушавшись бабушкиной сказкой, и вся история с собаками ей только приснилась. Но стоило девочке открыть глаза – и она увидела незнакомую комнату.

Ника встала и оделась. «Где это я?» – подумала она. Приоткрыв дверь, она оказалась в большом коридоре: стены – бревенчатые, под потолком – мощные балки, чуть дальше – лестница. Ника осторожно спустилась.

– А!.. – заслышав шорохи на лестнице, воскликнул Марк. И, вытирая руки о фартук, бросился к девочке. – Как же я рад снова тебя видеть! – воскликнул он и заключил Нику в свои объятия. – Ты проспала целые сутки. Наверное, ты очень устала.

– Марк! Но ты даже не представился! – попытался остановить его Джованни. – Ведь Ника с нами не знакома!



Конечно, это были вчерашние встречные, да только выглядели они совсем иначе.

Марксбури, или проще Марк, – статный джентльмен

с длинными ушами, выразительными, очень умными глазами, с невероятно сердечной и жизнерадостной улыбкой. Джованни – обаятельный молодой человек небольшого роста. Повисшие уши, так же как и живые глаза – все по-прежнему было при нем. Однако они не были псами! Они были людьми.

– Вы собаки? – пролепетала Ника. Она была немного растерянна.

– Да! Вот, видишь – она нас узнала! – радостно воскликнул Марк и снова заключил ее в объятия.

– Марк! Угомонись. Она же не уверена! – твердил Джованни. – Мы псы. Но здесь мы... Здесь мы люди. Собственно, мы – кондитеры. И ты в объятиях шеф-повара Марка, он – владелец Пряничного домика, нашей кондитерской, – виновато улыбаясь, закончил Джованни.

– Но как же так получается?.. – в недоумении спросила Ника и присела на стул.

– Мы ответим на все твои вопросы. Но давай сначала выпьем чаю. – предложил Джованни.

– Да! – засуетился Марк. – Я только что испек замечательные слойки с яблочным джемом. Они прекрасны утром с чашкой травяного чая.

Друзья направились в гостиную. Пекари усадили Нику за стол, покрытый белой кружевной скатертью, принесли

чашки, пирожные и чайник. Марк разлил чай. Он с тревогой ожидал расспросов о Волшебнице и волшебной стране. Однако Ника наслаждалась заварными пирожными с творогом и слойками с яблочным джемом. Да и чай был превосходный.

В это время раздался стук в дверь.

– Посетитель, – извинился Джованни и вышел открывать.

В Пряничный домик вошел стройный молодой человек. Он был одет в темно-синий костюм, на руке блестели дорогие часы, глаза закрывали темные очки. Он слегка поклонился.

– Доброе утро. Как дела? – отчеканил он.

– Здравствуйте, все хорошо.

– Я пришел за моими булками.

Джованни взял бумажный пакет с хлебом и пирожными и передал посетителю. Тот извлек несколько монет и отдал Джованни, поклонился и вышел.

Опустив монеты в кассу, Джованни вернулся за стол:

– Наш клиент.

– Итак, – осторожно начал Джованни, – что тебя привело на маковое поле, где мы встретились?

– Я шла к Волшебнице. Моя тетя-швея посоветовала мне сходить к ней. Она говорит, что только Волшебница может ответить на все мои вопросы. Дорога к Волшебнице идет через Темный лес. А начинается дорога на маковом поле, где

мы с вами и повстречались, – разумно и последовательно объяснила Ника.

– А что же у тебя за вопросы такие, на которые может ответить только Волшебница?

– Я бы хотела Понимать... – потупившись, пробормотала девочка.

– Понимать что?

– Я бы хотела понимать, почему люди поступают так, как они поступают? Почему люди не понимают друг друга? Почему на свете есть страдание? – здесь она замолчала и посмотрела на Марка и Джованни.

Они переглянулись.

– Да, – вздохнул Марк. – Понимать полезно. Часто люди путают, забывают истинный Смысл. Вот, например, чашки. Они созданы для того, чтобы мы пили из них чай. Чашки – вещь. А Джованни – мой друг и товарищ. С Джованни я могу искренне говорить, советоваться. Людей мы должны любить, а вещи – использовать. Но мы забываем об этом. И часто любим вещи, а используем – людей. Таков этот мир. Впрочем, все зависит только от нас. – Марк улыбнулся Нике и продолжил. – Мы же люди, а значит, мы можем выбирать, какими нам быть. Вот, например, сейчас мы с Джованни можем подружески помочь тебе. Давай попробуем вместе найти ответы на твои вопросы.

– Да, – подхватил Джованни, – ведь чтобы ответить на твои вопросы, вовсе не обязательно идти к Волшебнице.

А правильно поставленный вопрос – половина дела. Марк прав, я думаю, тебе стоит остаться у нас. Будешь нам помогать. Заодно познакомишься с жителями Предгорья Темного леса, понаблюдаешь за ними, сможешь увидеть, как живут люди. Ты посмотришь на них со стороны. Услышишь их слова и увидишь поступки. Может быть, так ты и найдешь ответы на свои вопросы. А если нет – сходишь к Волшебнице. Договорились?

– Я согласна, – ответила Ника. – Мне у вас нравится. Вы искренние и добрые.

– Хорошо. Но тогда давай не будем терять время зря.

– Но... Вы мне так и не объяснили, как вы превратились в людей, – напомнила Ника.

– Предгорье Темного леса и Темный лес – это заколдованный мир со своими законами, – начал объяснять Джованни и посмотрел на Марка.

– Да, – осторожно продолжил Марк, – по дороге мы прошли сквозь арку. Это не простая арка – это ворота в наш мир. Проходя под ней, мы превращаемся в людей – в пекарей. Знаешь, у нашего мира свои законы. И со временем мы тебе про них расскажем...

– А сейчас помоги нам. Отнеси этот пакет с хлебом нашему Профессору. Поможешь? – спросил Джованни.

– Да, я готова.

Глава третья в которой Ника посещает Профессора

Итак, Ника понесла Профессору пакет с пирожками и булочками.

Профессор жил в оранжевом доме. Первый этаж – большой рабочий кабинет. Здесь он принимал пациентов. Дело в том, что он был врачом. Профессор написал несколько научных работ. Вот за них-то его коллеги присудили ему научные звания: доктор медицинских наук, профессор. Поэтому его все и звали по-простому – Профессор.

Так как дверь никто не открыл, Ника сама вошла внутрь и очутилась в прихожей.

– Здравствуйте. Я принесла вам хлеб, – громко сказала она.

В доме повсюду были разбросаны окурки, под рабочим столом стояли пустые бутылки. Профессор сидел на стуле и с усердием натягивал кроссовку. Он, как и все профессора, курил сигарету. Спина его не сгибалась, нога – не гнулась.

– Помогите мне, – сердито сказал он Нике. – Принеси мне эту, как ее там, которой суют ногу в ботинок.

– Ложку для обуви?

– Вот именно! Да поторопись!



Чертыхаясь и пытя сигаретой, он надел кроссовку и уставился на Нику.

– Тебе чего? – рявкнул он.

Профессор был очень важным человеком и имел «имя в научных кругах». А потому ему вовсе не хотелось, что бы кто-то видел, как он с трудом надевает кроссовки.

– Мне с тобой болтать нечего! – пригрозил Профессор. – Видишь, сколько у меня работы: писать, читать, выступать. Некогда мне заниматься посторонними!

– А что вы пишете и зачем? – с интересом спросила Ника.

– Наука – основа всего! – объявил Профессор. – Кстати, девочка, уж если ты здесь. Ты умеешь гладить? – бегло спросил Профессор и, не дожидаясь ответа, добавил: – Погладь мне рубашки!..

– Наука – основа всего! – продолжил Профессор. – Ты ведь не знаешь Дарвина или Ньютона. А законы, открытые ими, лежат в основе мироздания! Я занимаюсь наукой! Я – сопричастен мирозданию!

При этих словах он закрыл глаза, поднял руки к небу и благоговейно запрокинул голову. Мысль о сопричастности мирозданию так поразила его, что он уже больше ничего не мог сказать.

– Но разве мир не существовал бы без Дарвина или Ньютона? – спустя какое-то время кротко спросила Ника. – Ведь этот мир такой, какой он есть. А Дарвин и Ньютон только описали его закономерности.

Как ты заметил, дорогой читатель, Ника была начитанной девочкой и хорошо училась по «основам мироздания».

– Ох уж эти пустые разговоры! – воскликнул Профессор.

Сигарета потухла, и он с нетерпением зажег следующую. – Наука – основа всего! А я творю настоящее науки. Мое Имя известно в научных кругах! К моему мнению прислушиваются, – здесь он остановился, но тут же скороговоркой спросил: – Ты, кстати, не ответила, умеешь ли ты гладить рубашки?

– А вы что-то открыли? Что-то изобрели? – не унималась Ника.

– Нет. Я ничего не изобрел, – сердито сказал Профессор.

– Но вы же говорите, что вы ученый. А зачем вы тогда всем этим занимаетесь?

– Во-первых, – сказал Профессор, – теперь у меня есть Имя.

– Но у вас же было имя с самого рождения! Чего-то я не понимаю.

– Вот именно – ничего ты не понимаешь, – снисходительно сказал Профессор. – У меня есть Имя в научных кругах. Я Известен! Я даю консультации. Я помогаю лечить людей своими знаниями. В конце концов мне за это платят деньги. И немалые.

– Значит, если ваши знания ценные – вам платят большие деньги? – Ника, по правде сказать, не очень понимала стоимость знаний и денег, но это не мешало ей продолжать спрашивать.

– Да. Я хорошо зарабатываю, – честолюбиво согласился Профессор.

– А на что вы тратите деньги?

– Это мои деньги! На что хочу, на то и трачу!

– Но ведь вы, как я понимаю... Ведь вы, получается, думаете о людях? Разве вы не тратите деньги на людей?

– Ха! Зачем мне тратить мои деньги на чужих мне людей?!

Я и так трачу мое драгоценное время на них. Нет! Ни за что! Деньги я трачу так, как подсказывает мне мое сердце. А уж мое сердце меня никогда не обманет. Я трачу деньги на себя! Я путешествую. Я занимаюсь охотой. Ты ведь и не подозреваешь, сколько денег стоит хорошее ружье. Оно стоит безумно дорого! Очень дорого! Непростительно дорого!.. Так что с рубашками? Погладишь?

– Могу погладить. А вы сами почему не гладите? Или ваша жена?

– Нет у меня жены! Была, а теперь нет! Она мешает. Конечно, толк от нее был – она готовила, стирала и гладила. Только вот в остальном – пустые разговоры! А я человек занятой. Мне болтать некогда.

– Да, но ведь она же ваша жена. И, наверное, она хотела с вами душевно поговорить. Ведь вы для нее – самый близкий человек.

– Вот я ее и прогнал. Пусть ищет душевное тепло в другом месте. Никакого покоя не давала. А я человек занятой! Некогда мне! Да и ты мешаешь мне сосредоточиться. Пойду писать, а ты лучше погладь мне рубашки. Они там – на диване. Я пойду... Некогда мне... – и профессор, хромя, ушел.

Со второго этажа еще долго доносилось его ворчание.

«Странный он, этот Профессор», – простодушно говорила себе Ника, разглаживая очередную рубашку. Закончив, она вышла из дома и осторожно прикрыла за собой дверь.

Постояв немного на крыльце, Ника спустилась по деревянной лестнице и оказалась на небольшой мощеной улочке, вдоль которой были разбросаны яркие домики. За ними виднелись луга. Там она заметила Мэри-Энн, пастушку, собирающую в стадо своих коз.



Глава четвертая

в которой Ника помогает

Мэри-Энн приготовить козий сыр

Козы шли, пощипывая траву. Мэри-Энн иногда подгоняла их.

– Добрый день, – сказала Ника.

– А, здравствуй-здравствуй, деточка. Ты новая помощница пекарей? Как тебя звать?

Мэри-Энн была немного полноватой женщиной, очень доброй и заботливой. Достаточно было одного взгляда не нее, чтобы ощутить, что мир прекрасен.

– Я – Ника. А зачем вам козы?

– А я смотрю, ты очень любопытное дитя! Однако! Пойдем, поможешь мне управиться с козами, а я накормлю тебя ячменными лепешками с медом и покажу, для чего я держу коз. И они двинулись вперед.

– Я работаю и живу у нашей Травницы, – объясняла по дороге Мэри-Энн. – Мы с тобой идем вон к тому домику, – она указала на небольшой белый домик с тростниковой крышей, виднеющийся в самом конце Предгорья.

Пока они шли, рядом бежал небольшой лохматый пес и помогал сгонять коз в стадо.

– Это мой помощник, пес Сэм. Он собирает коз, чтобы не разбегались, – пояснила Мэри-Энн. – Козы полезные. Из козьего пуха делают пряжу, из нее я свяжу пуховый платок, рукавички или теплые носки. Козы дают молоко. Из молока я делаю творог и сыр. Ты сейчас сама все увидишь.

Тут Мэри-Энн быстро переменяла тему:

– Как тебе наш Профессор? – поинтересовалась она. – Я видела, что ты вышла от него. Он славный человек, но со своими странностями. Все у него есть: и почет, и слава, а он никак счастье свое не найдет. Я ему говорю: «Женись». А он: «Да ну, не хочу. Не понимаю, какой толк от жены».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.