

*Ольга Назар  
Дмитрий Раевский*

*Мир исполнен узорами  
Из мелодий и света.*

*Тень лишь ярче даёт  
Оттенить красоту...*

12+

Дмитрий Раевский

**Мир исполнен узорами  
из мелодий и Света**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

**Раевский Д.**

Мир исполнен узорами из мелодий и Света / Д. Раевский —  
«ЛитРес: Самиздат», 2018

Мир, видимый глазами - первое знакомство с представлением о себе. Мир открывается не инструментам нашего тела, а нашей сердцевине, тому, что составляет нас, чем являемся мы - Душе, ей одной, которой открыты и небо, и земля, и природа, и вся Вселенная.

Ольга Назар  
Дмитрий Раевский

Мир исполнен узорами из мелодий и Света



Ольга Назар

Настоящее имя – Назаренко Ольга Петровна. Родилась в Омске. Закончила вуз, естественно-географический факультет, аспирантуру по специальности «экология». Преподавала в школе, колледже, в вузе, работала в проектом институте. Начала писать с подросткового возраста.

**По мотивам славянского эпоса**

\* \* \*

Хрусталь лесного родника,  
Живой водой играющего с Солнцем,  
Перебирая травяные косы,  
Поёт нам песни древней старины...

О нежности, любви и Мире...  
И тонет Род в глазах любимой Лады...  
И ветви ясеня сплетаются с берёзой...

Примечания:

Род – верховное божество славян, демиург – создал Мир, пожертвовав собой, родитель богов славянского пантеона.

Деревья Рода – дуб, ясень, клён и др.

Лада – любовь и жена Рода, мать Богов. Её дерево – берёза.

\* \* \*

Смородина-река – добра и глубока.  
Прозрачность струй её обманчиво прохладна,  
А переливы волн так ласково поют  
Маня забвеньем...  
Один из берегов Смородины-реки  
И мрачен, и суров, и редкие  
Протоптаны там тропы  
В чащобе дикой жизненных невзгод.  
Но все же есть и там  
Лучистые поляны безудержного счастья...  
Берег же другой – спокоен, тих и ровен...  
И всё, что происходит там,  
Закрыто пеленой тумана...  
И мост единственный –  
Калинов Мост  
Дугою радужной соединяет  
Два разных берега Смородины-реки...  
Мы встретимся на том мосту...

Примечание:

Река Смородина – граница между миром живых и миром мертвых. Её воды обладают разными чудесными свойствами. Другое название Смородины-реки – Почай-река.

Калинов Мост – соединяет Мир живых и Мир мертвых. Калинов Мост от слова «раскалённый».

\* \* \*

В сияющем саду Ирия  
Заплакала вдруг птица Алканост...  
И громом отозвался смех Сирина...  
Во тьме ночной качнулся Алатырь...  
Извечный Дуб поникнул ветви...  
И замолчала птица Гамаюн,  
А жаворонки замертво упали...  
Пришло конца начало.  
Последний бой Добра и Зла.  
И разницы уж нет  
Армагеддон или Рагнарёк...  
Названья слов исчезнут дымом,  
Останется лишь подлинная суть

Людей, живых существ и судеб...

Примечание:

Ирий – славянский Рай – место обитания богов и безгрешных душ.

Алканост – птица радости.

Сирийн – птица печали.

Гамаюн – вещая птица, видит Будущее и говорит только правду.

Извечный дуб – мировое дерево, объединяющее миры: нижний (навь), средний (явь) и верхний (правь).

Алатырь – основа Мира, камень, на котором всё держится.

Жаворонки – по славянской мифологии переносят души умерших в Рай.

\* \* \*

Застенчиво румянится рябина

Под белым инеем платком.

Убор ей Леля подарила такой...

Сравнимый лишь с зарёй.

Но бусы Лели рассыпает

Болтливых свистелей стая...

Примечание:

Леля – Богиня любви и красоты, дочь Лады. Её дерево – рябина.

\* \* \*

Мороз рисует на стекле узоры.

Фантазии ему не занимать.

А он грустит по сказочным просторам

Своих краёв за тридевять земель.

Одна лишь только краска у Мороза,

И полотном лишь окнось простота.

Но расцветает папоротник нежный

В лесу хрустальном чудном и чужом.

И так досадно – в повседневной

Жизни нам и не в догад

Увидеть в завитках узорных

Светлую печаль Мороза.

\* \* \*

Путь Феникса

Мучителен и долог...

И, вспыхивая в

Собственном гнезде,

О чём жалеет он и плачет?

Что движет им в

Стремленьи к возрожденью?

Из-за чего себя он

Подвергает пытке?

Ответа нет в словах,

Но где-то в чувствах

Мы понимаем, что  
Не может быть иначе...  
И жертвой искупительной своей  
Он вновь и вновь  
Надежду возрождает...

\* \* \*

Босыми ногами  
Калинов Мост  
От края до края  
Шажок за шажком  
Над доброй Смородины  
Расплавленных волн  
Иду на свидание,  
Милый, с тобой...  
Пусть толпы теней  
Параллельно плывут  
В тот край, где туманом  
Закрыт горизонт,  
Я верю, что ждёшь ты  
На том берегу,  
Когда по хрустальной  
Дороге к тебе я приду...  
Прозрачные тени  
Зеркальных путей...  
И лепестков белых  
Яблонь метель...  
Пусть ноги горят,  
Но шажок за шажком  
Я прохожу  
Калиновый мост...  
Но путь мой земной  
Еще не истёк,  
И, в час Быка,  
Возвращаясь назад,  
Иду босиком  
По встрече теням  
В себя возвращаясь  
Как сон...

### **Плач**

Ой, держите вы меня – не удержите...  
Хоть вожжами держите,  
Хоть сам-пятеро...  
А удержите, так только тело слабое,  
Тело слабое да неразумное...  
А душа то полетит вослед милому,  
Вослед милому, что ушёл за край...

За тот край, где возврата нет...  
Через мост, да через Калиновый,  
Да за Смородину, за Почай-реку...  
Да туманами берег тот закрыт...  
Провожу я на тот берег милого,  
Да остаться там – не судьба еще...  
Змей под берегом, Змей Горынович  
Не пускает туда мою душеньку...  
Говорит мне Змей, Змей Горынович:  
Не пушу тебя, душа грешная,  
Душа грешная да жива ещё.  
Не прошла ещё путь-дороженьку,  
Что судьбою тебе прописана,  
Да Макошь-матушка.  
Возвращайся прочь  
Да на берег свой...  
Придет времечко –  
Вновь увидимся...  
Поплелась душа  
Моя грешная,  
На возврат поплелась  
Через Калинов мост...  
Не держите вы меня,  
Люди добрые,  
Возвернулася  
Да душа моя.  
Да не вся возвернулася –  
Только часть её...  
А другая часть  
Там осталася –  
Под крутым бережком  
Той Почай-реки,  
Да под жгучим мостом,  
Под Калиновым...  
Срока ждать  
До поры времён...

Примечание:

Змей Горынович – охраняет Калинов Мост, не пускает живых в страну мертвых.  
Макошь – Богиня Судьбы.

\* \* \*

Вновь звучат колядки – Рождество...  
Снег играет радугой и синью...  
Ой же, ты, Коляда – Коляда...  
Древний бог славянский  
Вечно юный...  
Солнца радости мелодия лучей  
Года нового искрится в поднебесье...

Ой же, ты, Коляда – добрый бог...  
Ты привносишь в судьбы перемены...  
Радость примиренья...  
Ведь не зря колядки так на Рождество  
Прославляют Жизнь и обновенье...

### **Прощенное воскресенье**

Вот подходит к концу разудалая,  
Разудалая широка Масленница.  
Круглым блином неделя проехала,  
А последний день – время проводов,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.