



ХРЮБУДОНИАДА

или
Взрослая сказка
о спящей царевне

Александр Брехунов

16+



Александр Брехунов

**Хрюбудониада, или Взрослая
сказка о спящей царевне**

«Автор»

1997

Брехунов А.

Хрюбудониада, или Взрослая сказка о спящей царевне /
А. Брехунов — «Автор», 1997

ISBN 978-5-532-96665-9

Неприличная весёлая фантазия для взрослых по мотивам старых добрых сказок. С трудом выполнив необычное предсвадебное задание своего потенциального тестя, соседского царя Хрюбудона, влюблённый королевич Филимон возвращается домой и обнаруживает, что его невеста, прекрасная царевна Алёна, бесследно исчезла. Узнав всю правду о вероломстве и подлости коварного Хрюбудона, Филимон отправляется на поиски пропавшей невесты... В качестве бесплатного бонуса добавлена сцена из журнального варианта сказки.

ISBN 978-5-532-96665-9

© Брехунов А., 1997
© Автор, 1997

Содержание

Несколько слов от автора	5
Хрюбудида, или Взрослая сказка о спящей царевне	6
Часть первая	7
Часть вторая	10
Часть третья	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Александр Брехунов

Хрюбудониада, или Взрослая

сказка о спящей царевне

Несколько слов от автора

«Хрюбудониада, или Взрослая сказка о спящей царевне» в бумаге выходила дважды – в книге в авторской версии (1998) и в еженедельнике тоже в авторской, но переработанной редакции (1997). В журнальном, более мягком варианте некоторые эпизоды изменены, а одна сцена решена совершенно в другом ключе. Забавный эпизод, послуживший этому, будет рассказан ниже.

В настоящем издании публикуется изначальная версия, а в качестве бонуса добавлена та самая сцена из журнального варианта.

Хрюбудониада, или Взрослая сказка о спящей царевне

Помыслив строгий свет забавить,
Я взялся за перо, и вот
Готов желающим представить
Моих забав досужих плод.

Не стоит тут искать морали
И философской глубины,
Ведь сказка – ложь, и ей едва ли
Такие тяжести нужны.

И, к счастью, озорная Муза
(За что я благодарен ей)
Уберегла мой стих от груза
Глубокомысленных идей.

Совсем другое, братцы, надо,
Чтобы читателя увлечь –
Игривый слог да свежесть взгляда,
Да завести про *ЭТО* речь,

Да взять сюжетец постебовей,
Да закрутить интригу в нём...
Но, впрочем, хватит предисловий.
Готовы? Ну, тогда начнём.



Часть первая

1

За лесами, за морями,
За высокими горами
Много-много лет назад
Было царство, говорят.
Правил, и весьма неплохо,
Этим царством царь Тимоха.
Был он строг, умён и смел,
За страну душой болел,
Расширял её пределы,
Не жалея царских сил.
Словом, царствовал умело,
И народ его любил.

2

Полюбил и он девицу.
Даже должен был жениться.
И, хоть та была не прочь,
Он зачал ей только дочь.
Но совсем не по причине,
Что не думал он о сыне.
Было, судя по всему,
Не до глупостей ему:
То воюет за пределом,
То в стране полно проблем,
И заняться этим делом
Просто некогда совсем.

3

Дни за днями, год за годом
Шли беспечным хороводом.
Царь с женой на радость всем
Жили дружно, без проблем.
Их держава без предела
Все росла и богатела,
А подвластный им народ
Жил без бед и без хлопот.
И наследницею трона,
Радость батюшке даря,
Подрастала дочь Алёна
У счастливого царя.

4

Так и жить бы им в удаче,
Но Господь решил иначе.

Как-то царь пошёл в поход,
После боя пил компот.
Вдруг ему нахально злые
Тридцать две стрелы шальные,
Прилетев издалека,
Продырявили бока.
Не снеся сего подвоха,
Прикусив в сердцах язык,
Поперхнулся царь Тимоха,
Посинел и помер вмиг.

5

Безутешная царица
Все хотела утопиться.
Но, к несчастью, в этот год
На реке был толстый лёд.
И тогда она от горя
Снова замуж вышла вскоре,
Чтоб хоть с кем-то, лёгши спать,
Это горе разделять.
И вот тут хозяйка трона
Удивила всех слегка,
Выйдя вдруг за Хрюбудона,
Подлеца и дурака.

6

Хрюбудон при старом муже
Гнидой был. И даже хуже.
Этот лодырь и нахал
Не ковал и не пахал,
А без трудностей и пота,
Закосив под идиота,
При конюшне царской жил
Да клопов и вшей кормил.
Иногда за ковш сивухи,
Перепачкав лоб и нос,
Хрюбудон ползком на брюхе
Убирал в хлеву навоз.

7

Да ещё болтали вроде
Про него в честном народе,
Что он как самец неслаб
И весьма охоч до баб.
Но поскольку те едва ли
Хрюбудону позволяли,
Портил он что было сил
Государственных кобыл.
Но себя король разврата

Не спешил признать отцом,
И грустили жеребята
С хрюбудоновским лицом.

8

За такую вот скотину,
Прорыдав всю ночь в перину,
Вся бледна и чуть жива,
Вышла глупая вдова.
Что тому причиной было?
Тайной страсти ль злая сила?
Или слух, что молодец
Просто сказочный самец?
Или что-то с головою
Стало после похорон?
Так вот завладел странюю
Этот грязный Хрюбудон.



Часть вторая

9

Время тихо и устало
Над страной тащилось вяло.
И совсем не так, как встарь,
Правил ею новый царь.
Постепенно все селенья
Приходили в запустенье.
А потом и вся страна
Стала чахла и бедна.
Словно это враг до гроба,
Словно это злой злодей
Или даже сразу оба
Измывались всласть над ней.

10

Нет, не то чтоб идиотом
Новый царь был. Эх, да что там!
В мире только он один
Был такой большой кретин.
Управлять он был бессилен
За отсутствием извилин.
И не напрягал врагов
Он обилием мозгов.
Как издаст указ, бывало,
Почесав в раздумьях зад,
Рты все царство разевало,
И густел в пространстве мат.

11

Что ж! Не всем же быть с мозгами.
И к тому же бабы сами
Убедились в том, что он
Кое в чём другом силён.
Он на свадебной пирушке
Сразу после первой кружки,
Не сумев свой пыл сдержать,
Потащил вдову в кровать.
Первый раз он слез с постели
(Да и то – сходить в сортир)
Лишь к концу второй недели,
Протерев матрас до дыр.

12

Утомлённая царица
Не сумела насладиться

Страстью пламенной такой
И прикинулась больной.
Но не помогло ей это.
От рассвета до рассвета
С перерывом на обед
Был супруг с ней тет-а-тет.
Просто не было предела
Силе этого козла.
Ей всё это надоело,
И царица умерла.

13

Хрюбудон в пылу экстаза
Не заметил это сразу
И потом ещё пять дней
Весь в поту пыхтел над ней.
На шестой же день, с рассветом,
Усмотрев издёвку в этом,
Он в отместку в тот же час
Изменил ей. И не раз.
Возбуждённый жаждой мести,
Царь был неостановим.
Сто девиц лишились чести,
Ухайдоканные им.

14

Тщетно бедные девицы
От него пытались скрыться.
Он их всюду настигал
И царице изменял:
В бане, в проруби, на ёлке,
На шкафу, на книжной полке,
В бане, в луже, на столе,
Под забором на земле.
Бегал он по всем селеньям,
Наводя на девок страх
Плохо скрытым возбуждением
В оттопыренных штанах.

15

Но однажды, видно спьяну,
Стыдно стало басурману.
Дескать, что ж я, блин, даю?
Я ж ведь царь, едрит твою!
И, кончая с этим разом,
Разразился он указом:
«Всем, кто нежно любит Нас
(Остальных казнить тот час),
Надлежит теперь по кругу

Каждый божий день и ночь
Приводить ко мне супругу,
Тёщу, бабу или дочь».

16

И вели мужья, бледнея,
Жён своих к прелюбодею,
Потихоньку матеря
Ненасытного царя.
А потом, кляня маньяка,
Обзывали его всяко
И толпою у ворот
Ждали жён своих. А тот,
Без штанов, не зная меры,
В роскошь плотью погружён,
Уминал свои эклеры
И чужих раздетых жён.

17

Время шло. Мужья бубнили,
Жён своих нещадно били.
Ну а те, стыдом горя,
Вновь ложились под царя.
Так безропотно, с поклоном,
Жил народ под Хрюбудоном.
И борзеющий вдовец
Обнаглел тогда вконец:
По стране ходили слухи,
Что остались в царстве всём
Только две больных старухи
Не охвачены царём.

18

Только вот на самом деле
ВСЕХ маньяк привлек к постели,
Даже старых и кривых,
А не то что молодых.
Очень трудно скрыться было
От всеядного дебила.
И осталась лишь одна
Как-то им обойдена.
Только дочь царя Тимохи
Подрастала вне грехов
Под завистливые вздохи
Всех дворцовых мужиков.

19

Ох, не зря они вздыхали!
Ведь во всей стране едва ли

Хоть ещё одна была
Так прекрасна и мила.
Хорошея ежедневно,
Красотой своей царевна
К восемнадцати годам
Превзошла всех прочих дам.
Плоть мужскую беспокоя,
У неё как на заказ
Ножки, грудь и всё такое
Были просто высший класс!

20

Повзрослев довольно рано,
Аппетитна и желанна,
Но стыдлива и скромна,
Со вдовцом жила она.
И кляня дворец поганий,
Избегала домоганий
Похотливого царя
Няньке лишь благодаря.
Сиротинушку жалея,
Да и этот грех любя,
Нянька каждый день злодея
Принимала на себя.

21

Только следом за Алёной
Тот бросался возбуждённый,
Нянька, кинув быстрый взгляд,
Тут же шла наперехват.
Затащив царя в покои,
С ним она всю ночь такое
Вытворяла, придавив,
Что к утру он был чуть жив.
Только вот совсем не хилым
Оказался Хрюбудон,
И под вечер с новым пылом
Снова в бой кидался он.

22

Год прошёл, и силы няни
Все остались на диване.
Просто в восемьдесят лет
Опыт есть – здоровья нет.
Беззащитная Алёна
Вновь в руках у Хрюбудона,
И – увы! – её позор
Стал неотвратим с тех пор.
Уготовил ей подонок,

Этот трёпанный петух,
Участь всех других девчонок,
Девочек, тёток и старух.



Часть третья

23

Ах, как всё-таки погано
Жить под страхом постоянно
И в руках у подлеца

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.