

Лариса Цыбина

# *Мой сон*

Сборник стихов: любовная, философская  
лирика, готические стихи



Лариса Цыбина

**Мой сон. Сборник стихов:  
любовная, философская  
лирика, готические стихи**

«Издательские решения»

**Цыбина Л. Н.**

Мой сон. Сборник стихов: любовная, философская лирика,  
готические стихи / Л. Н. Цыбина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-930175-8

В сборник вошли стихи разных лет о любви, разлуке, одиночестве,  
размышления о жизни и смерти, готические стихи мрачно-загробной  
тематики.

ISBN 978-5-44-930175-8

© Цыбина Л. Н.  
© Издательские решения

## Содержание

Сильные умеют прощать	6
На цыпочках сумерки в комнату входят...	7
Смелой пираткой в твою жизнь ворвалась...	8
Любовь!.. любовь!..	9
Жаль...	10
Тайна могилы...	11
Одиночества круг	13
Любовь – не игрушка	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

**Мой сон**  
**Сборник стихов: любовная,**  
**философская лирика, готические стихи**

**Лариса Николаевна Цыбина**

© Лариса Николаевна Цыбина, 2018

ISBN 978-5-4493-0175-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Сильные умеют прощать

Эпиграф: «Ненависть – это гнев слабых».  
(Альфонс Доде)

Тебя я отпускаю  
И с миром провожу.  
Забыть я всё сумею  
И вслед не погляжу.

Я ненависть на сердце,  
Поверь, не затаю,  
Ведь это гнев лишь слабых,  
Прощу вину твою.

В душе не дрогнут струны,  
И, пусть пройдут года,  
Ни взглядом, ни словами  
Не тронешь никогда.

(28.07.2006)

## **На цыпочках сумерки в комнату входят...**

На цыпочках сумерки в комнату входят  
И Демона снова с собою приводят.  
Тот Демон поит меня сладостным ядом —  
Напиток из слов, разбавленный взглядом.

И, выпив бокал, я стану доступной...  
Мой Демон со мной, и взгляд в дымке мутной.  
Вновь буду я с ним читать «Кама Сутру»...  
А Демон опять исчезнет под утро.

(15.04.2002)

## **Смелой пираткой в твою жизнь ворвалась...**

Смелой пираткой в твою жизнь ворвалась.  
Сердце открыла и в чувствах призналась.  
На свой я корабль тебя пригласила.  
Всё было прекрасно, душевно и мило.

Я брать тебя в плен, неволить не стала:  
Свободен, иди, я план поменяла.  
Направлю свой бриг в Моря Одинокой  
Из Моря Страстей к Печали Глубокой

## Любовь!.. любовь!..

Бесспорно, что любовь прекрасна!  
Она возносит до небес,  
Но у любви, как у медали, —  
Не только реверс – аверс есть

Она жестока и бесчестна,  
И невзаимная она.  
Она дала сегодня крылья,  
А завтра резко забрала.

Любовь!..Любовь!..Встречали, знаем...  
И сердце билось в унисон,  
Душа от счастья ликовала...  
Спустия лишь погребальный стон.

Я для себя уже решила:  
Любовь нужна для молодых,  
Как смысл жизни. чудо, сказка...  
И я не осуждаю их.

Сама на это не куплюсь  
И больше точно не влюблюсь.

## Жаль...

На сердце после счастья грусть  
И после радости печаль.  
Вчера ушел, да ну и пусть,  
Хотя теперь немного жаль.

Жаль, что друг друга не сумели  
Тогда как следует понять,  
А, может быть, и не хотели.  
Теперь уж незачем пенять.

Жаль, что любовь свою убили,  
Не понимая, что творим.  
Тогда о том не говорили,  
Теперь совсем не говорим.

Жаль, только время потеряли.  
Как мы могли это терпеть!  
Судьбой друг друга мы не стали...  
Не буду я о том жалеть!

(12.02.1993)

## Тайна могилы...

Как-то вечером хруст раздаётся,  
И по снегу неспешно следы.  
За следами кровавая лента...  
«Дама в чёрном, откуда здесь ты?»

Ведь на улице холод и ветер,  
И замерзла, небось, босиком?»  
Вдруг она на меня обернулась,  
Пожалел я об этом потом.

Очень тихо шагает к могиле,  
Где покоится прах давних лет,  
А за ней семенил белый призрак.  
В балахон был тот мальчик одет.

А быть может была то девчонка,  
Я от страха тогда не вникал.  
А над ними кружил чёрный ворон  
И так громко и страшно кричал.

Дама в чёрном свернула направо,  
Я за нею с опаской пошёл.  
Вся в слезах вдруг припала к могиле,  
Сев на крест, ворон тот замолчал.

Прижималась к плите, и, рыдая,  
Не смотрела она ни на что,  
Только к камню холодному близко,  
Припадала: «Зачем же? За что?»...

То погладит плиту, поцелует,  
Припадая в рыданиях к земле.  
Призрак рядом стоял неотступно.  
Он привязан к своей кабале:

Меж мирами туманом скитаться  
И по кладбищу мрачно бродить.  
Проходящим всегда появляться,  
Страх и ужас на них наводить.

Ворон каркнул, взлетел над могилой,  
Чёрным взглядом так страшно сверкнул.  
Поняла, что пора собираться та Дама —  
Чёрный ворон крылом ей махнул.

Дама снова по той же тропинке  
Уходила тихонько вновь вдаль,  
И от ленты её след кровавый  
Так ажурно по снегу лежал.

Всё исчезло – и призрак, и Дама,  
Чёрный ворон куда-то исчез.  
Но к кому же она приходила —  
Разъедал меня мой интерес.

Осторожно спуская по снегу,  
Я к могиле направился той,  
Вдруг откуда-то злобный тот ворон  
Подлетел, я закрылся рукой.

Налетал на меня неотступно,  
С громким карканьем злобно клевал.  
Побежал я скорей от могилы,  
В Мир Живых, чтобы ворон отстал.

Я вернулся домой недовольный:  
Гадкий ворон всего исклевал.  
Но к кому приходила та Дама,  
До сих пор я ещё не узнал.

*(03.07.2015)*

## Одиночества круг

Силы нет и веры нет,  
Что придёт любви рассвет.  
Только холод, лёд и страх,  
Слёзы – искорки в глазах.

Ночью кажется весь день.  
Солнца нет, в душе лишь тень.  
Словно умерла весна...  
Я одна, совсем одна...

И не сменится пейзаж —  
Одиночества коллаж  
Будет вечностью вокруг —  
Так устроен жизни круг.

Не сбежать и не стереть.  
Круг порвать способна смерть.

## **Любовь – не игрушка**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.