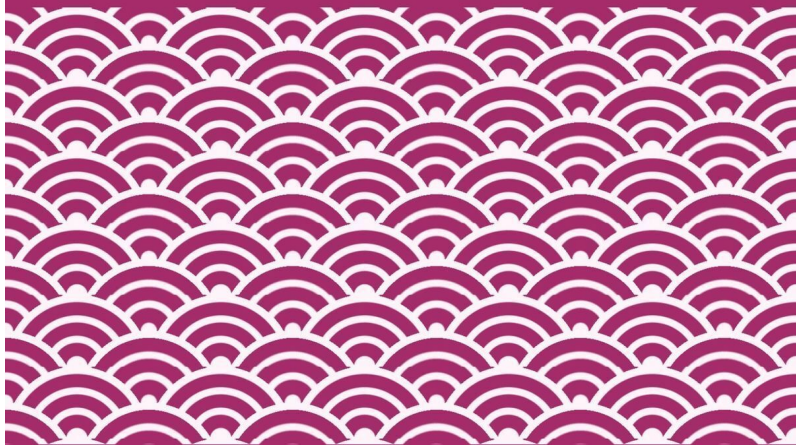


Александра Черепанова



ГЛАВНАЯ КНИГА

Для тех, кто решил
ПОСВЯТИТЬ ЖИЗНЬ МАГИИ

Александра Черепанова

Главная книга. Для тех, кто решил посвятить жизнь магии

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=22035606

ISBN 9785448338779

Аннотация

«Главная книга» – это книга по магии, колдовству, викке и шаманизму. Книга адресована и тем, кто только познает великое искусство магии, и тем, кто уже добился определенных успехов. В ней вы найдете ритуалы приворотов, отворотов, множество видов гадания, пасьянсы таро, рецепты травяных зелий, ритуалы на привлечение денег и удачи и даже тексты по вызыванию духов и некромантии. Все не перечислить, что там написано. «Главная книга» в основном о викканском и языческом, но также и других видах магии.

Содержание

Предисловие	9
Сила колдовства	11
Тайна	15
Коммерческая магия	17
Для тех, кто еще не знает что такое Викка	19
Делай что хочешь, но только добро; стремись к исполнению своих желаний и удовольствиям, но знай границу, соблюдай гармонию	21
Когда лучше проводить ритуал?	24
Колдовское состояние сознания	28
Гадания	32
Судьба	33
На углях	34
На Воде	36
На шаре из горного хрусталя	37
На зеркалах	38
Огам	39
На картах (36)	61
Расклады Таро	64
Жизненный поворот	64
Тайна верховной жрицы	65
Магическое колесо	67

Тау-Крест	69
Звезда Соломона	71
Чаша Грааля	73
Башня	75
Жизненный спад	77
Равновесие	78
Лук	79
Событие	80
Расклад Хайо Бенцхафа	82
Семь жемчужин Изиды	83
Перелом	84
Подкова	85
Выбор пути	86
Перекресток	87
Путь	88
Погода	90
Союз (Два кольца)	91
Василиса Прекрасная	92
Иван-Царевич	93
Взаимоотношения	94
Влюбленные	96
Айсберг	97
Мистерия любви (Мистерия пирамид)	99
Партнер	100
Зерцало Гиад	101
Явь	103

Недвижимость	104
Ключ от квартиры	106
Новая работа	107
Колесо Фортуны	108
Дневник бизнесмена	110
Кто виноват?	111
Решение о поездке	112
Зеркало (Молния)	113
Солнце	115
Чердак (Тайна)	116
Луна	118
Дерево сна (Ветви сна)	119
Конец ознакомительного фрагмента.	121

**Главная книга
Для тех, кто решил
посвятить жизнь магии**

Александра Черепанова

© Александра Черепанова, 2018

ISBN 978-5-4483-3877-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Черепанова А.М.

Главная книга

Издание 2 ое дополненное



**Для тех, кто решил посвятить жизнь
магическому искусству**

Предисловие

Главная книга – это книга о магии и колдовстве. В основном викканском и языческом, но также и других видах магического искусства. Это древние виды магии дожившие до наших дней! Магия наука и искусство в котором прогресс не стоит на месте. Книга пример того, как выглядят древние обряды, чтобы их было возможно применить сегодня. Есть развитие, но суть всегда остается!

Эта книга *для многократного прочтения* и отличный справочник, который вам пригодится в течении всех ваших практик.

Второе издание главной книги также не конечный вариант. Я буду писать ее по не многу в течение жизни, добавляя новые практические рецепты, философские трактаты и картинки. Эта моя книга теней, которая есть у всякого колдуна, но она отличается тем, что я не боюсь экспериментов, но и не отказываюсь от классики. *Здесь есть то, чего нет ни у кого, и никогда не было!!!* Это мои личные открытия.

Часть этой книги была издана – «Магическая книга гаданий и заговоров», Часть опубликовано на моем сайте – www.cherepanova-a.narod.ru

Основное будет написано здесь. Но как во всех подобных книгах будут тайные главы доступные не всем, они останутся в рукописях.

Сразу замечу, что *считаю магию, искусство и науку тесно связанными меж собою!* И не только я, так считали друиды, шаманы и другие языческие колдуны. Изложенные тексты осовременены, чтобы их было возможно использовать в наши дни.

Главная книга адресована и тем, кто только познает великое искусство магии и тем, кто уже добился определенных успехов. Если вы еще не уверены в том, что вам это нужно. Вы сомневаетесь и ваша вера не крепка, то эту книгу вам не следует читать, по крайней мере, не сегодня.

Для тех, кто готов, продолжаю.

Занимаясь магией, делайте все с любовью к магии, природе, жизни и тем на кого колдуете.

Благодарность

Хочу выразить огромное признание Потапову В. В. и Потаповой И. С. – авторам «Книга ведьм», Скотту Канингему – величайшему автору викканской литературы.

Сила колдовства

Само слово Викка, переводится со староанглийского, как ведьма. У многих при этом слове возникают неверные ассоциации, но если я скажу слово фея или волшебница, то многие подумали бы иначе, хотя это, по сути одно и то же.

Ведьма – происходит от слова ведать или знать (знахарь). Это говорить о том, что это не дух, летающий на метле, а тот, кто ведает. Что они ведают? Если говорить кратко, то все. Многие подумают: «Все знать не возможно!» Но в каждом правиле есть исключение, если это действительно правило. *Нет никаких ограничений кроме тех, которые вы установили себе сами!*

Естественно, невозможно удерживать и понимать такое количество информации. Мы ее и не удерживаем, просто мы можем достать любую информацию в любой момент времени. А также уничтожить чьи-либо воспоминания или создать новую память. Также можно делать с чувствами и эмоциями, например в любовной магии.

Ну что же вернемся к Викке. Викка – неоязыческое Ведьмовство, которое пришло к нам с запада.

Современная она, поскольку первые упоминания о ней появились в 60-ые

годы двадцатого века, но корнями уходит довольно глубоко. Некоторые говорят, что она, на самом деле очень древ-

няя, но долгое время хранилась в тайне. Дело в том, что Викка не стоит на месте, она развивается вместе с ее ведьмами и ведьмаками, а также жрицами.

Развитие, естественно, обгоняет развитие человека. И человек, который не занимается волшебными искусствами и колдовскими науками, обречен, быть управляемым. То есть ведьмы, которые превосходят управляемых в энергетической силе и силе знания – управляющие. Это, конечно, не значит полное сковывание свободы окружающих нас людей, ведь это было бы не хорошо, и к тому же мы не боги, а ведьмы.

Если учитывать, что боги такие сильные за счет магии, то ведьм можно назвать переходным состоянием, между человеком и божеством. По легенде ведьмы – произошли от человека, тотемического животного и ангела. Однако ведьмы почти не занимаются глобальными проблемами человечества, их интересуют бытовые проблемы. Наш путь бесконечного познания и безграничного самосовершенствования.

Ведьма может делать что хочет, но это должно быть добро!!! Она стремится к исполнению своих желаний, но знает границу и соблюдает гармонию. Не надо уклоняться оттого, что магия должна быть добрая! Колдовать нужно с бесконечной Любовью и безупречной Верой, только тогда ваши желания станут иметь Силу как законы Природы.

Если вам не подходит это правило, то советую ограничиться психологией, или лучше вообще не притрагиваться

к священной магии Викки.

В магии есть много законов, но есть основной закон. Он гласит о том, что энергия, посланная вами на кого – либо вернется к вам через тройное время в тройном размере. Это и есть тот самый закон силы трех. То есть все проступки хорошие и плохие возвращаются к любому человеку. А для тех кто имеет магическую Силу уровень ответственности за свои поступки повышается!

Этот закон существует отдельно от богов, так как боги, которым мы поклоняемся – абсолютный свет. И к тому же они слишком добры для этого.

Следует сказать, что наши боги состоят из всех мировых богов и богинь, как светлых, так и темных. *Но мы используем только светлую часть вселенной! Другой для нас не существует! Темную часть нельзя впускать в свою жизнь она губительна для вас и окружающих.*

Магия природы не имеет цвета это нейтральная сила, так как это истинная магия, и ее не редко называют зеленой силой. Остальные маги отошли от Природы. И слишком во многое ставят грубые магические формулы или магию слова. Это наводит на то, что они ушли от истинны, хотя, пытаются стремиться к ней. Они забыли, что мы – Природа.

Викка – это магия природы, которая использует только светлые ее стороны. Так как свет – это творение добра и поклонения богам.

Если вы считаете, что нет ничего абсолютного, эта кни-

га не для вас. Так как абсолютного света можно достигнуть, но нет ничего не возможного. Вера в добро! Вот то, что по-настоящему важно.

Главное, стремитесь к нему, самосовершенствование безгранично.

Тайна

Одна из самых важных частей любой магии – тайна! То есть вам нужно хранить в секрете то, чем вы занимаетесь! Возможно, стоит рассказать самым близким или собратьям по вере, но чем меньше людей знает об этом, тем сильнее вы.

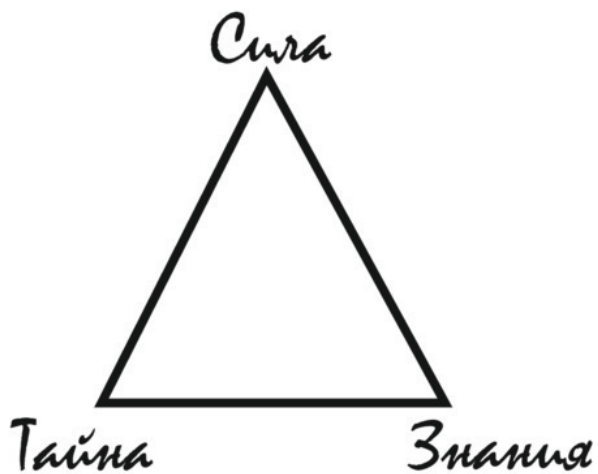
Оставьте хвастовство своими достижениями для других областей! Тут оно не приведет ни к чему хорошему.

Есть треугольник образующий Силу. Он дает наглядное понимание того, что происходит на самом деле. Знания, полученные в тайне, и знания, сохраненные в тайне – прибавляют вам силу!

Почему одни ясновидящие выступают по телевидению, и закидывают улицы рекламой, а другие нет? Потому что показывать себя только в специальных местах и открываться только нужным людям залог сохранения Силы!

Я описываю вам малую часть своих знаний и то лишь потому, что те, кому это по настоящему не нужно просто не станут это читать. Вы избранны, для того, чтобы что то узнать!

И никогда не думайте, что знаете уже все! Это невозможно. Всегда узнавайте новое, совершенствуйте навыки и храните их в тайне.



Коммерческая магия

Все вы видели множество объявлений: гадаю, привораживаю, снимаю порчу..... Большинство из таких людей обманщики. *Магия – это духовный путь, а не карьера.* Всегда помните об этом!

Сила, которую мы используем принадлежит не только нам, но и богам и всей Природе! Нельзя продавать Силу подаренную нам! Это наказуемо.

Если хотите помочь кому-то сделайте это бескорыстно, бесплатно. И никогда не помогайте тем, кому не хотите или чувствуете что не нужно, это повлечет за собой только проблемы.

Однако викканская магия подразумевает, что можно брать деньги за: ингредиенты необходимые для колдовства, обучение и книги, предсказание будущего на картах. Любой труд должен оплачиваться? – Поверьте, вас за бескорыстную помощь наградят так, как вам и не снилось.

Не продавайтесь сами и не уподобляйтесь некоторым другим продажным людям и религиям!

С помощью магической силы вы и так сможете добиться успеха в любом деле и построить совершенно любую карьеру, о которой другие даже не мечтали.

Существуют различные шоу вроде битвы экстрасенсов,

практическая магия и прочее. *Всегда помните, что это просто шоу!* Все что там показывают – имеет мало общего с реальной действительностью. В нем все фальшивое и подставное. Существует такое шоу, чтобы раскрутить людей, которые сами не смогли сделать нормальную карьеру и подались в коммерческую магию. Чтобы как будто бы помочь другим.

Однако как бы человек не страдал рядом с ними, бесплатно никто из них не протянет руку помощи.

Для тех, кто еще не знает что такое Викка

На западе существует десятки, если ни сотни различных направлений Викки (уикки). И Викка достаточно популярна. Сегодня она становится популярна и у нас. Однако в России Викка несколько иная, что хорошо. Викка религия и магия способная адаптироваться под время, место и людей использующих ее. Наши западные коллеги не лучше и не хуже, но их практики и верования отличаются от наших.

Просто викканская магия, пожалуй, самая гибкая культура.

Я перечислю некоторые принципы, которые объединяют Викку различных направлений.

Все содержит семя великого духа. Он не имеет ни пола ни возраста, был и будет всегда, живет во всей Природе. Он заставляет предметы быть.

Все что существует – живет и мыслит (поэтому викку иногда относят к шаманизму), то есть вы можете общаться с деревом, камнем и. т. д.

Все Викканцы признают существование мужского и женского начала в лице бога и богини. Которые, существуют в живой и мертвой Природе. Богов придумали люди. До этого была просто женская и мужская энергия. Бог и Богиня созданы энергией великого духа при помощи людей, которые

верили в них тысячелетия! То есть нет никакого «дедушки на облаке» боги это энергия! И человек свободен и может делать что хочет! Мы не рабы богов! Боги для нас покровители – вроде «старших товарищей».

Существуют духи четырех стихий. Их ассоциируют с четырьмя сторонами света, временами года, временем суток.... Это еще 4 типа энергии.

Круг – священная геометрическая фигура, движение в котором идет по часовой стрелке.

У всего в Природе есть бесполоая душа. Викка изучает вопросы перевоплощения души.

Активное применение магии Природы, которую освещают присутствием богов.

Нельзя заставлять силой принять эту веру! Также не стоит проповедовать и тем более навязывать Викку. Викка – религия избранных!

Почитайте Землю, так как это плод любви бога и богини.

Не сковывай себя и других в любовных отношениях. Но не причиняй зла!

Не делай ничего того, что противно сути твоей.

Не используй магию за вознаграждение, помогай людям искренне.

Главный принцип:

Делай что хочешь, но только добро; стремись к исполнению своих желаний и удовольствиям, но знай границу, соблюдай гармонию

Я хочу предложить вам новое направление Викки. *Викка абсолютного света*. Она отличается от других направлений признанием того, что боги и духи являются абсолютным светом, а ведьмы и жрицы викки – занимаются исключительно белой магией. Помните, что закон силы трех отделен от богов и духов. И карают вовсе не боги. Суть Викки абсолютного света в обращении и культе только светлой части богов и Природы.

Многие направления викки дополняют ее другой религией или даже наоборот дополняют виккой другую веру. Например: Друидическая викка, христианская викка, скандинавская викка, и. т. д. Но, на мой взгляд, не стоит, ни на чем останавливаться и нельзя ни на чем за циклеваться! Надо искать истину. Возьмите во всех светлых религиозных культурах лучшее – это есть путь к истинному свету. Остальное уходит на задний план и остается только свет и светлое волшебство. Читая писания различных религий, ищите в них свет. Бесконечное познание – бесконечное самосовершенствование.

Я не призываю вас «делать винегрет» из всех религий одну. Викка хоть и гибкая имеет свои правила. Просто не обязательно называть богов каким-то именем.

Также важно уважать и другие культуры.

Только для тех, для кого познание магии главное в жизни открывается Сила и большой мистический путь. Для начала своего колдовского пути надо пройти посвящение.

В любом виде магии есть посвящение, но суть его одна и та же. Это обряд символической смерти и возрождения, после которого происходит обретение покровителя в виде божества. И естественно обретение силы. Без покровителя магия слаба! Практическая магия (магия без веры в богов и духов) сделает вас слабее тех, за чьими плечами стоят боги и духи.

Викка имеет три ранга посвящения:

Ученическое посвящение. Суть этого посвящения в том, что ученик дает клятву у алтаря учиться, а его учитель учить. Часто это посвящение игнорируют и не проводят вовсе. Так как оно обязывает ко многому, а то, что ученик доучится далеко не факт. Жизнь сама фильтрует тех, кто реально станет колдуном, а кто нет.

Посвящение в ведьму. Или основное посвящение. Это уже смерть и возрождение, наречение колдовскими именами, обретение покровительства богов. Ведьма в совершенстве владеет алтарной магией, ворожбой, травами, изготавливает аму-

леты, и многое другое. Но не создает колдовских кругов для глобальных и групповых практик. Это не означает, что во-все не использует магию круга, просто не владеет техникой его создания в совершенстве и круги ведьмы не имеют такой Силы как круги мастера Викки.

Высшее посвящение. Посвящение в жрицу – колдунью или мастера круга. Жрица может все тоже, что и ведьма, только сильнее и может проводить колдовские ритуалы (начертание магического круга). Становится жрицей, имеет смысл, если вы и ваш ковэн (община) считаете, что вы энергетически сильнее остальных. Но если вам очень хочется, то вы можете стать и одиночной жрицей, но это очень тяжелый жребий.

Когда лучше проводить ритуал?

Здесь, конечно, все зависит от специфики ритуала. На растущей Луне делают привороты, ритуалы благосостояния и все ритуалы приобретения. На стареющей – отвороты, все ритуалы избавления. Стихийные ритуалы в их время (см. ведьмы стихий).

Но есть просто время, когда магия действует сильнее, чем обычно: рассвет, закат, полночь, полдень, туман, гроза, землетрясение, торнадо, ураган, извержение вулкана.

Сильное природное влияние поможет вам в ритуалах.

В идеале нужно учесть все: Цикл Луны, Время суток, день и час недели, цикл менструации (для женщин), время года, день ближайшего к времени обряда шабашу. Но достаточно будет учесть то, что вы считаете основным лично для вас и для данного конкретного ритуала. Большинство магов смотрят главным образом на цикл Луны. Время суток и года аналогичны по значению циклам Луны. Вопрос в том, к какой энергии вы обращаетесь к лунной или солнечной.

Итак, про основные циклы:

Новолуние – Ночь (полночь) – месячные – зима.

Избавление от старого и построение нового пока в идее. Эти периоды подходит для общения с усопшими, гаданий, отворотов, избавления от болезней и всего негативного.

Растущая Луна – восход – период от месячных до овуля-

ции – весна. Период приобретения нового. В это время делают привороты, повышения привлекательности, денежную магию (благополучие), успех. Обретают Силы и здоровье.

Полнолуние – день (полдень) – овуляция – лето. Максимум Силы. В этот период делают все ритуалы как при растущей Луне. Также проводят крупные ритуалы.

Стареющая Луна – закат – период от овуляции до месячных – осень. Это период избавления от старого. Болезней, страхов, нежелательных поклонников, и всего что вам мешает.

Обратите внимание, что целительство возможно в любой период и цикл! Это будет или избавление от болезни, или приобретение здоровья.

День и час недели это то, что также используют чаще всего для определения идеального времени для ритуала.

Дни недели и планеты:

Понедельник – Луна (любая белая магия).

Вторник – Марс (Присухи, но лучше воздержаться, победа в борьбе).

Среда – Меркурий (деньги, торговля, вызов духов, артефакты, присухи).

Четверг – Юпитер (деньги, большие церемонии).

Пятница – Венера (присухи, большие церемонии).

Суббота – Сатурн (Все, что угодно, но очень осторожно).

Воскресенье – Солнце (любая белая магия).

То с какой стороны дует ветер также важно для вашего ритуала.

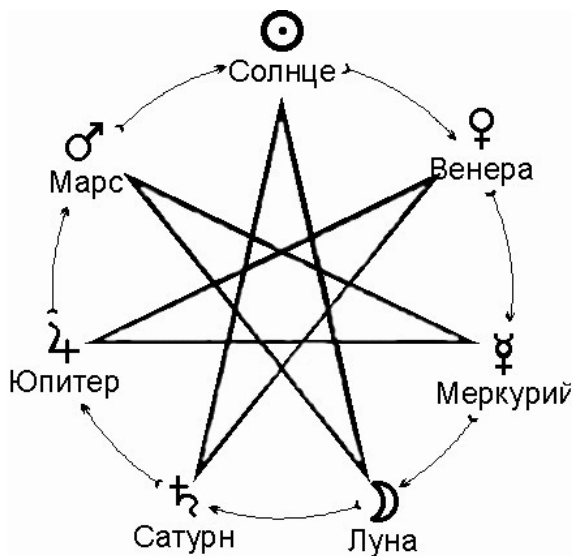
Северный – разум.

Восточный – творчество.

Южный – любовь.

Западный – целительство.

Для определения того каким часом какая планета управляет существует звезда магов.



Итак нарисуйте 7 конечную звезду. Где каждый новый по-

лучившийся угол будет соответствовать дню недели, а значит и планете. Если не можете нарисовать сами, можете использовать эту звезду в книге.

Затем чтобы подсчитать во сколько будет нужное вам время начните с планеты управляющей этим днем. И считайте по часовой стрелке. То есть, например, сегодня понедельник 2 часа ночи. Понедельник день Луны. Значит, в 0 часов был час Луны. В 1 ночи будет час Сатурна, а в 2 – час Юпитера. А если вы досчитаете по кругу до 24 часов (то есть полночь вторника) то будет час Марса, как и день Марса.

Это довольно просто.

Для наибольшей Силы ритуала нужно учесть как можно больше факторов! Это усиливает эффект.

Но если вы решили ограничиться малым, например только циклами Луны или днями недели, то ваш обряд все равно подействует, все эту вещи нужны лишь для усиления эффекта и являются желательными, но не обязательными.

Колдовское состояние сознания

Основной успех любого ритуала состоит в том, чтобы войти в нужное состояние сознания и правильно направить энергию.

Перед тем как проводить любой ритуал, вам необходимо войти в это состояние. Можно это сделать при помощи медитации, но не обязательно. Основная ваша задача почувствовать себя всемогущим колдуном. *Необходимо четко осознавать – то, что вы сделаете, подействует сильно.*

Итак, сядьте или лягте так, чтобы вам было удобно. Для начала полностью расслабьтесь. Представьте, как теплая волна проходит по вашему телу и расслабляет его.

Затем *нужно активизировать свою внутреннюю силу*. Вообразите, что Сила переполняет вас. Что она переливается у вас в крови. Наполняет голову. Стекает с кончиков пальцев и волос. Когда она полностью заполнит ваше тело и сознание, приступайте к ритуалу.

И помните, *уверенность – половина успеха.*

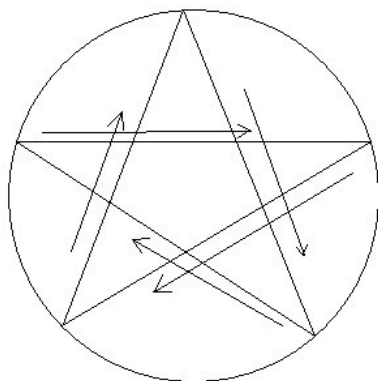
Также существуют и другие методы активизации внутренних сил. Например, обряд пентаграммы.

Встаньте прямо, ноги на ширине плеч. Руки в стороны. Закройте глаза. Представьте, что лучами на вас чертится пентаграмма. Сначала изгоняющая, чтобы изгнать все, что вам мешает. Затем призывающая, чтобы призвать нужные

вам силы. Нужно прочувствовать, как уходит все отрицательное, и вы получаете большую силу.

Ладони, во время начертания первой звезды, лучше повернуть вниз. Второй повернуть к небу.

Изгоняющая пентаграмма изображается, начиная с левой нижней точки вверх, а призывающая с верхней точки в нижний левый угол.



его перед каждым ритуалом.

Гадания

Перед любым ритуалом обязательно нужно погадать, чтобы узнать стоит ли это делать и как можно больше информации на этот счет. Выбор способа гадания субъективен. Нет более сильных и слабых способов, есть подходящие или не подходящие лично вам.

От себя могу добавить что лучше, если у вас есть в арсенале как минимум 2 способа гадания. Один визуальный (зеркало, вода или хрустальный шар), а второй символический (карты, руны и все что имеет символы). Для тех, кто хочет большего изучайте все и подробно!

В любом случае упражняться нужно каждый день! Не всегда все получается сразу. Гадания и магия даются с опытом.

И помните, что все ритуальные и гадательные инструменты нужно обязательно освятить на алтаре, зарядить их своей энергией и энергией богов, духов.

Судьба

Ни у кого нет никакой судьбы, кроме той, которую мы выбираем.

Все инструменты для гадания показывают лишь то, что будет, если ни чего не предпринимать. То есть возможное будущее. И только в ваших руках все поменять!

На углях

Ничего электрического не должно работать в этот момент! Если кто-то сидит рядом, он должен молчать и не двигаться. Сосредоточьтесь и киньте на угли пригоршню соли. Там будет знак.

Если он яркий и приятный, то это добрый знак. Темный и зловещий – предупреждение об опасности.

Красивый дом или замок – добрый знак. Особенно если перед ними есть ступеньки, ведущие к входу. Этот знак предсказывает рост благосостояние.

Деревья тоже хороший знак. Они означают успех и счастье.

Овца – символ удачи и больших доходов.

Дикие звери – новости издалека.

Какой-либо транспорт или лошадь – путешествие.

Летающие птицы – письмо, которое уже в пути.

Конский плуг – большая удача.

Колокол – известие о свадьбе.

Колыбель – известие о рождении.

Протянутая рука – просьба о помощи.

Светящаяся колонна или колонны, образующие арку – любовная история.

Мельница, колесо, нечто вращающееся – перемены.

Домашние животные – если дружелюбные, то это добрый

знак. Если нет, то у вас появился враг.

Человеческие лица – напоминание о ком-то. Светлое лицо, приятная встреча. Мрачное, Берегитесь!

Кинжал или ружье – Ссора.

На Воде

На Воде гадают очень по разному. Стоит положиться на интуицию. Главное непрозрачный сосуд, который вы всегда используете для гаданий и ворожбы. Без каких либо символов на нем, которые не способствуют ритуалу.

Чаще всего в ритуальный котел наливается Вода, желательно из колодца, реки или пруда. Ее освящают на алтаре и/или в круге (об этом позже). По окружности котла плетется венок из цветов (см травы), соответствующих по значению цели гадания, но так, чтобы они отражались в Воде. Далее надо сосредоточиться на вопросе, и наблюдать символы или прямые картины.

За одно гадание на воде можно спросить сколько угодно вопросов.

Также часто гадают в ритуальной чаше. В этом случае обходится без цветов.

Чашу или котел, как и все ритуальные предметы, освещают на атларе.

На шаре из горного хрусталя

Поставить шар нужно так, чтобы на него падал луч Солнечного или Лунного света, создавая внутри шара свечение. В случае отсутствия естественного света нужно поставить желтую свечу (обработанную как для гадания при помощи ворожбы).

Шар можно натереть маслом полыни или подержать в дыму горящей полыни – это значительно улучшит эффект.

Далее сосредоточение на вопросе. Вы увидите символ или прямую картину. Символы трактуются по аналогии с огненными символами. Как и все подобные знаки.

Не обязательно все получится сразу! Упражняйтесь каждый день.

На зеркалах

Зеркало следует поставить таким образом, чтобы в нем ничего не отражалось. Например, положите его на стол или на пол, чтобы в нем был только потолок. Приглушите или выключите электрический свет. Зажгите желтые свечи (заряженные как для ворожбы). Вглядывайтесь в зеркальную гладь как в водную и думайте о вашем вопросе. Через некоторое время вы увидите символ отвечающий на ваш вопрос.

Но распространено также гадание на двух зеркалах. Старый деревенский способ. Тогда надо добиться того, чтобы там был некоторый бесконечный коридор и, чтобы в одном (большем) отражался луч света или свеча, а в другом (маленьком) первое зеркало. Как только увидите символ в коридоре, сразу скажите: «Чур, меня!» И переверните зеркало.

Огам

Это древние друидические руны, которые использовали для гадания, талисманов и магии.

Для гадания изготавливали набор из палочек размером с палец – Конин берг. По друидическому алфавиту каждая руна соответствовала дереву.

Колдуну понадобится 20 палочек разных деревьев. Если это не получится, то используйте то дерево, которое ближе вам по духу. Однако набор из всех этих сортов деревьев считается более сильным.

Если не хватает только несколько видов деревьев, то используйте для замены «свое» дерево или «вождя» той же стихии.

Традиционно руны огам выжигают на этих палочках при помощи атема, накаляя его на колдовском костре.

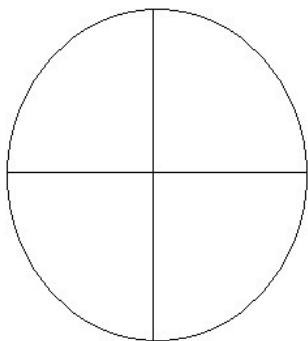
Но можно просто вырезать или нарисовать символы и освятить их на ближайшем шабаше или Эсбате.

Вы получите отличный инструмент для гадания и магии!

Гадание на огам.

Возьмите Конин Берг. Отправьтесь в лес и найдите место между двумя дубами. На восходе солнца начертите круг размером около 30см в диаметре между дубами. Круг нужно поделить крестом на 4 части. В соответствии с главными шабашами. Это позволяет определить в какое время что слу-

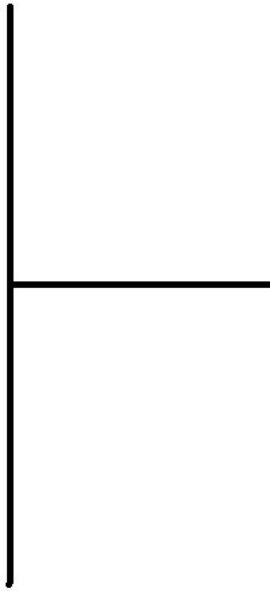
чится.



Вытащите наугад 6 палочек, и бросьте их в круг. Те, что упали за круг, мы не рассматриваем. Остальные расшифровывают.

Те, что упали слева сверху – недавнее прошлое, справа сверху скорое будущее. На линию между ними – настоящее. Внизу слева давнее прошлое, внизу справа не скорое будущее.

Перевернутое значение символов – недостаток или нехватка этого качества.



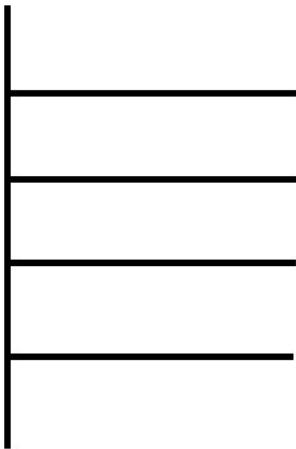
Береза. Очищение, утешение, защита



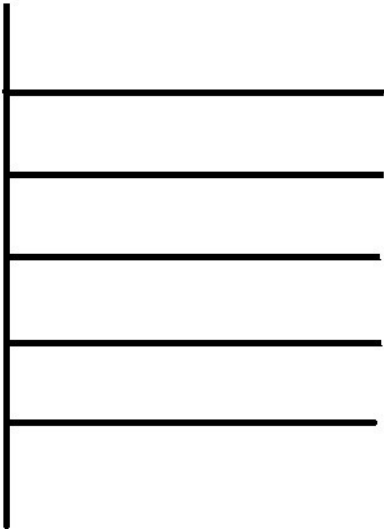
Рябина. Победа над черной магией и духами.



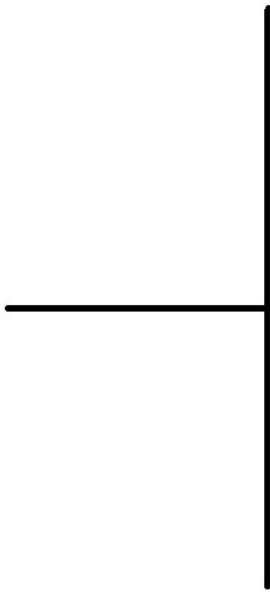
Ольха. Противостояние врагу, воинственная колдунья.



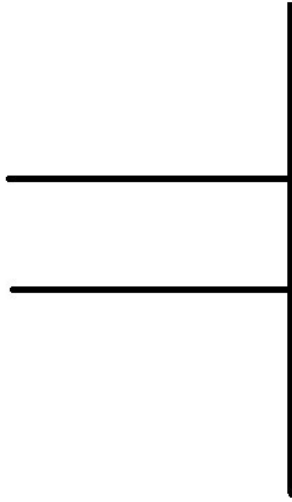
Ива. Колдовство, луна, вода, печаль.



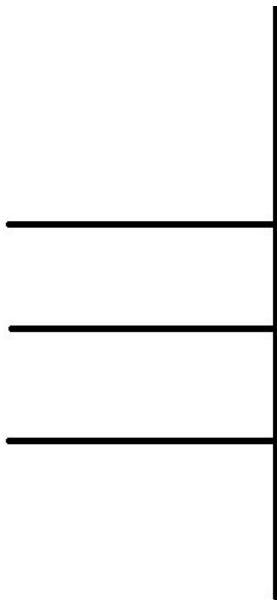
Ясень. Могущество и сила. Воинственность.



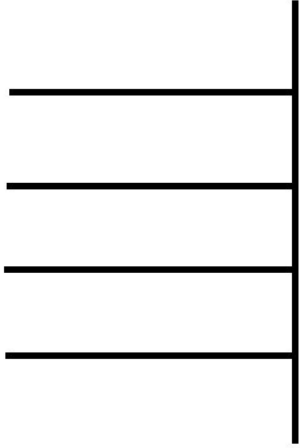
Боярышник. Защита, богатство, агрессия.



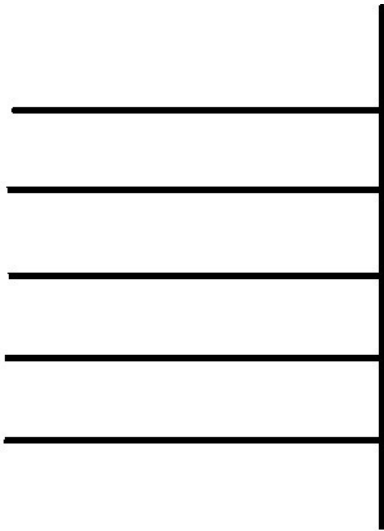
Дуб. Могущество, сила, защита от врага.



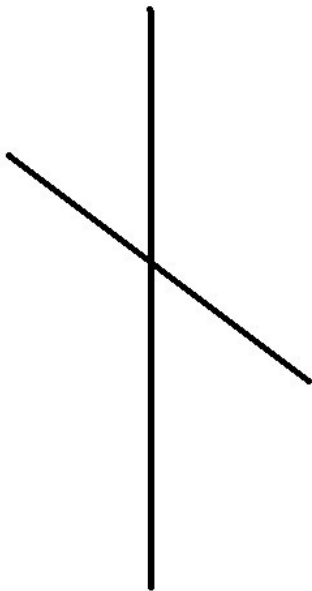
Падуб. Рыцарь.



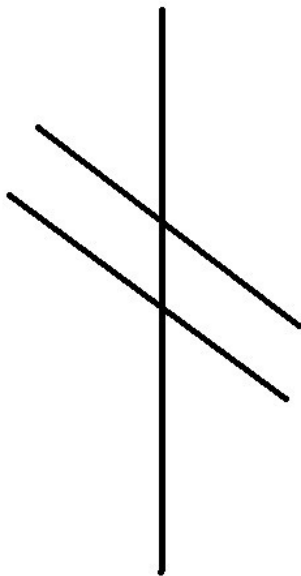
Орешник. Правосудие, мудрость.



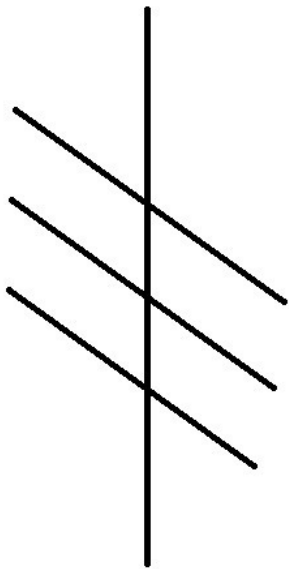
Яблоня. Совершенство, начало и завершенность.



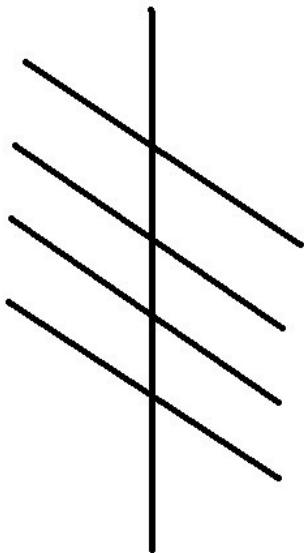
Виноград. Наслаждение жизнью.



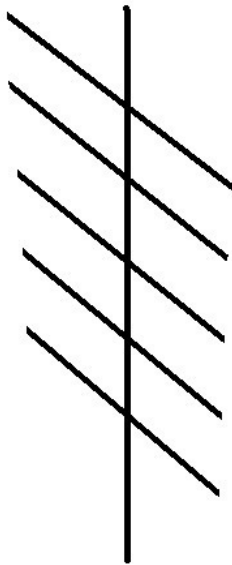
Плюс. Подъем вверх в развитии, радость.



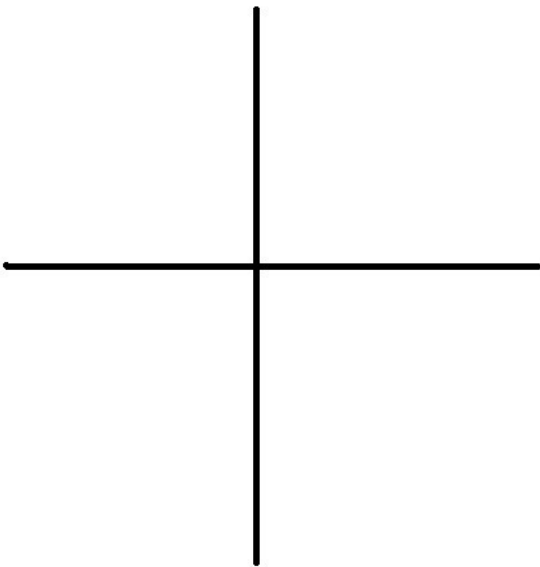
Камыш. Ссора, защита.



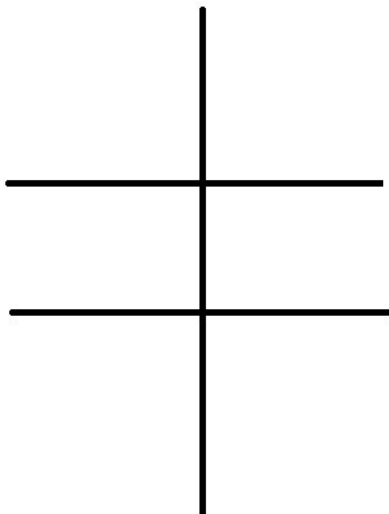
Терн. Любовь, семья, защита от духов.



Бузина. Проклятье, связь с феями и эльфами, колдовство.

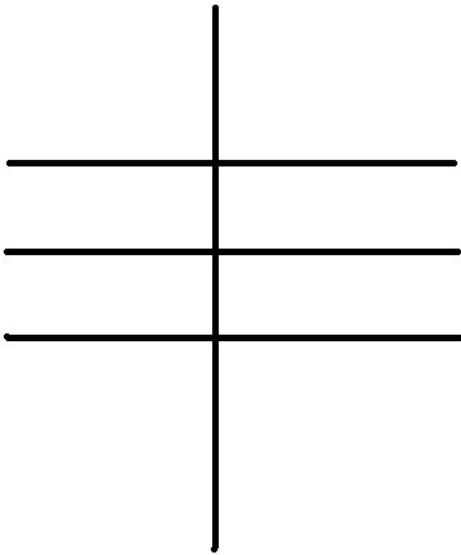


Сосна. Защита, очищение, неудача пройдет мимо.



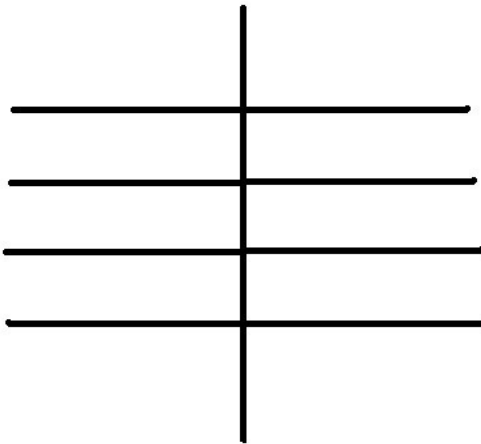
Дрок. Процветание.

– Вереск. Древо мира, могущество, путешествие.



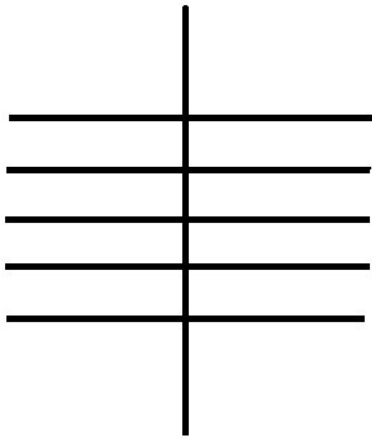
Вереск. Древо мира, могущество, путешествие.

– Осина. Вздохи и стоны.



Осина. Вздохи и стоны.

– Тис. Смерть, познание нового, развитие.



Тис. Смерть, познание нового, развитие.

На картах (36)

Многие люди не могут гадать на картах из-за того, что не могут или не хотят учить значение каждой карты и различные расклады. Я предлагаю максимально упрощенный вариант (для начала)

Пики (плохо)

туз- дом. Если пика острием вверх, то пьянка, а если вниз, то сердечный удар.

король- мужчина в возрасте (враг).

дама- женщина (враг).

валет – молодой человек (враг).

10- дурной разговор.

9- грязное дело.

8- безумный страх.

7- неприятная встреча.

6- дальняя или неудачная дорога

Крести (Связанное с государством)

туз – казенный дом.

король- мужчина в возрасте работает на государство.

дама- женщина, работающая на государство.

валет – молодой человек, работающий на государство.

10- разговоры о политике или делах.

9- дело, связанное с государством.

8- страх перед государством.

7- встреча с гос. проблемами или королем, дамой, вале-
том.

6- дорога официальными путями.

Бубны (хорошо).

туз- дом. Возможно родной.

король- мужчина в возрасте (родственник или друг).

дама- женщина (родственница или подруга).

валет – молодой человек (родственник или друг).

10- хороший разговор.

9- хорошее дело.

8- радость.

7- удачная встреча.

6- счастливый путь.

Червы (любовь)

туз – дам вашей любви.

король- мужчина в возрасте (любимый или любящий).

дама- женщина (любимая или любящая).

валет – молодой человек (любимый или любящий).

10- сердечный разговор.

9- любовное дело.

8- любовная радость.

7- свидание.

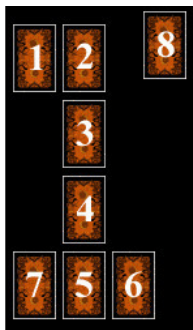
6- романтическое путешествие.

Расклад тоже возьмем самый простой. Перемешайте карты при этом, думая о своем вопросе, снимите левой рукой к себе. И вытащите 3 карты, переверните лицевой стороной и посмотрите их значения.

Расклады Таро

Многие читательницы просили выслать им какие-либо расклады для Таро. Вот простые и понятные расклады для всех желающих.

Жизненный поворот



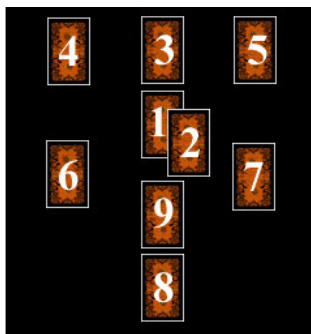
Этот расклад показывает развитие событий в ближайшие несколько дней (от недели до месяца) и используется как основа для принятия решения, когда жизненная ситуация достигла очередного «поворота». (Только Старшие Арканы).

1 и 2: текущая ситуация,

3, 4 и 5: события или сюрпризы ближайшего будущего,

- 6: каковы могут быть их последствия,
7: влияние извне (или изнутри вашей души),
8: сам спрашивающий, его роль в этой ситуации.

Тайна верховной жрицы



Эта система основана на карте «Верховная Жрица» колоды «Райдер-Уэйт». Ее привлекательность заключается в том, что она не только показывает тенденции, но и подчас дает ответ на мучительный вопрос: «Почему?» («Почему это со мной случилось?» – «Почему должно быть именно так, а не иначе?»))

1—2 – Крест на груди Жрицы раскрывает тему, о которой идет речь, в форме двух основных импульсов, которые могут усиливать или ограничивать действие друг друга.

4—3-5 – Карты трех фаз Луны над короной Верховной

Жрицы представляют силы, влияющие на тему:

3— полная Луна обозначает основное влияние, ощущаемое здесь и сейчас;

4— прибывающая Луна символизирует выигрывающую силу (силу-победительницу);

5 – убывающая Луна характеризует проигрывающую силу.

6—7 – Колонны по левую и правую руку от Жрицы обозначают:

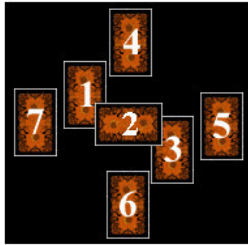
6 – то, что находится в тени. Карта представляет нечто, что еще не осознано, однако уже присутствует, ощущается, возможно, пугает.

7 – то, что находится на свету. Нечто, ясно осознаваемое, известное и, как правило, уже оцененное.

8 – Диск Луны у ног богини показывает, куда ведет дорога, что придет следом.

Девятая карта обозначает книгу тайн на коленях богини. Только после того, как истолкованы все предыдущие 8 карт, можно перевернуть эту карту. Если это карта Великого Аркана, то Верховная Жрица желает раскрыть свою тайну. Девятая карта представляет глубинные побуждения, все Почему и Зачем. Но если это не «kozyрь», то тайна остается неразгаданной, и тогда девятая карта не имеет никакого значения. Однако все остальные карты сохраняют свои смыслы.

Магическое колесо



Расклад используется для детального изучения внутренних действующих сил в какой-либо ситуации. Он также дает возможность правильно оценить мотивы своих действий и выработать правильную стратегию поведения.

Вы вместе с вашими переживаниями в данный момент. Эта позиция характеризует состояние человека в изучаемом вопросе.

Мост, который вы сейчас переходите. Карта в этом положении будет указывать на те препятствия или проблемы, которые преодолеваются в настоящий момент. Нейтральные или просто благоприятные карты будут раскрывать сегодняшнее состояние дел.

Переживание, которое последует, когда мост будет перейден. По карте в этой позиции можно делать заключение

о дальнейшем развитии изучаемого вопроса.

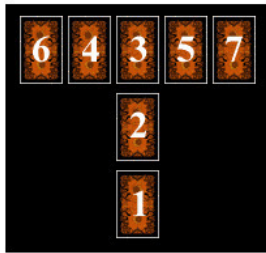
Север/ зима / ночь. Ресурсы (внутреннее содержание). Сильные стороны изучаемого вопроса. То, на что можно опереться при решении проблем, что можно использовать. Карта в этой позиции часто имеет отношение к вопросам материального, физического мира.

Восток/ весна / рассвет. Пути (каналы, средства, источники). Активно и открыто действующая сила, нарастающая тенденция. Принцип, представленный картой в данной позиции, необходимо творчески использовать и развивать. Здесь происходит максимальное само выражение и раскрытие заложенных возможностей, реализуются мечты и фантазии, которые руководят вами и дают жизненные силы.

Юг/ лето / полдень. Дары (пожертвования). Находящаяся здесь карта указывает на то, что необходимо тщательно изучить и понять.

Запад/ осень / закат. Приверженность (посвящение, любовь). Необходимо уделить особое внимание карте в этой позиции. Она указывает на то, над чем необходимо самозабвенно трудиться. Затраченные в этом направлении усилия существенно помогут в решении проблемы. Здесь находится ключ к кармическому уроку, который предоставляет изучаемая ситуация.

Тау-Крест



Расклад используется для детального изучения внутренних действующих сил в какой-либо ситуации. Он также дает возможность правильно оценить мотивы своих действий и выработать правильную стратегию поведения.

Вы вместе с вашими переживаниями в данный момент. Эта позиция характеризует состояние человека в изучаемом вопросе.

Мост, который вы сейчас переходите. Карта в этом положении будет указывать на те препятствия или проблемы, которые преодолеваются в настоящий момент. Нейтральные или просто благоприятные карты будут раскрывать сегодняшнее состояние дел.

Переживание, которое последует, когда мост будет перейден. По карте в этой позиции можно делать заключение

о дальнейшем развитии изучаемого вопроса.

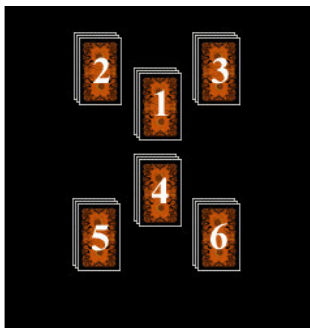
Север/ зима / ночь. Ресурсы (внутреннее содержание). Сильные стороны изучаемого вопроса. То, на что можно опереться при решении проблем, что можно использовать. Карта в этой позиции часто имеет отношение к вопросам материального, физического мира.

Восток/ весна / рассвет. Пути (каналы, средства, источники). Активно и открыто действующая сила, нарастающая тенденция. Принцип, представленный картой в данной позиции, необходимо творчески использовать и развивать. Здесь происходит максимальное само выражение и раскрытие заложенных возможностей, реализуются мечты и фантазии, которые руководят вами и дают жизненные силы.

Юг/ лето / полдень. Дары (пожертвования). Находящаяся здесь карта указывает на то, что необходимо тщательно изучить и понять.

Запад/ осень / закат. Приверженность (посвящение, любовь). Необходимо уделить особое внимание карте в этой позиции. Она указывает на то, над чем необходимо самозабвенно трудиться. Затраченные в этом направлении усилия существенно помогут в решении проблемы. Здесь находится ключ к кармическому уроку, который предоставляет изучаемая ситуация.

Звезда Соломона



Данный расклад употребляется для детального изучения развития какого-либо важного вопроса.

Карты тщательно перемешиваются и раскладываются рубашками вверх по порядку приведенной схемы на шесть кучек, в каждой по 13 карт. Затем открывайте карты в том же порядке, убирая, как при пасьянсе, карты одной масти или одного значения (номера или парные королевские) до появления карты Старшего Аркана.

После того, как все возможные карты будут открыты, проинтерпретируйте расклад.

Значения позиций:

1, 2 и 3 описывают внешние силы.

1 — внешние обстоятельства, условия, среда.

2 – скрытые, тайные силы или то, чего следует опасаться.

3 – открыто проявляющиеся силы или то, что будет поддерживать и оказывать помощь.

4, 5 и 6 описывают действия самого человека.

4 – способ достижения желаемого

5 – страхи и подсознательные желания.

6 – открыто декларируемые цели.

Результат изучаемого дела даст карта, полученная путем сложения номеров всех Старших Арканов. Причем если сумма получается больше 23, то отнимаем 22. 23 и 45 считаем нулем.

Следует также посмотреть в какой стопке окажется рассчитанная карта. Карты этой стопки от рассчитанной до верха покажут последовательность событий.

Снимаемые карты также значимы, они показывают путь, который придется пройти.

Чаша Грааля



Этот расклад при внешней простоте и логической строгости позиций карт имеет большой внутренний потенциал и является информационным каналом тонких духовных энергий. Он необходим для глубокого изучения какой-либо проблемы. Отличительной особенностью данного расклада является раздельное использование Арканов, что придает интерпретации своеобразную «многослойность».

Перед началом работы необходимо разделить колоду на три части: Старшие Арканы, Младшие Арканы, Номерные и Придворные (Фигурные) карты.

Младшие Арканы (номерные) раскрывают события физического плана

1. Карта в этой позиции дает общую характеристику си-

туации.

2. Здесь раскрывается прошлый опыт. Ситуация, которая предшествовала и повлияла на текущие события. То, что уже завершено, но имеет большое влияние на ход дел.

3. Эта позиция раскрывает идеалы, убеждения, принципы. То, что руководит вашими действиями.

4. В этой позиции вы найдете прогноз на ближайшее будущее, к чему приведет изучаемая ситуация.

Старшие Арканы – Духовный план

5. Испытания – через что нужно пройти, какое испытание ждет на пути. Отнеситесь предельно внимательно к карте в этой позиции, она будет указывать на возможную ловушку или искушение.

6. Духовное развитие – что эта ситуация дает вам на духовном плане. Какой урок преподносит Судьба.

7. Духовная задача – к чему нужно стремиться, какого принципа необходимо придерживаться.

Придворные карты раскрывают психологический план

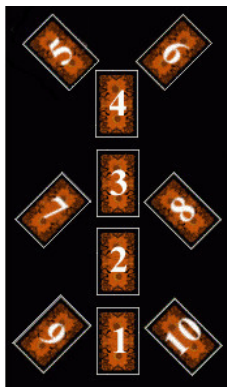
8. Помощник – здесь вы найдете карту, указывающую на человека, который будет оказывать поддержку или помощь или те свойства вашей личности, которые являются очень полезными для разрешения данной проблемы.

9. Эго – это вы сами. В вас сейчас преобладают качества, выраженные этой картой. Или модель поведения, которой вы придерживаетесь в данной ситуации, ваша роль.

10. Учитель – эта карта показывает требования ситуации,

какими вы должны стать и также знания, которые вы сможете получить от ситуации. Те качества, которых сейчас не хватает, но которым необходимо научиться.

Башня



Этот расклад нужно использовать в тех случаях, когда надо уточнить вопрос: «Откуда ждать опасности?» или «Что представляет угрозу?»

Значение позиций:

1, 9 и 10 – Внутренние причины. Три карты в этой позиции будут раскрывать нам внутренние причины опасности. Это то, что находится полностью под контролем человека, то, что можно изменить и предотвратить.

2, 3, 7 и 8 – Социум. Среди этих четырёх карт можно най-

ти предупреждение об ударе, который придёт из ближайшего окружения или от людей, с которыми Вы находитесь в контакте. Опасность, символизируемая этой группой карт, может быть предотвращена лишь частично. Зная о ней, можно лишь смягчить удар.

4, 5 и 6 – Внешние силы. Опасность, представляемая этими тремя картами, самая роковая и неотвратимая. Это может быть кармический удар, воля Провидения, рок, фатум и т. п. Через эти испытания необходимо пройти, как бы тяжелы они не были.

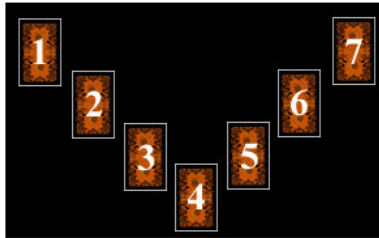
Первые 4 карты – это башня, т.е. то, что уже есть и то, что может подвергнуться опасности.

5 и 6 – «Удар молнии» или «удар сверху».

7 и 8 – падающие люди – окружающие, с которыми может быть связана опасность.

9 и 10 – холм, на котором стоит башня – основы, внутренние первопричины. По своим характеристикам эти две карты можно соотнести с 9-й и 10-й Сефирот, т.е. 9-я карта больше связана с астральными формами, а 10-я с их проявлениями.

Жизненный спад



Этот расклад может помочь в очень трудной ситуации, отрицательно влияющей на психику.

1- далекое прошлое, имеющее влияние на ситуацию, и обусловленное событиями детства или юности

2- события нескольких последних недель, имеющие влияние на ситуацию

3- недавнее событие

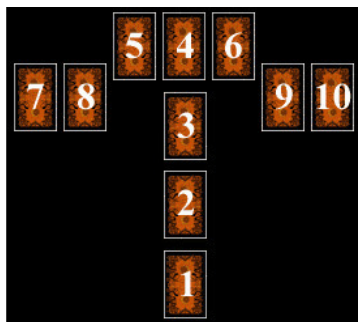
4- «спад» или кризис

5- что может повлиять на преодоление «спада»

6- что необходимо сделать, чтобы облегчить преодоление кризиса

7- конечный итог

Равновесие



Расклад служит для нахождения высшего кармического смысла ситуации: мы проверяем, помогает нам Космос или мешает в исполнении задуманного, и делаем из этого выводы. Используются только Старшие Арканы.

1 – это сам человек, личность,

2 – суть его проблемы,

3 – «помощник» (кто или что ему помогает на невидимом плане),

4—5-6 – методы, формы этой помощи в настоящем, прошлом и будущем,

7—8 – помехи,

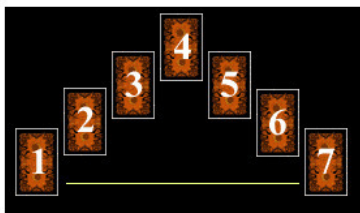
9—10 – благоприятствующие факторы.

После анализа карт мы должны высчитать «фактор равновесия», для чего складываем номера карт в позициях 9—

10 и 7—8, и где сумма получается больше, там и перевес.

Но мы еще можем вычислить «невидимую карту», которая даст совет, что делать. Разность между двумя суммами даст нам номер Старшего Аркана.

Лук



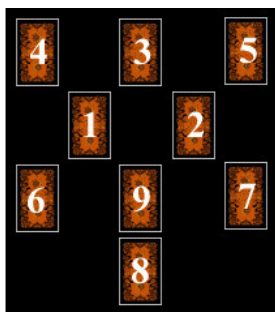
Расклад «Лук» очень удобен для начинающих, потому что позволяет быстро найти ответ на конкретный, четко сформулированный вопрос. Лук символизирует напряжение, возникающее между двумя крайними точками: прошлым (позиция 1) и результатом (позиция 7).

Снизить это напряжение или, наоборот, увеличить его можно лишь действием. «Лук» принадлежит вопрошающему, ибо только он сам может совершить требуемое действие, то есть «натянуть тетиву» и хорошенько прицелиться, чтобы стрела достигла цели (позиция 4), а напряжение тетивы

ослабло. «Целью» обычно является какое-то препятствие, потому что без сопротивления нет напряжения.

Рядом с картой «цели» или «препятствия» лежат карты, обозначающие скрытые факторы (позиция 3) и отношение других (позиция 5). Далее в раскладе идут «настоящее» (позиция 2) и то самое «действие», которое должно быть совершено (позиция 6). «Лук» дает, таким образом, четкий и конкретный ответ на вопрос, каким образом человек может решить свою проблему.

Событие



1 и 2 – информация об основных движущих силах, которые образуют сложившуюся ситуацию, взаимодействуя друг с другом или, наоборот, противостоя друг другу.

3 – информация о тенденциях, которые непосредственно действуют на ситуацию в настоящее время.

4 – сила, которая станет превалирующей в будущем и подчинит себе все развитие ситуации.

5 – сила, которая в настоящий момент идет на убыль и непременно проиграет. Ее влияние на ситуацию ослабевает и довольно скоро сойдет на нет.

6 – фактор, который пока не поддается осознанию – он незаметен, но уже начал влиять на ситуацию. Именно в нем может заключаться причина вашего беспокойства либо беспричинного оптимизма.

7 – показывает уже осознанную сторону событий. Она объединяет в себе всю известную информацию о рассматриваемой ситуации и помогает еще раз произвести переоценку.

8 – раскрывает перспективы развития данной ситуации и помогает выбрать оптимальную модель поведения.

9 – раскрывается в последнюю очередь. Если это карта старшего Аркана – значит судьба на вашей стороне, она даст вам возможность разобраться в происходящем и ситуация будет развиваться в вашу пользу. Если же это карта младших Арканов, это означает, что главная первопричина происходящего осталась в тени, и события могут принять очень неблагоприятный для вас оборот.

Расклад Хайо Бенцхафа



1- непосредственно описывает ситуацию

остальные шесть карт показывают «как вы дошли до жизни такой» (позиции 2, 3 и 4) и как вам следует поступать дальше (позиции 5, 6 и 7). И поскольку эти парные карты соответствуют трем планам бытия, то их можно интерпретировать и как анализ этих планов: 2 и 7 – ментальный уровень, ум, сознание, 3 и 6 – астральный уровень, душа, эмоции, 4 и 5 – физический уровень, тело, поведение в социуме

Семь жемчужин Изиды



Иногда нужно очень тщательно проанализировать какую-то проблему. Чтобы получить как можно больше информации, рекомендуется использовать этот расклад,

1-фон проблемы, ее глубинные причины

2-оценка нынешнего состояния проблемы

3-завершение, решение проблемы

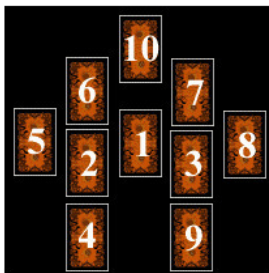
4- ближайшее будущее, связанное с ней

5- влияние ближайшего окружения и общественное мнение

6- силы, мешающие решению проблемы, которые необходимо обязательно иметь в виду

7- конечный результат и его влияние на будущее

Перелом



При решении определенной проблемы или при необходимости более широкого взгляда на ту или иную ситуацию, можно воспользоваться этим раскладом.

1, 2, 3 – главные движущие силы перемен

4, 5 – общие факторы, влияющие на ситуацию

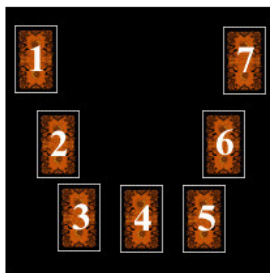
6, 7 – то, что актуально влияет на ситуацию

8, 9 – то, что влияет на ситуацию в настоящий момент, но не будет иметь существенного влияния на конечный результат

10 – карта судьбы, т.е. конечного решения

Анализ этого расклада начинается с интерпретации отдельных карт, потом необходимо рассмотреть, каким образом соседние карты влияют друг на друга, далее следует обратить внимание на диагонали, в конце определяют значение

Подкова



Расклад применяется для трактовки текущего положения дел. Он позволяет сориентироваться в том, что происходит в настоящее время, и помогает предугадать приближающиеся трудности, чтобы легче было с ними справиться, а в некоторых случаях и вовсе их избежать.

1- то, что влияет из прошлого на настоящее

2- текущая ситуация

3- как будут развиваться события

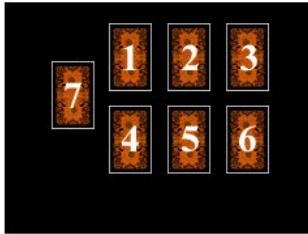
4- как надо поступить

5- влияние среды на ситуацию

6- трудности, с которыми можно встретиться

7- конечный итог

Выбор пути



Хорош в тех случаях, когда Вопрошающий стоит перед выбором из двух направлений. Метод дает информацию о ситуации и о том, что будет при том или ином решении.

Раскладывают семь карт:

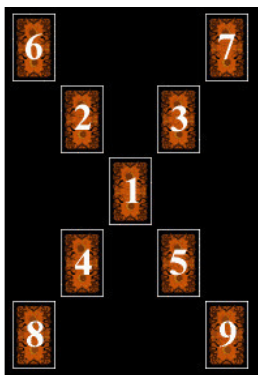
1, 2, 3 – Развитие событий при выборе первого варианта.

4, 5, 6 – Развитие событий при выборе второго варианта.

7 – Характеристика ситуации в целом.

При недостатке информации для трактовки какой-либо отдельной карты можно достать еще две карты для уточнения значения.

Перекресток



Расклад удобен, когда вопрошающий не очень ясно представляет себе, из чего же он может выбирать, какие у него есть пути разрешения сложившейся ситуации.

Вопросы: Какие у меня есть реальные варианты выбора? Какие ходы мне стоит обдумать?

«А» и «Б» – два пути (две тактики поведения, две возможности и т. п.) «А» – 7, 3, 4, 8; «Б» – 6, 2, 5, 9.

1. Ситуация или личность в данной ситуации.

6—7. «Что путь сулит» (то, чего вопрошающий ожидает от каждого пути).

2—3. «Что путь отнимет» (от чего придется отказаться, чем пожертвовать на данном пути)

4—5. «Чем путь удивит» (неожиданности на пути или первые видимые результаты).

8—9. «Что путь подарит» (итог, результат каждого пути).

Путь



Тема: Как лучше действовать, чтобы достичь цели.

Характерные вопросы: Что я могу сделать, чтобы добиться того-то и того-то? Как мне найти квартиру, надежного партнера, хорошую работу и т.п.? Что мне нужно сделать, чтобы быть здоровым, сильным и т.п.?

Особенности: Расклад, показывающий возможности и перспективы, а также пути к достижению целей.

Суть дела. То, чего вы можете достичь.

Левый столбец показывает, что вы делали до сих пор, на следующих уровнях:

Осознанный мотив, рациональное поведение. То, как во-

прошающий представляет себе все дело, как обосновывает.

Неосознанный мотив, эмоциональное поведение. Желания, стремления, надежды и опасения. То, что вопрошающий чувствует или чувствовал.

Какое впечатление производят его действия на окружающих, как его воспринимают. Возможно, просто фасад.

Правый столбец дает советы на будущее – что делать, чтобы достичь цели. Значение этих позиций аналогичны значениям карт в позициях 2, 3, 4:

Какое впечатление вопрошающему нужно произвести на окружающих, что он должен им продемонстрировать.

Неосознанный мотив. Совет, каким чувствам может и должен дать волю вопрошающий.

Осознанный мотив. Чем следует руководствоваться.

Сначала оцените перспективы, описываемые картой в позиции 1. Сулит ли успех начатое вами? Если нет, значит, либо ваша цель недостижима, либо сейчас неподходящее для этого время. В последнем случае вы можете некоторое время спустя задать тот же вопрос еще раз. Если же цель достижима, далее следует по очереди проверить карты на всех уровнях, чтобы убедиться, правильно ли вы действуете, и не нужно ли что-то пересмотреть или улучшить. Сравните попарно карты 2 и 7, 3 и 6, а также 4 и 5. Особое значение здесь часто имеет карта в позиции 6, показывающая, что конкретно вопрошающий должен сделать.

Погода



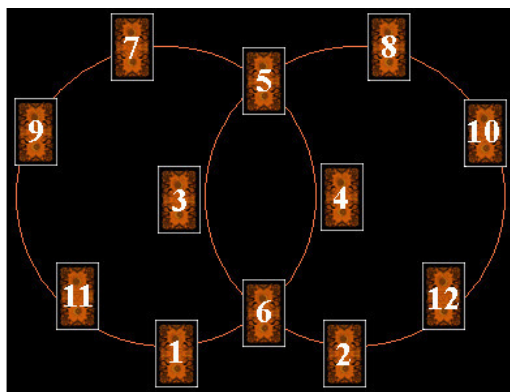
Смысл расклада: «встретить свою судьбу лицом к лицу», то есть осознать свою проблему, проанализировать обстоятельства, ей сопутствующие и найти выход. Из Старших Арканов выбирается карта для позиции 1, остальные выбираются из Младших.

Верхний ряд: в чем твоя проблема (Старший Аркан).

Средний ряд: что мешает – 2, и что помогает – 3 ее решить.

Нижний ряд: путь к успеху: 4 – начало, 5 – средство, 6 – процесс, 7 – завершение (весна, лето, осень, зима).

Союз (Два кольца)



Этот расклад для женщин, долгое время пребывающих без партнера или еще не бывших замужем и рискующих остаться «в девках». Когда личная жизнь не залаживается.

1. Вступлю ли я вообще в брак (т.е., может быть ей это и не нужно, а нужно на данном этапе что-то иное).

2. Какой партнер мне нужен.

3. Его качества (какими он должен обладать).

4. Мои качества (чтобы соответствовать такому партнеру).

5—6. Совпадают ли мои (5) и его (6) взгляды на брак и семью.

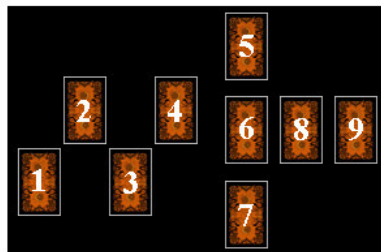
7—8. Места или сферы возможной встречи. Карта 8 пока-

зывает также, имеется ли сейчас претендент в наличии (если в этой позиции оказывается король или валет, а также любая иная мужская карта, т. е. Маг, Император и т.п., то такой претендент есть).

9—10. Что я должна сделать сейчас, чтобы встретиться с будущим партнером или сблизиться с имеющимся претендентом.

11—12. Сколько труда и/или времени для этого понадобится.

Василиса Прекрасная

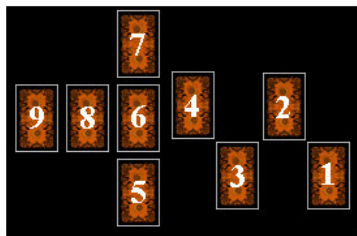


Раскладывается женщине для ответа на вопросы: «почему я не вышла замуж?», «почему у меня нет партнера?», «почему от меня ушел муж?» и т. д. Социально-психологический тест.

1. Умение доверять партнеру.

2. Внешность.
3. Секс.
4. Роль матери.
5. Мой идеал мужчины (претензии).
6. Кто я на самом деле (есть ли основа для претензий).
7. Мои ошибки.
8. Совет
- 9 Сколько труда (или времени) понадобится, чтобы преодолеть проблему.

Иван-Царевич

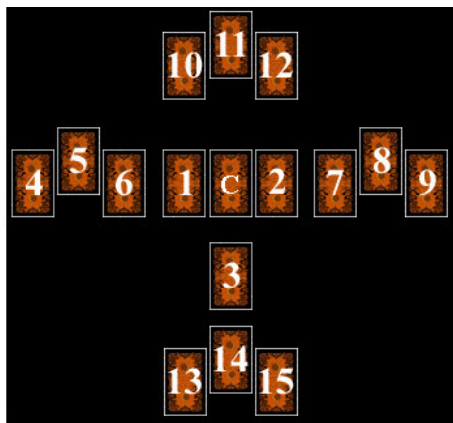


Раскладывается мужчине для ответа на вопросы: «почему я до сих пор не женат?», «почему у меня нет девушки?», «почему она меня бросила?», и т. д.

1. Умение помогать партнеру.
2. Ум (умение слушать).

3. Секс.
4. Роль матери.
5. Мой идеал женщины (претензии).
6. Кто я на самом деле (есть ли основа для претензий).
7. Мои ошибки.
8. Совет
9. Сколько труда (или времени) понадобится, чтобы преодолеть проблему.

Взаимоотношения



Данный расклад применяется для детального изучения взаимоотношений между двумя людьми.

В этом раскладе карты разделены на группы – по три

в каждой. Три карты, принадлежащие одной группе, интерпретируются вместе. Каждая группа имеет свое значение. Логика соединения трех символов в одно понятие такова: первая карта символизирует почву, исходные условия; вторая – действующие силы; третья – результат.

В центре сигнификатор вопрошающего.

Интерпретация групп:

Группа 1. РАЗВИТИЕ. Карты 1,2,3 – дают основное направление развития взаимоотношений. От прошлого, представляемого картой №1, к настоящему – карта №2 и будущему – карта №3.

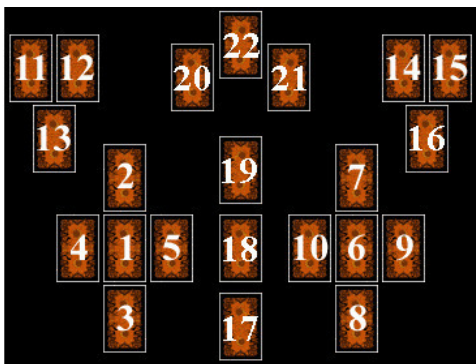
Группа 2. СПРАШИВАЮЩИЙ. Карты 4,5,6 – показывают состояние спрашивающего в этих отношениях.

Группа 3. ПАРТНЕР. Карты 7,8,9 – показывают состояние партнера спрашивающего.

Группа 4. ЦЕЛЬ. Карты 10,11,12 – раскрывают цель этих отношений. Какой урок человек должен из них извлечь.

Группа 5. ПЕРСПЕКТИВЫ. Карты 13,14,15 – карты в этой группе раскрывают возможные перспективы этих отношений, что они принесут. Рассматриваются вместе с картой №3.

Влюбленные



Этот расклад – прекрасный инструмент для изучения взаимоотношений. Он имеет симметричную структуру и хорошо раскрывает состояние двух сторон во взаимоотношениях.

Для удобства запоминания расклад сделан по рисункам VI Аркана колоды Райдер-Уэйт.

Карты в позициях с 1 по 10 описывают самих «влюбленных»:

1 и 6 – кратко описывают самого человека;

2 и 7 – «что в голове», то есть, что человек думает об этих взаимоотношениях;

3 и 8 – «что в душе» – что человек чувствует;

4 и 9 – подсознательные желания, мотивы, иногда все

скрываемое;

5 и 10 – намерения, открытые действия, что собирается предпринять.

Карты в позициях с 11 по 16 – «деревья за спиной» – сумма прошлого опыта; события недавнего прошлого, которые, так или иначе, влияют на взаимоотношения в настоящем.

17 – что разделяет;

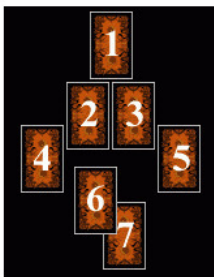
18 – что помогает;

19 – что благословляет;

20 и 21 – что дают эти отношения каждому;

22 – перспективы развития этих отношений

Айсберг



Данный расклад предназначен, в первую очередь, для выяснения мотивов (скрытых и не очень) «второго» субъекта по отношению к «первому» (тому человеку для которого

делается расклад). Расклад позволяет посмотреть на ситуацию с точки зрения «второго» субъекта, выяснить причины возникновения отношений, цели которые он при этом преследует и т. д. по позициям. Иногда он позволяет выяснить и его личность (в случаях, когда она изначально не известна), который влияет на «первое» лицо. Рекомендуется сверху, над первой картой, положить сигнификатор, представляющий «первое» лицо (делайте на ваше усмотрение).

Значение позиций:

1. – Маска, демонстрация, модель поведения, роль, которую он «одевает» на себя в этих отношениях.

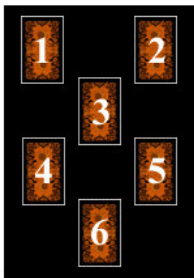
2 и 3 – уровень обмена энергиями: 2 – получаемое, 3 – отдаваемое.

4 и 5 – уровень «внешних факторов»: 4 – Причины возникновения связи (обстоятельства, прошлое, сдерживающий отношения фактор); 5 – Препятствия (влияние на связь в данный момент, фактор напряжения или разрушения, внешнее влияние).

6 – Аргументы, доводы, Идея, самооправдание, осознаваемое (то чем человек руководствуется, или на что ориентируется в своих действиях).

7 – Второе дно, желание, цель, подсознание, мотив, то что тщательно скрывается.

Мистерия любви (Мистерия пирамид)



Данный расклад удобен для выяснения перспектив любовных отношений. Пользуясь «Мистерией любви», можно погадать и на предполагаемого партнера. Однако особенно удобен этот расклад в случаях, когда постоянный партнер уже есть, и требуется только рассмотреть сложную проблему, касающуюся вашей с ним жизни. Вопросы типа «Любит ли он (она) меня?», «Готовы ли мы создать семью?», «Могут ли у нас быть общие дети?» являются достаточно актуальными для этого расклада.

Значение позиций:

1. Царь. Интерес мужчины к женщине. Его мысли о ней.
 2. Плодородие. Сексуальность мужчины, его потенция.
- В значение этой позиции нередко входит и его подсознательное отношение к партнерше как к матери будущего ребенка.

3. Ложе Царя. Способность мужчины материально обеспечить семью.
4. Царица. Сознательный интерес женщины к своему предполагаемому или реальному партнеру. Ее мысли о нем.
5. Способность принять семья Царя. Сексуальность, привлекательность женщины. Ее способность родить ребенка от конкретного и предполагаемого нами партнера.
6. Ложе Царицы. Материальная обеспеченность женщины.

Партнер



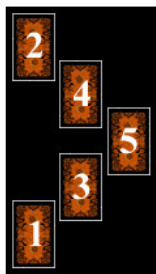
Расклад описывает не только любовные, но любые значимые отношения (родственники, сослуживцы, соседи, друзья, враги и т.п.). Здесь особенно важны позиции, в которых выпали Старшие Арканы. Если же присутствуют только Младшие Арканы, то этот человек, скорее всего, не имеет ника-

кого значения в вашей судьбе.

Вопросы: Для чего в моей жизни появился этот человек? Кто он для меня? Какой урок я могу извлечь из общения с ним?

1. Сходство (чем он похож на меня?).
2. Дар (какие мои качества он усиливает?)
3. Искушение (на что он меня провоцирует? чем привязывает? чем «заземляет»?)
4. Роль (какую «маску» он для меня надевает?)
5. Различия (в чем он мне противоположен?).
6. Риск, потери (чем, возможно, придется пожертвовать?)
7. Цель (куда он меня ведет? каких вершин помогает достичь?)
8. Тайна (что он от меня скрывает?)

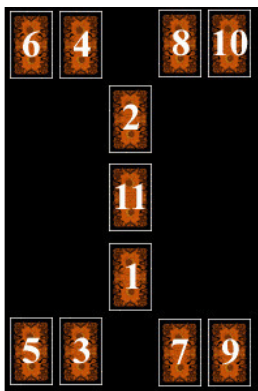
Зерцало Гиад



Своим видом расклад символизирует представленное на небе созвездие Гиад, которое египтянами было посвящено «Богу чужих народов» – Сету. Отображение небесного образа такого бога в Таро позволяет нам предсказать начало, развитие и итог предполагаемого общения с незнакомым, малознакомым или, например, знакомым, но скрывающим свои замыслы человеком. Позициями карт «Зерцало» отражает образ поведения, действий не только таинственного человека, но и самого гадающего, позволяя в реальном контакте учесть какие-то негативные стороны своей личности. Поэтому он, в отличие от многих раскладов, не имеет предопределяющего характера.

1. В чем будет выражаться мой контакт с незнакомцем?
2. Какова будет его эмоциональная реакция на меня?
3. Какую идею я попытаюсь донести до него?
4. В чем будет выражаться его разговор со мной?
5. Итог общения.

Явь



Этот расклад отражает состояние в человеке той жизнедеятельной и обеспечивающей бытие мироздания силы, которую наши предки, славяне, называли Явью. Они были убеждены, что пока есть эта сила, мир и существующий в нем человек живы. Поэтому отражающий наличие этой силы расклад «Явь» очень удобен для гадания на здоровье или долголетие.

1. Каково самочувствие вопрошающего.
2. Каково объективное состояние его организма.
3. Находится ли он в душевном равновесии, есть ли у него психологические проблемы.
4. Ведет ли он здоровый образ жизни.

5. Были ли в его жизни психологические проблемы, комплексы, обиды, есть ли устоявшееся чувство вины.
6. Влияют ли на его состояние какие-либо болезни, бывшие с ним в прошлом (травмы, хронические патологии, осложнения). В этой позиции интерпретируются лишь Старшие Арканы.
7. Есть ли человек, с которым он может поделиться своими проблемами, опасениями, нуждами
8. Нужна ли ему помощь врача.
9. Насколько применимы к этому человеку методы нетрадиционной медицины, духовной терапии, знахарство и пр.
10. Влияет ли состояние здоровья на его финансовое положение.
11. Итог (открывается, когда проинтерпретированы все остальные карты)

Недвижимость



Быстрый расклад для составления общего представления о плюсах и минусах покупки или продажи какой-либо недвижимости.

1, 2, и 3 – Физическое состояние недвижимости.

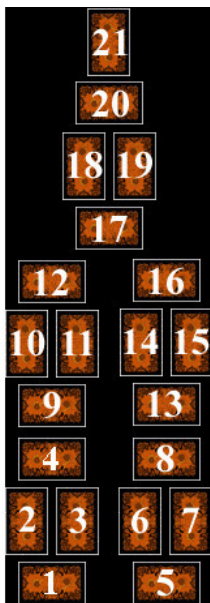
4, 5 и 6 – Энергетическое состояние недвижимости.

7 и 8 – Что уйдет из жизни с покупкой этой недвижимости.

9 и 10 – Что принесет нового в жизнь покупка этой недвижимости.

11 – Совет.

Ключ от квартиры



Этот расклад можно использовать при выборе жилья для покупки. Его нужно делать на каждый предлагаемый вариант и по результатам раскладов принимать решение.

1, 2, 3 и 4 – Физическое состояние квартиры.

5, 6, 7 и 8 – Энергетическое состояние квартиры.

9, 10, 11, 12 – Соседи.

13, 14, 15 и 16 – Условия окружающей среды.

17, 18, 19 и 20 – Что принесет жизнь в этой квартире.

21 – Совет.

Сочетания карт каждой позиции интерпретируются следующим образом:

нижняя карта – почва;

левая вертикальная карта – скрытые силы, резервы или слабая сторона;

правая вертикальная карта – открыто действующие силы или сильная сторона;

верхняя карта – перспективы или возможности

Новая работа



Простой расклад, позволяющий оценить степень готовности человека к переходу на новую ступень развития и, как результат, на новую работу.

1. Что означает для меня моя теперешняя работа (для

лиц, еще или уже не работающих – студентов, пенсионеров – оценка их теперешней ситуации).

2. Мой внутренний потенциал, раскрывающийся в теперешней работе (ситуации), – «то, что у меня уже есть».

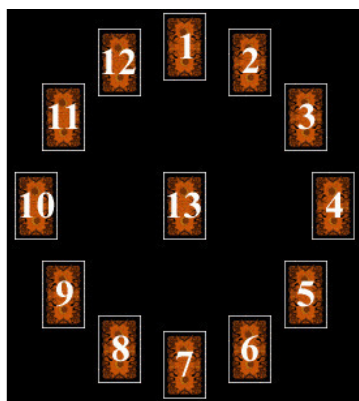
3. Мой теперешний период жизни: перемены или стабильность (т.е. существует ли объективная возможность или необходимость смены места работы).

4. Внутренний потенциал, необходимый для новой работы, – возможно, «то, чего у меня еще нет».

5. Что будет означать для меня новая работа.

6. Совет.

Колесо Фортуны



Расклад предназначен для людей (чаще, мужчин), пере-

живших «крутой облом» в своей карьере. Вдвое снизили зарплату, уволили или пришлось уйти с хорошего места, и т. п. в чем причина этих неудач и как с ними бороться?

1. Высший пик карьеры, ныне уже пройденный.
2. «1-й звонок» (предупреждение, что счастьем скоро конец).
3. «2-й звонок» (начало действия против вопрошающего).
4. Жесткие меры, принятые, наконец, против вопрошающего.
5. «Вы катитесь вниз:" —
6. – ступени дальнейшего унижения (на которых вопрошающий обычно в данный момент и находится).
7. «Дно» – предел, до которого он может терпеть эти унижения («до какого уровня удастся его опустить»).
8. Первый шаг, чтобы выкарабкаться (мысль, пришедшая в голову).
9. Первые действия.
10. Решающее действие, создающее опору, стартовую площадку для подъема.
11. Партнеры (нужны ли они).
12. Последний шаг перед успехом (его заметят и отметят все).
13. Что делать, чтобы «Колесо больше не крутилось» (т.е. чтобы спрашивающий все время оставался в позиции 1).

При этом следует обращать внимание на параллели: вертикаль 1 (амбиции) – 7 (мера отступления) и горизонталь 2 –

12. Вертикаль учит не заноситься, а горизонталь указывает «края пропасти», которые не следует упускать из виду, чтобы в нее не свалиться.

Дневник бизнесмена



Раскладывают для человека, желающего заняться бизнесом или уже занимающегося им. В принципе этот расклад показывает, удастся ли задуманная операция (сделка, купля-продажа и пр.), и что надо сделать, чтобы она прошла удачно. Однако первые три карты позволяют узнать, есть ли у человека талант и какой, то есть стоит ли ему заниматься бизнесом или нет. Значение первых трех карт вопрошающему можно и не сообщать.

1. Хозяин,
2. Менеджер,
3. Исполнитель;

4. ваш потенциал,
5. степень риска,
6. возможный выигрыш;
7. когда начать,
8. когда закончить,
9. совет.

Кто виноват?



Расклад предназначен для анализа и прогноза любого судебного процесса. Он также подходит и для анализа отношений в семье.

S. Сигнификатор вопрошающего

Претензии вопрошающего: чего требует он.

Претензии оппонента: чего требует тот.

Истинные намерения (облик) вопрошающего.

Истинные намерения (облик) оппонента.

Совет для вопрошающего.

Совет для оппонента (и предупреждение вопрошающему, чего он должен больше всего опасаться со стороны оппонента).

Исход дела (решение суда, приговор) для вопрошающего.

Исход дела для оппонента.

Решение о поездке

3	8	6
2	9	5
1	7	4

Расклад используется, когда есть сомнения, и необходимо принять решение о целесообразности поездки.

Карты 1,2,3. Говорят о том, что будет, если вы никуда не поедете. Карта 1 раскрывает физический план, карта 2 – эмоциональный, карта 3 – духовный.

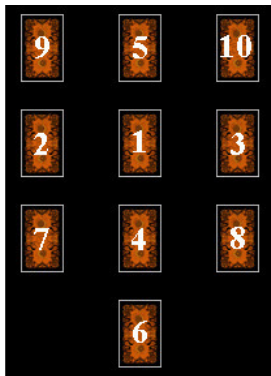
Карты 4,5,6. расскажут о том, что будет, если вы отправитесь в эту поездку и что она вам принесет. Также на трех планах.

Карта 7. Возможные препятствия и проблемы.

Карта 8. Помощь, поддержка, благоприятные обстоятельства.

Карта 9. Совет.

Зеркало (Молния)



Расклад имеет форму круглого ручного зеркала, в котором вопрошающий видит сам себя.

Расклад показывает вопрошающему истинное положение его дел. Обращенный в прошлое, он раскрывает перед ним тайны его собственной психологии, чтобы он познал, наконец, самого себя. Этот расклад показывает человеку его теперешний статус.

«Зеркало» – расклад вполне конкретный, «земной», вы-

полняющий примерно те же задачи, что и Гороскоп. Он дает характеристику человека, находящегося в некоей ситуации, «ловя его в перекрестье линий».

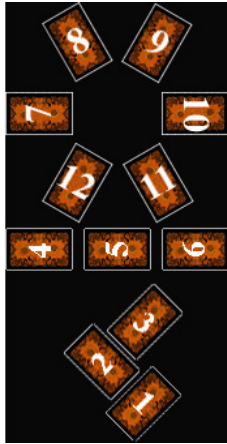
По вертикали: личность (позиции 5, 1, 4, 6), ее прошлое (позиции 9, 2, 7) и ее реализация в будущем (позиции 10, 3, 8).

По горизонтали: ее абстрактный уровень (позиции 9, 5, 10), ее личностный уровень (позиции 2, 1, 3) и глубинный уровень (позиции 7, 4, 8).

1. Вот я, моя личность и дела мои.
2. Вот мое прошлое и истоки – «отец».
3. Вот мое будущее – «мать».
4. Вот чему меня учили, мои основы.
5. Вот моя вершина, идеал и моральная сила.
6. Вот мое умение, мое материальное положение.
7. Вот моя карма, как следствие сделанного выбора.
8. Вот моя самореализация, в том числе в будущем.
9. Вот смысл проблемы, лежащей передо мной.
10. Вот ее решение (мое будущее).

Наше зеркало показывает те качества, которые личность сохраняет практически всю жизнь.

Солнце



Расклад можно назвать «Ключ к успеху». Он раскрывает, как и в чем человек может преуспеть.

Например, «мое место в жизни».

1 – Конь. Что продвигает ситуацию.

2 – Ребенок. Что управляет ситуацией.

3 – Знамя. Что вдохновляет к успеху.

4 – 5 – 6 – Стена. Эти три карты указывают на то, что может помешать добиться успеха.

7- 12 – Шесть карт Солнца. Что освещает.

7- Возрождение.

8- Преображение.

9- Успех материальный.

10- Успех социальный.

11- Успех эмоциональный.

12- Успех духовный.

Чердак (Тайна)



Один из «таинственных» раскладов, используемый для анализа сознания и подсознания: может быть, я совершаю какую-то ошибку? Может быть, мне надо от чего-то избавиться? Может быть, есть что-то, чего я в себе не знаю?

Шесть карт раскладываются, открываются и интерпретируются согласно позициям. Седьмую («Тайну») открывают, лишь если выполнено условие позиции 6 («Ключ к тайне»). В Таро это должен быть Старший Аркан или Туз. В Леонорман – фигурная карта (король, дама, валет). В рунах – необ-

ратимая руна.

Если это условие выполнено, можно открыть седьмую карту: она покажет, в чем ваша «тайна». Если условие не выполнено, ее можно и не открывать, потому что никакой тайны нет, и седьмая карта не несет важной информации.

1. Вот мой дом, а вот в нем чердак:
2. вот окно (свет духовный),
3. а вот тень (мусор, лишнее),
4. вот вход (что надо принять),
5. а вот выход (что надо отдать, отпустить),
6. вот ключ к тайне,
7. а вот сама тайна.

Луна



Этот расклад используется для исследования тайных влияний, для выявления обмана и изучения страхов.

Значение позиций:

1, 2 и 3 – Болото кармы. Три карты в этой позиции будут раскрывать нам корни проблемы. События в прошлом, которые стали причиной происходящего в настоящем. Совершенные ранее ошибки.

4 – Рак. Надвигающаяся негативная тенденция.

5 – Пес. Страхи сознательные, «прирученные», привычные.

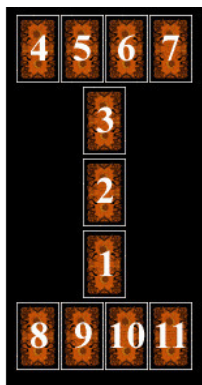
6 – Волк. Страхи подсознательные, неосознанные, пугающие. С ними трудно бороться, так как они скрытны и коварны.

7 – Дорога к свету. Данная карта показывает, что может помочь, выведет к свету.

8 и 9 – Врата. Это две колонны, которые образуют врата. Это испытания, через которые придется пройти.

10 и 11 – Луна. Ключ к тайне, главный ответ на вопрос.

Дерево сна (Ветви сна)



Расклад помогает при толковании сновидений.

1, 2, 3 – «Ствол» – (2- текущая ситуация; 1- «основание» – значение, идущее из прошлого; 3- «вершина» – развитие в будущее).

4, 5, 6, 7 – «Ветви» – образы сна.

8, 9, 10, 11 – «Корни» – соответствующие образам реальные ситуации в жизни вопрошающего.

Открыв одну из карт-«ветвей», найдите образ из сна, подходящий ей по смыслу. Затем откройте лежащую под ней (питающую ее) карту-«корень». Соотнесите интерпретацию карты-«корня» с аналогичной ситуацией из своей жизни. Найдите сходство ситуации и образа из сна. Попробуйте объяснить, чем связана та давняя ситуация с текущей (почему эта «ветвь» выросла на этом «стволе»), что хочет вам подсказать подсознание, посылая этот образ. Так же проанализируйте каждую пару (4—8, 5—9, 6—10, 7—11).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.