

Игорь Фадеев

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДЕТЕКТИВА**

ЧУУ

**ДЕЛО О ПОХИЩЕНИИ
ЛЮСТР**

16+

Игорь Алексеевич Фадеев
Приключения детектива Чуу:
дело о похищении люстр

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=35183606

SelfPub; 2018

Аннотация

Это детектив, со всеми его атрибутами, единственное отличие, что людей здесь замещают животные, разумные звери. Главные из которых: енот и лис.

Содержание

Часть первая	4
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Часть первая

В майское утро, когда солнце спешит греть землю и выгонять остатки снега ручьями в реки, кто-то интенсивно застучал в дверь бывшего инспектора Чуу. Который, надо сказать, был енотом по национальности.

– Господин Чуу! Откройте! Это Перси, журналист Перси, тот самый хитрый лис с канала "Лесная новость". Мы с вами встречались по делу украденных воздушных шаров. Помните! – не переставая барабанить в дверь, надрывался лис Перси.

Перси был молодой, набирающий популярность журналист, делающий репортажи на криминальные темы.

Дверь открылась, и на пороге появилось помятое, заспанное лицо енота Чуу. На нём был: заляпанный халат, на одной лапе красовался тапок, на другой, по-домашнему, приютился кроссовок.

– Что вы хотите, Перси? – спросил енот Чуу, не открывая глаз. Лис Перси почтительно снял шляпу, приложил её к груди, и, слегка склонив голову, произнес:

– Мне нужна ваша помощь, инспектор, в расследовании одного дела, – Енот Чуу приоткрыл глаза и пристально посмотрел на Перси.

– Я больше не занимаюсь расследованиями. Разве вы не знаете? Я уже полгода в отставке, – после чего инспектор

Чуу зябко поёжился и, не дожидаясь ответа, сказал, – здесь холодно, Перси, пройдёмте в дом, – затем он развернулся, оставляя дверь открытой, и шагнул за порог. Перси последовал за ним, всё также почтительно держа шляпу у своей груди. Перешагивая через разбросанную обувь, он цепким взглядом журналиста быстро оценил обстановку. Грязь повсюду, на столе немытая посуда, опрокинутый стул, и куча разбросанных пачек из-под сосательных палочек, со вкусом клюквы. Приплюсовав к этому гору бутылок и банок из-под ежевичного коктейля, он сделал вывод.

– Да, будет нелегко, – разочарованно выдохнул он про себя и робко продолжил, – Я это знаю, господин Чуу, но всё же, я надеюсь на вашу поддержку и ваш опыт и к тому же...

– Это я понял, Перси, – перебил Чуу, остановившись и полюбовернувшись назад таким образом, что его хвост оказался впереди лап, – но даже если я бы и захотел вам помочь, всё равно не смог бы этого сделать. Я больше не сотрудник жан-дармерии, а значит, не могу заниматься расследованиями. Закон мне это запрещает. К тому же я не совсем в форме, – с этими словами, инспектор сделал шаг вперёд, споткнулся об свой хвост и рухнул на пол.

– Я это заметил, инспектор, – с лёгкой иронией, искоса глянув на пустую тару из-под коктейля, ответил Перси, – но всё же, закон можно обойти, а вернуть былую форму такому профессионалу как вы, инспектор, ничего не стоит.

– И каким же образом мы обойдём закон? – всё ещё лёжа

на полу, простонал Чуу. Затем, он медленно приподнялся и, закрихтев, перевалился с пола, на стоящий рядом диван. Отдышавшись, инспектор схватил несколько пачек из-под сосательных палочек, которые были разбросаны по полу и, не найдя ни одной полной, обратился к Перси:

– Скажите, у вас случайно не найдётся сосательной палочки?

– Только мятная, инспектор, а закон мы обойдём просто, – ответил лис Перси, протягивая пачку мятных палочек, – вы получите удостоверение журналиста. Журналисты ведь тоже могут вести расследование, но для этого, мне надо привезти вас к главному редактору. Сколько вам надо времени, чтобы собраться?

– Полчаса, не больше, присядьте где-нибудь Перси, а я в душ, – Перси завертел головой по сторонам, ища место почище, не найдя такового, он вздохнул и произнёс:

– Спасибо, инспектор, я постою, – но инспектор уже скрылся в ванной комнате.

Примерно минут через двадцать, из ванной, вытирая подбородок полотенцем, появился Чуу. Он подошёл к зеркалу, посмотрел на себя, взял со столика расческу и прошёлся ею несколько раз по растрёпанному хвосту.

– Кстати, Перси, что это за расследование, о котором вы говорили?

– Как? – изумился Перси, – разве вы ничего не знаете? Об этом полгода кричат все каналы и газеты.

– Перси, я не читал газет уже месяцев восемь. Расскажите мне поподробнее, а я пока буду собираться, – с этими словами, Чуу широко распахнул занавески, открыл окно и вдохнул несколько раз полной грудью воздух. Далее, он полез в шкаф за одеждой.

– Дело сложное и, я думаю, вам покажется интересным. Похитители воруют только люстры. Люстры из драгоценного хрусталя. Знаете, такие огромные, вытесанные из цельного камня и украшенные красивыми узорами?

– Знаю, – кивнул Чуу, – сколько всего ограблений совершено?

– Точно известно о пяти.

– Нам нужны будут адреса. Надо будет съездить, расспросить потерпевших. Жаль, что прошло много времени. Большинство улик утеряно.

– У меня все адреса с собой. Я профессионал, инспектор, и безусловно не приехал бы к вам, с пустыми руками, – обиделся Перси и отвернул голову в сторону.

– Ну, ну, Перси, – одобрительно похлопал по плечу лица, инспектор Чуу. – Я, несколько не сомневаюсь в вашей компетенции, просто уточняю детали, а теперь в редакцию, узаконим наше мероприятие, – с этими словами, инспектор подтолкнул журналиста к двери, и оба направились к выходу. У дома стоял мотоцикл фирмы "ЁЖ", с характерной фарой в виде колючек.

– Это ваш, Перси? – махнул головой инспектор в сторону

мотоцикла?

– Да, – ответил Перси, – Наденьте шлем, инспектор, через десять минут будем на месте, – Перси быстро завёл мотоцикл, дождался, когда инспектор Чуу усядется и резво помчался по мостовой, оставляя позади громадный шлейф пыли от хвоста енота Чуу. Хвост беспорядочно волочился по дороге. Чуу забыл его засунуть в специальный хвостоприёмник. Эта живая метла создавала такое большое облако пыли, что машины, следующие за мотоциклом, были вынуждены останавливаться на несколько минут.

– Приехали, инспектор, – остановившись возле редакции, сказал Перси, – редактор уже должен ждать нас. Ого! – удивлённо воскликнул лис, увидев облако пыли, – мы вовремя успели, инспектор, песчаная буря начинается.

– Похоже на то, Перси, – утвердительно кивнул Чуу и тихонечко убрал грязный, взъерошенный хвост за спину.

Пройдя по огромному холлу к лифту, парочка поднялась на четвёртый этаж в редакцию "Лесной новости". Перед дверью, в кабинет редактора, их встретила секретарша зайчиха Сим.

– Привет, – кивнул лис Перси, зайчихе, – мы к редактору.

– Да, я знаю, господин Ванси предупреждал о вас. Сейчас я ему доложу, – с этими словами, секретарша нажала на кнопку селектора и звучно произнесла, – господин редактор, Перси и инспектор Чуу ожидают встречи с вами.

На другой стороне селектора кто-то кашлянул и ответил, –

Сим, попросите, пожалуйста, обождать их минут десять, у меня важный звонок.

– Господин редактор попросил вас подождать немного, не желаете пока чего-нибудь выпить: вишнёвую настойку, кофе, клубничный коктейль?

– Я бы не отказался от клубни... – оживился инспектор.

– Налейте нам кофе, Сим, – перебил Перси и укоризненно посмотрел на инспектора.

– Да, кофе, – грустно кивнул Чуу, присаживаясь на диван, – одолжите, пожалуйста, ещё одну мятную палочку, Перси. Лис протянул пачку мятных палочек.

– Возьмите всю инспектор.

Не прошло и пяти минут, как селектор секретарши захрипел, и раздался голос редактора.

– Сим, попросите Перси и инспектора, пройти ко мне в кабинет.

– Хорошо, мистер Ванси, – и обернувшись на присутствующих, секретарша нежно пролепетала, – господа, мистер Ванси ожидает вас, – Инспектор и журналист встали с дивана и прошли в кабинет редактора.

– Ну наконец-то! Рад вас видеть, инспектор! Наслышан о вас, давно мечтал с вами познакомиться! – разведя руки по сторонам, навстречу вошедшим, улыбаясь, двинулся бобёр Ванси, – Перси, прикройте, пожалуйста, дверь, – продолжил он, обхватив лапами инспектора за плечи, – Мой дорогой, ходили разные слухи, что вы уже не тот. Но, вижу, всё это

были пустые сплетни.

– Однако, – перебил редактора Чуу, – я слышал, вы кое-что, из этих сплетен, всё-таки напечатали в вашей газете.

– Ах, инспектор, ну кто же не ошибается? Но теперь-то я понимаю, что это была неправда. И поверьте мы немедленно дадим опровержение.

Господин Ванси был редактором с большой буквы. Он пользовался уважением и сотрудников, и конкурентов. Начиная свою работу в качестве помощника корреспондента, он, за несколько лет, благодаря своему таланту и энергии сделал замечательную карьеру.

Обстановка в кабинете редактора вполне соответствовала его статусу. В просторном помещении находился: письменный стол из дуба, ноутбук, принтер и другие подходящие атрибуты. Три кожаных кресла, два из которых для посетителей, кожаный диван, несколько картин на стене, солидный сейф и окно от пола до потолка.

– Присаживайтесь, – показывая лапой на кресло, проговорил бобр Ванси, проваливаясь в кресло напротив, – Перси уже ввёл вас в курс дела, инспектор?

– В общих чертах, – кивнул Чуу.

– Это хорошо, – посмотрел на Перси редактор, продолжая, – Дело серьёзное, общественность взбудоражена, а полиция оказалась беспомощна. Поэтому, не будем тянуть ко-та за хвост. Остаётся только урегулировать финансовые вопросы. Три тысячи клёнов в неделю, вас устроят? Разумеет-

ся, это без учёта расходов, они будут оплачены отдельно.

– Вполне, – удовлетворённо ответил инспектор.

– В таком случае, подпишите этот договор и приступайте, не смею вас больше задерживать. Удостоверение корреспондента получите у Сим. Да, Перси, держите меня в курсе.

– Хорошо, Господин Ванси.

– С чего же начнём, господин Чуу? – направляясь из редакции, спросил Перси. Инспектор, не торопясь, вытащил пачку мятных палочек и, показывая их журналисту, сказал.

– С этого, заменим ваши мятные палочки, на мои клюквенные. Я, знаете ли, к ним привык. Затем позавтракаем. Я, дорогой друг, ещё не завтракал. Я так понимаю деньги, на текущие расходы, редакция вам уже выделила?

– Есть, – угрюмо подтвердил Перси, – но инспектор, расследование не ждёт! О нём полгода кричат все каналы и газеты!

– Перси, – иронично отвечал инспектор, – кричали полгода, покричат и ещё минут тридцать, ничего страшного. К тому же мне надо детально ознакомиться с материалами дела, пора, это сделать. Совместим работу с завтраком. Вон, на той стороне, видите? Есть замечательное кафе, там работает один мой старый приятель, – и, хлопнув журналиста по плечу, инспектор направился через дорогу. Журналист нехотя поплёлся следом.

Кафе представляло собой небольшое, но вполне приличное заведение: пять столиков, большинство которых находи-

лось рядом с просторными витринами, начинавшимися прямо от пола, светлый в полоску ламинат, стены, обитые дубовой планкой, широкая барная стойка.

– Кого я вижу! Старая гвардия! – весело воскликнул разжиревший, гималайский медведь, протирающий бокалы полотенцем, перекинутым через плечо.

– Зрение не подвело тебя, старый бродяга, – заулыбался Чуу, – соскучился по твоим яблочным пирогам, пекут их ещё в этой берлоге?

– Ещё как пекут. Утка Мен не теряет своей хватки. Эй! Мен! – обернулся гималайский медведь в сторону кухни, – ты посмотри кто у нас в гостях! Из дверей кухни высунулась серая голова утки.

– Привет Чуу! – дружелюбно покрякивая, приветствовала инспектора утка Мен, – соскучился по моей стряпне?

– Что есть, то есть, Мен, это, пожалуй, единственное, что держит меня на этой земле. Сделай, пожалуйста, парочку пирогов мне и моему новому приятелю, – кивнул в сторону Перси инспектор.

– Минут пятнадцать обожди, я только зарядила духовку, – вытирая крылья об фартук, крякнула утка Мен.

– Мы пока с Беном поболтаем, не торопись, – ответил Чуу, усаживаясь на стул перед барной стойкой.

– Налить чего-нибудь? – участливо поинтересовался Бен.

– В другой раз дружище, я можно сказать на работе, подключился к расследованию одного дела.

– Ну и ну! – удивился Бен, вытаращив глаза, – неожиданно, неужели снова вернулся на службу?

– Да какой там, – поморщился Чуу, – это скорее частное расследование.

– Что за дело? Если, конечно, не секрет, – заинтересовался медведь Бен, поглаживая шерсть на макушке.

– Какие секреты от бывшего напарника. Расследуем похищение люстр.

– Сложновато будет, – закачал головой медведь, – дело тёмное.

– Думаешь? – пристально посмотрел Чуу на друга, – а что народ говорит.

– Уверен, а народ ничего говорит, это всего скорее не местные. Похоже, кто-то работает на заказ. Иначе, что-нибудь бы да просочилось.

– А вот и пироги, – вырулила из кухни утка Мен с подносом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.